سلسلة تاريخ الدعوة إلى الله تعالى

السيرة النبوية والدعوة في العهد الكي

تأليف أ.د/ أحمد أحمد غلوش عميد كلية الدعوة الإسلامية الأسبق جامعة الأزهر

السيرة النبوية م١



خاية في كلمة



للطباعة والنشر والتوزيع

۱۶ شارع الجمهورية عابدين - القاهرة

تلیفون / ۳۹۰۲۷۲۷ فاکس / ۳۹۰۲۸۰۶ ص ب / ۳۳۲ القاهرة الرقم البریدی / ۱۱۵۱۱

Resalah Publishers

Tel.: 3906727

Fax: 3956804

P.O.Box: 632

Cairo - Egypt

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م

حقوق الطبع محفوظة ﴿١٩٨٧م. لا يُسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه ونسخه في أي نظام مبكانيكي أو إلكتروني يمكن من استرجاع الكتاب أو أي جزء منه. ولا يُسمح باقتباس أي جزء من الكتاب أو ترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر. سلسلة تاريخ الدعوة إلى الله تعالى

- ٢ السيرة النبوية والدعوة
في العهد المكي

الله المحالية

المقدمة

الحمد لله رب العمالمين ، والصلاة والسلام على رسول الله ، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . . وبعمد ،،،

والآيات واضحة الدلالة في إثبات وحدة الدين ، الذي جاء به الرسل أجمعين وهــــذه الوحدة بادية في أركان العقيدة ، فهي عقيدة واحدة معلومة من لدن آدم " الحكيلة " ، إلى محمـــد " الحكيلة " ، إلى محمـــد " الحكيلة " ، تناســـب الفطرة البشرية ، وتتسم بالصدق ، والحق ، والواقعية .

ولو كان الإنسان واحداً ، والواقع البشرى ثابتاً ، لحاء للناس رسول واحدً ، صالح للناس أجمعين .

⁽۱) سورة الشوري الآية (۱۳) .

⁽٢) سورة آل عمران الآية (١٩).

⁽n) سورة آل عمران الآيات (AO ، AE) .

لكن الإنسان ليس واحداً ، وإنما هو متعدد النرعات ، متنوع الفكر ، يتأثر واقعه دائماً بعوامل جغرافية ، وبيئية ، واقتصادية ، وثقافية ، واجتماعية .. إلخ ولذلك قضى الله بحكمته أن يبعث رسولاً لكل أمة يبلغها بالعقيدة الدينية الواحدة ، وبأسلوب يتلاءم معها ، وبمنهج يقربها من دعوته ، مع تكليف الناس بأعمال ، وتطبيقات ، تطهر حياقهم ، وتقوى عقيدهم ، وتساعد في القضاء على مواريث الجهل والضلال ، وبناء الحياة على الحق والصواب .

وقد رأينا في الكتاب الأول الخاص بدعوة الرسل " عليهم السلام " أن كل رسول دعا قومه بمنهج خاص ، وبطريقة خاصة ، مع اتحادهم في العقيدة الواحدة .

ورأينا <u>كذلك</u> _ أن كل رسول بعث لقوم معينين سواء تتابعوا زمنياً ، أو ______ بعثوا في وقت واحد كإبراهيم ولوط " عليهما السلام " .

ورأيــنا ــ أيضاً ــ أن كل رسالة كانت تراعى أحوال المدعوين ، وتلاحظ مستواهم العقلي ، والحضاري في التوجه ، والمناقشة .

إن هـذا الموكـب الطويل من الرسل جاءوا للناس بصورة واحدة للاعتقاد الصحيح ، القائم على التوحيد الخالص ، التوحيد المطلق ، الناصع ، القاطع ، توحيد الألوهية التي يجب أن يتوجه إليها البشر جميعاً، كما يتوجه إليها سائر الخلائق بالتسليم والخضوع ، والعبودية .

إن هذا التوحيد يعنى أن القوامة المطلقة لله لازمة على خلقه جميعًا، فلا يقوم شئ إلا لله ، ولا سيادة على الخلق إلا من الله ، ومن ثم فإن الاستسلام كله من البشر يجب أن يكون لله ، صاحب الحول والطول ، ورب العالمين .

وقد علم الله رسله أن يتلاءم كل منهم مع واقعه فى الشريعة ، وإن اختلفت عن الشرائع الأخرى ، يقول تعالى : ﴿ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا ﴾ ''

⁽١) سورة المائدة الآية (٤٨) .

وقد رأينا لكل رسول شريعته ، المناسبة لقومه ، فيها الحلال ، وفيها الحرام ، وفيها التكاليف العملية المتنوعة ، وهي مع اختلافها مع كل رسول فهي مترلة من الله ، ولذلك اتسقت مع العقيدة الربانية الواحدة ، التي تلزم المعتقد بضرورة التلقي من الله الواحد ، والتحاكم إلى الوحي المترل ، والأخذ من توجيهات النبي المبعوث ، وبذلك يتحد الضمير الخفي مع الواقع العملي ، ويعيش الناس ، كل الناس مع رسلهم مؤمنين مخلصين ، مطيعين لله رب العالمين .

و كما احتلف الرسل في الشريعة احتلفوا كذلك في المنهج، والأسلوب ليستحقق المراد من الدعوة، يقول تعالى: ﴿ وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ مَن يَشَآءُ وَيَهْدِئ مَن يَشَآءُ وَهُوَ الْعَزِيرُ ٱلْحَكِيمُ ﴿ ﴾ (١) .

إن طريقة التوجه لقوم ما لا تتناسب مع التوجه لغيرهم، لما بين الفريقين من اختلاف ، وتنوع ، وتلك دروس مستفادة من تاريخ دعوة رسل الله تعالى .

وقبيل بعثة محمد " الله " ، أقترب الناس فكرياً ، وترقت عقولهم حتى وصلت إلى التصور المحرد ، والقدرة على مناقشة الدليل ، إلا ألهم مع ذلك كانوا مختلفين واقعاً وسلوكاً ، وعقيدة .

ورسالة محمد " ﷺ " هي خاتمة الرسالات فلا دين بعده ، ولا رسول بعده ولذلك جاء الإسلام بعقيدته ، وشريعته ، صالحاً لكل زمان ومكان إلى يوم القيامة.

وحتى تلتقى الشريعة الإسلامية الواحدة مع جميع الناس ، وعلى امتداد الزمن

⁽١) سورة إبراهيم آية (٤).

جعلها الله على نوعين : _

النبيع الذول : ما يتصل بالعبادات المشروعة، والأعمال التامة، والأحكام الثابتة ، وهذه فصلها الإسلام تفصيلاً ، لا يقبل تغييراً أو تبديلاً ، وقد شرعها الله هذه الدقة ، والدوام لتنظيم حياة الناس جميعاً إلى يوم القيامة ، وهي المعروفة بالثوابت في الإسلام ، كالصلاة ، والصيام ، والزكاة ، والحج ، وأحكام النكاح ، والطلاق ، والميراث ... وهكذا .

النوع الثاني : وهو ما يتصل بالأعمال التي تختلف من مكان إلى مكان وتستغير من زمن لزمن آخر ، ومن جماعة لغيرها كصورة الشورى ، ومناهج العمل السيومى ، والطبائع المرتبطة بالعادات والتقاليد، ومع هذا النوع كان وضع القواعد العامة المنضبطة بالأصول الشرعية، لتكون إطاراً للمتغيرات، تأخذ الحكم منها بواسطة اجتهاد علماء الإسلام ... ومن أمثلة ذلك القوة فهى تختلف نوعاً ، وصورة ، فهناك القوة الخلقية، وهناك القوة الإيمانية، وهناك القوة العلمية وهناك القوة العسكرية ، من سيف ، ورمح ، ومدفع ، وصاروخ ، وطائرة ... إلى .. وأمام هذا التنوع للقوة يضع الله تعالى مبدأ كلياً حيث يقول تعالى: ﴿ وَأُعِدُوا لَهُم مّا ٱستَطَعْتُم يَن الله يَعْلَمُهُم مَّا الله وَعَلَى الله المادئ الكلية للمتغيرات العملية .

وهكذا ملكت الشريعة القدرة على الالتقاء مع الناس جميعاً ، وهي تنظم لهم كافة جوانب الحياة مع اختلافهم وتنوعهم .

والعالم كله لا يجتمع على منهج واحد ، ولذلك احتاجت الرسالة المحمدية إلى عديد من المناهج لتتوجه إلى الناس ، أينما كانوا ، وكيفما كانوا ، وبخاصة ألها

⁽١) سورة الأنفال الآية (٦٠).

تمتد إلى آخر الزمان ، وتشمل العالم كله ، ولم يكن المطلب عسيراً أبداً ، فقد قص الله تساريخ الأنبياء ، وسيحل حركة الدعوة الإسلامية من خلال الوحى المترل على مسحمد " الله " ليقدم العديد من المناهج ، والوسائل ، للقائمين بأمر الدعوة إلى الله تعالى .

إن مسناهج الرسل تعد طرقاً عملية ، تطبيقية للدعوة ، تحتاج إلى من يفهمها ويطبقها في حركة الدعوة للناس .

و لم يسبق تعسدد اللغات ، واللهجات عائقاً أمام الدعوة ، بعدما هيأ الله من المسلمين دعاة يتقنون كافة اللغات ، ويعرفون الجوانب النفسية ، والفكرية التي تساعد في نجاح الدعوة .

وهكذا ..

جاء الإسلام للناس صالحاً لكل زمان ومكان ..

ومحمد " ﷺ " هو الرسول المختار لتبليغ دعوة الإسلام للناس ، ولذلك أنزل الله عليه القرآن الكريم محكماً ، مفصلاً ، قيماً ، مهيمناً ، لا عوج فيه ، ولا ريب .

وقـــد استمرت البعثة المحمدية ثلاثاً وعشرين سنة ، أقام خلالها رسول الله " ﷺ " في مكة ثلاث عشرة سنة ، والمدة الباقية عاشها في المدينة المنورة بمجرته " ﷺ " إليها .

وقد هيأ الله محمداً " ﷺ " للدعوة، وصنعه للرسالة ، وأمده بكل ما يحتاجه لتصل الدعوة إلى الناس على وجه صحيح ، واضح ، قطعاً للأعذار ، ﴿ لِعُلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ ٱلرُّسُلِ ﴾ .

وقد ترك الرسول " ﷺ " لأمته رصيداً هائلاً ، يمكنهم من نشر الدين ، وتبليغه إلى العالم ، والتعامل مع كل إنسان بواقعه ولغته ، لأن هذا الرصيد كما يقدم موضوعه يقدم معه الأسلوب الأمثل ، والطريق السديد .

وقد أعانني الله تعالى فكتبت في تاريخ دعوة الرسل " عليهم السلام " وفيه حاولت إبراز منهجهم في الحركة بالدعوة ، وتوضيح أهم الركائز المستفادة من تاريخهم ، من أجل أن تكون أسساً للدعاة إلى الله من بعدهم ، وإلى يوم القيامة .

وأصبحت أمام الدعوة المحمدية لأكتب بعون الله فيها، ورأيت ضرورة إتباع المنهج الذي أتبعته مع تاريخ الرسل حيث الأسس التالية : ___

أُولاً: الستعريف بقوم الرسول ، من ناحية موطنهم ، وحضارتهم ، وأدياتهم ومستواهم الفكرى ، لأن هذا يساعد على اكتشاف الجوانب الفنية التي واجه بما الرسول قومه ، منهجاً ، وأسلوباً ، وحتى يتمكن دعاة العصر من الاستفادة بهذه الناحية ، كاختيار الموضوع المناسب ، والطريقة اللائقة ، والأسلوب المفيد ... وهكذا

ثانياً: التعريف بالرسول نفسه من ناحية أصله ، ونشأته ، ورحلاته ، ورحلاته ، وكافة المؤثرات في شخصيته ، وصفاته ، وكلها عوامل نجاح في تكوين الدعاة ، لأنه " الله التعريف ورائدهم ، يقول تعالى : ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللّهِ أُسْوَةً حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُواْ ٱللّهَ وَٱلْمَوْمُ ٱلْآَخِرَ وَذَكَرَ ٱللّهَ كَثِيرًا ﴿ لَيْهَ اللّهِ اللّهِ مَا اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَالْمَا وَاللّهُ وَالْمَا وَاللّهُ وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْمًا ﴿ اللّهَ عَلَيْمًا ﴿ اللّهَ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَاللّهُولُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُو

فالمناً: تتبع حركة الرسول بالدعوة ، وإبراز كيفية مواجهته للناس على اختلافهم ، فمنهم الملأ ، ومنهم الضعفاء ، ومنهم السادة ، ومنهم العبيد ، وبذلك دعا الرسول قومه جميعاً ، ووصل إلى عقولهم ، وناقش حججهم ، وهدم ضلالهم ، وبذلك ظهرت منهجية الدعوة ، والطريقة المثلى للحركة بها مع الطوائف المختلفة وأصحاب المذاهب ، والملل المحرفة .

⁽١) سورة الأحزاب الآية (٢١) .

رابعاً: استنباط أهم الركائز المستفادة من دعوة الرسول " الله الله تعالى . ركيزة يستفاد كما في الدعوة إلى الله تعالى .

خامساً: المحافظة على الأسس المذكورة على ذكر الوقائع ورواية الأخبار وتصحيح الخطأ للمحافظة على التاريخ ، وأحداثه ، وبخاصة أنه تاريخ الدعوة .

إن إتباع هذا المنهج مع الدعوة الإسلامية دفعني إلى عدة أمور : ـــ

ويقــول الرســول " ﷺ " : (إنى رسول الله إليكم خاصة ، وإلى الناس كافة) (1) . . وهـــذا التعريف بالعالم له أهميته ، لأنه يعرف بمدى حاجة العالم إلى الدعوة ، ويبين الحكمــة في تنوع المناهج ، والطرق ، والأساليب ، التي وجه الله رسوله " ﷺ " إلى

⁽١) سورة الفرقان الآية (١) .

⁽٢) سورة الأنبياء الآية (١٠٧) .

^{(&}lt;sup>T)</sup> سورة سبأ الآية (٢٨) .

^{(&}lt;sup>1)</sup> سورة الأنعام الآية (١٩) .

[.] سحيح البخاري _ كتاب التيمم ج ١ ص ٤٣٦ بشر ح فتح الباري .

المرجع السابق $_{-}$ كتاب التفسير $_{-}$ باب سورة المسد ج $_{\Lambda}$ ص $^{(1)}$.

استخدامها في مجال الدعوة ، ويشير إلى السر في تكليف الرسول أصحابه بحمل الدعوة في حياته ، وتحميلهم مسئولية التبليغ من بعده إلى أن تقوم الساعة .

الأصر الثاني : في قضية التعريف بالرسول وحدت نفسي أمام السيرة النبوية ولاحظت أن مرحلة ما قبل البعثة حيث التنشئة ، والتربية ، والتكوين الشخصي لرسول الله " الله المناه إرتباط وثيق بالبيئة والواقع، ولذا كان الاهتمام بدراستها، لما لهما من تأثير في التربية الإسلامية ، ولإظهار قيمة الحق ، والصواب ، ومكارم الأخلاق الذي عاشه رسول الله " الله " وسط واقع ملئ بالفساد ، والضلال إن مرحلة ما قبل البعثة المحمدية تعد دراسة للسيرة ، ولها صلة مباشرة في الستعريف بالرسول " الله " ومن الممكن الاستفادة بأحداث هذه المرحلة وأثرها في نشأة رسول الله " في اختيار الدعاة ، وتربيتهم ، وتكوين شخصياتهم النفسية ، والاجتماعية ، والخلقية ، والقيادية ، ليتمكنوا من حمل الدعوة ، وتبليغ الإسلام على الوجه المطلوب .

أمـــا مــرحلة مــا بعد البعثة ، فقد لاحظت أن تاريخ السيرة تاريخ الدعوة مــتداخلان بحيـــث يصعب الفصل بينهما ، فقد كانت حياة الرسول " الله " خلالها حركة دائمة للدعوة ، حيث عد نومه " الله " ، ومشيه ، وصمته ، وحياته في بيته ، ومع الناس جزءاً من حركته " الله " بالدعوة ، وقد أعتبرها المسلمون ركائز يأخذون منها ، ويستفيدون من توجيها هما ، وإيحاءا هما .

وتبعاً لهذه الحقيقة سأعيش مع السيرة النبوية فى مرحلة ما قبل البعثة ، وأدرسها دراسة تفصيلية ، وآخذ منها الركائز التربوية فى مسجال التكوين ، والتنشئة .

أما مرحلة ما بعد البعثة فسأوردها بحملة، مع التركيز على الأحداث المتصلة بشخصية محمد الرسول " الله " تاركاً تفصيل الجانب الحركى لمبحث حركة الرسول بالدعوة ، مع أن هذه الحركة جزء من شخصيته " العملية ، وإظهار لرسالته

مع الناس .

<u>الأصر الثالث :</u> سأحاول مستعيناً بتوفيق الله تعالى إبراز الركائز التى فيها فسائدة للدعوة والدعاة ، متصلة بكل دراسة سواء كانت الدراسة للواقع البشرى، أو في السيرة قبل البعثة ، أو الحركة بالدعوة بعد البعثة على أن تكون هذه الركائز في فصل مستقل يجمعها جميعاً .. وبذلك التزم نفس المنهج الذي اتبعته مع تاريخ رسل الله تعالى .

ونظراً لطول دراسة تاريخ الدعوة خلال البعثة المحمدية فقد قسمتها إلى قسمين :

القسم الأول: ويشمل دراسة المرحلة المكية قبل الهجرة ، بحيث يتكون منه الكتاب الثاني من سلسلة تاريخ الدعوة .

القسم الثانى: ويشمل دراسة المرحلة المدنية الذى ستصدر بإذن الله تعالى فى كتاب مستقل ، يمثل الكتاب الثالث فى سلسلة تاريخ الدعوة .

وسيتضــمن تاريخ المرحلة المكية بعون الله تعالى النقاط التالية تبعاً للمنهج الذي رجوته في دراستي لتاريخ الدعوة ، وهي كما يلي : ـــ

الدُّولى: التعريف بالعالم قبيل ظهور الإسلام وسيشمل دراسة أوضاع أقاليم العالم المختلفة ، لأن موطن الدعوة الإسلامية هو العالم كله .

الثانية : التعريف بالرسول " ﷺ " من الميلاد إلى الهجرة .

الثالثة: الحركة بالدعوة في مرحلة ما قبل الهجرة .

الرابعة : إبراز الركائر المستفادة من سيرة الرسول " الله وحركته بالدعوة ، وبخاصة ما لها صلة بالدعوة والدعاة في العصر الحديث .

وســوف أورد كــل نقطة من هذه النقاط فى فصل مستقل، لما لكل منها من دراسة مطولة ، وعمق علمي ، وفوائد عديدة .

وهمذا التقسيم أكتب في السيرة، وهو الأمل الذي كنت أتمناه ، كما أكتب في تساريخ الدعوة الذي أرجو له أن يصير علماً ، شامخاً بين سائر العلوم الإسلامية ، وأكتب للدعاة الذين هم أمل الأمة في النهوض ، والتقدم ، ولسوف أستفيد من سائر العلوم الإنسانية والدينية ، لأن الدعوة في الحقيقة هي غاية كل العلوم ، والحركة هما تحتاج لدراسات عديدة .

إن الدعوة إلى الله تعالى من أهم علوم الإسلام فى أى جانب من جوانبها ، ويكفى شهادة على ذلك موقف القرآن الكريم معها ، فهو الذى حدد موضوعها ، ورسم مناهجها ، وقص تاريخها ، وأنزل العديد من أساليبها ، ووسائلها .. ومن المعلوم أن كل العلوم الإسلامية نشأت لخدمة القرآن الكريم ، وخدمة أهدافه والدعوة هي هدفه الأول ، وغايته الأساسية ... وأملى فى الله ، ودعائى له أن يهيئ العلماء المخلصيين ، وييسر لهم العمل لإبراز علوم الدعوة ، متميزة بموضوعها ومنهجها ، وغايتها ، وشرفها ، ليتتلمذ ها ومعها ، وعليها ، المؤمنون المخلصون

يقول الله تعالى : ﴿ وَأُوحِى إِلَىّٰ هَنذَا ٱلْقُرْءَانُ لِأُنذِرَكُم بِهِ وَمَنْ بَلَغَ ﴾ ''.
ويق ول سبحانه : ﴿ ٱلْخَنْدُ لِلّهِ ٱلَّذِى أَنزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ ٱلْكِتَبَ وَلَمْ يَجْعَل لَّهُ عِوجًا ﴾ فَيَما ويق ول سبحانه : ﴿ آخَنْهُ وَيُبَشِّرَ ٱلْمُوْمِئِينَ ٱلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلصَّلِحَتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنَا ﴾ لَيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا ﴿ وَيُولُ سحانه : ﴿ تَبَارَكَ مُنكِئِينَ فِيهِ أَبَدًا ﴾ ('') ويول سحانه : ﴿ تَبَارَكَ مَنْكِئِينَ وَلَدًا ﴾ ('') ويول سحانه : ﴿ تَبَارَكَ اللّهُ وَلَدًا ﴾ ('')

⁽١) سورة الأنعام الآية (١٩).

 $^{^{(7)}}$ سورة الكهف الآيات (۱ - ٤) .

^{(&}lt;sup>٣)</sup> سورة الفرقان الآية (١) .

مفهوم القرآن الكريم.

والرسول " الله تعالى: ﴿ * يَتَأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بَلِغْ مَاۤ أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِكَ وَإِن لَّمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ وَ وَاللّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ ٱلنَّاسِ أَإِنَّ ٱللّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَفِرِينَ ﴿ وَ اللّهُ بِالْمَالِ وَلَا تُعْرِينَ ﴾ (١) ، ويقـــول سبحــانه: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلنَّيْ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَهِدًا وَمُبَيْرًا وَنَذِيرًا ﴿ وَدَاعِيًا إِلَى ٱللّهِ بِإِذْنِهِ عَسِمَا اللّهِ وَبَيْرًا ﴿ وَلَيْمِ اللّهِ فَضَلاً كَبِيرًا ﴿ وَدَاعِيًا إِلَى ٱللّهِ بِإِذْنِهِ عَسِمَا اللّهِ وَبَيْرًا ﴿ وَلَيْمِ اللّهِ فَضَلاً كَبِيرًا ﴿ وَوَدَاعِيّا إِلَى ٱللّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرًا كِمْ مُنِ ٱللّهِ وَصَلاً كَبِيرًا ﴿ وَلا تُطِعِ ٱلْكَفِرِينَ وَسِمَا كَا مَن مَن اللّهِ وَكِيلًا ﴿ وَلا تُطِعِ ٱلْكَفِرِينَ وَلَا تُطْعِ ٱلْكَفِرِينَ وَلَا تُعْلِيلًا فَيْ وَكُولًا بَلْكُ مِن رَبِّكَ وَإِن لَلْمَ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ وَاللّهُ يَعْمِمُكَ مِن ٱللّهُ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَبِّكَ وَإِن لّمَ تَفْعَلْ فَمَا بَلّغْتَ رَسَالَتَهُمُ وَاللّهُ يَعْمِمُكَ مِن ٱلنّاسُ إِنَّ ٱللّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَفِرِينَ ﴿ وَاللّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَفِرِينَ ﴿ وَاللّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَفِرِينَ ﴿ وَاللّهُ مِن اللّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَفِرِينَ وَى اللّهُ وَاللّهُ مِن اللّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَفِرِينَ وَاللّهُ وَاللّهُ لَا يَهْدِى ٱللّهُ وَاللّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَفِرِينَ ﴿ وَاللّهُ اللّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَفِرِينَ ﴿ وَاللّهُ اللّهُ لَا يَهْدِى ٱللّهُ وَاللّهُ لَا يَعْرِينَ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ لَا يَعْدِى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الل

هذا التزاوج الواضح بين القرآن الكريم وبين رسول الله " الله " الله " مع الدعوة ، وكذا الصلة الوثيقة بينهما ، فالقرآن الكريم دعوة تعليمية ، توجيهية ، ورسول الله " الله تعليمية تطبيقية عملية ، وبحدا التلاقى تحققت المثالية الإسلامية في مجال الواقع والتقلم تا الفطرة البشرية مع الوحى الإلهي العظيم ، وتجسدت في رسول الله " الله الله الذي جعل القرآن تطبيقاً عملياً في خلقه ، وسلوكه .

يروى مسلم بسنده عن سعد بن هشام قال : (قلت لعائشة " رضى الله عنها " : يا أم المؤمنين أنبئيني عن خلق رسول الله " ﷺ " .

قالت: ألست تقرأ القرآن؟

قلت : بلي .

⁽١) سورة المائدة الآية (٦٧) .

 $^{^{(7)}}$ سورة الأحزاب الآيات (٤٥ \perp ٤٨) .

⁽T) سورة المائدة الآية (٦٧).

قالت : فإن خلق نبي الله " ﷺ " كان القرآن) (١) .

ومن هنا تكون السيرة إبرازاً لشخصية الرسول " الله " ف خصائصها وكمالاتها، ويكون تاريخ الدعوة إظهاراً لجهاد الرسول " الله "، وتحمل مشاق الدعوة وهو يتحرك ها مع الناس .

ولى قصة مع السيرة أحب أن أذكرها هنا:

فلقد كان شيخاى اللذان حفظت القرآن الكريم على يديهما وهمسسا الشيخ/عيسى أحمد طه،والشيخ / إبراهيم ويح (٢)، يحكيان لى ولزملائى نتفاً عن رسول الله " الله " عين نقرأ على أحدهما سورة من السور التي تتحدث عن رسول الله مثل سورة " الضحى " و " الانشراح "و " الفيل " وكان الشيخ يشرح لنا خواطره بأسلوب مبسط، مما حببنى في السيرة منذ الصغر ، حيث كنت مع زملائى الصغار ، بنداول كلام الشيخ،ونسعد معه بحب رسول الله " الله " ونتمثله حركة معجبين كما .

^(۱) فيض القدير ج ٥ ص ١٧٠ .

⁽٢) ولد الشيخ عيسى أحمد طه ونشأ بقرية " منية مسير " من أعمال محافظة كفر الشيخ ، وأسس كستاب القرية ، واهتم به مع زميل له هو الشيخ / إبراهيـــــم ويح " عليهما رحمة الله " ، وقد بارك الله في عملهما ، وتخرج من هذا الكتاب علماء أفذاذ ، وظهر حيل من علماء القرية يدين لحما بالفضل ، ويكفى أن قرية ريفية صغيرة هي قرية " منية مسير " تخرج من أبنائها أكثر من ثلاثــين أستاذاً بجامعة الأزهر يدينون لكتاب القرية بالفضل ، ومن الواضح أن أبناء هذه القرية قد بارك الله لهم وحبب أبناءهم في العلم والتعلم .

⁽٢) كــان السنظام القديم في الأزهر يقصر الدراسة قبل الجامعة على مرحلتين ، المرحلة الابتدائية ومدتحا أربــع سنوات ، على أن يكون التحاق الطالب بالمــرحلة الابتدائية بعد امتحان للقبول في مستوى نهاية التعليم الأساسي ، وحفظ القرآن الكريم كله .

مولده، إلى لقائه ربه ، ونالت مقررات السيرة إهتمامي ، إذ كنت أحفظها مع بداية الدراسة ، وأذكر أن بعض زملائي كان يشيد بذلك عند الأساتذة .

ولما بدأت فى دراسة المرحلة الثانوية القديمة ، لاحظت أننا فى الدراسة كلها نعيش مع رسول الله " ﷺ " .

فالتفسير بيان لوحي الله إلى الرسول " ﷺ " .

والحديث شرح لأقوال رسول الله وأفعاله " ﷺ " .

والفقه أحكام مأخوذة عن رسول الله " ﷺ " .

وعلوم اللغة تدور كلها حول القرآن لمعرفة معانيه ، وبيان إعجازه، وإظهار سمو الوحي إلى رسول الله " على " .

وأذكر أن مدرس الخط كان يورد الآيات، والأحاديث، ويكلفنا بكتاب تها (رحمه الله) ويشرح لنا معناها ، وما يستفاد كها ، وبذلك عملت المقررات كلها في بناء الصورة الإسلامية ، وكان الأساتذة خير من يتفاعلون مع أهداف هذه المناهج ، وتحويلها إلى عنصر يتفاعل معه الطالب الأزهري في النظام القديم .

ومن هنا لم تعد السيرة مجرد تاريخ ، وإنما صارت الدين كله ، مما رغبني في أن أكتب فيها منذ صغرى، وأذكر هنا أن كتبت عن محمد اليتيم ، وعن غزوة أحد ، وغير ذلك وأنا في المرحلة الثانوية .

وكـــلما تقدم بى السن كبر معى الأمل ، وأخذت أتصور نفسى أمام مؤلف ضخم عن رسول الله " ﷺ" ، فأخذت أقرأ ، وأطلع ...

ومع القراءة ، وعمق النظرة ، وتكشف الحقيقة ، أخذت أستشعر ضآلة همتى أمام هامة المصطفى " الله " ، وبان لى أنى كنت فى أمنية حالمة، صعبة المنال ، لكنى لم أفقد الرغبة ، و لم يملكنى اليأس والقنوط ، عشت مع أمنيتى راجياً مؤملاً فى توفيق الله

أن يسدد الخطي ، وييسر الصعب ، ويقرب البعيد والله على كل شئ قدير .

وزاد مـــن تباعد الأمنية بروز المؤلفات الضخمة ، العديدة ، حول شخصية المصطفى " ﷺ " متناولة أهم جوانب العظمة فى السيرة النبوية ، حتى خيل إلى أن هذه المؤلفات لم تترك لى ولمن يأتى بعدى مجالاً نبرزه فى حياة رسول الله " ﷺ " .

وحمــــدت الله ، ولجـــأت للسكوت الهادئ ، واكتفيت بالقراءة ، والتعلم ، وقلت لنفسى : لأكن متعلماً ما دمت قد عجزت عن أن أكون عالماً معلماً .

و لم يطل بى الحال إذ وقع أمر قدرى أعاد لى الأمل مرة أخرى ، حين حدث حوار علمى ، حول ما هية الفروق بين السيرة النبوية ، وبين تاريخ الإسلام فى عصر النبى " الله " ، أو بين فقه السيرة النبوية ، وبين الدعوة فى عصر النبوة ، ووجدت نفسى فى خضم المناقشة أؤكد أن السيرة النبوية ، لابد معها من فقه يعيش مع الحدث ويأخذ العبرة حتى لا تروى السيرة فى صورة جامدة، خامدة، لا تليق برسول الله " الله " الذى أفنى حياته فى خدمة الإسلام ، وتبليغ الدعوة ، والدفاع عن دين الله تعالى ، وتلك كانت مهمته، يقول تعالى : ﴿ وَإِن تُكَذِّبُواْ فَقَدْ كَذَّبَ أُمَمّ مِن قَتِلِكُمْ وَمَا عَلَى الرّسُولِ إِلّا ٱلْبَلَيْعُ ٱلْمُبِينُ هَالَ الله (١) .

إن الســــيرة النبوية إذا درست مع التحليل ، واستنباط العبر ، فإنما تعد تاريخاً للدعوة في عصر رسول الله " ﷺ " .

وفى زيارة لمسجد رسول الله " الله قل " وقفت أمام قبره " الله "،وجاشت الخواطر في ضميرى،ودارت تصوراتى دورة سريعة حول حياة وجهاد المصطفى الله قل ضميرى،ودارت تصوراتى دورة سريعة حول حياة وجهاد المصطفى المنابقة ، وقلت لنفسى : إنى أقف أمام محرك البشرية كلها ، وأرى الآن التاريخ مجسداً في قوته النابضة ، وألفت ضميرى يلتصق بعالم اللاشعور الحفى ، متنقللاً بين روابى مكة ، وبادية بنى سعد ، وفي غار حراء ، وثهور .. وعند بدر ، وأحد ،

⁽١) سورة العنكبوت الآية (١٨) .

والأحــــزاب ، وتــبوك ، وأخذت أتصور المسلمين مع رسول الله " ﷺ " وهم يواجهون الطواغيت وهم يعملون للقضاء على الإسلام ، وتضليل المسلمين .

وسرح خاطرى بعد ذلك إلى واقع المسلمين المعاصر ، ورأيت ما فيه من تباعد عن المجتمع الإسلامي الذي رباه محمد " ﷺ " ، وقلت متسائلاً :

- _ لم كل هذا التباعد الذي ألحقه المسلمون بأنفسهم ؟!
 - _ وما أسباب هذا التباعد ؟!
- _ وهل من عودة مرة أخرى إلى حيوية الإسلام، وعظمة الحياة فيه ؟!
 - _ ألم يتأكد المسلمون من فشل كافة السبل اللا إسلامية ؟
- _ وهل يتصور المسلمون نصرهم في غير الإسلام، وهم مسلمون ؟!
 - _ وهل يضع مجد الإسلام غير المسلمين ؟!
 - _ ماهي العراقيل ؟ وكيف نتغلب عليها ؟ !
 - _ ومن للإسلام في عالم اليوم ؟!

وهكذا:

عشت الإسلام كله، ونظرت أمامي إلى قبر حبيبي، وسيدى المصطفى " ﷺ " ودعوت الله أن يجزيه عن الإسلام والمسلمين الجزاء الأوفى .

وعشت مع المسلمين ودعوت لهم بالفوز والفلاح ..

وهو في الوقت نفسه ضرورة إيمانية ، لأن العصر الأول ـــ سيرة ودعوة ـــ هو منهج الإسلام وعبرة التاريخ للمؤمنين ..

كما أنه ضه وق اجتماعية يحتاجها الناس في وقت تتنازع فيه المذاهب ، وتكثر المعارضات، وتشند الحاجة إلى العلم والمعرفة بالإسلام ، لأن به وحدة النصر ،

والفوز ، والفلاح .

إن عرض السيرة بصورة حركية ، ومنهجية فنية ضرورة ليعيش الناس السيرة ، ويحيوا بما ، ويعيدوا الإسلام للحياة كما حققه النبي " الناس .

وزاد إقتناعى هذا التصور بعد أن اطلعت على مناهج أقسام، وكليات الدعوة ، في الجامعات التي قمت بالتدريس فيها (١) ورأيت ألها تمتم بدراسة تاريخ الدعوة ، وتخص عصر النبوة بالدراسة الموسعة، وشرفني الله تعالى فقمت بتدريس مقررات تاريخ الدعوة ، لسنوات عديدة في جامعات مختلفة الأمر الذي أحيا الأمل القديم مرة أخرى في أن أكتب عن رسول الله " على " من هذه الزاوية المنهجية ، وبذلك أكتب سيرة رسول الله " وأؤرخ للدعوة في عصره " وأقدم للدعوة والدعاة الفوائد والعبر المأخوذة من السيرة النبوية، وتاريخ عصر النبوة، وأوضح منهج التقدم للمحتمع كله .

إن سيرة الرسول " الله عنية بالأحداث ، مليئة بالوقائع ، متنوعة في العطاء رائدة في التربية والتوجيه ، وعلى دارسها أن يوسع اهتمامه ليشمل جوانبها جميعاً ، من شخصية ، وسياسية ، ودعوية ، واحتماعية ... إلخ .

وسأحاول بإذن الله تعالى أن أكتب فى الجوانب كلها إيفاء لحق السيرة النبوية وإبرازاً للدعوة فى إطار السيرة الكاملة ..

وسوف أعمل على إيراد الحقائق المدعمة بالدليل ، الخالية من المبالغة ، أو الستهويل ... ولن أقف موقف الدفاع أمام أكاذيب أعداء الإسلام ، وسأترك الحقيقة التاريخية تعلو بصدقها، وأحقيتها، فليس أقوى من الحق نصراً للحقيقة في مجال المنازعة العلمية ، وفي كل مجال .

ولـــن أجـــرى وراء المبالغة والتهويل فى ذكر الحوادث ، والوقائع ، حتى لا أتعارض مع مسلمات العقل ، وأكون كالدبة التى قتلت صاحبها ، وهي تحبه .

⁽۱) قام المؤلف بتدريس مقررات تاريخ الدعوة في قسم الدعوة بكلية أصول الدين ــ جامعة الأزهر ، وحامعـــة أم القرى يمكة المكرمة، وحامعة الملك سعود بالرياض ، وفي كلية الدعوة الإسلامية بجامعة الأزهر بالقاهرة .

لقـــد كـــان " ﷺ " في حركته بالدعوة واقعياً ، ربى أصحابه على الصبر ، وتحمل المشاق ، وتحمل " ﷺ " من أذى أعدائه ما لا يتصوره عاقل ، وبذلك بنى أمته على الإيمان بسنن الله في الحياة والأحياء ، وأبعدها عن الجرى وراء الخيال والأوهام .

إن الحقيقة يجب أن تعرض في ثوب يليق بها،ثوب خال من المبالغة ، والتهويل بعيد عن الإخفاء ، والصمت ، لأن كل ذلك يبعدها عن صورتها المستقيمة .

والسيرة النبوية هي شخصية رسول الله " ﷺ " الحقيقية، وتاريخ الدعوة هو الحركة الحقيقية بدين الله تعالى وتبليغه للناس .

وهاتان القضيتان ــ السيرة وتاريخ الدعوة ــ من أمهات الحقائق التي يجب أن يعيشها الناس ، بعقل مفتوح ، وتأمل دقيق ، وتفهم واع ، من أجل أن تظهر فترة الدعوة المكية والمدنية ــ كما كانت ــ بنبضها الحي ، وقوتما المتدفقة .

ومــن أفضــل السبل لعرض حقائق السيرة والدعوة أن نأخذ من المؤرخين القدامـــى والمحدثين ما يفيد ، فمن القدامى نأخذ حشد الآثار ، وتمحيص الأسانيد ، وحقائق الوقائع والأحداث ، .. ونأخذ من المحدثين التفحص ، والتحليل، والموازنة ، واستنباط الدروس ، والعبر .

وبذلك نعرض أحداث السيرة ، ووقائع الدعوة بوسطية حية ، محببة ، يتأسى ها ، من كان يرجو الله واليوم الآخر، وذكر الله كثيراً .

وأكتب في الدعوة كذلك كعالم شرفه الله بالتخصص في علوم الدعوة،وقدر الله تعالى بفضــــله،ومننه،على العمــــل لها،ولذلك فإنى أود أن آخذ من السيرة الدروس المفيدة للدعوة والدعاة ، وأحبب الدعاة في أن يعيشوا مع السيرة فهماً ، واستفادة ، وعملاً .

وليس من اللائق أن يبقى رسول الله " ﷺ " بين الكتب حبيساً، أو في ثنايا الألسنة ذكراً وفقط ، وإنما الواجب أن يصير عملاً وسلوكاً ، وقدوة ، لتحيا الأمة مرة أخرى ، ويعيش الإسلام حاضره العظيم .

لقد عاش أصحاب النبي " ﷺ " حياة رسول الله " ﷺ " وتمثلوها في نومهم ، ويقظتهم ، وحركتهم ، وسكونهم .. وهو الأمل الذي أرجوه لنفسى ، وللمسلمين أجمعين ، ولذلك جعلت دراستي للسيرة والدعوة في إطار واحد .

وبذلك أكون قد سلكت منهجاً وسطاً ، لا إفراط فيه ، ولاتفريط ، لتتحقق الفائدة ، ويبدو الإسلام بواقعيته وشموخه .

وهذه الوسطية المنهجية أشعر أبى مع الحق والصواب ، أورده بدليله الصحيح بعيداً عن الشطط الذى لا أرتضيه، سواء كان مدحاً ، أو ذماً .. وبذلك التزم مع السيرة والدعوة بالصدق والأمانة ، واضعاً أمام عيني قول النبي " الله " : (من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار) (١) ..

أسأل الله سبحانه وتعالى أن يوفقنى فى مقصدى ، ويبارك لى فيه ، ويجعله ذخراً لى فى يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم .

ربنا عليك توكلنا ، وإليك أنبنا ، وإليك المصير ...

أ.د/أحمد أحمد غلوش مدينة نصر ۱۱/۳/ ۱۲ ۱۹۲۵هـ مدينة (۲۰۰۳/ ۵ /۱۲

⁽۱) صــحیح البخاری بشرح فتح الباری ــ کتاب العلم ــ باب إثم من کذب علی النبی " ﷺ " ج ۱ ص ۲۰۲ .

الفصل الأول الواقع العالمي قبيل مجئ الإسلام (التعريف بأمة الدعوة)

ويشمل

المبحث الأول : " واقع العرب " .

المبحث الثاني : " واقع الروم " .

المبحث الثالث : " واقع الفرس " .

المبحث الرابع : " واقع الهنود " .

المبحث الخامس : " ملاءمة الواقع العالي

للحركة بالإسلام ".

تمهيد

العالم هو أمة الدعوة ، فإليه بعث محمد " ﷺ " ، وأمر بتبليغ الإسلام إلى الناس أجمعين .

فمـــن أجاب ، ودخل فى دين الله تعالى صار من أمة الإجابة ، التى عرفت الحق ، وآمنت به ، واستقامت على الصراط المستقيم .

والتعريف بهذا العالم ضرورة مهمة ، لأنه يبين واقعه ، وما ساده من انحراف وضلل ، ويظهر المناهج التي دعا بها الرسول " الأمم كلها على اختلافهم ، ويوضح طريقة المواجهة بين الإسلام ومعارضيه في هذا الزمان السحيق وبذلك تستفيد الدعوة ، ويأخذ الدعاة الدروس ، والعبر ..

لقـــد انقسم العالم فى هذا الزمان إلى أمم كبرى هى الفرس، والروم، والعرب والهنود وكان لكل منها وضعه، ونظامه ، ودينه ، وانضوت بقية الأقاليم تحت سلطان إحدى هذه الأمم ، كولايات تابعة لها ، تعيش بنظمها ، وتتمذهب بمذهبها .. وهكذا .

وفى هـــذا الفصــل سأتناول هذه الأمم بالدراسة ، وأعرف بواقعها ، وأهم نظمهـا ، وأدياها ، وأخلاقها ، وسأعقد لكل أمة مبحثاً على أن أعقد مبحثاً أخيراً أبــين فيه مدى حاجة العالم يومذاك لحمل الإسلام ، وكيف قميأت الظروف العالمية لاستقباله ، وبذلك سيكون هذا الفصل مكوناً من خمسة مباحث هي :

- **المبحث الأول**: " واقع العرب " .
- المبحث الثانى: " واقع الرومان " .
 - **المبحث الثالث**: واقع الفرس " .
 - المبحث الرابع: " واقع الهنود " .
- **المبحث الخامس**: " ملاءمة الواقع العالمي للحركة بالإسلام " . وبذلك ينتهي الفصل بتوفيق الله تعالى ،،،،

المبحث الأول

" العبرب "

. 1 .

جغرانية بلاد العرب

العــرب هم أبناء إسماعيل " التَّغِينُة " ، نشأوا في مكة أولاً ، وبعدها انتشروا في شبه جزيرة العرب ^(۱) ، وهاجروا إلى البلدان المجاورة .

وتنقسم الجزيرة العربية إلى خمسة أقاليم تبعاً لجغرافية الأرض ، وطبيعة المكان ذلك أن جبل السراه بدأ من ثغر اليمن جنوباً ، وأمتد حتى بلغ أطراف الشام شمالاً ، فسمى بإقليم " الحجاز " لأنه يحجر أقليم " تمامة " الواقع في غربه على ساحل البحر الأحمر ، عن إقليم " نجد " الواقع شرقه .. وتسمى المنطقة الواقعة جنوب جبل السراة بإقليم " اليمن " ، والمنطقة الواقعة شرق نجد بإقليم " العروض " .

وهذه الأقاليم تتمايز عن بعضها على النحو التالي :

١ ■ تهاصة : يشمل الأرض المنخفضة ، الساحلية ، المحاذية للبحر الأحمر بدءاً من ينسبع فى الشمال، إلى نجران فى جنوب السعودية ، وسميت تهامة بتهامة لشدة حرها ، وركود ريحها ، كما تسمى " الغور " لإنخفاض أرضها بالنسبة لغيرها .

٧ - العجاز: ويستكون مسن عدد من الوديان التي تتخلل جبال السراة، الممتدة من الشمام شمالاً إلى نجران جنوباً، وسميت بالحجاز لأنها تحجز تمامة عن نجد ، وفي هذا الأقلسيم تقع مدينتا " مكة " ، " والمدينة " ، ويرتبط هذا الأقليم بالبحر الأحمر بعدة طرق عرضية كما يرتبط بسائر الجهات .

⁽١) يسمى العرب بلادهم بــ " جزيرة العرب " على سبيل التجوز ، لأن المياة تحيط بها من ثلاث جهات فقط همي : الشرق ، والجنوب ، والغرب ، وبجدها من الشمال بلاد الشام ، والعرب يدخلون في جزيرتهم برية سيناء ، وفلسطين ، وسوريا .

٣ = نَجْد : ويمتد من اليمن جنوباً ، وبادية السماوة والعروض والعراق شمالاً ، والحليج العربي شرقاً ، والحجاز غرباً ، وسمى " نجد " لارتفاع أرضه .

٤ السيمن: ويمتد من نحد شمالاً إلى المحيط الهندى حنوباً ، والبحر الأحمر غرباً إلى
 حضرموت ، والشمر ، وعمار شرقاً ، وقد أقيم باليمن سد مأرب ، وقصر غمدان .

• • العروض : ويشمل اليمامة ، وعمان ، والبحرين، والإمارات العربية ، وقطر وسمى بـ " العروض " لاعتراضه بين اليمن ، ونجد ، والعراق .

وبلاد العرب صحراوية ، شحيحة المياه ، نادرة الزرع، إلا في بعض المناطق كالطائف ، واليمن ، ولذلك إتجه الناس إلى الرعى ، والتنقل ، والتجارة، طلباً للرزق والمعاش ، وساعدهم على ذلك تعدد الطرق الممهدة التي تربط الشمال بالجنوب ، والشرق بالغسرب ، بطرق ومسالك عديدة ، وكانت الجزيرة قبيل البعثة معبر التجارات المختلفة الآتية : من وإلى الهند ، وروما ، والحبشة ، ومصر ، وغيرها .

وتعد مدينة " مكة " ، حاضرة الجزيرة العربية ، لوجود الحرم بها ، وقد حفظ العرب لمكة حقها ، وصانوا حرمتها ، وتعارفوا على الأشهر الحرم، لينتشر السلام فى الحرم ويحج الناس إليه آمنين .

وكان العرب على إختلاف قبائلهم ، وأدياهم يؤمنون بأن دعوة إبراهيم "
الطّيّة " الواردة في قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِعَمُ رَبِّ ٱجْعَلْ هَنذَا بَلَدًا ءَامِنَا
وَٱرْزُقَ أَهْلَهُ، مِنَ ٱلنَّمَرَتِ مَنْ ءَامَنَ مِثْم بِٱللَّهِ وَٱلْمَوْمِ ٱلْأَخِرِ قَالَ وَمَن كَفَرَ فَأُمَتِعُهُ،
وَالرُّقُ أَهْلَهُ، مِنَ ٱلنَّمَرَتِ مَنْ ءَامَنَ مِثْم بِٱللَّهِ وَٱلْمَوْمِ ٱلْأَخِرِ قَالَ وَمَن كَفَرَ فَأُمَتِعُهُ،
وَالرُّقُ أَهْلَهُ مِنَ ٱلنَّمَرَتِ مَنْ عَامَنَ مِثْم بِٱللَّهِ وَٱلْمَوْمِ ٱلْأَخِرِ قَالَ وَمَن كَفَرَ فَأُمَتِعُهُ،
وَلَمُ النَّمُ أَضْطَرُهُ وَ إِلَىٰ عَذَابِ ٱلنَّارِ وَبِفْسَ ٱلْمَصِيرُ ﴿ وَلَا الله المتحبيت ، حتى على الله المالة على المنافق الم

^(۱) سورة البقرة الآية (۱۲۳) .

" أبرهة " يهلك أمامهم بجيشه، وفيله (١) ، عندما جاء لهدم الكعبة ، وصرف الحجيج عنها إلى الــ " قليس " الذي بناه في اليمن ليقصده الناس بدل الكعبة .

وقد سمى العرب مكة بـــ " ناسة " لأنها تطرد من يظلم فيها ، كما سموها " بكة " لأنها تبك أعناق الجبابرة (٢٠) .

يقول حصاص بن عمرو بن الحارث لقومه الجراهمة : (لا تستخفوا بحق الحرم ، وحومة البيت ، ولا تظلموا من دخله ، وجاء معظماً لحرمته، أو آخر جاء بايعاً لسلعته ، أو راغباً فى جواركم ، فإن فعلتم ذلك تخوفت أن تخرجوا منها خروج ذل وصغار) (٣) .

ومن أقوال سبيعة بنت الأحب بن عيلان توصى ولدها بإحترام مكة ، وبأهمية تجنب الظلم في الحرم ، تقول :

ــة لا الصغير ولا الكبير أبني لا تظلم بمك____ ــــى ولا يغرنك الغـــرور أبني من يظلم بمك____ ــة يلق أطراف الشــرور ويلح بخديه السعيـــــر أبني يضرب وجهسمه أبني قد جربتـــــها فوجدت ظالمها يبــــور بنيت بعرصتها قصـــور والعصم تأمن في ثبيـــــر ولقد غزاها تبسع فكسا بنيتها الحبيير وأذل ربسي ملكـــــه والفيل أهلك جيشـــــه يرمون فيها بالصخـــور

^(۱). أخبار مكة للأزرقى ج1 ص ١١٣ .

^(۲) سيرة النيي لابن هشام ج۱ ص ۱۲۲ .

^(۲) عبقرية خالد ص ۱۷ .

فاسمع إذا حدثت وافهم كيف عاقبة الأمـــور (١)

إن هذه المرأة العربية تشير في نصيحتها تلك إلى مقام مكة في ضمير أبنائها ، والعرب جميعاً منذ القديم .

وقد أعتبر العرب مكة حاضرتهم ، ومقصدهم ، ولذلك سموها بأم القرى .

وقد ازدادت أهمية " مكة " بعد الإسلام بمبعث محمد " الله " فيها ، وشروق الإسلام من بين جنباتها ، وتوجه المسلمين في كافة أنحاء الكون إليها ، قاصدين الكعبة في صلواتهم ، وحجهم .

* * *

(۱) السيرة النبوية لابن هشام ج١ ص ٢٦ ، يبور : يهلك ، وثبير : اسم حبل ممكة ، بنيتها : الكعبة .

الأوضاع السياسية والاجتماعية والأخلاقية عند العرب

اختلفـــت الأقالـــيم العربــية في أنظمتها السياسية ، وأوضاعها الاجتماعية والأخلاقية .

فغى إقليم اليمن قامت مملكة " حمير الثانية " التي ضمت إلى سلطانها مناطق كسثيرة ، وكان ملكها يسمى بملك " سبأ ، وذى ريدان ، وحضرموت ، وبمنات ، وعرجم في الجبال ، وفي تمامة) (1) .

وكان هلذا الإقليم محل صراع ، وتنافس بين الفرس والروم، خلال القرن السادس الميلادي ..

حكمهم" ذونواس " الحميرى وكان يهودياً ، متعصباً ، حاول فرض يهوديته على أهل نجران النصارى ، فلما أبوا حد لهم أحدوداً ، وأحرقهم بالنار ، وأعمل فيهم السيوف ، فاستنجدوا بأمبراطور الروم، فأعاهم بجيش نصراني حبشى بقيادة " أبرهة " قوامــــه ســـبعون ألف حــندى ، فقضى على دولة " حمير " الثانية (٢) وسار في اليمنيين بجبروته ، وطغيانه حتى ملوا مــن ظلمــه ، وعدوانيــته وبخاصة بعدما بنى " القليس " ليصرف العرب إليها ، ويهجروا الكعبة الموجودة بمكة ، فاستعان اليمنيون بالفرس الذين أسسوا دولة لهم بقيادة " وهرز " الفارسى ، وقد استمرت هذه الدولة حتى ظهور الإسلام .

وقـــد سار ملوك اليمن التابعين للفرس أو للروم ،على نظام سياسي واحد ، قـــائم على وراثة الحكم بين الأبناء والإخوة ، وكان يساعد الملك مجلس من شيوخ

⁽¹⁾ عصر ما قبل الإسلام ص ٧٩ .

⁽١) سيرة النبي " 紫 " لابن هشام ج١ ص ٣٦ .

القبائل ، يتولون شئون الأقاليم، حيث يرأس كل قبيلة شيخها على أن يقدم الأموال التي يكلف بجمعها إلى حاكم اليمن .

وكان المحتمع في اليمن ينقسم إلى طبقات أربع هي : _

١ ـ طبقة الجند : وتتكون في أغلبها من جنود الفرس أو الروم .

٢ - طبقة الفلاحين : وهم الذين يقومون بالزراعة والرعى .

٣ ـ طبقة الصناع : وهؤلاء يقومون بالصناعات المطلوبة التي يحتاجها الناس .

٤ - طبقة التجار : وهم جماعات في المدن والقبائل كثيرو السفر والتنقل .

وقد أدى الثراء المادى فى إقليم اليمن إلى تعاون الناس ، وإلى قيام حضارة مزدهرة ،وإلى بعدهم عن الشحناء والتحارب ، كما ساعدهم على الحركة وركوب البحر ، والانتقال إلى أقاليم العالم المختلفة ، وكانوا دائماً حلقة وصل بين العرب وسائر الأمم فى الشرق ،أو الغرب، أو الشمال، أو الجنوب ، وكان لهم نشاطهم الواسع مع أقاليم الجزيرة الغربية ، وقبيل ظهور الإسلام تأثر اليمنيون بحادثة محاولة أبرهة هدم الكعبة ، وبناء القليس ، وشعروا بأن هذا يتعارض مع مشاعرهم القومية ، ويتناقض مع توجه عرب الجزيرة جميعاً إلى الكعبة بيت الله تعالى الذى بناه إبراهيم وإسماعيل " عليهم السلام " .

وقد تبدلت أوضاعهم الاقتصادية هدم سد مأرب، بسبب بغيهم ، وظلمهم ، وظلمهم ، واعراضهم عن الحق ، والصواب، يقول الله تعالى : ﴿ فَأَعْرَضُواْ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُم بِجَنَّتَيْمِ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتَى أُكُلٍ خَمْطِ وَأَثْلٍ وَشَيْءٍ مِّن سِدْرٍ قَلِيلٍ ﴿ اللَّهِ مِمَا كَفُرُوا اللَّهِ عَلَيْمَ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْكُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْكُ وَاللَّهُ وَهَكَذَا لَيْكُ جَزَيْنَاهُم بِمَا كَفُرُوا فَهَلْ نَجُنزِي إِلَّا ٱلْكَفُورَ ﴿ فَ اللَّهُ اللَّهُ وَهَكَذَا اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللّهُو

⁽١) سورة سبأ الآية (١٦ ، ١٧) .

وفي شمال الجزيرة العربية ، حيث قرب قبائلها من الفرس والروم ، تأسست مملكـــتان ، همـــا مملكـــة الحيرة في الشرق تابعة للفرس ، ويحكمها المناذرة ، ومملكة الغساسنة في الغرب تابعة للروم .

وقـــد اتخذ الفرس والروم هاتين المملكتين حائلاً بشرياً لكل منهما، يتقى به هجوم الدولة الأخرى .

وقــد تشبه ملوك العرب في كل دولة بأسيادهم ، وساند كلاً منهم حيش كبير مدعوم من الفرس أو من الروم .

وكتيراً ما قامت الحروب بين الغساسنة ، والمناذرة ، وبذلك تحقق للدول الكبرى ميا أرادت ، حيث كان الصدام بين العرب والعرب ، و لم يقع صدام بين الفرس والروم بصورة مباشرة .

إلا أن هـــذا الحال أدى فى الوقت نفسه إلى عدم العدوان على داخل الجزيرة العربية، حيـــث لا مطمع لأحد من الفرس ، أو من الروم فيها، لأنها بدت في نظرهم أمــاكن صــحراوية، متباعدة ، خالية من الخير والنفع ، وتحتاج لجهد كبير من أجل السيطرة عليها .

وأما أقاليم نجد ، والعروض ، والحجاز ، وتهامة ، فقد عاشت حياة بدوية ، تعستمد عسلى الرحلة ، والتنقل ، ماعدا أهل مكة والمدينة ، والطائف ، فقد سكنها أهسلها وعاشوا حياتهم بين الحضارة والبداوة ، فقد أخذو الحضارة من الحجاج ، والزوار ، والتجار ، وتمسكوا ببداوتهم التي ورثوها ، وعاشوا نظامهم عليها .

ومـن هنا كان لهم شئ من الحضارة ، ففي مكة أنشأ "قصى بن كلاب " نظامـاً سياسياً ، فأسس داراً سماها " دار الندوة " ، وجعل بابها يؤدى إلى الكعبة ، وخصصها لاجتماع كل من بلغ أربعين سنة ، متمتعاً بالحكمة ، والفصاحة ، وتدبر الأمور من أهل مكة، ولا يثتثني من شرط السن فقط إلا أبناء قصى (١) .

^(۱) أخبار مكة ج۱ ص ٦٦ .

حمل قصى قومه على دفع ضريبة سنوية تسمى بـــ " الرفادة " ٠٠ ينفق منها على الحجيج ، ضيوف الله ، فهم أحق الناس بالكرم .

وقـــد أتفــق القرشيون فيما بينهم ، منذ عهد قصى ، على توزيع مناصب المسئولية العامة ، على مختلف القبائل ، مع استقلال كل قبيلة بشئونها (١١) .

استمر هذا النظام إلى ظهور الإسلام حيث كانت توزع المناصب على النحو التالي :

١ - الحجابة والسدانة : والمقصود بما حراسة مفاتيح الكعبة ، وكانت في بيت " عبد الدار " .

٢ . السقاية : وهي الإشراف على بئر زمزم ، وكانت في بيت هاشم .

٣ ـ الديات : وتسمى الأشناق ، وكانت في بيت " تيم " .

٤ . السفارة : وتختص بالبت في الصلح ، وكانت في بيت " الخطاب " .

٥ - اللواء : وحامله هو كبير القواد إذا هوجمت مكة ، وكان في بني أمية .

المسوال ، وكانت ل على جمع الأموال ، وكانت ل عبد المطلب " .

٧ • الندوة : وهي الإشراف على دار الندوة ، وكانت لأبناء عبد العزى .

٨ ■ الخيمة : وهي حراسة دار الندوة وتولاها بنو مخزوم .

٩ . الخازنة : وهي إدارة أموال الكعبة وكانت لبني كعب .

• 1 ـ الأزلام : وهى الاستخارة لمعرفة رأى الآلهة فى القضايا العامة ، وكانت في بني أمية (٢) .

وقــد أرضـــى هـــذا التقسيم قبائل مكة ، فعاشوا فى استقرار ، وتعاون ، واستقلت كل قبيلة بشئونها ، ونشاطها ، وحركتها .

⁽۱) سيرة النبي لابن هشام ج۱ ص ۱۳۸ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> عصر ما قبل الإسلام ص ۱۷۸ .

وظهرت في الجزيرة طبقات اجتماعية متعددة أهمها : _

- 1. الصرحاء : وهــؤلاء يتكونون من أبناء القبائل المعروفين بانتسابهم إلى آبائهم الموالين لهم ، ولقبيلتهم .
- ٢ العبيد والحوالى: وهـم الأسرى الذين ملكتهم القبائل، أو الرقيق
 المشترون، أو الموالى الذين لجأوا إلى القبيلة، أو المحرر من العبيد.
- **٣ الصعاليك**: وهم الأحرار الذين فروا من قبائلهم ، واجتمعوا في الصحارى ، وكونوا مجتمعات جديدة معارضة لقبائلهم الأولى وتعتمد على السلب ، والنهب (١) .

وأغلب نشاط العرب قائم على الرعى ، والتجارة ، وبخاصة بعد أن نظم هاشم بن عبد مناف رحلتى الشتاء ، والصيف ، وعقد محالفات عدة ، ضمنت الأمن للتجار ، كما أخلد الأمن (الإيلاف) من القبائل المنتشرة على الطرق في مختلف أرجساء الجزيرة .

⁽¹⁾ الشعراء الصعاليك ص ١٠٣ ـــ ١٠٦ بتصرف.

وقد أدت هذه الحروب إلى اضطراب الحياة في المدينة ، فاقتصادهم مهلهل ، وأفراد القبائل كلهم محاربون ، ورؤساء القبائل لا يعدون إلا للحرب ، وطالت الأيام بين الأوس والخزرج مما جعلهم ينتظرون الخلاص من هذا التنافس ، وقد حاولوا أن يستوحوا " عبد الله بن أبى الخزرجى " ملكاً عليهم يخضع له الجميع، لكنهم فوجئوا بالبعثة المحمدية في مكة فوجهوا أملهم إليها .

وأما الطائف المنافق وحسن الثمر (1) وجمال الموقع ، حيث يمر بها الطريق التجارى القادم من الجنوب، وترنبط بمكة ، وبلدينة بأكثر من طريق، وقد نشأت بها صناعات عديدة وإن كانت بدائية، كل هذا جعل أبناء الطائف يتمتعون بما فيها ، فعاشوا في رغد ، ورفاهية، مع تمسكهم ببداوتهم فكانوا يرعون الإبل ، والغنم ، ويهتمون بالزراعة ، وكانت القبيلة هي النظام السائد فيها، حيث يدير شئونها رؤساء القبائل بالتشاور فيما بينهم ، وقد قام بالطائف نظام يشبه المزارعة في العصر الحديث إذ تنازل " بنو عامر " وهم البدو المجاورون للطائف عسن أرضهم ، وسلموها لمن يعمرها ، ويحييها ، بالغرس والزراعة ، على أن تقسم الثمار بينهم نصفين (٢) وقد اكتسبت الطائف شهرة عظيمه عند ظهور الإسلام .

وأما سكان المناطق الصحراوية في وسط الجزيرة، فهم مجموعة من القبائل الرحل يتولى شئونهم مشايخهم بلا دولة ، أو جند ، أو حصون (٣٠ .

وعاشـــت هذه المناطق الجدب ، والحر ، وقلة المطر ، وكان أهلها دائماً في تنقل وراء رعيهم، ومعايشهم (^{٤)} .

وعاش أهل هذه البوادي حياة فقيرة، لبعدهم عن رحلات التجارة ، وخلو

⁽١) مراصد الاطلاع _ ص ٢٦٥ .

⁽۲) معجم ما استعجم _ البكرى _ ج١ ص ٦٥ ، ٦٦ .

^(T) العرب قبل الإسلام ـــ ص ٢٤٠ .

⁽١) الشعراء الصعاليك _ ص ٦٢ .

مواطنهم من المياه ، وقد أدى الفقر الشنيع بهم إلى قتل أولادهم، أو بيعهم ، ليستعينوا بأثماهُم على مطالب الحياة (١) .

وكان مجال العمل أمام البدو ضيقاً جداً ، لأن الخير فوق رمال الصحراء القاحلة نادر ، ومن هنا لم يكن أمامهم إلا أن يعملوا للأغنياء في رعى الإبل، أو فى خدمتهم ، فإن أبت ذلك نفوسهم تحولوا للغزو والإغارة (٢) .

وقد وقعت بين قبائل البدو المتناثرة في الجزيرة حروب، ومنازعات، هي أيامهم ، ورغم كثرتما فإن الدم لم يرق فيها كثيراً ، لأن البدوى لم يكن يرمى إلى سفك الدماء بلا مبرر (7) ، وكثيراً ما كانت هذه المنازعات بسبب دفاع البدوى عن خلق كريم ، أو رد لظلم واضع ، وتعتبر "حرب البسوس" وهي أطول حروهم صورة رائعة لاحترام البدوى لواجب الضيافة المقدس (4) عند العرب ودفاعه عن الأضياف، وقد اشعتهر البدوى بالشجاعة ، والكبرياء منذ القديم ، وقد اكسبتهم الصحراء بما فيها من مخاط ، صفات جعلتهم أشجع من الحضر (8) ، وعودهم الاعتماد على أنفسهم.

وكان لعرب الجزيرة تصرفات أحلاقية راقية ، فالوفاء بالوعد صفة بارزة لا تستقض ، حيث يرون أن الغدر من كبائر الأمور ، ذكروا أن الحارث بن عباد مر على عدى بن ربيعة ، وهو قاتل أبيه في يوم " قضه " وكان يبحث عنه ليثأر منه لأبيه فلما لقيه وهو لا يعرفه قال له : (دلني على عدى بن ربيعة .

فأجابه عدى : إن دللتك عليه أتؤمنني ؟!

قال الحارث: نعم.

[.] ۲۷۹ ، ۲۷۸ مل سے للمیرد سے ج ۲ ص ۲۷۸ ، ۲۷۹ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> الشعراء الصعاليك ــ ص ١٤٧ .

^(٣) الدولة الإسلامية وإمبراطورية الروم ـــ ص ١٨ .

⁽١) سيرة النبي " ﷺ " ــ لابن هشام ــ ج١ ص ٢٠٠٠ .

^(°) ابن خلدون ـــ المقدمة ـــ ج١ ص ١٢٥ .

فقال له عدى : أنا عدى بن ربيعة فخلاه) (١) ، احتراماً لكلمته ، ووفاء بوعده .

وكانوا أهل حلم ولين ، ويكفيهم عند الغضب كلمة يقولونها فتهدأ تأثرتهم وهـي " إذا ملكـت فاسجح " وما حروهم إلا لحماية المترلة ، والمحافظة على المجد والشرف، وكانوا يتحرزون عن سفك الدم بقدر إمكانهم ، ولذلك ندر عدد القتلى في معـاركهم ، ففي يوم " شمطة " ، وهو أول أيام الفجار لم يقتل أحد من قريش ، كذلـك لم يقتل أحد من بني بكر بن عبد مناف ، وفي يوم " الشعب " وكان أهله ثلاثـين ألفاً ، وكان أعداؤهم أضعاف ذلك ، في هذا اليوم لم يقتل إلا رجل من كل طرف (٢) ، و لم تكن الحرب تقوم، أو تتوقف، إلا بعد أن يجتمع أهل الحل والعقد من القبائل ليقرروا ما يستقر عليه الأمر (٣) .

وأما سخاؤهم وكرمهم فهو مضرب الأمثال ، ويكفى ألهم كانوا يوقدون ناراً تسمى " نار القرى " توقد لاستدلال الأضياف بها على المترل، وكانوا يوقدولها على الأماكن المرتفعة لتكون أشهر ، وكثيراً ما أوقدوا معها عطراً يطير مع الريح ليهتدى إليها العميان (أ) .

وقد اشتملت أخلاقهم على صرامة وجدية ، والناظر لأسباب حرب الفحار وقيام حلف الفضول ، يدرك ذلك .

إن سبب حرب الفجار كان قتل رجل في الحرم (°) الأمر الذى أدى إلى ثورة القبائل وتجمعها فى مواجهة من فجر فى الأشهر الحرم ، لتنتقم للقتيل ، ولتبقى درساً بعدها لكل من يفكر فى هتك حرمة مكة أو التعدى فى الأشهر الحرم ، وحتى لا يفجر

⁽۲) بلوغ الأرب _ ج ١ ص ٧٠ ، ٢٦٨ .

^{(&}lt;sup>T)</sup> بلوغ الأرب ــ ج ١ ص ٢٧١ .

⁽١) سيرة النبي " ﷺ " ـــ لابن هشام ـــ ج١ ص ١٩٩ .

^(°) سيرة النبي " ﷺ " _ لابن هشام _ ج١ ص ١٩٩٠ .

أحد بعد ذلك في الحرم ، ويظلم غيره .

وأيضاً فإن قيام حلف الفضول كان لصيانة حقوق المظلومين الضعفاء وضرورة الانتصار لمن وقع عليه عدوان من أهل مكة ، أو من يقصدها من العمار والزوار .

إن حلف الفضول يتميز بنبل الهدف ، وروعة الطريقة ، والتجرد الكريم من الأنانية ، والذاتية ، ولذلك مدحة النبي " الله " بعد ذلك، وقال عنه " لو دعيت إليه في الإسلام لأجبت النبي المسلام الأجبت النبي المسلام الأجبت النبي المسلام المجبت النبي المسلام المجبت النبي المسلام المجبت المسلام المجبت النبي المسلام المجبت المسلام المجبت المسلام المجبت المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام المسلم الم

* * *

⁽۱) سيرة النبي " ﷺ " ــــ لابن هشام ــــ ج١ ص ١٤٤ .

- " -

أوضاع العرب الدينية

يشير ذلك الحشد الهائل للأصنام التي شيدها العرب ، وأقاموها حول الكعبة وفي حوفها إلى وجود عقيدة دينية ، وانتشار أفكار مقدسه عند العرب جميعاً ، فلقد وجد يوم فتح مكة حول الكعبة ثلاثمائة وستون صنماً (١).

وقد اشتهر العرب بتقديسهم لما اتخذ من حجر ، أيا كان شكله ، فمنهم من اتخذ بيتاً ، ومنهم من اتخذ صنماً ، ومن كان يعجز منهم عن بناء البيت، واتخاذ الصنم ينصب حجراً في مكان يستحسنه ، ثم يطوف به ويسميه النصب $(^3)$. ومن بيوت العرب المقدسة " يرئام " وكان بيتاً لأهل اليمن يعظمونه وينحرون عنده $(^6)$ ، ومنها " رضاء " وكان بيتاً لبني ربيعة بن كعب $(^7)$.

ومن أصنامهم " هبل " وهو أول صنم أقيم في الكعبة بعد أن أحضره عمرو

⁽١) أخبار مكة ـــ ج١ ص ٧٠ .

⁽٢) الأصنام ص ٣٣.

^{(&}lt;sup>۳)</sup> الأصنام ص ٦ .

⁽٤) الأصنام ص V .

^(°) ابن هشام ــ ج۱ ص ۲۶.

ابسن لحسى من " مآب " ونصبه على البئر الذى حفره إبراهيم " الطَيِّكُانا" في حوف الكعيبة، وأمر الناس بعبادته فعبدوه، وكانوا ينادونه " يا إلهنا " (١) وكان من تقديس أهل مكة لـــ " هبل " أن أظهروه في المشاكل الكبرى، حتى ألهم هتفوا باسمه لما رأوا أنفسهم انتصروا على المسلمين في يوم أحد (٢) .

ومع أن " هبل " هو أقدم الأصنام فإن قريشاً ومن سكن مكة كانت تعظم" العزى " أكثر من " هبل " وبعدهما " مناة "

وقد أشار الكلبي إلى أن " مناة " أقدم الثلاثة، وهي المنصوبة ناحية البحر عند المشـــلل والمتمـــتعة بتعظــيم العـــرب جميعاً، وكان الأوس والخزرج أكثر تعظيماًله واختصاصاً به .

وذكر الكلبي أيضاً أن " اللات " أحدث من مناة، وكان تعظيمه عند أهل الطائف أكثر ، و " العزى " أحدث الثلاثة، وهي شجرة بوادى نخلة قرب مكة، ولها مترلــة خاصــة، وفريدة عند أهلها فهي أعظم الأصنام عند قريش جميعاً، يزورونها، ويدبحون عندها (٣).

وقد تقسمت القبائل أصناماً عدة، واختصت كل قبيلة بصنم ، وعلى سبيل المثال نرى أن هذيلاً اتخذت سواعاً ، وكلباً اتخذت وداً ، وأنعم وأهل جرش اتخذت يغوف ، وحمير اتخذت نسراً ، وطئ اتخذت الفلس وبنو الحارث اتخذت ذا الشرى (٤٠) .

وهكذا توزعت الأصنام على القبائل ، وليس المحال هنا لحصرها فما هي إلا نماذج نعرف منها دين العرب ، ومعتقدها قبل الإسلام .

⁽۱) أخبار مكة ـــ ج١ ص ٦٨ .

⁽۲) سیرة ابن هشام ــ ج۲ ص۳۷ .

[.] $^{(7)}$ الأصنام $_{-}$ ص $^{(7)}$

^{(&}lt;sup>1)</sup> سيرة النبي _ ج١ ص ٨٣ _ ٩١ ، الملل والنحل _ ج٢ ص ٢٤٧ .

وقد عظم العرب أصنامهم بأشكال متعددة ، فكانوا يسمون أولادهم باسمها فباسم " مناة " سمي تميم بن مر ابنه، "زيد مناة بن تميم" ، وباسم اللات سمي تعلبة بن عكابة ابنه "تيم اللات"، وباسم العزى سمى كعب بن سعد ابنه " عبد العزى " وحمل عوف بن عذرة " وداً " معه إلى دومــة الجندول وسمى ابنه "عبد ود" .

وكانوا يذبحون ذبائحهم عندها، ويهدون لحومها من حضر عند الصنم ويأتونها بالهدية والزيارة (١) .

وكانوا يهتمون بالتمسح بها فإذا أراد أحدهم السفر كان آخر ما يصنع في مترله أن يتمسح بالصنم ، وإذا رجع كان تمسحه بالصنم أول ما يفعله ، وكانت الحائض لا تقربه، ولا تتمسح به، بل تقف بعيداً عنه حتى ينتهى حيضها (٢) وكانوا يحلقون رؤوسهم عنده ، ويلقون حوله شعرهم ، ومعه كمية من دقيق .

وكانوا يحلفون به ، يقول عبد العزى بن وديعة المزيي :

إنى حلفت يمين صدق برة ... بمناة عند محل آل الخزرج ويقول أوس بن حجر :

وباللات والعزى ومن دان دونما وبالله إن الله منهن أكبر (٣) وكانوا يصطحبون أصنامهم معهم في الحروب ، فنرى العربى في يوم " أحد " يستغيث ويستنصرب " هبل " ($^{(1)}$) وكان أبو سفيان في هذه الغزوة يحمل اللات والعزى ، وكانوا يستهمون عند الصنم ، ويضربون الأقداح لديه في شئون كثيرة كالعقل إذا الحستلفوا فيمن يتحمله ، ولعمل ما، أيفعل أم يترك ، يقول ابن هشام ($^{(0)}$) : كانوا إذا

⁽١) الأصنام ـ ١٨ ، ٥٥ ، ١٣ ، ١٦ ، ٢٤ ، ٥٩ .

⁽۲) أخبار مكة ـــ ج۱ ص ٦٦ .

⁽٣) الأصنام _ ص ٤٨ ، ١٧ ، ١٧ .

^{(&}lt;sup>1)</sup> تاريخ الرسل والملوك __ ج١ ص ١٣٩٥ .

^(°) سيرة النبي ــ لابن هشام ــ ج١ ص ١٦٥ .

أرادو أن أن يُختــنوا غلامــاً ، أو ينكحوا منكحاً، أو يدفنوا ميتاً، أو شكوا في نسب أحدهم ذهبوا به إلى هبل، وأجروا القداح ، ونفذوا المراد .

ولقد أشار الأزرقى إلى أن عبادة الحجر نشأت في بنى إسماعيل بسبب تعلقهم الشديد بالحرم، وبمكة ، لدرجة أنه كان لا يظعن من مكة ظاعن إلا احتمل معه من حجارة الحرم تعظيماً للحرم ، وصبابة بمكة ، وبالكعبة ، وحيث ما حلوا وضعوا هذا الحجر أمامهم، ليبقى رمزاً لبيت الله في غيبتهم عن مكة، ويطوفون به ، كطوافهم بالكعبة، وظلوا على ذلك حتى عبدوا ما استحسنوا من الحجارة (1).

ولعل هذه البداية سهلت للعرب تقدير الرمز نيابة عن أصله ، وجعلوا ذلك مبدأ ينطبق على كل الأصنام مهما كانت بدايتها ، وهو الذى جعلهم يتقبلون ما أتى بسه عمسرو بن لحى من أصنام ، حين أحضرها من بلاد الشام لقومه ، ونصبها عند الكعبة ، وذكر لهم ألها تترل المطر ، وتنصر في الحروب ، وأمرهم بعبادتما فعبدوها (٢٠) ، وهو الذى أمرهم كذلك بعبادة أساف ونائلة ، هذين الصنمين اللذيسن كانسا في الأصلل رجلاً وامرأة فجرا في الكعبة فمسخا حجرين للازدجار والعظة ، ولكنهما بتقادم العهد صارا صنمين فلما أمر "عمرو بن لحى " بعبادتمما عبدا (٣٠) .

وقد كان العرب لهذا المبدأ يستحسون بعض أصنامهم مع علمهم ألها في الأصل صورة لقوم صالحين، معظمين من قومهم السابقين ، لكنهم مع طول العهد تأولوا وقالوا: ما عظم الأولون هؤلاء إلا وهم يرجون شفاعتهم عند الله، فعبدوا صورهم، وعظموا أمرهم، واشتد كفرهم (٤) وما عبدوا الصورة إلا لاعتقادهم ألها رمز يستشفعون به نيابة عن صاحبه .

^(۱) أخبار مكة _ ج1 ص ٦٧ .

⁽۲) الأصنام ــ ص۸ ، أخبار مكة ــ ج١ ص ١٢٥ .

⁽۱۳) أخبار مكة ــ ج۱ ص ٤٤ ، ٦٩ .

⁽١) الأصنام _ ص ٥١ ، ٥٢ .

وكان تعلق العربى الشديد بصنمه يشير إلى ارتباط عجيب معه، وتحمس من أحـــل دوام عبادته ، فلقد دخل أبو لهب على أبى أحيحة (وهو سعيد بن العاص بن عـــبد شمس)، وهو في مرضه الذي مات فيه فوجده يبكى فقال له : ما يبكيك أمن الموت تبكى ولابد منه .

قال: لا ، ولكني أخاف أن لاتعبد العزى بعدى .

فقـــال أبـــو لهب : والله ما عبدت حياتك لأجلك ، ولا تترك عبادتها بعدك لموتك . فقال أبو أحيحه : الآن علمت أن لى خليفة (١) .

ويبدو أن العرب كانت تعتقد أن لهذه الأصنام أثراً جعلهم يتمسحون بها ويطلبون نصرتها ، ويرحلون بها، ويرون أن الأصنام احتوت روحها التي صورت في الأصل على شاكلتها ، ولولا الروح التي احتوت ما كانت تستحق شيئاً (٢) .

من ذلك ما عرف عن " اللات " فإنها كانت في الأصل صخرة يجلس عليها رجل يلت السويق ، فلما مات اعتقدوا أن روحه تقمصت الحجر ، وسكنته فاتخذوه إلها عرف عن " العزى " فإنها ثلاث شجرات أعتقد العرب أن الجن سكنتها ، وأن التأثير فيها للجن الساكن فيها (").

وعلى الجملة كانت العرب تعتقد أن لكل صنم شيطاناً ، فمن عبد الصنم قضى الشيطان حوائحه ، بأمر الله الأكبر وإلا أصابه الشيطان بنكبة عظيمة $^{(1)}$ وأكد لحم هذا الاعتقاد ما كانت تصدره بيوقم المقدسة بفعل الريح ، أو بفعل الكهنة من أصوات خفية ، جعلتهم يصدقون أن الأرواح والشياطين تكلمهم $^{(2)}$.

[.] $^{(1)}$ الأصنام $_{-}$ ص $^{(1)}$

^(٣) تاريخ العرب قبل الإسلام ـــ ج٥ ص ٣٤ .

⁽٤) بلوغ الأرب ـــ ج٢ ص ١٩٨ ، ١٩٨ .

^(°) الأصنام _ ص ١٢ .

ورغــم صور تعظيم الأصنام السابقة ، وعقيدة العرب فيها ، رغم ذلك لم تنشأ طبقة كهنوتية لها مميزاتها، وخصائصها، كما حدث في البلاد الأخرى ، بل بقى كهنة العرب بين الناس كأحدهم ، يقومون بسائر الأعمال، ويشتركون في الحروب .

كذلك لم يحدث صراع من أجل الأصنام رغم تعددها ، و لم تحاول قبيلة ما ضـم أخـرى لتعبد صنمها ، بل وجدنا العكس، فالقبيلة تقدس صنمها ، وفي نفس الوقت تحترم أصنام الآخرين ، ولكنها لا تتقرب إلا إلى صنمها .

كذلك لم تنشأ لدى العرب عاطفة دينية تربطهم بالأصنام ربطاً نفسياً، فيه الحماس والاندفاع، ومعه الغيرة والانفعال ، ولذلك نراهم يتركون أصنامهم في الكعبة يوم قدوم أبرهة، ولا يفكرون إلا في البيت وحده دون معبوداتهم .

ولعل تفسير ذلك هو اعتقادهم أن كل هذه المقدسات من بيوت ، وأصنام ، ونصب ما هي إلا آلهة صغرى فوقها إله أكبر هو الخالق للجميع ، وما عبادة المظاهر الطبيعة المادية إلا لتكون قربي لله الأكبر، لأنه هو المالك لكل الآلهة الصغرى ، وهو رب الحسرم، وحاميه ، وكانت التلبية السائدة عندهم تشير إلى أن الله هو المالك للأصنام فهم يقولون فيها " لبيك اللهم لبيك .. لبيك لا شريك لك إلا شريكاً هو لك تملكه وما ملك " ، وهكذا كانوا يوحدون الله في التلبية، ويدخلون معه آلهتهم ، ويجعلون ملكها بيده (١).

وأيضاً فإلهم يوم قدوم " أبرهة " تركوا مكة، ورحلوا عنها إلى شعاب الجبل المحسيطة بحسا ، على أمل أن ينقذ رب الحرم حرمه ، و لم ينتظروا معونة من هبل، أو السلات، أو غيرهما ، و لم يفكروا في انقاذها هي نفسها من الهسدم، والتكسير، يسروى ابسن هشام أن عبد المطلب لما أمر قريشاً بالخروج من مكة أخذ بحلقة باب الكعبة وهو يقول :

لاهم إن العبد يمنع حلاً لك لا يغلبن صليبهم وجالم عدواً مجالك إن كنت تاركهم وقبل عننا فأمر ما بدا لك

ولما حدثت المناقشات بين أبرهة وعبد المطلب وقال ابرهة متسائلاً:تسألني عن الإبل،وتترك البيت الذي هو دينك، ودين آبائك،أجاب عبد المطلب:أما الإبل فهي لى وأما البيت فله رب يحميه (١) ، ولم يرد ذكر للأصنام في حوار عبد المطلب وأبرهة .

وقد كان العرب يذبحون ، وينحرون ، ويتقربون إلى الأصنام، وهم مع ذلك عارفون بفضل الكعبة، ورب الكعبة ، يقول أوس بن حجر :

وباللات والعزى ومن دان دونها وبالله إن الله منهن أكبر (٢)

يرى " ورنركاس " أن الله هو الإله الذى كان فوق آلهة القبائل جميعاً، ولهذا ذكره شعراء مختلف القبائل لأنه لا يختص بقبيلة واحدة (٣) فهذا امرؤ القيس في معلقته يقسم بالله فيقول:

فقالت يمين الله مالك حيلة ونراه يذكر الله بالحمد فيقول :

أرى إبلى والحمد لله أصبحت ويقول عبيد بن الأبرص :

حلفت بالله أن الله ذو نعــم ويقول زهير بن أبي سلمى : حلفت فلم أترك لنفسك ريبة

وما أن أرى عنك الغواية تنجلي

ثقالاً إذا ما استلهمتها صعودها

لمن يشاء وذو عفو وتصفاح (؛)

وليس وراء الله للمرء مذهب

^(۱) سيرة النبي ــ ج۱ ص ٥١ .

⁽۲) الأصنام _ ص ۱۷.

⁽٣) الشعراء الصعاليك _ ص ٣٠٥ .

⁽١) نفس المرجع ص ١٩٧ ، ٢٩٨ .

وهكذا نراهم يعرفون الله بأنه الخالق،القادر،المدبر،الحكيم، المسحر لكل شئ في الوجود،وقد سحل القرآن الكريم لهم هذه المعرفة بقوله تعالى: ﴿ وَلَهِن سَأَلْتُهُم مَّن خَلَق السَّمَوْتِ وَالْأَرْضَ وَسَخَرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَر لَيَقُولُنَ الله ﴾ (١) وبقوله تعالى: ﴿ وَلَهِن سَأَلْتُهُم مَّن نَزُل مِنَ السَّمَاءِ مَآءَ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ مَوْتِهَا لَيَقُولُنَ الله ﴾ (١)،وبقوله: ﴿ قُل لِمَنِ مَن نَزُل مِنَ السَّمَاءِ مَآءَ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ مَوْتِهَا لَيَقُولُنَ الله ﴾ (١)،وبقوله: ﴿ قُل لِمَنِ الله وَلَهُ وَمَن فِيهَا إِن كُنتُم تَعْلَمُونَ فَي سَيقُولُونَ لِلهِ قُلْ الْفَلاَ تَذَكّرُونَ ﴿ وَلَهِن الله وَلَا الله وَلَا الله الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَي الله وَلَي الله وَلَا الله وَلَي الله وَلَي الله وَلَي الله وَلَا الله وَلَي الله وَلَا الله وَلَوْلَ الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَوْلَ الله وَلَهُ وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَالِهُ وَلَا الله وَلَا اله وَلَا الله وَلَا

وهذه النظرة إلى الله بما فيها من قداسة، وسمو، لم تصل إلى التوحيد الخالص بسبب إنعدام التعاليم الثابتة ، الأمر الذى جعلهم يبحثون عن واسطة تربطهم هذا الإله الأعلى ، ويبدو أن " ابن لحى " كان يتمتع بعقلية فذه استغل ها الوضع القائم فقدم للعرب الأصنام كرمز على شئ آخر عظيم، ولتكون واسطتهم إلى الله فعبدوها وقالوا : ﴿ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى ٱللّهِ زُلْهَى ﴾، لدرجة أن بعض الجاهلين كانت أصنامهم على صورة تخيلوها للملائكة، لاعتقادهم أن الملائكة ذو مترلة عند الله، فهم أولى أن يكونوا واسطتهم إليه (1) .

⁽۱) سورة العنكبوت آية (٦١) .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> سورة العنكبوت آية (٦٣) .

⁽٣) سورة المؤمنون آية (٨٤ ، ٨٥) .

⁽i) سورة المؤمنون آية (٨٦ ، ٨٧) .

^(°) سورة لقمان أية (٢٥) .

⁽١) بلوغ الأرب _ ج٢ ص ١٩٧ .

ومما زاد من ضلال نظرة العرب في الواسطة ما كانوا يسمعون من أصوات تصدر من الأصنام ، والبيوت ، ومن رؤيتهم لخيالات الجن قرب معبوداتهم، وبذلك تسأكدت فكرتهم عن الواسطة ، وبمرور الأيام أصبحت هذه الفكرة عقيدة أساسية وما استبعدوا أن يكون الرسول بشراً إلا لاستحالة اتصال البشر بالله من غير واسطة في نظرهم، وكافهم كانوا يريدون واسطة بين الرسول والله، من نوع معبوداتهم الموضوعة عند الكعبة وحولها، رغم صغر مساحتها لتكون في رعاية الله الأكبر، وعلى مقربة منه .

وكانست هذه العقيدة، وذاك الخلط يعيشان عادة عند العرب، فهم يحجون الكعسبة، ويطوفون هما، وبعدها يختمون حجهم بالتقرب للصنم، فيحلقون رؤوسهم عنده، ويذبحون عتائرهم أمامه (۱)، ويبدو أن سبب ذلك هو بقايا بقيت من مناسك دين إبراهيم "السلام " تقادم هما الزمن فشابتها بعض العبادات المبتدعة ، هذه البقايا جعلتهم يعظمون البيت، ويطوفون به، ويحجون، ويعتمرون، ويقفون بعرفه، ويهلون بالحج والعمرة (۲).

ولعـــل في تسمية مكة " أم القرى " على الرغم من وقوعها في واد غير ذى زرع إشارة إلى اهتمام العرب بقداسة الكعبة، أول بيت وضع للناس، وأحد مواريث إبراهيم " التَّكِيرٌ " .

وقد سخر بعض عقلاء العرب من هذا الخلط فنظروا إلى مسلك أقوامهم مع الأصــنام فوجدوه لهوا ً لا يفيد، وعبثاً من غير فكر دقيق، وعندئذ أخذوا يلتمسون الصواب في الدين .

ولقـــد حكى ابن هشام عن أربعة منهم هم ورقة بن نوفل، وعبيد الله بن جحش، وعثمان بن الحويوث، وزيد بن عمرو بن نفيل ، وأنهم احتمعوا في عيد لهم

⁽١) أحبار مكة _ ج١ ص ٧٣ .

⁽۲) الأصنام ـــ ص ٦ .

عند صنم من أصنامهم ، فقال بعضهم لبعض : تعلموا والله ما قومكم على شئ، لقد أخطأوا دين أبيهم إبراهيم، ما حجر نطيف به لا يسمع، ولا يبصر، ولا يضر، ولا ينفع، ياقوم التمسوا لأنفسكم، فإنكم والله ما أنتم على شئ (1) .

وقد وقف" قس بن ساعدة الأيادى " قبيل البعثة بسوق عكاظ، وقال : أيها الناس اسمعوا وعوا، فإذا وعيتم فانتفعوا، إنه من عاش مات، ومن مات فات، وكل ما هو آت آت، إن في السماء لخبراً، وإن في الأرض لعبراً ، مهاد موضوع، وسقف مرفوع، ونجوم تمور، وبحار لن تغور ، ليل داج، وسماء ذات أبراج ، أقسم قساماً، حقاً حتماً، لئن كان في الأرض ليكونن بعده سخطاً، وأن لله عزت قدرته ديناً أحب إليه من دينكم الذي أنتم عليه " (٢) .

وهكذا وصل فكر هؤلاء النفر إلى أن ما عليه قومهم ليس شيئاً يذكر، وأن دين الله الحق هو من نوع ما جاء به إبراهيم فبحثوا عنه، وانتظروا في الوقت نفسه رسولاً يبعثه الله إليهم ، وقد انتشر هذا الفكر بين عدد من العرب (مع اختلاف طرقهم التي سلكوها بعد ذلك، فمنهم من لم يهتد إلى شئ محدد حتى مات ك " زيد بن نفيل " ومنهم من تنصر وقرأ كتب النصرانية ك " ورقة بن نوفل " ، ومنهم من بقى فكره حتى جاء الإسلام وأسلم ك " عبيد الله بن جحش (() ... ومن هـؤلاء المفكرو عن كل ما غاب عنها ، وهكذا لم يقتصر نشاط العرب الديني على الأصنام، والأوثان فقط ، بل اتجه مفكروهم إلى الإله الحق كما بدا من الحنفاء .

⁽۱) سيرة النبي " ﷺ " ــ ج١ ص ٢٤٢ .

⁽٢) بلوغ الأرب _ ج٢ ص ٢٤٥.

^(۳) الملل والنحل ــ ج۲ ص ۲۵۰ ــ ۲۵۳ .

⁽۱) ابن هشام _ ج۱ ص ۲٤٣ _ ۲٥٠ .

وكذلك ظهر في العرب عدد من " الحكماء " الذين امتازوا بالخبرة، والمستجربة وكانوا مرجع القوم فيما يعرض لهم من مشاكل، يقضون لهم فيها ، وقد تنوقلت عنهم كلمات قصيرة موجزة ، لكنها تحمل المعنى الكبير مما جعلها تخلد بين الناس ومن أمثالهم : __

" مقتل الرجل بين فكيه " .

" إن المنبت لا أرضاً قطع ، ولا ظهراً أبقى " .

يقول الشهرستاني عنهم : (ومنهم الحكماء وهم شرذمة قليلون، لأن أكثر حكمهم فلتات الطبع ، وخطرات الفكر) (١) .

وقد اتجه الحكماء أيضاً إلى فكرة ضرورة الخالق ، وربط المعلول بعلته ، ورأوا استحالة وحرود هذا الكون بلا موجد له ، قدير ، يقول عامر بن الطرب الحكيم مفكراً في سبب الخلق : (إلى ما رأيت شيئاً قط خلق نفسه، ولا رأيت موضوعاً إلا مصنوعاً، ولا جائياً إلا ذاهباً ، ولو كان يميت الناس الداء لأحياهم الدواء) (٢) .

ومن حكماء العرب كذلك " عبد المطلب " جد النبي " الذي وصلت بسه الحكمة إلى سن أمور أقرها الإسلام بعد ، فقد منع نكاح المحارم ، وقطع يد السارق ، وهي عن قتل الموءوده، وجعل دية القتيل مائة من الإبل، إلا أن الحكمة مهما دقت ، فإلها لا تصل إلى الحقيقة بكمالها ، وأصولها ، ولذلك كانت حاجة الحكماء، وغيرهم إلى وحي يقنعهم ، ويأخذهم إلى دين الله تعالى ، ضرورة لابد منها ويبدو أن الفرق بين الحنفاء والحكماء أن الحنفاء بذلوا الجهد كله لمعرفة الدين الحق ، الذي كان عليه إبراهيم " الكليل " وأهملوا عبادة الأصنام ، أما الحكماء فكان تفكيرهم في الخلق والخالق عارضاً ، وكانوا بمثابة قضاة مجتمعهم ، ومع ذلك عبد

بعضهم الأصنام مثل أقوامهم . .

⁽۱) الملل والنحل ــ ج۲ ص ٦٤ .

وقد وصل الاضطراب الديني عند بعضهم إلى ابتداع رأى الحمس ، وهو اتجاه مبتدع، سببه حماسة العرب تجاه حرمة البيت، ووجوب إبراز هذه الحرمة في منهج عملى ، وكان هذا المنهج شديداً ، ويحتاج إلى مال كثير ، فلقد كانوا يلتزمون بإطعام الحجيج ، وكسائهم، فلا يأكل الحاج إلا من طعام الحمس ، ولا يلبس إلا أثواهم ، فإذا لم يجد من ثياهم طاف عرياناً، ولو طاف بثوبه فإنه يخلعه مباشرة ولا يستعمله أبداً ، وذلك لظنهم أن الحجيج عصوا الله في أثواهم ، ولذلك لا يصح الطواف ها .

هذا وقد وحدت عند العرب عقائد أخرى وردت إليهم من أقاليم العالم التي الصلوا بما خلال التجارة ، أو الهجرة ، ومن هذه العقائد : _

الجوسية :

أخسذ العسرب المجوسية من بلاد فارس، فجعلوا النور والظلمه آلهة تعبد، وكانوا يتخذون لهما رموزاً تقدس، يقول الألوسى: كانت المجوسية في تميم، ومنهم الأقرع بن حابس، وكان مجوسياً، وأبو الأسود جد وكيع بن حسان كان مجوسياً (١) ويقول في مكان آخر: كانت الزندقة في قريش أخذوها عن الحيرة (٢).

وقـــد ثبت أن النبي " ﷺ " أخذ الجزية من مجوس هجر (^{٣)} ويذكر أبو عبيدة أن النبي " ﷺ " قبل الجزية من أهل البحرين وكانوا مجوساً (^{١)} .

ومنها أيضا "عبادة الكواكب " وكانت موجودة في العالم على ندرة أصحابها، وهم الصابئة ، وقد نقلها بعض العرب عنهم فعبدت " طى " الثريا (٥) وعبد لخم وحذام " المشترى " وعبد أسد " عطارد " وعبد كنانة " القمر " (٦) .

⁽١) بلوغ الأرب _ ج٢ ص ٢٣٥ .

⁽٢) المصدر السابق _ ج٢ ص ٢٢٨ .

^(°) بلوغ الأرب – ج٢ ص ٢٣٩ . (٦) التاريخ الإسلامي العام – ص ١٧٧ .

ومنها عبادة الحيوان والطيور: وهذه العبادة أتت من قبل الهند ، وقد اتخذ بعض العرب أصنامهم على صورة الحيوان ، والطير .

فصنمهم " نسر " كان على صورة النسر.

وصنمهم " يغوث " كان على صورة الأسد .

ويعوق كان على هيئة الفرس (١).

ومن عبادات العرب عبادة الشجر ، فلقد روى أن النبي " الله " حرج إلى حنين وقومه حديثو عهد بجاهلية ، فلما رأى بعض أصحابه شجرة في الطويق ، يقال لها ذات أنواط ، كانت العرب تقدسها ، فنادوا وقالوا : يا رسول الله أجعل لنا ذات أنواط كما لهم ذات أنواط ، فقال رسول الله " الله هذا كما قال قوم موسى لموسى " الله " إجعل لنا إلها كما لهم آلهة ، والذى نفسى بيده لتركين سنن من كان قبلكم (٢٠) .

ومن العرب ظهر بعض الدهريين الذين أنكروا الخالق، ويوم القيامة، وقالوا بالطبع المجيى، والدهر المفنى (^{٣)} وقد أخبر القرآن عنهم بقوله تعالى: ﴿ وَقَالُواْ مَا هِمَى إِلَّا حَيَاتُمَا اللَّهُ نَيَا نَمُوتُ وَخَيًا وَمَا يُهِلِكُنَآ إِلَّا الدَّهْرُ وَمَا لَهُم بِذَالِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَطُنُونَ هَا نَمُونَ وَخَيًا وَمَا يُهُلِكُنَآ إِلَّا الدَّهْرُ وَمَا لَهُم بِذَالِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَطُنُونَ هَا كَا اللهُ وَقَد أَشَارِت الآية إلى عقيدة هؤلاء الأفراد الذين جعلوا الدهر إلهاً ، يحيي ، وبميت .

ولقـــد أدت المحاولات التبشيرية للفرس والروم إلى وجود عدد ليس بالكثير تابعاً لإحدى الدولتين ، على منهج الولاء السياسي ، أو الديني ، ومن هنا وجـــدت

⁽۱) تفسير الزمخشرى _ ج٤ ص ١٦٤.

⁽۲) سنن الترمذي _ كتاب السن التركين سنن من كان قبلكم _ ج ٤ ص ٤٧٥ .

⁽٢) الملل والنحل ــ ج٢ ص ٢٤٥ .

^{(&}lt;sup>١)</sup> سورة الجاثية آية (٢٤) .

المسيحية في شمال الجزيرة ، وجنوبها ، وشرقها .

كمـــا أن اليهودية وحدت في حنوب الجزيرة ووسطها، وسكنت " يثرب " همجـــرة بعض اليهود إليها ، و لم تكن اليهودية دين أمة، وإنما دين جماعة متعصبة من الرجال المغامرين .

وكان السيهود يسكنون عند الميلاد في فلسطين ، فلما تعرضوا الاضطهاد الرومان وخاصة على يد " تيطس " الذى دمر لهم " أورشليم " في المرة الثانية، رحلوا إلى السبلاد المحاورة كالعراق ، ومصر، والجزيرة العربية (١) ، فسكنوا أولاً بلاد اليمن حيث الازدهار والغني ، إلا ألهم وقعوا في صراع مع المسيحية، كاد يودى عليهم لولا أن ساعدهم الفرس ضد الروم ، فلما اشتد اضطهادهم في اليمن، والهدم سد مأرب مصدر الغين، هاجروا إلى يثرب، وأسسوا فيها لأنفسهم المزارع والحصون ، وفي يثرب باشروا مناسك دينهم في حرية ، ونشطوا في أعمال التجارة والصناعة وغيرها .

وقـــد أشــــار ابن قتيبة إلى تهود عدد قليل من العرب ، حيث وجد أفراد من اليهود العرب في حمير ، وبني كنانة ، وبني الحارث بن كعب ، وكنده (٢) .

ويسبدو أن السبب في عدم انتشار اليهودية هو عنصرية اليهود القائمة على فكرهم الدين، وإيماهم بأهم شعب مختار من الله على الخصوص، حسب ما تعلموا من نصوص كتاهم المقدس، فلقد ايقنوا أهم أعلى من سائر الشعوب، وأن دينهم وقف عليهم كما جاء في سفر التثنية: (أنت شعب مقدس للرب إلهك، إياك قد اختار الرب إلهك، لتكون له شعباً أخص من جميع الشعوب، الذين على وجه الأرض) (٢) وهذا ما جعلهم يعيشون مستقلين، ومنطوين على أنفسهم، ودفعهم كذلك إلى التفوق في كافة الشئون، وخاصة الشئون الاقتصادية، كماأسسوا القرى المحصنة ضماناً

⁽¹⁾ التاريخ الإسلامي العام ص ١٥٨ .

^(۱) المعارف ص ۳۰۵.

^{(&}lt;sup>r)</sup> سفر التثنية ـــ الإصحاح السابع فقرة .

لمصالحهم، وحفاظاً على هذه العنصرية ، التي آمنوا بها ، وأيضاً فإن من طبيعة العربي الاســـتعلاء ، والــــثقة ، والرضي ، رغم ما فيه من نقص ، وحاجة ، ولذلك أبى أن يكون تابعاً لهؤلاء المتعصبين .

وقد انقسم اليهود إلى طوائف متعددة ، أشهرها الفريسيون الذين ينادون بالتمسك بنص التوراة من غير تأويل ويسمون أنفسهم بالأصوليين، والصدوقيون وهم الذين ينكرون الآخرة .

وتؤكد آيات القرآن الكريم وجود اليهود في الجزيرة العربية ، حيث خاطبتهم الآيات المترلة، وتحدثت كثيراً عنهم ، ويفهم من دلالة الآيات أن اليهود في الجزيرة كانوا من بنى إسرائيل لا من العرب ، حيث كان النداء لهم ببنى إسرائيل ، يقول تعالى : ﴿ يَسَنِى إِسْرَاعِيلَ اَذْكُرُواْ نِعْمَتِى ٱلَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُر ﴾ (١)، ﴿ سَلْ بَنَى إِسْرَاعِيلَ كُمْ ءَاتَيْنَهُم مِنْ ءَايَة بَيِّنَةٍ ﴾ (١) ، ويذكر الأستاذ دروزة أن اليهودية لم يعتنقها أحد من العرب كانوا أعداداً قليلة لاتذكر لقلتها ، وعدم تأثيرها في الناس ، كما ألها لا تستحق نداء باسمها على الخصوص ، ولذلك فهي مندرجة في نداء الله لبني إسرائيل (١).

هذا ..

والمطلع على هذا التنوع فى أديان العرب يدرك حكمة الله تعالى فى جعل الإسلام ينبع أولاً فى العرب ، حيث يمكن مناقشة سائر المذاهب والأديان ، ومناقشة أصحابها بسهولة ممكنة ، وشمول تام و ﴿ ٱللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ حَبَّعُ لَلَّهُ أَعْلَمُ مَالَتَهُم ﴾ ('')

⁽١) سورة البقرة آية (٤٠).

⁽٢) سورة البقرة آية (٢١١) .

⁽۲) سيرة الرسول ص ٥١ ، ٥٢ بتصرف.

⁽¹⁾ سورة الأنعام الآية (١٢٤) .

المبحث الثانى

الروم

. 1 .

جغرافية الدولة الرومانية

سكنت ـ الروم ـ غرب أوربا، واتخذت روما (١) حاضرة لها ، ومدت سلطانها عـلى مساحات شاسعة ، شملت سائر البلاد المطلة على البحر الأبيض من جميع حوانبه، وكان الشمال الأفريقي ابتداء من مصر حتى المحيط الأطلسي تحت السيطرة الرومانية ، وكانت مصر تمد الإمبراطورية الرومانية بالحبوب، والغذاء (٢) .

أدى الاتساع الكبير للإمبراطورية إلى أخطار كثيرة، قابلت الدولة من جيراها في عسد من النواحي (٢)، فمن أطرافها الشرقية عند نمر الفرات أتاها خطر الفرس، ومن حدودها الشمالية الشرقية والشمالية، كان خطر القبائل الجرمانية، ومن حدودها الجنوبية الشرقية على حدود الشام كان خطر القبائل العربية الغازية (١٠)، و لم يسلم من حدودها إلا الجنوبي في أفريقيا، حيث كان الأحباش قوة تحمى هذا الجانب.

وأصبح لهذه الأخطار المتعددة أثر كبير في تفكك الدولة الرومانية، وانقسامها إلى شطريها الشرقى، والغربي، ذلك أن تجمع هذه الأخطار جعلت الإمبراطور "قسطنطين " سنة ٣٣٣م " والإمبراطور دقلديانوس " سنة ٢٨٤م يشعران بأن روما " لم تعد تصلح لأن تكون مركزاً لإدارة الإمبراطورية، ومنذ عهدهما بدأ الاتجاه نحو الشرق ، وصار غرب البحر الأبيض المتوسط في المرتبة الثانوية (°) ،

⁽١) مراصد الاطلاع ص ١٩٦.

⁽۲) المسلمون والجرمان ص ۱۲ ، ۱۳ .

^{(&}lt;sup>٣)</sup> الإمبراطورية البيزنطية ص ١ ، ٢ .

⁽¹) الدولة الجرمانية الشرقية ص ٣٦ .

^(°) المسلمون والجرمان ص ١٣ .

وبـالفعل فلقد عين " دقلديانوس " قسيساً له مقره " رافتا " بشمالي إيطاليا يشرف على إدارة القسم الغربي .

وتعتبر سنة ٣٩٥م هي بداية الانفصال العملي بين الشطر الشرقي، والشطر الغسري لهسذه الإمبراطورية الكبرى ، إذ صار إمبراطور كل قسم يعمل على حماية مستلكاته دون اعتسبار لوحدة الإمسبراطورية (١) ، وأصسبح لهسا عاصمتان هما "القسطنطينية" عاصمة القسم الشرقي و " روما :" عاصمة القسم الغربي ، وأخذ الانفصال في تزايد بينهما حتى القرن السابع الميلادي (٢) .

الأحباش :

الأحباش أمة تابعة للدولة الرومانية ، مع شئ من الاستقلال، سكنت شرق أفريقي ، أفريقيا وأصبحت حارسة لحدود الدولة الرومانية الجنوبية في القطاع الأفريقي ، واشتهرت بقوقها العسكرية التي مكنتها من شن حملات على جبرالها، وسعت ها حدودها التي وصلت شمالاً إلى الحدود المتاخمة لجنوب مصر، التي كانت مستعمرة رومانية، وأخضعت لحكمها منطقة لهر "نكازه" (المجرى الأعلى لنهر عطيرة) وقبائل " السبحة " ووصلت حدودها الجنوبية إلى الصومال ، أما حدها الشرقي فهو البحر الأحمر (٢) وحدها الغربي فينتهي عند النيل وسط أفريقيا (٤).

وكانست حاضرة الأحباش هي " أكسوم " الواقعة في شمالي الحبشة، وقد عرفت دولة الأحباش بالدولة الأكسومية ابتداء من القرن الأول قبل المبلاد حتى القرن السابع الميلادي (\circ) .

⁽١) المصدر السابق ص ١٩.

⁽۲) الدولة الرومانية الشرقية ص ٣٦.

^(۳) بين الحبشة والعرب ص ۲۷ ، ۲۸ .

⁽١) سيرة النبي " ﷺ " ص ٣٦١ .

^(°) بين الحبشة والعرب ص ١٣، ١٥.

وقد كان لدولة الروم نفوذ واسع على الحبشة نظراً لاعتناق الأخيرة المسيحية،إذ من المفهوم أن المسيحية كانت تربط الدولة المتنصرة بالدولة الرومانية ربطاً قوياً،وكانت المسيحية هي الوسيلة المئلي في بسط النفوذ الروماني في أي مكان (۱).

(1) نفس المصدر السابق ص ٤٤ .

أوضاع الرومان الاجتماعية والسياسية والأخلاقية

كان لكل إقليم في الدولة الرومانية بشطريها أوضاع اجتماعية مغايرة لسواها ونظم سياسية تختلف عن غيرها .

فالرومان في دولتهم الشرقية أو الغربية كانوا يعرفون منهج الدولة المنظمة إلا أنهـــم عاشـــوا تحت وطأة ظلم بغيض ، وطبقية باغية ، وكان عامة الشعب عبيداً، وخدماً للطبقة العليا المتمتعة بكل شيئ.

ففسى الدولة الرومانية الغربية: قامت دويلات عدة ، تكونت من القبائل الجرمانية اليي نزلت من الشمال في موجات غازية ، وكونوا طبقة السلطة ، ففي أسبانيا قامت دولة القوط الغربيين التي أسسها الملك " واليا " .

وفي أفريقيا قامت دولة " الوندال " بعد انتزاعها من الرومان بالقوة ، وتمكن القوط الغربيون من تأسيس مملكة لهم في إيطاليا ، وتدعمت في غاليا (فرنسا) مملكة يحكمها الفرنجة البحريون ، وبقيام الممالك المذكورة تصدعت الدولة الرومانية الغربية عملياً (١) ومع بداية القرن السادس الميلادي تم استقرار هذه الممالك الجديدة في مواطنها من المدة ما بين سنة ٥١٥م إلى سنة ٧٠٥م .

وكـــان حكم هذه الممالك وراثياً في القبائل الجرمانية ، وقد تشبه أمراء هذه الدول بأباطرة الشرق ، وحولوا المجتمع إلى طبقات ، وكانت طبقة الحكم هم الجرمان والعسكريون ، حيث تتمتع بكل شئ في الدولة ، ولا يقرب منها إلا طبقة صغار الملك ، والحرفيين ، والتجار ، أما عامة الشعب فهم الطبقة الدنيا حيث العبيد ، والأجراء ، والفلاحين ، والخدم .

⁽¹⁾ المسلمون والجرمان ص ٢٢ ــ ٣٨ بتصرف.

عــاش أفــراد الشعب يكرهون حكامهم ، وكثيراً ما قامت صراعات بين الحكام والمحكومين في هذا العصر ، الذي عرف بــ " عصر الظلام " في أوربا .

وقد زاد الملوك البلاء ، فكانوا يسفكون الدم ، ويلحقون بالشعب العداب ، لأتفه الأسباب ، أو من غير سبب أصلاً، ويكفى تدليلاً على ذلك أن القوط ، والبرجنديين أبادوا سنة ٥٣٥ م جميع الذكور من سكان " ميلان " ، وقد قدر " بروكوبيوس " عددهم بثلاثمائة ألف طفل (١) .

ورغــم أن غالبية المجتمع زراع ، فقد شمل الدمار والتخريب صغار الملاك (٢) فســلبت الأرض مــنهم، وتحولوا إلى عبيد، يرتبطون بالأرض التي يقومون بزراعتها لســادتهم بـــلا مقابل، وبسبب الحاجة والفقر، اضطروا إلى أكل لحوم البشر، وثمار الحشائش ، وورق الشجر .

وقد تدهورت الحالة الاقتصادية تدهوراً تاماً ، وزاد من تدهورها أن الدولة الرومانية الشرقية قاطعت التجارة مع دول الجرمان ، فضلاً عن أن دول الجرمان نفسه ، ولا نفسه كانت فيما بينها متقطعة الأوصال ، وكل منها ينطوى على نفسه ، ولا يتعاون مع جيرانه ، بل وصلت الفرقة إلى قيام عديد من الحروب بينهم ، أما الشمال الأفريقي الذى كان مكاناً لمملكة الوندال ، فقد اضطرب اقتصادياً هو الآخر، وعجز عن انتاج القمح كعادته ، و لم يستطع أن يقف ولو قليلاً أمام هجوم " جستنيان " لما كان فيه من ضعف والهيار .

و لم يسحل تاريخ الجرمان في هذه الدويلات أى نظرة إصلاحية ، بل سادها نظام الإقطاع البغيض الذى مزق غرب أوربا تمزيقاً كاملاً (٣) .

وفي الدولة الرومانية الشرقية التي اتخذت " القسطنطينية " عاصمة لها ، وهي

⁽١) المسلمون والجرمان ص ٤٨ .

^(۲) الإمبراطورية البيزنطيه " بيتز " ص ٦ .

⁽٣) المسلمون والجرمان ص ٢٠ ــ ٥٢ بتصرف.

المدينة التي ابتناها "قسطنطين" في موقع ممتاز (۱) ، واتخذ لها هذا الاسم الدينى، المنسوب إليه ، لتكون في الحقيقة رمزاً على مجتمع هذه الدولة ، ونظمها الأو توقراطية (۲) حيث كانست الهوايات ، والترعات ، وكافة الأمور من سياسية ، واجتماعية ، تلبس ثوباً دينيا (۲) فإذا ما تعرضت الدولة لهجمات بربرية فإلها في دستورهم أحكام من السماء نزلت على عالم فاسد يستحقها (٤) وصار الفرد يعيش بمجموعة من الأوهام، فإذا نزل بسه مسرض فيان ذهابه إلى الطبيب كفر ، وكانت جماهير المرضى من جميع أنحاء الإمبراطورية تحرع إلى القسطنطينية ، لتعالج في كنيسة يوحنا المعمدان (٥) .

ولقد مزقت الطبقية أوصال هذا المجتمع ، ذلك أن طبقته العليا المكونة من الإمبراطور ، وأعضاء مجلس الشيوخ ، كانت تقرب طبقة ثانية تقل عنها، وتتكون من المسلإ، وأغنياء التجار، وأصحاب الحوانيت، ليمثلوا وجهة نظرهم ويقبضوا لهم على زمام الأمور، ويسخروا الشعب المتمثل في مجموعات العبيد، والأجراء، ورعاع المدن (٢) وكثيراً ما صدرت قرارات إمبراطورية تجعل من المستأجر رقيقاً تابعاً ، هو وأولاده ، وزوجته ، للمالك يرتبط بالأرض مملوكاً لسيده (٧) وكان هذا النظام مطبقاً في الولايات التابعة للإمبراطورية الشرقية (٨) .

واتصف البيزنطسيون بالخدعة ، والخيانة الصريحة ، والوحشية ، والعنف ، نتسيحة لقلة عددهم أمام عدوهم ، ولما رأوه أمام أعينهم من ساستهم ، الذين كانوا

⁽۱) الإمبراطورية البيزنطية (بيتز) ص ٨ .

⁽٢) مصر البيترنطية ص ٢

^(٣) الإمبراطورية البيزنطية " بيتز " ص ١٧ .

⁽¹⁾ الإمبراطورية البيزنطية " أومان " ص ١١٦ .

^(°) الإمبراطورية البيزنطية " بيتز " ص ٢١٠ .

⁽١) تاريخ الإمبراطورية الرومانية ص ٢٥٤ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ .

⁽Y) المصدر السابق ص ٦٣١ .

⁽٨) مصر البيزنطية ص ٣٠٢ ، ٣٠٢ .

يقـــترفون التحريق ، والقتل ، وقطع الأيدى ، وسمل العيون ، وحدع الأنوف ، بكل سهولة، ولأتفه الأسباب (١) .

وقد شاعت في أبناء القسطنطينية على الأخص صفات الجبن، والفسق، والخيانة، يقول بعض المؤرخين إلها لقصة مزعجة من مكايد القسس، والخصيان، والنساء، من دس السم، والمؤامرات، ونكران الجميل، وقتل الإخوة بشكل مستمر (٢) ورغم أن تولية الإمبراطور كانت تتم وفق انتخاب يقوم على نظام معين، لكن النظرة المقدسة إليه من الناس، جعلته أكثر رسوحاً، فهو صفى الإله، وخليله، وإذا فالمرشح الناجح هو بالضرورة من اختارته مشيئة الله، بغض النظر عن الطريقة التي اكتسب كما هذا النصر.

إن نجاح الإمبراطور يلزم الناس دينياً بطاعته ، وعلى ذلك فالإمبراطور رجل دين ، وملكيته أوتوقراطية (٢) وقد شهد القرنان الخامس والسادس الميلادى تحول الإمسراطور من رجل مدنى إلى رجل يعتمد على الدين ، في تأييد نفوذه ، ويمثل هذا الاتجاه بوضوح الإمبراطور " حستنيان " سنة ٥١٨م إلى سنة ٥٦٥م .

ومــع كــل هـــذا الفســاد الإمبراطورى فقد تم إلغاء الانتخاب ، وصار الإمبراطور يعين من يخلفه في حياته ، ويدعى أنه اختيار الله .

ويكفي تصويراً للقسوة التي عامل الأباطرة شعوهم ها ، أن نعرف أن الإمسراطور " حسستنيان " لما قامت ثورة الزرق (أنصار حستنيوس الأرثوذكسي) والخضر (أتباع انستاسيوس اليعقوبي) وطلبوا إقصاء وزير المالية أخمدها بالقوة، وقتل من الثوار خمسة وثلاثين ألفاً في ستة أيام وذلك في يناير سنة ٥٣٢م (أ) .

⁽٢) الإمبراطورية البيزنطية " أومان " ص ١١٧ .

^(٣) الإمبراطورية البيزنطية " بيتز " ص ٨٠ ، ٨١ .

^{(&}lt;sup>1)</sup> الإمبراطورية البيزنطية " بيتز " ص ٢٥ ، ٦٣ بتصرف .

وهكذا كثرت الفتن في الإمبراطورية، وكثرت الاضطرابات، وقد لخص أحد الكتاب الإنجليز أسبابها ، وذكر ألها تنحصر في الابتداع الديني ، واستحداث الضرائب وتغيير القوانين ، والعادات ، مما أدى إلى الظلم العام ، وانتشار المجاعات (١) .

وكانت العلاقة بين الإمبراطوريتين الرومانتيتين سيئة ، وزادت الهياراً بقيام الحسروب بيسنهما ، وقد وجه " جستنيان " أولى ضرباته القاصمة إلى دولة الوندال بأفريقيا ، واستولى على المدن الكبرى (٢) وأخذ بعدها يسلك مسلكاً معيناً فأكثر من فرض الضرائب ، واستعمل القسوة في جمعها ، فهجر الأهالي مزارعهم ، ومتاجرهم ، واحسترفوا اللصوصية وقطع الطرق ، وشن الغارات على الحاميات البيزنطية (٣) فلجأ الإمسبراطور إلى قوة أكبر لحكمهم بالأسلوب العسكرى، حتى صارت أفريقيا ولاية يديرها قائد عسكرى، وله مساعدون عسكريون ، وكانت هذه خطوة انتجت ضرراً ضد الدولة ، فعندما شعر القائد العسكرى بقوته، وبإمكان استغنائه عن الإمبراطورية أعلن استقلال ولايته .

وهكذا أعلن " جوريجوريوس " استقلاله بأفريقيا قبيل الفتح الإسلامي بقليل (^{؛)} .

أما <u>الأحباش ـ فهم</u> أمة عاشت هدوءاً نسبياً ، وسادها نظام ملكي مثلته الدولة الأكسومية، التي قامت مزدهرة، قوية منذ القرن الأول قبل الميلاد ^(٥) .

وقد ساعدت قوة هذه الدولة على الاستقرار الاجتماعي ، وبسط سيطر هما على جيرا أله العدم اقامت بحملات حربية عديدة ، وعبرت البحر، وكونت مستعمرات حبشية (٦) في السيمن ، تدر عليهم الأموال والخيرات ، وتضمن لهم تجارة آمنة ،

^{(&}lt;sup>1)</sup> المسلمون والجرمان ص ٥٦ .

⁽٢) الإمبراطورية البيزنطية " بيتز " ص ٣١ .

⁽T) المسلمون والجرمان ص ٦٠ .

^(۱) المسلمون والجرمان ص٦٦

^(°) بين الحبشة والعرب ص ١٧ .

^{(&}lt;sup>1)</sup> المصدر السابق ص ٢٦ .

ومتسبادلة مسع الجزيسرة العربية ، والشرق الأقصى ، وكان لفتح الأحباش اليمن أن صارت أرض الحبشة متحراً لقريش ، يجدون فيها رغداً من الرزق ، وأمناً ورجساً حسناً (۱) ، بل وصلت قوة الدولة الأكسومية غرباً حيث النيل (۲) تستفيد من مياهه وخيراته ، ولقد كان ساحل أرتيريا موطناً هاماً للتجارة ، ففي موانيه ترسو السفن التجارية لعديد من الجاليات الأجنبية ، وقد دلت الآثار على وصول تجار من اليونان، ومصر إلى هذه البلاد .

وقد اشتهر ملوك هذه الدولة قبيل الإسلام بالعدل، وبكراهية الظلم، وكان هذا سبباً في اختيار المسلمين للحبشة بالذات للهجرة إليها ، وقد قال الرسول " الله الأصحابه : (لو خرجتم إلى أرض الحبشة فإن بها هلكاً لا يظلم عنده أحد) (٣) .

وخضعت الدولة الحبشية للنفوذ الروماني، وبخاصة بعد اعتناقها المسيحية خسلال القرن الرابع الميلادي (١٤) ، حيث كان اعتناق المسيحية هو السبيل الفعال إلى بسط النفوذ الروماني ، ويمكن ملاحظة هذا النفوذ عندما تعرض مسيحيو اليمن للاضطهاد وذهاب " دوس ذو تعلبان " إلى قيصر الروم يستنصره ، فأرسله القيصر إلى ملك الحبشة الذي أعانه بحيش من عنده ، قوامه سبعون ألف رجل (٥٠) .

⁽۱) تاریخ الطبری ج۱ ص ۳۷ .

⁽٢) سيرة النبي " ﷺ " ج ١ ص ٣٦١ .

⁽٣) سيرة النبي " ﷺ " ج١ ص ٣٤٣ .

^{(&}lt;sup>1)</sup> بين الحبشة والعرب ص ٣٦ .

^(°) سيرة النبي " ﷺ " ج١ ص ٣٦ .

- " -

الأوضاع الدينية للرومان

كانـــت المسيحية هى دين الدولة الرومانية بقسميها الشرقي والغربي ، ودين الولايات التابعة لها كمصر والحبشة وغيرهما ، وكانت الأحداث الدينية تتردد سريعاً في كل أرجاء الدولة من أقصاها إلى أقصاها .

وقــد وضعت الكنيسة لنفسها نظاماً معيناً، تسير عليه ، فأقامت رئاساتها في العواصم الثلاث الكبرى لعالم البحر الأبيض حيث توجد كنائس روما والإسكندرية وإنطاكية ، على أن يكون لبقية المدن أساقفة ورؤساء تابعون لأحد الكنائس الرئيسية الثلاث (۱).

وظــل الأمر على هذا الوضع حتى تأسست القسطنطينية وأصبحت عاصمة الدولة الرومانية الشرقية ، فتحولت كنيستها إلى المرتبة الثانية بعد كنيسة روما ، تليها في المرتبة الثالثة كنيسة الإسكندرية وإنطاكية (٢) .

و لم يكن هذا الوضع الجديد بمحل رضي من رؤساء الكنائس الأخرى ، فحل التسنافس بيسنهم، وقد ظهرت أفكار جديدة في الفكر المسيحي، شغلت بال العالم المسيحي ، وقسمته إلى فرق متنازعة (٣) .

ذلك أن أفكار " أريوس " الداعية إلى إنكار ألوهية المسيح ، وتأسيس فكرة دينسية، تعتمد على التوحيد ، لاقت خلال القرن الرابع الميلادى نجاحاً في عديد من الأماكن، حيث كانت الكنيسة في " أسيوط " على رأيه، وكثر أنصاره في الإسكندرية وفلسطين ومقدونية (٤) وكانست الكنائس الجرمانية التي نشسأت في الدولسة

⁽۱) الحضارة البيزنطية ص ١٢٤.

⁽٢) الدول الإسلامية وإمبراطورية الروم ص ٣٦.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> الحضارة البيزنطية ص ١٢٥.

⁽¹⁾ محاضرات في النصرانية ص ١٢٣.

الرومانية الغربية على رأيه كذلك (١).

وقد عرف أتباع مذهب " أريوس " بالموحدين ، وقد نشط هؤلاء الموحدون في نشر عقيدةم، حيى أهم في الإسكندرية وثبوا على " اثناسيوس " بطريريك الإسكندرية ، ورأس معارضي " أريوس " والمنادى بألوهية المسيح، وثبوا عليه ليقتلوه فهرب منهم وأختفي ، وكذلك فعلوا في بيت المقدس مع بطرير كها (٢) .

وفى قرطاجنة تعرض " الاثناسيوسيون " للاضطهاد، ولقى كثير منهم حتفهم، وتحول بعضهم إلى عبيد، وصارت كنائسهم أماكن عبادة للموحدين ، وفى بلاد الغال وأسبانيا، لجا الموحدون إلى القسوة في تبشيرهم، معتمدين على سلطان " القوط " (٢) .

ورغه سيادة أفكار التوحيد فقد استطاع "قسطنطين "، بقوته أن يقضى عليها فجمع القسس من جميع الكنائس، وعقد مجمعاً في " نيقية سنة ٣٢٥ " ضم الفين وثمانية وأربعين من الأساقفة المختلفين في أرائهم وعقائدهم ، وكان من بينهم ثلاثمائة وثمانية عشر أسقفاً يقولون بألوهية المسيح ، فأخذ الإمبراطور برأيهم ، وجعله عقيدة عامة قررها على الناس بقوة الدولة (ئ) وجعل مخالفته زندقة، موجهة ضد الدين يعاقب عليها بالهرطقة (٥٠) .

وهكذا انتصرت " الاثناسيوسية " على الأريوسية مما آذن بعلو شأن كنيسة الإسكندرية (٦) واختفاء مذهب التوحيد ، ولم يظهر في عالم المسيحية بعد ذلك إلا ألوهية المسيح .

⁽۱) المسلمون والجرمان ص ٤١ ، ٤٢ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> محاضرات في النصرانية ص ۱۳۱ .

^(۲) محاضرات في النصرانية ص ١٢٣ .

⁽۱) محاضرات في النصرانية ص ١٢٤، ١٢٥.

^(°) الحضارة البيزنطية ص ١٣١ .

^(٦) الإمبراطورية البيزنطية " بيتز " ص ١٠٠ .

و لم يكسن هلذا النصر بداية استقرار في الفكر المسيحي، بل نشأت مسألة أخرى مع بداية القرن الخامس الميلادي، كانت هي السر في الانقسام الكامل للكنائس المسيحية بصورة واضحة.

ذلك أن مجمع "أفسوس " الأول سنة ٤٣١م الذى اجتمع ليقرر رأيه في أفكار " نسطور " القائلة بأن المسيح ليس إلهاً، ولكنه إنسان ملهم معصوم، لا كسائر السناس (١) ،أيد رأى أسقف القسطنطينية، في تقسيم طبيعة المسيح إلى شقين هما اللاهوتي، والناسوتي، وألهما امتزجا، وصارا كائناً واحداً.

وكان هذا القرار مبغضاً عند كنيسة الإسكندرية، وروما، وشعب القسطنطينية، لأنه يهدد بعزل " مريم " العذراء من أمومتها للقسم اللاهوتي، ويحرمها من لقسب" أم الرب " ولذلك نجد هذه الكنائس تتحد ضد هذا القرار، وتجتمع في أفسوس ثانية، وتقرر أن للمسيح طبيعة واحدة ، وتسرع في نشر هذا المذهب في أطراف المدولة ، وتقوم كنيسة الإسكندرية بإرسال تسعة رهبان إلى الحبشة، يدعون لمذهب الطبيعة الواحدة (٢) مما جعل كنيسة القسطنطينية تثأر لنفسها بقرار مضاد في مجمع " خلقدونية " سنة ١٥١ م وذلك بمساعدة كنيسة روما ، وقد أعتبر همذا المجمع القائلين بالطبيعة الواحدة هراطقة، وقرر وجوب تعذيبهم ، ومع الأيام تطور هذا الخلاف إلى منافسة حادة، نشط فيها كل طرف لتقوية مذهبه، واتمام غيره بالمراطورية (٢) .

⁽¹⁾ محاضرات في النصرانية ص١٣٥.

⁽۲) بين الحبشة والعرب ص ٣٦ .

^(r) الحضارة البيزنطية ص ١٣٣.

وقد حاول " هرقل " بعد انتهائه من الحروب الفارسية أن يضع حداً لهذا الخدلاف، فألف مذهباً جديداً، تخيل من ورائه أنه يرضي الأطراف المتنازعة، سماه بمذهب التوحيد في الإرادة، وهو ينادى بعدم النقاش في طبيعة المسيح، حيث الاختلاف والتنازع، مع الإيمان بأن له إرادة واحدة ، غير أن هذا المذهب جاء بنتيجة مضاده لأن " هرقل " استعمل القوة في فرضه، وأملى على أمراء الولايات أن يفعلوا ذلك، فأخذ " المقوقس " في مصر يستعمل العنف والتعذيب في فرض هذا المذهب، والحسم القوم " هرقل " وولاته بمحاولة إضلال الشعب المسيحي، وقاموا بحركة مقاومة سرية ، وقاد " بنيامين " هذه الحركة في مصر حتى أصبح المصريون يتمنون زوال الإمبراطورية (١).

ومع الأيام انتشر هذا التراع في كل الدولة الرومانية بأجزائها، وولاياتها، وقد انتشر مذهب الطبيعة الواحدة في مصر، والحبشة، واعتنقه بعض الغساسنة وتعصبوا له وانتشر مذهب الطبيعتين في " القسطنطينية " وروما، وبلاد الحيرة ، وعن طريق الحيرة أمتد إلى بعض أطراف الجزيرة العربية الجنوبية (٢) .

و يجب ملاحظة أن هذه المنازعات لم تقف حائلاً دون نشر المسيحية، بل إلها أدت إلى قيام منافسة، وتسابق، بين الكنائس المختلفة، لتتفوق كل على زميلتها في نشر المسيحية بمذهبها، في بلاد جديدة وبذلك يتحقق تفوق سياسي واقتصادي يمكن الدولة من مجابحة الصراع الفارسي، والانتصار عليه .

والمسيحية بعد المسيح " الطَّيْلِيُّ " تعتبر ديناً توسعياً ، ولذلك نشط معتنقوها قبل الإسلام في توسيع دائرتما في البلاد الخارجية .

ففى الولايات التابعة للفرس ظهر لها أتباع من الغساسنة، كما أن امتدادها إلى الحبشـــة تم في القرن الرابع، ووصولها إلى اليمن تم قريباً من هذا التاريخ ، وكان

^(۱) الدولة الإسلامية وإمبراطورية الروم ص ٤٠ .

^(۲) تاريخ العرب قبل الإسلام ج٦ ص ٧٥ ، ٧٩ . ٨٢ .

لانتشارها طرق متعددة لاقت تشجيعاً من جميع المسيحيين، وخاصة من الدولة الرومانية الشرقية، وكنائسها المتعددة ، ولا غرو فهى دولة " أوتوقراطية " أسست من بدايتها على الدين .

ولم تمنع المنازعات المذهبية تعاون المختلفين في المذهب إذا لزم الأمر ، حيث نرى " النجاشي " ملك الحبشة يتعاون مع إمبراطور القسطنطينية، ويرسل حيشاً إلى السيمن للمحافظة على المسيحية بها، رغم اختلاف الإمبراطور والنجاشي في طبيعة المسيح ، ورغم أن نصارى اليمن أنفسهم كانوا على القول بالأريوسية المحالفة لكل من النجاشي والإمبراطور .

وكان لموقع الجزيرة العربية بين الحبشة والدولة الرومانية الشرقية أن تعرضت لحساولات تبشيرية متعددة ، أدت إلى اعتناق بعض العرب للمسيحية ، وقد وجدت المسيحية بنجران (جنوب الجزيرة) على يد رجل من الشام هو " فيمين " حيث تمكن هو وتلميذه " عبد الله بن الثامر " من نشر المسيحية بهذه المنطقة (١) ، وقد كان فيمين وتلميذه صورتين لمبشرى المسيحية الذين انتشروا في الجزيرة يتاجرون، ويدعون للمسيحية ، وكانوا يعتبرون التجارة مع التبشير كسباً مضاعفاً (٢) .

ويمكن اعتبار حملة "أبرهة "على مكة حملة عسكرية للتبشير بالمسيحية، تمت بعد فشل الوسائل السلمية، وبخاصة بعدما ثبت أن الدولة البيزنطية كانت ترسل تجارها إلى مكة لتتحسس على العرب (٢)، ومما يساعد على هذا الاعتبار سرعية بناء أبرهة "للقليس " ومضاعفة تحسينها، وتجميلها، قاصداً بذلك صرف العرب عسن كعبتهم وتوجههم إلى القليس للحج والزيارة، التي بناها على هيئة الكعبة،

⁽۱) التاريخ الإسلامي العام ص ٥٠ .

⁽۱) أخبار مكة ج۱ ص ۸۳ .

⁽T) تاريخ العرب قبل الإسلام ج٦ ص ٥٨ .

وصــورتها، وقد كتب أبرهة إلى النجاشي بعد بناء القليس قائلاً: (ولن أنتهي حتى أصرف حج العرب إليه ويتركوا الحج إلى بيتهم) (١) .

ولما تبين استحالة تحقيق هذا الأمل جرد حملته إلى الحجاز، لهدم الكعبة، وبذلك لا يجدد العرب إلا " القليس " ، فيذهبون إليها مضطرين ، وبذلك يسهل تنصير أبناء الجزيرة العربية كلها .

وقد بذلت الدولة الرومانية الأموال الضخمة في تأسيس عديد من الكنائس والأديرة داخل الجزيرة العربية، وكانت تحلب الإعانات ، والأموال لهذه الكنائس من بلاد العراق والشام، والروم (٢) ، ومع كل هذه المحاولات التبشيرية فإنه لم يعتنق المسيحية إلا نفر ضئيل من العرب، ويبدوا أن السبب ما كان فيها من قصور فكرى ، وتناقض واضطراب لا يتفق مع الفطرة العقلية .

(۱) الفلسفة الشرقية ص ١٨٤ .

⁽٢) وحدة الدين والفلسفة والعلم ص ١٠٥.

المبحث الثالث

الفرس

.1.

الموطن الجغرافى

- والفوس - أمة سكنت شرق الجزيرة العربية ، واشتركت معها في المحدود الشرقية ، ويعتبر الخليج العربي حاجزاً طبيعياً بين العرب والفرس .

__ والفرس __ امتداد للشعب الإيراني القديم الذي نشأ في الوديان الخصبة بين حـــبال الهـــندكوش ، وسلســـلة حبال بغمان ، وانتشر هذا الشعب في منطقة آسيا الوســطى ، وانقســـم إلى شطرين : شطر سكن في منطقة ما وراء نهر حيحون وهم الإيرانيون الشرقيون ، وشطر سكن غرب النهر وهم الإيرانيون الغربيون (١) .

وقد قامت دولة الفرس في المنطقة الواقعة بين الجزيرة العربية، وبلاد الشام ، ونحر الفرات غرباً ، وبين نهر جيحون، والسند شرقاً ، وبين بلاد أرمينيا، وصحراء سيبريا شمالاً ، وبين المحيط الهندى جنوباً (٢) .

وكانت عاصمة الفرس " المدائن " وهي مدينة كبيرة أقيمت على شاطئ هر دجلة ، فــتحها المسلمون في عهد عمر بن الخطاب " ، في واقعة مشهورة ، عرف عرف حزؤها الشرقي بــ " المدائن القصوى " وحزؤها الغربي عرف بالمدائن الدنيا (٢) .

وقبيل الإسلام وحد الساسانيون فارس تحت حكمهم ، والهوا إمارات الطوائف التى تقاسمت الدولة ، وجعلوا لدولتهم قوة تناوئ دولة الروم الموجودة في شمال غرب الدولة .

⁽۱) تاریخ بخاری ص ٤٤ .

⁽٢) العرب قبل الإسلام _ زيادة _ ص ٥٥٢ .

⁽T) نفس المصدر ص ٣٤ه .

الأوضاع السياسية والاجتماعية والأخلاقية للفرس

كان الحكم في الفرس مطلقاً قائماً على أساس تقديس بيت معين، يستمد حقه من الله ، فلقد كان (آل ساسان) يعتقدون أن حقهم في الملك مستمد من الله ونشروا ذلك في الناس، حتى أن العامة اعتقدوا هذا، وصار جزءاً من تدينهم ، ومن هنا كان الملك يتوارث للأولاد، والحفدة ، فإذا لم يجدوا من الأبناء رحلاً كبيراً جعلوه لطفل لا يعى ، فإن لم يوجد الطفل جعلوه لامرأة ، ولقد ملكوا بعد شيرويه أردشير طفلاً عمره سبع سنوات، وملكوا بوران بنت كسرى ، وملكوا أخرى اسمها (أزرهي دفت) (۱) ووفقاً لهذه النظرية المقدسة تمتع الأكاسرة، وهم ملوك فارس بمزايا لا حد لها، فهم كالآلهة تماماً، وفوق القانون، وفوق البشر، ولهم تنشد الأناشيد المقدسة ، وعندهم تكفر الذنوب، وإشاراقم أمر لا يستحق إلا السمع والطاعة ، وكان لكل واحد منهم حاشية خاصة لها تقاليدها، ومظاهرها .

وقد استغل الملوك مترلتهم عند القوم في الإثراء الفاحش الكبير، واعتادوا أن يكتروا النقود، ويدخروا الطرائف من الأشياء الغالية، حتى أن "خسرو الثانى" حينما نقل أمواله إلى بناء جديد سنة ٢٠٨م بلغ ما نقله ٢٦٨ مليون مثقال ذهب، وبعد ثلاثة عشر عاماً من ملكه بلغت ماليته ٢٠٠ مليون مثقال (٢)، يقول شاهين مكاريوس: (لم يرد في التاريخ أن مليكاً بذخ وتنعم مثل الأكاسرة، الذين كانت تأتيهم الهدايا، والجزيات، من كل البلدان الواقعة ما بين الشرق الأقصى والشرق الأدبى) (٢) وكانت الولايات العديدة تخضع لكسرى يوجهها كما يريد رغم تباعدها ،

⁽¹⁾ تاریخ الطبری ج۲ ص ۶۵ ــ ۵۰ بتصرف.

⁽٢) إيران في عهد الساسانية ص ١٦٣ وما بعدها .

⁽٣) تاريخ إيران لشاهين مكاريوس ص ٢١١.

ولعل في طلب (باذان) من عامله في اليمن أن يحضر النبي " ﷺ " إلى المدائن حياً، أو ميتاً توضيحاً لنوع سطوة كسرى، وخضوع الولاة له .

وقد امتاز الفرس بالنشاط وكلفوا بالمدنية، وطلبوا الاستقرار ما وسعتهم الأرض، ومالوا إلى الاشتغال بالفنون والحرف، وأقبلوا على تجارة الحرير في غيرة وحد، وكانوا خلال القرنين الخامس والسادس الميلاديين يسيرون بقوافل الحرير العظيمة عبر الإمبراطورية الساسانية إلى شرق بلاد الإمبراطورية الرومانية (١) وبسبب ذلك انتشر النشاط الصناعي، والزراعي، في أنحاء الإمبراطورية، وحقق رحاءً ورفاهية في أنحاء الدولة.

وكان المقتضى أن ينتشر العدل بين الرعية تبعاً لذلك، إلا أن الوضع أخذ شكلاً رهيباً من الطبقية البغيضة، القائمة على النسب، والحرف ، يصوره صاحب كتاب إيران في عهد الساسانية في إيجاز فيقول : (كان المجتمع الإيراني مؤسساً على أساس النسب، والحرف، وكان بين طبقات المجتمع هوة واسعة، لا يقوم عليها حسر، ولا تصل بينها صلة ، وكانت الحكومة تحظر على العامة أن يشترى أحد منهم عقاراً لأمير، أو كبير، وكان من قواعد السياسة الساسانية أن يقتنع كل واحد بمركزه الذي مسنحه نسبه، ولا يستشرف لما فوقه، ولم يكن لأحد أن يتخذ حرفة غير الحرفة التي خلقه الله لها ، وكان ملوك إيران لا يولون وضيعاً وظيفة من وظائفهم ، وكان العامة كذلك طبقات متميزة بعضها عن بعض تميزاً واضحاً ، وكان لكل واحد مركز محدد في المجتمع) (٢) .

و لم تقف إهانة الطبقات الدنيا عند حد إبعادها عن الوظائف العامة، بل فرضت عليها الضرائب الباهظة بلا حساب وضبط، حيث كانت تختلف من سنة إلى أخرى كما، ونوعاً ، الأمر الذي ألحق أفدح الأضرار

⁽۱) تاریخ بخاری ص ۲۵ ــ ٤٦ .

⁽٢) إيران في عهد الساسانية ص ٤١٨ ، ٤٢٠ ، ٤٢٢ .

ولم تقف هذه الإهانات الواقعة على الطبقات السافلة في حياقهم المدنية، بل كانت تلازمهم وهم في الجيش، وفي ميدان القتال، يقول المؤرخ أميان مارسيلينوس " : (إن هــؤلاء الفلاحــين البؤساء كانوا يسيرون خلف الجيوش مشاة كأنه قد كتب عليهم الــرق الدائــم، ولم يكونوا ينالون إعانة، أو تشجيعاً، من راتب، أو أجرة، وكانت علاقة الفلاحين بالملاك أصحاب الأراضي كعلاقة العبيد بالسادة) (1).

وقد أدى هذا الوضع الطبقى إلى نتائج بالغة السوء ، فانتشر الحقد والبغضاء بين الضيعفاء، والكبر والاستعلاء بين الكبراء، وهدد المجتمع بانقسامات خطيرة، سكنت ملامحها نفوس الناس وقلوهم .

ولعل في هذا الوضع بعض أسباب إنتشار واستقرار الإسلام السريع في ربوع الدولة الفارسية، حين أتاها، لأن مبادئ الإسلام السامية صادفت وضعاً ظالماً فمحته، وطبقت تعاليمها مكانه ، فاستقرت، وما ظهر في فارس من قوة وغنى ، فقد كان خاصاً بالطبقات الأعلى ، والحاكمة وحدها ، وكل ما دولها ، فقد عاش في فقر وهوان .

⁽۱) المرجع السابق ص ۳۲۶ .

. .

أوضاع الفرس الدينية

كانت المجوسية وهي ديانة الفرس ، مركبه من عناصر مذاهبهم المتعددة ، التي بدأت قبل الميلاد بكثير ، واستمرت في تطورها ، وتشكلها ، حتى جاء الإسلام ، وهـــى ديانة في الجملة تهتم ببيان أصل المخلوقات وعدد الآلهة ، فمنذ القدم والملوك يقدسون إلهين من بين الآلهة الكثيرة، التي يعبدها عامة الشعب، على أساس أن أحدهما أصــل الخير ، والثاني أصل الشر (۱) وبعد تطور المجوسية على يد زرادشت نراه يرجع محــيع الآلهــة الموجودة إلى إلهين اثنين ، إله الخير ويسمى "أهورامزدا " ، وإله الشر ويسمى "أهريمان " وهما متضادان، فلقد ورد في كتبهم المقدسة أن " مزدا" قال لــ " أهريمان " ما معناه : (ليس علمنا ، ولا شواقعنا ، ولا مداركنا ، ولا كلماتنا ، ولا أفعالنا ، ولا حياتنا ، أنا وأنت متفقه في شئ ، ولذا فنحن اضداد) (۱) .

والفرس يعتبرون أن أقوال زرادشت، وتعاليه قهد أودعت في كتهاب " زند أفيستا " ، الذى تم جمعه في القرن السادس الميلادى (٣) ، وفي هذا الكتاب سمو خاص، ومواعظ طيبة، مما جعل الفرس يرفعون زرادشت بعد وفاته إلى مرتبة عالية ، فزعموا أن وجوده في الدنيا مر بمراحل خيالية خاصة ، وأنه بعث رسولاً إلى الخلق ، ونبياً لكشتاسب الملك وغيره ، هذا مع إثباته للأصلين المتضادين ، النور والظلمة (٤) ويظهر من كلام الشهرستاني أن نبوة " زرادشت " صحيحة لأنه يقول : إن زرادشت يدعو إلى أن البارى هو الخالق للظلام والنور ، ومبدعهما ، وهو واحد ، لا شريك له، ولا ضد، ولا ند له ، ويدعى كذلك أن كتاباً نزل عليه وهو " زندوفيستا" ومن

⁽١) الفلسفة الشرقية ص ١٨٤ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> وحدة الدين والفلسفة والعلم ص ١٠٥.

⁽٣) الفلسفة الشرقية ص ١٨٧ .

⁽¹⁾ الملل والنحل ج١ ص ٢١٧ .

تعالىيمه ضرورة الإيمان بالروح والجسم ، والتكليف القائم على الاعتقاد ، والقول ، والعمل ، وأيضاً فأتباع زرادشت يثبتون له معجزات ، منها دخول قوائم الفرس في بطينه ، وقد بشر " زرادشت " بظهور " الرجل العالم " في آخر الزمان،ليزين الكون بالدين والعدل (١) وهو يدعو الناس إلى الإيمان باليوم الآخر، والبعث، والجزاء .

وليس لدينا دليل ، يمنع أن يكون نبياً ما دامت تعاليمه موحدة في العقيدة ومؤمنة بالبعث ، وداعية إلى الخلق الطيب ، والعمل النافع ، وغير ذلك ، واندراجه تحت الرسل المذكورين في قوله : ﴿ وَرُسُلاً لَمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ ﴾ حائز .

ويمكن تفسير ما ينسب إليه من دعوته لإلهين ، أحدهما للنور ، والآخر للظلام ، أنه من وضع أتباعه الذين حرفوا دعوته .

لكن الذى نذكره بعد ذلك أن ديانة الفرس بعد " زرادشت " داخلها فساد كبير، أضاع أغلب معالمها ، فلقد جاء "هانى" في القرن الثالث الميلادى، وعمق الأصلين في الوجود ، وجعلهما إلهين ، مستقلين ، أزليين ، قديمين .

وقد حكسى " محمد بن هارون " المعروف بــ " أبى عيسى الوراق " أن الحكيم "مانى" زعم أن العالم مصنوع مركب من أصلين قديمين أحدهما نور ، والآخر ظلمة ، وألهما أزليان لم يزالا ، ولن يزالا (٢) .

وفى نهاية القرن الخامس الميلادى جاء "مزدك "فأضاف إلى فساد العقيدة على يد " مانى " فساداً أخلاقياً آخر، حين قال بالشيوعية المتطرفة، المنادية بالمساواة في المال، والنساء، لأنهما في نظره سبب الحرب، والقتال، وبإلغائهما تتطهر القلوب من الأحقاد ويعيش الناس في سلام (٣)، وجاءت المانوية فأوصلت الأصول إلى ثلاثة هي النار والأرض، والماء (١).

⁽۱) الملل والنحل ج.١ ص ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ . (٣) الفلفسة الشرقية ص ١٩٦ ، ١٩٦ .

ولقد كانت المجوسية في عصر ظهور الإسلام خليطاً من كل هذه الآراء ، فلقد تناسي الفرس وحدانية زرادشت ، وتمسكوا بثنائية المانوية ، بل كان العامة منهم يؤلهون بعض القوى الطبيعية ، ويقدسون بعض الحيوانات ، ويؤمنون أن روح الإنسان بعد الموت تنتظر ثلاثة أيام ، وفي فجر اليوم الرابع تحب ريح إما معطره إن كان صاحب الروح خيراً ، أو نتنه إن كان صاحبها شريراً ، وبعد ذلك تذهب الروح مع فتاة ، أو عجوز لتحاكم وتأخذ جزاءها (١) .

وكان الفرس قبيل ظهور الإسلام يعبدون النار ويقدسونها ، مؤمنين بقوقها وشرفها ، حتى لا يعذبوا بها في الآخرة ، وقد بنوا لها بيوتاً للعبادة في كثير من نواحى الدولة ، ففي طوس، وبخارى، وغيرهما أقيمت البيوت ، ومن المعلوم أن عبادة النار مع طول المرزمن تغيب فلسفتها، وأسباب وجودها، وتبقى هي بقداستها أمام العامة والجماهير الغفيرة، بعقولها المغيبة، وبذلك يزداد الفساد والضلال كما حصل لعبدة الأوثان من العرب، فإلهم بدأوها تقديراً لأشخاص، ثم تصوروها آلهة ، وتناسوا كل ما يتصل بوجودها .

وقد أطلق مسمي " المحوسية " على هذا الخليط الموروث من الأقدمين ، ومن زرادشت ، ومان ، وغيرهم ، وصار للمحوسية دولة كبرى تدافع عنها، هي الإمبراطورية الفارسية المنافسة لدولة الروم قبل ظهور الإسلام ، وكان الفرس يعظمون ملوكهم ، ويقدسونهم ، ويزعمون أن الله اختار هؤلاء الملوك ، وأعطاهم ملكه ، ليكونوا ظله بين الناس ، فلهم الطاعة، وليس لأحد قبلهم حق ، وبلغ هذا الاعتقاد أشده أيام الأسرة الساسانية (٢) ، التي وجدت قبيل ظهور الإسلام .

⁽۱) الفلسفة الشرقية ص ١٩٥، ١٩٦.

^(۲) وحدة الدين ص ۱۱۱ .

المبحث الرابع

الهنود

.1.

الموطن الجغرافي

و — الهنود — أمة سكنت الجزء الجنوبي من قارة آسيا، وسط مجموعة من الحواجز الطبيعية التي هيأت لها لوناً معيناً من الحياة المستقرة، وطبعت حضارتها بطابع فريد، وهي أمة تشغل حيزاً كبيراً من الأرض، حيث أن مساحتها تعادل مساحة دول أوربا مجتمعة باستثناء روسيا (1).

ويذكـــر الـــبيرونى أن الهند يحيط بها من الجنوب البحر المعروف باسمها وهو المحيط الهندى ، وفي جهاتما الثلاث الأخرى توجد سلسلة حبال مرتفعة (٢) .

ولمعرفة ما وراء هذه المرتفعات نتطلع على سطحها،فنراه يأخذ شكلاً رباعى الأضلاع، ضلعاه الجنوبي الشرقي،والجنوبي الغربي يطلان على البحر،ويكونان سواحل الهند وموانيها،أما الضلعان الشمالي الغربي،والشمالي الشرقي فبريان يسيران مع الحافة الجنوبية الغربية لمرتفعات وسط آسيا (٢) وهذان الضلعان مجموعة من المرتفعات التي تتكون من حبال آسام،وسلسلة حبال الهملايا،وحبال هندكوش وحبال سليمان (٤)، وهذان الضلعان يكونان حدود الهند مع بلوخستان،والتركستان والصين، وبورما (٥). قامست هذه الحدود الطبيعية المنيعة بدور عازل هام، ساعد على ازدهار

⁽۱) أديان الهند الكبرى ص ١٩.

⁽٢) تحقيق ما للهند من مقولة ص٧٥٧.

^(٣) ملامح الهند والباكستان ص ١١ .

⁽t) تاريخ الإسلام في الهند ص ٢ .

^(°) أديان الهند الكبرى ص ٢١ .

الحضارة الهندية، وبروزها في طراز فريد، جعل تأثرها بغيرها محدوداً، وخاصة في داخل البلاد ، أما في الأطراف الشمالية عند الأبواب فكان التأثير أوضح (١) .

ونظراً لتغاير السطح الطبيعي للهند فلقد انقسمت البلاد إلى ولايات عديدة واشتهرت بما مدن كثيرة (٢) .

وأبسناء الهند نشيطون منذ القديم، حيث انتشرت مجموعات منهم في البلدان حولهم، ووصلوا إلى أقصى شرق آسيا، وأسسوا لأنفسهم مستعمرات لها طابع هندى خاص ، وكان من هؤلاء الرجال تجار كبار ، ورجال ذوو ثقافات عالية تمكنوا ها من نقل ثقافات الهند إلى المستعمرات التي أسسوها (٣) .

واستمر هذا النشاط لأبناء الهند حيث توقف في القرن الثامن الميلادي (٤) .

^(۱) ملامح الهند والباكستان ص ٥ .

⁽٢) تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندية ج١ ص ٣٣ .

⁽T) ملامح الهند والباكستان ص ١٥٤.

⁽¹⁾ يلاحظ أن الحديث هنا عن الهند يشمل شبه القارة الهندية كلها التي تتكون حالياً من دول ثلاث هي : الهند ، والباكستان ، وباكستان الشرقية .

الأوضاع السياسية والاجتماعية والأخلاقية للهنود

والهــنود أمــة سادت فيها الطبقات الاجتماعية بكل وضوح، وقد تنوسى دواعى هذا التقسيم الطبقى بسبب البعد الزمنى لوجوده، إلا أن الراجح أنه قام بسبب المحتلاف العناصر الهندية، فإن الآريين، والتورانيين، وفدوا على الهند، واختلطوا بسكالها الأصليين ، يؤيد ذلك أن الآريين قوم بيضو اللون، طويلو القامة، والسكان الأصليون سودو اللون، قصيرو القامة ، وكلمة طبقة باللغة الهندية هي " فارنا " ومعناها لون (١) وعند استقرار الآريين في البلاد خافوا مغبة الاختلاط بغيرهم، فوضعوا نظام

وعند استقرار الاريين في البلاد خافوا مغبة الاختلاط بغيرهم، فوضعوا نظام الطبقات، وجعلوا أنفسهم طبقة **بوهمية عالية** .

تليها طبقة الكشترية،فالجيش تقوده الكشترية، والبراهمة يؤيدونه بالدعاء الذي لا يتم النصر إلا به .

وتأتى بعدهم الطبقة الرابعة والأخيرة وهى **طبقة الشود**را التي تنتظم أصحاب المهن الحقيرة والخدم ^(۲) .

وكـــان الهنود يمثلون الطبقات الأربع بجسم إنسان،فالبراهمة يمثلون الرأس ، والكشتريا يمثلون المنكب واليدين ، والويشية تمثل الفخذ ، والشودرا تمثل القدم .

ويعـــتقد الهنود أن الطبقات خلقت من جسم براهما، ومن العضو الذي تمثله كل طبقة (٣) حيث يقول متو وهو يعدد خلق برهما للكائنات : (تم خلق البرهمي من

⁽۱) ملامح الهند والباكستان ص ۱٤٧ .

⁽٢) تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندية ج١ ص ٩ .

فمه ، والكاشتريا من ذراعه ، والويشيا من فخذه ، والشودرا من رجله) (١) .

وقد وردت نصوص دينيه تحدد وظيفة كل طبقة ، فلقد حاء في الفقه الهندوسي الأكبر وذكره الأستاذ / أحمد شلبي في " أديان الهند الكبرى " : (على السبرهمي أن يشتغل بالتعليم، والتعلم، وإرشاد الناس في دينهم ، فكان هو المعلم والكاهن، والقاضى ، أما كشتويا فعليه أن يقدم القرابين، ويحمل السلاح للدفاع عن وطنه ، وشعبه، أما ويشيا فعليه أن يزرع، ويتجر، ويجمع المال ، أما شودرا فعليه أن يزرع، ويتجر، المجمع المال ، أما شودرا فعليه أن يزرع، وتجمع المال ، أما شودرا فعليه أن

والمنبوذون هم طبقة " الشودرا " وهم سلالة العنصر الأصلى من السكان القدامي، ولا يجرى في عروقهم الدم الآرى، أو التوراني ويسمون بــ " زنوج الهند " وقد حرمهم المحتمع حقوق الإنسان العادى، فليس لهم حقوق كطبقة، ولا مترلة لهم يشتغلون برذالات الأعمال، وهم منفيون، منحطون (٣) لدرجة أنه إذا استمع أحدهم خلسة لرجل برهمي وهو يتلو " الفيدا " صب في أذنيه الآنك ، وإذا رؤى حالساً معه كوى بالنار، ولا يجوز له أن يتزوج من الطبقات الثلاث الأخرى (٤).

يقــول مانو " أن الخالق قد ذرأهم " الشودرا " عبيداً ، وكل من انتمى إلى هــذه الطبقة فمن المحال أن يكون حراً حتى ولو أعتقه سيده ، ومن الذي يستطيع أن يحرره من الرق إذا كان الرق طبيعة فيه (٥٠) .

ومـع هذه المترلة الوضيعة للشودرا ، فقد وجد في المجتمع من هو أدني مترلة منهم ، وهم الوافدون إلى البلاد ، الذين ولدوا بعيداً عن براهما ، وهؤلاء لا حقوق

⁽١) تحقيق ما للهند من مقولة ص ٧٦ ، ٧٧ .

⁽۲) أديان الهند الكبرى ص ٥٥، ٥٦.

⁽۳) نفس المصدر ص ۵۷ .

⁽t) تحقيق ما للهند من مقولة ص ٧٧ .

^{°)} روح الإسلام ص ١٥.

لهم مطلقاً .

وكان النظام السياسي في الهند ملكياً حيث يرأس الملك الدولة، ويساعده الوزراء، ورجال التشريع (١) ، ومع ذلك فالملكية تعتمد على نظام مقدس ، فالملك إله في صورة إنسان ، وعليه أن يكون عادلاً، وخادماً لشعبه، ومحافظاً على حقوق الطبقات بكل دقة (٢) .

وقد ازدهرت الهند هذا النظام السياسي، فنمت حضارتها وفلسفتها، وكثرت المدن المليئة بالحركة والناس، وانتشرت المستشفيات ، والمدارس ، وعم الرخاء والعدل وخاصة مع بداية القرن الرابع الميلادي ، حيث ظهرت أسرة "كبتا " في الهند .

وقد نعم البراهمة مع هذا النظام المقدس، ونالوا كل حقوقهم وصاروا سادة المجتمع ، لهم ما يريدون ^(۲) وهم ملجأ الجميع في كل الحالات .

أما بقية الطبقات فإنها تتمتع بالحقوق التي يسمح بها البراهمة ، وليس عليهم إلا الطاعة ، والخضوع .

وقد أدى تمسك المحتمع بالتعاليم المقدسة في أنظمته الاجتماعية والسياسية إلى ازدهار اجتماعي، تمتع به أهل الطبقات الشريفة، وما عداهم فلا شئ لهم من حقوق كما أدى هذا النظام الطبقي في الهند إلى إذلال طبقة المنبوذين ، وحرمهم من كافة حقوقهم ، وقد وصل مستواهم أحياناً إلى أقل من مستوى الحيوان ، وعاشوا حياة بدائية متخلفة ، و لم يتقنوا إلا السخرة ، والطاعة ، في إطار القداسة البوذية .

⁽١) تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندية ص ٣٢ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> أديان الهند الكبرى ص ٧٢ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندية ص ٣٣.

- " -

أوضاع الهند الدينية

يرجع ظهور الهندوكية إلى أقدم العصور، وهي ديانة معقدة ، لا تعرف البساطة في تعاليمها ، أو السهولة في مناسكها ، أخذت كثيراً من معتقدات الوافدين إلى الهند من أقدم العصور (١) .

وللهندوكيية كتب عدة أهمها " الويدا " وأهميته ترجع إلى تصويره لحياة الآريين ، ومعيشتهم ، ونظمهم ، وعقائدهم .

وقد مرت هذه الديانة بأطوار مختلفة، جعلت تطبيقاتها تأخذ أشكالاً متعددة فمن أشكالها تأليه قوى الطبيعة والكون، حيث يتصور مؤلهوها أن للطبيعة روحاً، وقوة، تنفع وتضر، ومع تعدد آلهة الهنود إلا ألهم إذا اتجهوا لإله من هذه الآلهة سموه ب" رب الأرباب " و " إله الآلهة " وهو إحساس منهم بالوحدانية غير مركز (٢).

وللهندوكية سلوك أخلاقى ، يقوم على فكرة الجزاء على العمل في الحياة الأولى للروح ، أو بعد الحياة الأولى ، لأن الروح عندهم لا تفيى،بل إلها تنتقل بعد فيناء حسد صاحبها إلى حسد آخر ، لتأخذ جزاءها، ولتتمتع بشهوات المادة التي لم تنسلها من قبل ، وتستمر هكذا في تنقلها من حسد إلى حسد ، حتى تتغلب على شهواتما وتقنع بما حصلت عليه (٢) وحينت تم تمرح براهما "في مرحلة تعرف عندهم بر " الانطلاق " ذلك ألهم يؤمنون أن روح الفرد جاءت من روح العالم، ومآلها إليه (٤) فإذا ما وصلت إلى الانطلاق فقد اتحدت مع أصلها الأول ، وهذه أشكال صوفية قائمة على إحساس بوحدة الوجود .

⁽۱) ملامح الهند والباكستان ص ۱۶۳ .

⁽۲) أديان الهند الكبرى ص ٤٢ ، ٤٨ .

^{(&}lt;sup>٣)</sup> ملامح الهند والباكستان ص ١٤٥ .

⁽¹⁾ ملامح الهند والباكستان ص ١٤٥ .

وهكذا نسرى أن عبادة الهندوكيه انتقلت من البساطه إلى التعقيد ، ومن البدائسية إلى التفلسف ، وكان من أثر هذا التنقل تعدد طوائف الهنادكة تعدداً يخطئه العد ، وفي الجملة فإن عقائد الخاصة تختلف عن عقائد العامة، حيث اتجه الخاصة إلى لون من التوحيد الغامض، المشوش، بينما عاش العامة مع التعدد والتحسيد (1) إلاأن العقائد كلها كانت تلتقى عند فكرة الجزاء، وتناسخ الأرواح، والروح الواحدة للهندوكية (٢)

وتقوم العقيدة الدينية عند الهنود على أساس النظام الطبقى السابق ذكره ، لأن المنسبوذين لا يسمح لهم بإعتناق الهندوكية ، ولهم أن يختاروا ديناً آخر ، مما أدى إلى حدوث تسورات عدة ضد هذه النظم ، وخاصة نظام الطبقات ، وأشهر هذه الثورات تورتان قام بهما الزعيمان " مهاويرا " و " بوذا " وهما من طبقة " الكشتريا " التي ضجت من ظلم البراهمة، واضعى الهندوسية ، وقد قاما بثورتيهما ضد الهندوسية ، وأدخلوا بعض التعاليم الجديدة عليها ، وأعلنوا ديانتين حديدتين هما : الجينية والبوذية

فالجينية وهم مذهب "مهاويرا " تنكر الإله ، وتنادى بالمسالمة ، ولا تعترف بالطبقات ، إلا أن مبدأ المسالمة أدى بأتباع مهاويرا إلى الإقرار بآلهة الهندوس للهندوس، واحترام عبادة البراهمة .

وعلى العموم فالجينية دين يؤمن بالرهد ، والتقشف ، والفناء ، والسلوك السوى، حتى تصل الروح إلى مرتبة " النجاة " التى تشبه مرتبة " الانطلاق " وكل تعاليمهم المقدسة أتت من خطب " مهاويرا " ومريديه (٢) وكان انتشار هذا المذهب ضئيلاً في العدد ، انحصر في طبقة الكشتريا، والمنبوذين .

والبوذية هـــى دعوة " بوذا " تلغى نظام الطبقات ، وتدعو إلى الصبر ، وتحمل الألم ، ودعم قوة الذات ، لتقهر سيطرة الشهوة والهوى وترفع النفس عن عالم

⁽١) تحقيق ما للهند من مقولة ص ٣٩ .

⁽۲) أديان الهند الكبرى ص ٥٦ .

^(٣) أديان الهند الكبرى ص ١١٣ وما بعدها .

المادة ، وكانت تنادى بالسلوك القويم حتى يمتزج الهندوسى مع " النرفانا " وهى تؤمن بتناســخ الأرواح ، وإمكانية الوصول إلى " النرفانا " (١) والاندماج معها كما حدث في الانطلاق ، والنجاة .

أما فكرة البوذية عن الإله فقد تجاهلته تماماً، ولم تتكلم عنه ، و لم يشر بوذا إلى ذلك لا نفياً ولا إثباتاً ، بل كان يدعو إلى اكتشاف الألم ، والبحث عن مصدره من أجل إعدامه لتزول الآلام ، ويصل الإنسان إلى السعادة (٢) .

وكان صمت البوذية عن أفكار الألوهية الهندوسية، وقصرها إلغاء نظام الطبقات على من دخل البوذية ، وتبسيطها العقائد سبباً في إقبال السناس عليها ، وتمسكهم بأخلاقها ، مع ولائهم لآلهة الهندوس ، وكان هذا الوضع سبباً في أن مظاهر البوذية لم تكن خالصة بها ، بل كانت خليطاً منها ومن الهندوسية ، الأمر الذي جعلها عمل تقبل في المجتمع الهندي، وسرعان ما اكتسبت تعاليم الهندوسية ، وذابت فيها وقبلت من الناحية العملية لا النظرية نظام الطبقات الهندوسي .

وأتى القرن السادس الميلادى على الهند والبوذية تنتشر بثقافاتها ، وأخلاقها ، وحضارتها، إلى عديد من الأماكن خارج الهند، فوصلت إلى البنغال، والصين، شرقاً وكشـــمير، وكوريــا شمالاً (٣) ، وكان لاعتقاد الهندوس بتناسخ الأرواح أن عبدوا الحيوان، على أساس أن روحاً قديمة تقمصته، فعبدوه على أساس أنه حد حقيقي، أو رمزى للأسرة ، وأنه معطيهم الخير بلا مقابل (١) .

وقـــد اتخذ العامة منهم الأصنام وجعلوها آلهة لهم (°) يتعبدون لها، ويتقربون إلـــيها بالقرابين ، وهي عندهم تحسيد لشئ قوى وهام، وكانوا يسمون الصنم باسم

⁽¹) أديان الهند الكبرى ص ١٥٦ وما بعدها .

⁽٢) الله ص ٦٥.

^{(&}lt;sup>T)</sup> أديان الهند الكبرى ص ٨٤ .

٤) الله ص ١٦.

^(°) الملل والنحل ــ للشهرستان ــ ج١ ص ٢٦٧ وما بعدها .

القــوة الغائــبة عنهم ، فصنعوا للشمس صنماً ، وللقمر آخر ، وللنار مثل ذلك .. وهكذا .

وقد أقاموا في بعض الأحيان بيوتاً للأصنام يطوفون حولها ، ويسجدون فيها ويبدو أن هذه الأصنام هي من بقايا آلهة الهندوسية في بدائيتها ، وقد بقيت عند العامة وفي عدد قليل من الشعب الهندي .

المبحث الخامس ملاءمة الواقع العالي للحركة بالإسلام

بالــنظر إلى أوضاع العالم قبيل مجئ الإسلام كما ظهرت في المباحث السابقة نلمس مدى حاجته إلى دين ، ينقذه من ضلاله ، وهوانه ، وقد تجلت رحمة الله تعالى بالــناس فجاء الإسلام بدعوته ، وعمل عمله في العقول والقلوب ، وأخذ في صناعة العالم بمنهج الله تعالى .

ويمكن إجمال أوضاع العالم التي جعلته ملائماً لدعوة الإسلام في النقاط التالية : ــــ

أولاً : شيوع الضلال الديني : •

يــرحم الله عــباده ، ويترل عليهم كتبه ، ويرسل فيهم رسله ليخرجهم من ظلمات الشرك والكفر ، إلى أنوار الحق والإيمان .

وجاءت الرسالات تترى ، فكلما احتاج الناس إلى الحق أتاهم رسول من قبل الله تعالى بالهداية والخير .

و دائماً تأتى الرسالة في إحدى الحالات التالية: __

- ١. أن تكون الرسالة السابقة حاصة بقوم معينين ، وحينئذ يحتاج غيرهم إلى
 ر سالة أحرى .
- ٢. وإما أن يتطور أتباع الرسالة فكرياً ، أو اجتماعياً ، مما يجعل الرسالة السابقة فيهم قاصرة بتعاليمها عن ملاءمة التطور الجديد .
- ٣. وإما أن تختفى معالم الرسالة السابقة ، أو أغلبها لطول الزمن ، مما يجعل أتباعها يعجزون عن معرفتها لتطبيقها .
- وإما أن يقوم نفر من الناس بتحريف الرسالة الموجودة لغاية في أنفسهم ،
 وحينئذ يحتاج الناس إلى رسالة صحيحة خالية من التحريف .

وللــناس في كل حالة من الحالات المذكورة عذر في عدم الاتباع ، وترك ما عندهم من رسالة لأنما تكون قاصرة عن الحق ، لا تمثل هدى الله للناس .

فدين إبراهيم " التَّلِينَانَ " قبيل ظهور الإسلام لم يبق منه إلا بعض رموز لا تمثل شيئاً من الحقيقة ، وقد رأينا كيف امتلأت الكعبة بالأصنام ، وكيف اخترع العرب ألوان الشرك ، وابتدعوا صوراً عديدة للعبادات ، وزعموا أن ذلك من دين إبراهيم " التَّلَيْنَانَ " .

ورأينا أهل الكتاب وقد أدخلوا في دين عيسى " الله " ما ليس منه ، وحرفوه وبدلوه وشغلوا أنفسهم بالمحادلات ، والمحاورات حول الألوهية ، والمسيح ، ومريم عالا يفيد .

ورأينا ما كان عند الهند ، وفارس من ضلال ، وفساد جعلم يعبدون النار ، والحيوان ، وكافة مظاهر الطبيعة المخلوقة .

كـــل هذا يؤكد الضلال الديني في العالم كله ، ويؤكد حاجة الناس إلى دين ينقذهم من هذا الضياع الذي هم فيه ، وفي رواية سلمان الفارسي عن قصة إسلامه دلالة واضحة على هذا الضلال الذي ساد العالم كله لأنه عايش المجوسية، والنصرانية ، والبهودية، في هذا الزمان، قبيل ظهور الإسلام .

يــروى ابن عباس عن سلمان الفارسى أنه قال : (كنت رجلاً فارسياً من أهل أصبهان، من أهل قرية منها يقال لها : (جى) ، وكان أبى دهقان قريته ، وكنت أحب خلق الله إليه ، فلم يزل به حبه إباى حتى حبسنى في بيت كما تحبس الجارية ، واحتهدت في المجوسية حتى كنت قطن النار الذى يوقدها، لا أتركها تخبو ساعة . وكان لأبى ضيعة عظيمة .

شغل في بنيان له يوماً ، فقال لى : يا بنى إنى قد شغلت في بنيانى هذا اليوم عن ضيعتى فاذهب فاطلع عليها ، ودبر شئونها ، وأمرنى فيها ببعض ما يريد . ثم قــال لي : لا تحتبس على، ولا تغب غتى، فإنك إن احتبست على كنت أهم من ضيعتى، وشغلتني عن كل شئ من أمري .

فخرجت أريد ضيعته ، فمررت بكنيسة من كنائس النصارى ، فسمعت أصواتهم في الله وهم يصلون ، وكنت لا أدرى سبب حبس أبي إياي في بيته ، فلما مررت هم وسمعت أصواتهم ، دخلت عليهم أنظر ماذا يصنعون ؟ فلما رأيتهم أعجبتني صلاتهم ورغبت في أمرهم وقلت: هذا والله خير من الدين الذي نحن عليه ، فو الله ما تركتهم حتى غربت الشمس ، وتركت ضيعة أبي و لم آتها .

فقلت لهم: أين أصل هذا الدين ؟

قالوا: بالشام.

ثم رجعت إلى أبي ، وقد بعث في طلبي ، وقد شغلت عن عمله كله .

فلما جئته قال : أي بني أين كنت ؟ ألم أكن عهدت إليك ما عهدت ؟

قلت : يا أبتى مررت بناس يصلون في كنيسة لهم،فأعجبني ما رأيت من دينهم، فو الله ما زلت عندهم حتى غربت الشمس .

قال : أي بني ليس في ذلك الدين خير ، دينك ودين آبائك خير منه .

قلت : كلا والله ، إنه لخير من ديننا .

فخافني ، فجعل في رجلي قيداً ، ثم حبسين في بيته .

وبعثـــت إلى النصـــارى وقلـــت لهم : إذا قدم عليكم من الشام تحار من النصارى فأخبروني بهم، فأقبل عليهم ركب من الشام تحار من النصارى فأخبروني .

فقلت : إذا قضوا حوائجهم ، وأرادوا الرجعة إلى بلادهم ، فآذنوبي بمم .

فلما أرادوا الرجعة إلى بلادهم أخبروني بمم ، فألقيت الحديد من رجلي ، ثم خرجت معهم حتى قدمت الشام .

فلما قدمتها قلت : من أفضل أهل هذا الدين ؟

قالوا: الأسقف في الكنيسة.

فحئـــته فقلـــت : إني قد رغبت في هذا الدين ، وأحببت أن أكون معك أخدمك في كنيستك، وأتعلم منك ، وأصلى معك .

قال : أدخل ، فدخلت معه ، فكان رجل سوء، يأمرهم بالصدقة، ويرغبهم فيها ، فإذا جمعوا له منها شيئاً اكتتره لنفسه ، ولم يعطه المساكين ، حتى جمع سبع قلال من ذهب، وورق ، وأبغضته بغضاً شديداً لما رأيته يصنع ، ثم مات فاجتمعت إليه النصارى ليدفنوه .

فقلت لهم : إن هذا كان رجل سوء يأمركم بالصدقة ، ويرغبكم فيها ، فإذا جمعتهم له منها أشياء حثتموه بها اكتترها لنفسه ، ولم يعط المساكين منها شيئاً .

قالوا: وما علمك بذلك ؟

قلت: أنا أدلكم على كتره.

قالوا: فدلنا عليه .

فأريتهم موضعه فاستخرجوا منه سبع قلال مملوءة ذهباً، وورقاً .

فلما رأوها قالوا : والله لا ندفنه أبداً ، فصلبوه ثم رجموه بالحجارة ، ثم جاؤوا برجل آخر فجعلوه بمكانه .

يقول سلمان : فما رأيت رحلاً يصلى أفضل منه ، ولا أزهد في الدنيا ولا أرغب في الآخرة ، ولا أدأب ليلاً ونحاراً منه ، فأحببته حباً لم أحبه من قبله ، فأقمت معه زماناً ثم حضرته الوفاة ، فقلت له : يا فلان ، إني كنت معك ، وأحببتك حباً لم أحبه أحداً من قبلك ، وقد حضرك ما ترى من أمر الله ، فإلى من توصى بي ؟ وما تأمرني ؟ قال : أي بنى ، والله ما أعلم أحداً اليوم على ما كنت عليه ، لقد هلك الناس وبدلوا وتركوا أكثر ما كانوا عليه إلا رجل بالموصل ، وهو فلان ، فهو على ما كنت عليه ، فالحق به .

فلما مات وغيب لحقت بصاحب الموصل ، فقلت له : يا فلان إن فلاناً أوصاني عند موته أن ألحق بك ، وأخبرني أنك على مثل أمره .

فقـــال : أقم عندي ، فأقمت عنده ، فوجدته خير رجل (على أمر صاحبه) ، فلم يلبث أن مات ، فلما حضرته الوفاة ، قلت له : يا فلان ، إن فلاناً أوصاني إليك وقد أمرين باللحوق بك ، وقد حضرك من أمر الله ما تــرى ، فإلى مــن توصـــى بي ؟ وما تأمرين ؟

قــال : أي بنى ، والله ما أعلم رجلاً على مثل ما كنا عليه إلا رجلاً بنصيبين ، وهو فلان ، فالحق به .

قال : فلما مات وغيب ، لحقت بصاحب نصيبين ، فحئته فأخبرته خبري ، وما أمريي به صاحبي .

قال : أقم عندي ، فأقمت عنده فوجدته على أمر صاحبيه ، فأقمت مع خير رجل ، فـــو الله ما لبث أن نزل به الموت ، فلما حضر قلت : يا فلان ، إن فلاناً كان أوصى بي إلى فلان ، ثم أوصى بي فلان إليك ، فإلى من توصى بي ؟ وما تأمرني ؟

قال : أي بني ، والله ما أعلم أحداً بقى على أمرنا آمرك أن تأتيه إلا رجلاً بعمورية ، فإنه على مثل ما نحن عليه ، فإن أحببت فأته ، فإنه على مثل أمرنا .

فلما مات وغيب لحقت بصاحب عمورية، فأخبرته خبري.

فقال : أقم عندي، فأقمت مع رجل على أمر أصحابه وهديهم، واكتسبت حتى صارت لى بقيرات وغنيمة .

قال : ثم نزل به أمر الله ـ عز وجل ـ .

قال : فلما حضر ، قلت له : يا فلان ، إني كنت مع فلان ، وأنه أوصى بي إلى فلان وأوصى بي إلى فلان وأوصى بي ؟ وأوصى بي أبل فلان إلى فلان إلى فلان إلى فلان إلى فلان إلى فلان إلى من توصى بي ؟ وما تأمرين ؟

قــال : يا بنى ــ والله ــ ما أعلم أحداً على ما كنا عليه من الناس ، أمرك أن تأتيه ، ولكن قد أظلك زمان نبي ، هو مبعوث بدين إبراهيم ، يخرج بأرض العرب ، مهاجرة

إلى أرض بين حرتين ، بينهما نخل ، به علامات لا تخفى : يأكل الهدية ، ولا يأكل الصدقة ، بين كتفيه خاتم النبوة ، فإن استطعت أن تلحق بتلك البلاد ، فافعل) (١) .

ونلحظ من القصة ما كان عليه الفرس ، والنصارى ، وما كان عليه الجميع من ضلال جعلت سلمان " الله " يترك موطنه ، ودين آبائه ،ويتنقل في العديد من الأماكن باحثاً عن الدين الحق ، حتى وجده في مبعث المصطفى " الله " .

ومـــن رحمـــة الله بالناس أن جاءهم بالإسلام في وقت تلاقت فيه الأفهام ، ونضجت العقول ، وتشابحت في التوجه والتفكير ، حتى صارت البشرية كياناً فكرياً واحداً في مصاحبة دين الله الواحد ، الذي جاء مناسباً للناس أجمعين .

وقد ضمن الله دينه من التعاليم ما يجعله صالحاً على الزمن كله لا يقصر عن غايــة للــناس إلى يوم القيامة ، وحفظ الله دينه بثبوت الوحي الذي نزل به ، وحقق الأسباب الموجبة لهذا الحفظ ، الأمر الذي يؤكد استمرار الإسلام بين الناس كما نزل من عند الله تعالى بلا تحريف ، أو غموض .

إن الحقيقة التطبيقية تؤكد كفاية الإسلام للناس وعدم حاجتهم لدين جديد، وكل ما عليهم أن يعلموا دينهم ، ويعملوا بما جاء به .

ثانيا : هوان الإنسان : ـ

سيطر على العالم قبيل ظهور الإسلام وضع سئ ، ضيع حقوق الإنسان ، وحرمه من حريته ، وكرامته ، وسائر حقوقه .

ففي كل مجتمع وجد العبيد ، والمنبوذون ، والضعفاء الذين يعيشون لخدمة السادة ، والرؤساء، لدرجة أن الإنسان الضعيف كان يعد جزءاً من الأرض يملكه

⁽¹⁾ رواه أحمد في المسند _ الفتح الربانى _ باب المناقب _ باب ما حاء في سلمان ج٢٢ ص ٢٦١ ، والحاكم في مستدركه ، والطبران في الكبير بنحوه ، يقول الهيثمى : رحال هذه الرواية رحال الصحيح ، وقد صرح محمد بن إســحاق بالســماع فانتفت تحمة التدليس ، وذكر البخارى في الصحيح أن قصة إسلام سلمان تناولها بضعة عشر سيداً .

غيره كما يملك الحيوان ، والمتاع ، والعقار .. وانقسمت المحتمعات جميعاً إلى طبقات عديدة يتمتع من خلالها فريق الطبقة العليا بكل شئ ، ويحرم الآخرون من أي شئ ، ولذلك انتشرت الأحقاد ، والكراهية بين أبناء الشعب الواحد .

ومن العجيب أن استغلال الإنسان لغيره ، واستعباده لغاياته ، وأمانيه لبس ثوباً دينياً ، فالطبقات العليا في فارس والهند هي آلهة الناس ، وليس على الطبقات الدنيا إلا السمع والطاعة وفي الدولة الرومانية بقسميها شغل القياصره الناس بأمور جدليه حول طبيعة المسيح ، وأمه ، وحول الألوهية، وصلة المسيح بالله ... ومع كل هذا الجدل كانت طبقة الكنيسة ، تملك كل شئ ، فهي ظل الله في الأرض ، وعليها المحافظة على ما للمسيح من قداسة ، وتقدير .

وكان السولاة في كافة الأقاليم يرهقون الناس بدفع الضرائب ، وتحصيل الإتساوات المختلفة بمسميات كثيرة ، ويجبرونهم على ذلك ، وإن كان فيما يدفعون معاشهم و حياقم ، وحياة أبنائهم .

وهكذا عاش إنسان هذا الزمان مقهوراً ، مظلوماً ، مستعبداً باسم دين العلية الحاكمة وقد تذكر بعض الصور الأخلاقية الكريمة هنا ، أو هناك ، إلا إنها لا تدل على طبيعة العلاقات الاجتماعية بصورة عامة، لأنها صور وحدت في حياة الرؤساء والقادة ، والطبقات العليا ، و لم ير العامة منها شيئاً .

وهذا الوضع يفسر سر مسارعة الضعفاء إلى اعتناق الإسلام ، والدخول في دين الله تعالى، لما رأوا فيه من عقيدة كاملة ، ترضى العقل ، وتشبع النفس ، وتحقق للجميع الحرية ، والمساواة ، في إطار الأخوة الدينية التي تؤكد على أن الناس سواسية لا يفضل أحدهم أخاه إلا بالتقوى ، وجزاء الجميع عند الله تعالى .

ثالثا :سهولة التواصل : ..

لم تستمر البشرية على بداوتها الأولى، ولكنها تقدمت تقدماً هائلاً في المدنية ، والتحضر المادي .

وقسد برز ذلك بوضوح في اكتشاف طرق الاتصال العديدة ، التي ربطت العالم كله ، وأصبح التجار يرحلون ببضائعهم إلى كل مكان في المعمورة ، ويركبون السبحر على اتساعه وعمقه ، وصار شرق أفريقيا، وبلاد الحبشة، مرتبطاً باليمن، والجزيرة العربسية ، وتمكن تجار مكة من الرحلة بقوافلهم شرقاً ، وغرباً ، وشمالاً ، وجنوباً في يسر وأمان .

و لم تعد المحيطات حاجزاً يمنع من التنقل ، وإنما ساهمت الصناعات العديدة في تحقيق التواصل ، وسهولة الانتقال من مكان إلى مكان .

صحيح أن التواصل لم يكن سلاماً كله ، فلقد نشأت الحروب ، وسيطر الأقوياء على الضعفاء ، وتحولت البلاد الصغيرة إلى ولايات تابعة للفرس أو للروم ، تستغل خيرها ، وتسخر أصحاها لخدمتهم ، ومصالحهم .

ومــع ذلك ففي التواصل كسب مادي ، وارتقاء عقلي ، ومعرفة بعادات ، وفكر الآخرين .

وكثيراً ما انتقلت العادات ، والأفكار ، والمذاهب مع هؤلاء المسافرين .

وقدحـــاول القســـس، والأباطرة، الاستفادة بهذه التطورات المدنية فعقدوا المؤتمرات ، والمحامع العالمية ، التي كان يحضرها الآلاف منهم ، في كنائس مصر ، أو في بيت المقدس ، أو في الشام ، أو في أوربا ، بسهولة وأمان .

وهاجر المسلمون إلى الحبشة وكأنها بلد مجاور لمكة ..

وظهـــر في كــــل إقليم من يتقن المعرفة بالطرق ، وقيادة القوافل في الرحلة والحركة .

ولما جاء الإسلام ساهمت هذه الخاصية في نشر الدعوة وتبليغها للناس في كل مكان ، حيث تمكن الدعاة من الوصول إلى كل مكان قصدوا التبليغ فيه ، لأن الطريق معروف لهم ، ومخاطبة أهل البلاد أمر عادى لسابق إحاطتهم بلغتهم ، وعاداقم .

وقد ساعد هذا التواصل على سرعة انتقال الأفكار ، والأخبار ، ولذلك كان كل فريق يعرف أخبار الآخرين ، وكانت العقائد، والأديان، والمذاهب الخاصة بجماعة ما معلومه لغيرهم من الناس .

رابعاً : تعدد الصراع : ـ

ساد العالم في هذا الزمان صراع عام ، فلم تخل أمة ، أو منطقة منه ، سواء كسان الصراع بين عناصر الأمة الواحدة ، أو بينها وبين غيرها ، وأهم ما تميز به هذا العصر هو تكرار الصراع تكرراً متلاحقاً فمنهزم اليوم ينتصر غداً ، وهكذا دواليك من غير توقف ، وغالباً ما كان الصراع بسبب سياسي ، أو اقتصادي ، أو ديني ، تبعاً لاختلاف البيئات ففي البيئة العربية لم ينشأ صراع بسبب السلطة خاصة بعد أن وزع (قصي) الأعمال بين القبائل وجعلها فيهم وراثية ، وإنما كان صراع العرب بسبب الاقتصاد في أكثر الأحيان .

وفي البيئة الرومانية كان سبب الصرع ينحصر في الدين والسياسة .

وفي الفرس والحبشة كان السبب في الدين.

وفي الهند كان السبب في نظام الطبقات المعروف فيهم .

وقد ساد الصراع الداخلي سائر الأمم ، ففي الدولة الرومانية الشرقية قامت تـــورات عـــدة أشهرها ثورة الزرق والخضر أثناء حكم حستنيان سنة ٥٣٢م التي طالبـــت باقصاء وزير المالية وإجراء تعديلات كثيرة ، وقد قضى حستنيان على هذه الثورة بإراقة دماء كثيرة وصلت إلى قتل خمسة وثلاثين ألفاً (١) .

⁽١) الامبراطورية البيزنطية ص ٦٠ ــ ٦٣ .

وفى الرومانية الغربية نشأت دولة جرمانية ، وقامت ثورات عدة ، وحروب كمثيرة من أشهرها في بلاد الغال " فرنسا " حيث ظهر الصراع بين كلوفسى ، وسيجاريوس ، والثورنجسيين ، والبرجنديين ، واللأليمان (١) وكان هناك صراع في إيطاليا (٢) وبين البربر في شمال أفريقيا (٣) .

وبين العرب كانت أيامهم كيوم داحس الذي استمر مدة طويلة ، وكذلك حرب حاطب ، ويوم بعاث بين الأوس والخزرج وقد استمرت إلى قبيل الإسلام .

وفى فارس كان الصراع مستحكماً بين أفراد البيت الواحد ، بين الأب وبين الابن ، ومما ساعد على ازدهار الصراع في الفرس ظهور مذهب " مانى " القائم على الشيوعية المطلقة .

ومــع الصراع الأقليمي وجد الصراع الدولي بين الفرس والروم ، إذ كانت الحرب مستعرة بينهما على الدوام في أطراف الجزيرة العربية جنوباً في اليمن ، وشمالاً بين الغساسنة والمناذرة .

إن الصراع بكافة أشكاله وصوره يؤدى حتماً إلى تغيرات اجتماعية ، سواء كانت هذه التغييرات متجهة إلى التقدم ، أو إلى التأخر ، وقد سلم علماء الاجتماع بضرورة هذه التغييرات (ئ) ، إلا ألها تتجه عندهم في النهاية إلى التطور والتقدم ، يقول إيمانول كانت : إن القوة التي تدفع التاريخ إلى التطور هي الصراع ، وهيجل يرى أن التعارض هو أهم مؤثر في العلاقات الإنسانية ، وأن حركة التطور الاجتماعي ما هي إلا النماء المستمر للأضداد ثم اندماجها في النهاية لإيجاد مرحلة من التطور (°)

^(۱) المسلمون والجرمان ص ۳۷ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> نفس المرجع ص ۳۰ .

^(۲) نفس المرجع ص ۲۵.

⁽¹⁾ أصول علم الاجتماع ص ٢٢٠.

^(°) أصول علم الاجتماع ص ٨٥.

ومــن التغــيبرات التي يمكن أن تحدث بعد أي صراع ظهور قوى جديدة، وبروز أفراد يقابلون المخاطر بفهم وشجاعة ، كما أن التفتح الذهني يجعل المتصارعين لا يتعصــبون لشئ معين ، ويبحثون عن أية قيمة إنسانية تخلصهم من هذا الصراع ، فإن الطبقة المستضعفة تتمنى الخلاص والهروب مما هي فيه .

وقد استفادت الدعدة الإسلامية من كل هذا، لأن القوى الجديدة التي ظهرت كانت ركيزة لانطلاق الدعوة ونشرها ، وكان أتباع الدعوة الأول من هذه الفئات الجديدة التي لا تتعصب لمواريث قديمة .

وأيضاً فإن الانفتاح الذهني وذوبان التعصب الأعمى، يفيدان الدعوة في كثير فبالذهن الصافي تفهم التعاليم والأفكار ، وبذوبان التعصب تتخلص الدعوة من عدو بغيض يقف في طريقها .

إن فكرة البحث عن قيمة راقية ، وخلاص للضعفاء ، وجدا في الدعوة بغيتهما ، فكران الضعفاء هم أتباع الدعوة في العرب وفى كل مكان، لأنهم هما يتخلصون من مهانة الرق ، وذل الطبقية ، وضعة المنبوذين ، وهما كذلك لا يتجهون بالتعظيم والتقديس إلى شخص ما ، لا ينالهم منه سوى الظلم ، والحبروت ، والتعالي وإنما يتجهون إلى الله الخالق ، صاحب النعم كلها ، الذي يملك الخلق كله ، ويحيط به علماً ، وإرادة ، وقدرة ، ويوزع رحمته على جميع الناس ، ويأمر في الدعوة بالقيم الراقية ، والسلوك الممتاز ، ويحث على إقامة أخوة صادقة ، ومساواة حقيقية ، وعدل في الكسب والعمل .

إن وضعية الضعفاء تتفق لأول وهلة مع روح الدعوة ومبادئها ، والمتصارعون يجدون بغيتهم في الدعوة ، لأنما تمدم سبب صراعهم ، وتؤاخى بينهم بالحسنى، وتعودهم على الألفة والخير .

إن صراعات هذا الزمن تميزت عن كل ما سبقها بالشمول، والعمق، حيث انتشرت في العالم كله، بشكل مستمر، ومتجدد ، كما ألها لامست سائر حياة الناس

وعاشت في نفوسهم وأحلامهم ، ولذلك كانت فايتها أمنية صادقة على مستوى هذا الشمول ، وهذا العمق ، فلما جاءت الدعوة الإسلامية هادفة إلى تغيير جذرى في الجمعتمع ، وإزاله الصراع والآلام من حياة الناس ، وتحرير العبيد ، والمنبوذين ، والأجراء من وضعهم البائس ، ووضعهم في الإطار النظيف الذى وضعته للناس أجمعين بما فيه من كرامة ، وحرية ، ومساواة ، لما جاءت هكذا آمن بها الجميع وانتشرت بسرعة عجيبة قوية .

خامساً: النضج الفكرى: •

شاهد القرن السادس الميلادي تطوراً عقلياً في كل أرجاء المعمورة بشكل لم يعهده الناس من قبل حتى كأن البشر قد ترقوا من طفولتهم الذهنية ، إلى مرحلة بلغ فيها الإنسان أشده ، كما يقول الشيخ / محمد عبده (۱) ولعل المراد من النضج العقلى المذكور هو وصول الإنسان إلى التفكير الكلى، المنظم، الذي يستنتج من المحسوس، ومن القضايا العقلية أشياء أخرى غيرها ، وينظر للحياة نظرة فيها الرضى القائم على التحليل ، والنقد ، أو السخط المعتمد على الدليل والمناقشة ، ويحاول دائماً السمو إلى العلا والتقدم .

إن طفولة الإنسان كانت تقوم على المحسوس فقط، تنبهر بالعجائب، وتندهش بالظواهر الخارقة كعهدها مع الرسالات السابقة، لأن الخوارق إليهم كانت حسية، وكانوا يؤمنون بعدها حائفين ومندهشين، كما حدث لما أحيا المسيح شاباً في مدينة " نايين " فقد أخذ الجميع خوف ومجدوا الله قائلين: قد قام فينا نبى عظيم وافتقد الله شعبه (۲).

ولقــد كــان عصر الدعوة الإسلامية يوافقه عصر نضج عقلي واضح، ساد العــا لم كلــه ، وقد تجلى هذا الواقع في نقد ظهر في كل مكان، متجهاً إلى العقيدة

⁽١) رسالة التوحيد ص ١٥٥.

⁽٢) انجيل لوقا ــ الأصحاح السابع فقرات ١٤ ــ ١٦ .

الدينـــية ، وأوهامهـــا ، و لم يجد العلماء مشقة أمام الخوض فيما كان ممنوعاً من قبل باسم الحق المقدس لرجال الدين ، وعقائدهم على اختلاف أممهم وأدياهم .

ففى العالم المسيحى الواسع بدأت الأصوات ترتفع ضد أوضاع لا تتفق مع الطبيعة العقلية، من أمثال المناداة بألوهية المسيح ، وتركبه من طبيعتين، مع إصرار هذه الأصوات على مذهب الفطرة القائل ببشرية المسيح ، وتكونه من طبيعة إنسانية واحدة ، وقد اختاره الله ليكون رسولاً نبياً، من قبل الإله الواحد، وأحاطه بالخوارق السي لا توجد مع الناس دفعاً إلى تصديقه في دعواه ، وما دفعهم إلى هذا الرأى إلا عقلهم الدى أبى التصديق بما هو وهم وخيال ، ولأن تصور أصحاب مذهب الطبيعتين تصور ينهار أمام النظرة الفاحصة ، وقد حدثت لهذه المعارضات أحداث خطيرة في كل العالم المسيحى انعقدت لها مجامع عدة، على النحو الذي سبق ذكره .

و لم يكن المنادون بمذهب التوحيد عدداً قليلاً ، يقول ان البطريق (إن الذنب ليس على " أريوس " ، وهو رأس المنادين بالتوحيد _ بل على فتات أخوى سبقته فأخذ هو عنها ، ولكن تأثير تلك الفئات لم يكن شديداً كما كان تأثير " أريوس " السندى جعل الكثيرين ينكرون سر الألوهية، حتى انتشر هذا الرأى وعم) (١) ، وهذا دليل على نضج عقلى وجد بين المسيحيين، جعلهم يحاولون إصلاح معتقداقهم .

ومن الملاحظ أن المسيحيين الذين عارضوا الإصلاح احتموا أيضاً بعقلهم وحاولوا التدليل على صدق معتقدهم بأدلة جدلية في صورة تشبيه عقلى ، وهذه إن دلت فإنما تدل على تقدم ذهنى، وفهم إدراكى، فيه نوع من التجريد، والعقل ، يقول الشهرستاني — عنهم : (ولهم في كيفية الاتحاد والتجسد كلام ، فمنهم من قال : أشرق على الجسم المشف ، ومنهم من قال انطبع فيه انطباع النقش في الشمع ، ومنهم من قال : ظهر به ظهور الروحاني بالجسماني ،

⁽۱) محاضرات في النصرانية ص ١٢٣.

ومنهم من قال : تدرع اللاهوت بالناسوت ، ومنهم من قال : مازجت الكلمة جسد المسيح ممازجة اللبن الماء، والماء اللبن) (١) .

فهذه الأدلة، مع ما فيها، تدل على تقدم فكرى معين، ويكفى أنها من أنصار التعصب المسيحى الذين آمنوا بألوهية المسيح، وحاولوا جعل هذه الألوهية فكرة مستساغة أمام العقل، فأتوا بهذه التشبيهات ليقربوا فكرة اتحاد الألوهية مع الإنسانية .

ولو تركنا عالم المسيحية إلى غيرهم لوجدنا أن الهنود قد أيدوا ثورة " بوذا " على الهندوكية في بعض تعاليمها ، ومحاولتها تبسيط العقائد، والاهتمام بالأخلاق والعودة إلى الفطرة ، كما إن الهنود قبيل مجئ الدعوة الإسلامية كانوا يتجهون لواحد من الآلهة، ويخصونه باسم (رب الأرباب) و (إله الآلهة) (٢) وهذا نوع من التوحيد لم يعهده الهنود من قبل ، فلقد كانوا دائماً يعددون الآلهة، ويقدسون كثيراً من مظاهر الطبيعة، بلا التفات إلى حقيقتها ، أوفهم لمعنى عبادقم لها ، إلا ألهم في هذا العصر بسبب النضوج تمكنوا من تخطى الردة العقلية، والقرب من توحيد الآلهة .

وفى الجزيرة العربية وعلى الرغم من تعمق القوم في تقديس الأصنام ، وتعظيم الحجر، فإن النضج الذى اتسم به العصر بدأ يظهر في العرب، إذ اتجهوا بعقولهم إلى حياتهم ينظرون فيها ، ويضعون لها نظاماً يكفل الأمن والسلام، ويقلل الصراع والشرور ، ولذلك نظموا نشاطهم خلال السنة فأحاطوا بفصولها ، ونظموا التجارة على وفق هذه الفصول ، وأقاموا أسواقاً تدور مع أيام السنة ، وفي جميع أماكن الجزيرة، وحتى يحققوا أكبر فائدة من هذه الأسواق جعلوها مكاناً للكسب المادى ، وتقوية للشعور القومى، وللتسابق اللغوى والأدبى، وكأنها مؤتمرات تمهد لوحدة مقبلة وظهرت دقة تنظيم هذه الأسواق في اختيار الأمكنة والأزمنة ، فعن الأمكنة وزعوها في ملتقى جميع أبناء الجزيرة ، وعن الأزمنة جعلوها في الأشهر الحرم ، وهذه

^(۱) الملل والنحل ج1 ص٢٠١ .

^(۲) ملامح الهند والباكستان ص ۱۶۳ .

الدقة ضمنوا لأنفسهم الحركة الآمنة، والقول الجرئ، والنقد الحر، وكل هذه أسباب تجعل العقل ينمو باطراد ، وخصوا الأسواق الهامة بشهرى ذى القعدة وذى الحجة إذ جعلوا سوق " عكاظ " في أول شهر ذى القعدة، و " المجنة " في آخره، وذى المجاز وعرفه في شهر ذى الحجة (١) ربطاً للدنيا بالدين، إذ يقدم الحجاج في هذا الوقت من كل صوب قاصدين مكة، والكعبة، فيعيشون هذه الأسواق، ويكتسبون مع شعورهم الدين بعض معاشهم .

ولعل أوضح مظاهر النضج العقلى عند العرب ظاهرة الحنفاء، الذين أخذوا يحللون بعمق وفهم فساد ما عليه الناس، ويبينون الحاجة إلى دين يعرف بالخالق، ويكتشفون الطريق إليه، مدللين على اتجاههم بما وقعت عليه حواسهم من مهاد موضوع، وسقف مرفوع، ونجوم تمور، وبحار لن تغور، وليل داج، ولهار ساج، وقد وصلت هذه الجماعة برجاحة عقلها إلى بعض شريعة إبراهيم " الكيليم".

وفى الحق لقد وصل النضج الفكرى إلى مستوى ممتاز ، ناسب ظهور الدعوة الخاتمة بمعجزتما التى جعلها الله تعالى في قرآنه الكريم، الذى نزل للناس، يؤمن بالكلمة ويخاطب العقول ، ويهتم بالمعانى والأفكار ، وينقل الإنسان من عالم الحس إلى عالم الغيب، والإيمان به ، مع اشتماله على وسائل تتعدد أمام الفكر ، تؤكد وتجادل ، وتقسرب وتيسسر ، قاصدة الإقناع العقلي ، واليقين النفسي ، والثبات مع الروح والوجدان، أكثر من ثباتما مع الانفعالات والأحاسيس .

يقـول الشيخ/رشيد رضا: إن الله جعل نبوة محمد ورسالته قائمة على قواعد العلم، والعقل في ثبوتها، وفي موضوعها لأن البشر قد بدأوا يدخلون بها في سن الرشد والاسـتقلال الـنوعي، الذي لا يخضع عقل صاحبه فيه لاتباع من تصدر منهم أمور مخالفـة للـنظام الكوني، وإنمـا جعل الله تعالى حجة نبيه كتابه المعجز للبشر، بحدايته

⁽۱) أخيار مكة ج1 ص ١٢١، ١٢٢ بتصرف.

وعلومه ، وبإعجازه اللفظى والمعنوى ، ليربى البشر على الترقى في هذا الاستقلال إلى ما هم مستعدون له من الكمال (١) .

وقد جعل الله معجزة الإسلام هكذا لتتلاءم مع طبيعة البشر العقلية ، ودائماً يَجعل الله المعجزة من جنس ما تفوق فيه البشر الذين تأتيهم هذه المعجزة، حتى يتمكنوا من تبيان صدق الرسول في دعواه ، وينظروا إلى ما جاءهم به، ويعلموا أنه وحسى من الله ، ودليلهم المعجزة التي يعرفونها يقيناً، حيث تفوقوا في جنسها، ونوعها كما ظهرت لهم .

إن معجزة موسى "الكليلة " في قوم اشتهروا بالسحر كانت قلب العصا تعسباناً، وإخراج اليد بيضاء من تحت الجناح ، ومعجزة عيسى "الكليلة" إلى قوم اشتهروا بالطب هي إحياء الموتى وإبراء الكمه والأبرص ، فكان لزاماً أن تأتي معجزة الإسلام على هذه السنة ، ما دام العالم كله على وجه العموم في موجة رشيدة من النضج الفكرى .

وكان العرب على الخصوص أكثر اهتماماً بصناعة اللسان، وعلوم البلاغة والفصاحة (٢) ولدا كانت المعجزة هي القرآن الكريم مناسبة لهذا النضج، ومراعاة للسبلاغة والفصاحة، ليؤمن العرب سراعاً بها وينطلقوا حاملين الدعوة إلى كل العالم مقدرين نضجه الذي ساعد على أن تكون الرسالة عامة وخاتمة .

ومـع ما فى القرآن الكريم من إعجاز لغوى ناسب العرب الذى نزل بلغتهم فإنه يشتمل على وجوه عدة للإعجاز تناسب كافة الأمم لأن الرسول بعث للعالم كله ، ففى القرآن من وجوه الأعجاز الكثير منها : __

_ الإعجـاز التاريخي بما فيه من بيان لتاريخ السابقين وآثارهم ، ومللهم ، ونحلهم ليناسب أهل الحضارات ، المهتمين بالتاريخ .

⁽۱) الوحى المحمدي ص ٦١ .

⁽۲) توضيح العقائد ص ۱۷۲ .

- ــ الإعجاز العلمي ، مثل إيراد بعض الإشارات عن الحديد ، وألوان الصناعات .
 - ــ الإعجاز الفلكي ، مثل الحديث عن الشمس والقمر والليل والنهار .
 - ــ الإعجاز البيئي ، مثل الحديث عن الزراعة ، والحيوان ، والنهر ، والبحر .
 - _ الإعجاز الطبي.
 - ــ الإعجاز النفسي والاجتماعي .

سادسا : انتظار رسول جدید : 🕳

كان للنضج الذى ساد العالم، وكثرة الصراع، وتنوعه، وسهولة الاتصال، وتسلافي الأفكار قبيل مجئ الدعوة الإسلامية أن ظهرت موجة من النقد للعقائد يومذاك.

إن النقد على العموم ظاهرة تدل على عدم اكتمال الثقة في العقائد التي يتوجه النقد إليها ، ومن هنا صاحب عملية النقد شعور بقرب ظهور نبى من العرب يصلح فساد هذا العالم ، ويضع الحقيقة الفاصلة في مسألة العقيدة، والسلوك، وكل ما يعتقده الناس في الأصنام، ويطلبونه منها .

وقد وصل هذا الشعور إلى حد الاحتمال المؤكد لدرجة أن اليهود في المدينة "يثرب كانوا ينتظرون هذا الني على وجه اليقين، وكثيراً ما ذكروا لجيرانهم من الأوس والخزرج ألهم سيتبعون هذا الني " الله " فور ظهوره ليتمكنوا به من سيادة العالم وتملك الناس، وقتل الأوس والخزرج قتل عاد وإرم، والقرآن الكريم يقص ما كان منهم في هذا الشأن بقوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَآءَهُمْ كِتَنَبُ مِّنْ عِندِ اللّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ وَكَانُواْ مِن قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى اللّذِينَ كَفَرُواْ فَلَمَّا جَآءَهُم مَّا عَرَفُواْ كَفَرُواْ بِهِ عَلَى ٱلْكَيفِرينَ عَلَى اللّذِينَ كَفَرُواْ فَلَمَّا جَآءَهُم مَّا عَرَفُواْ كَفَوْرا بِهِ عَلَى ٱلْكَيفِرينَ عَلَى اللّذِينَ كَفَرُواْ فَلَمَّا جَآءَهُم مَّا عَرَفُواْ كَفَرُواْ بِهِ عَلَى ٱلْكَيفِرينَ عَلَى اللّذِينَ كَفَرُواْ فَلَمَّا جَآءَهُم مَّا عَرَفُواْ

⁽۱) سورة البقرة آية (۸۹) .

فهم كانوا يعرفون مبعث النبي " ويعلمون أن زمانه قد حان، فعن محمد بن اسحاق عن عاصم بن قتادة عن أشياخه أن اليهود في المدينة كانت تقول للأوس والخزرج:قد أظل زمان نبي يخرج بتصديق ما قلنا فنقتلكم معه قتل عاد وإرم (١).

يقول ابن عباس إن اليهود في المدينة كانوا يستفتحون على الأوس والخزرج برسول الله " ﷺ " قبل مبعثه (٢٠) .

ورأى اليهود له قيمته عند جيرانهم قبل البعثة ، لأنه قد اشتهر عنهم معرفتهم ببعض أسرار الوحى ، وعلاماته ، فلقد رووا أن مشركى مكة لما بعث محمد " الله فيهم أرسلوا وفداً منهم، يسأل اليهود عن رأيهم في هذا الرسول الذى أتاهم، ودعاهم بدعوته، وكان الوفد مكوناً من النضر بن الحارث، وعقبة بن أبي معيط (") و لم تكن هذه المعرفة خاصة بيهود المدينة وحدهم، فلقد انتشر خبرها في أماكن كثيرة، وصلت إلى أقصى الشمال، لدرجة أن سلمان الفارسي حينما أراد أن يترك المحوسية، وببحث عن الدين الحق ، قال له كاهن عمورية : إنه قد أظل زمان نبي، وهو مبعوث بدين إبراهيم " التلكيل " يخرج بأرض العرب، مهاجره إلى أرض بين حرتين، بينهما نخل، وبه علامات لا تخفى، يأكل الهدية، ولا يأكل الصدقة، وبين كتفية خاتم النبوة (١٠) ، وليس ذلك بكثير على علماء اليهود والنصارى لأهم : ﴿ يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِندَهُمُ

فِي ٱلتَّوْرَئةِ وَٱلْإِنجِيلِ ﴾ (")

جاء في تفسير ابن كثير لهذه الآية أن صفة النبى محمد " الله وحدت في التوراة والإنجيل، ولم تزل صفاته موجودة يعرفها العلماء والأحبار (٢) من أهل الكتاب.

^{(&}lt;sup>1)</sup> الكشاف ج۱ ص۲۹٦ .

⁽۲) تفسير ابن كثير ج1 ص ٢١٣ هامش فتح البيان .

⁽٣) سيرة النبي " ﷺ " ج١ ص٣٢٠ .

 ⁽٤) نفس المرجع ج١ ص ٢٣٧ .

^(٥) سورة الأعراف من آية (١٥٧) .

⁽¹⁾ تفسير ابن كثير ج£ ص ٢٤٨ هامش فتح البيان .

وكما وصل خبر ظهور نبى إلى أقصى الشمال وصل كذلك إلى أقصى الجنوب، فلقد روى الأزرقى أنه لما ذهبت القبائل العربية لتهنئة حمير أفضى سيف بن ذى يسزن لعبد المطلب بما علمه من كتبه، من أن نبياً سوف يظهر في العرب يضمن الزعامة لقريش إلى يوم القيامة (١).

وهكذا ظهرت ملامح النبوة المحمدية في عقول الناس، وفي كثير من الأماكن وهـــذه الملامح في حد ذاتما تمهد للدعوة، وتدعو إلى استماعها بشوق، خاصة وقد وقعت أحداث كثيرة، جعلت الناس يرجون التغيير على يد هذا الرسول المنتظر الذى كــاد أن يلمس في طفولته، لوضوح صفته في الكتب السابقة ، بل أن بحيرى الراهب عــرفه وهو صغير ، يروى ابن هشام قاصاً ما حدث من بحيرى فيذكر أنه أعد طعاماً لقافلة قريش، وفيها أبو طالب، ومحمد (وهو صغير) ودعاهم فحضروا جميعاً إلا محمداً، لصغر سنه، لكن بحيرى أصر على حضوره ، فلما حضر أخذ يسأله عن أشياء كــــثيرة، وأحـــيراً قال لعمه أبي طالب : إرجع بابن أخيك إلى بلده ، وأحـــذر عليه يهود فو الله لئن رأوه، وعرفوا منه ما عرفت ليبغنه شراً، فإنه كائن لابن أخيك شأن عظــيم فأسرع به إلى بلاده (٢) ، ولا غرابة في تحديد بحيرى للنبي " الله " في طفولته عظــيم فأسرع به إلى بلاده (٢) ، ولا غرابة في تحديد بحيرى للنبي " الله " في طفولته لأنه ممن يعرف صفته الموجودة في التوراة والإنجيل .

إن عديداً من الرهبان في أديرتمم ، والقسس في كنائسهم كانوا يدركون هذه الحقيقة ، ويتحدثون بها لمن يمر بهم ، وفي مكة نفسها كان كعب بن لؤى بن غالب يذكر بالنبوة ويبشر بها أهل مكة ويقول لهم : (زينوا حرمكم وعظموه فسيأتى له نبأ عظيم وسيخرج منه نبى كريم) (") .

^(۱) أخبار مكة ج ١ ص ٩٥، ٩٥، ٩٦.

⁽۲) سيرة النبي ج١ ص ١٩٤ ـــ ١٩٦ بتصرف . (٣) بلوغ الأرب ج١ ص ٢٧١ .

وسرعة الحركة والاتصال ، أدى فائدة عظمى للدعوة الإسلامية ساعدت على إنتشارها، وما لاحظناه من معارضات للدعوة بعد ظهورها فمنشأة التعصب، ومحاولة المحافظة على القديم الموروث، وبقايا صراعات قبلية قديمة كما حدث من الأمويين فإلهم تأخروا عن الدخول في الإسلام بسبب كون النبي من بني هاشم، لدرجة أن أبا سسفيان الأموي محل المعارضة للنبي في مكة بلا سبب غير التنافس بين الهاشميين والأمويين، وكانت " أم جميلة بنت حرب زوجة أبي لهب تحمل الحطب، وتضعه أمام بيت النبي " قلم " وفي طريقه، وكانت تقول عنه " الله " :

مذيماً عصينا وأمره أبينا ودينه قلينا (١) كانت مدفوعة بالعصبية بسبب كونما أختاً لأبي سفيان الأموى (١) فدفعها التعصب إلى هذه الحملة على رسول الله" الله "وما المانع إذاً أن يكون موقف زوجها أبي لهب عم النبي " الله " من تأثيرها فيه .

وكذلك فإن أصحاب المصلحة في مكة عارضوا الدعوة حفاظاً على وضعهم ...

وهــل تجــدى الحيل الإنسانية أمام الإرادة الإلهية التي قدرت ظهور الدعوة واخــتارت لها هذا الزمان الذي تميز بالصراع، والنضج، وانتظار الرسالة، لكي تنتشر الدعوة وتظهر على الأديان كلها بقدرة الله وعلى سنن البشر.

وهـــل تمحو الحيل الشيطانية من واقع الحياة ، وأفكار الناس ما قدره الله فى كافة الشئون ، والأحوال ، والأعمال .

إن قـــدر الله غالب ، وقضاءه نافذ ، وإرادته شاءت أن تجئ الدعوة إلى الله تعالى في هذا الزمان بما فيه من خصائص وصفات .

TV4 (1)

⁽۱) تفسير أبي السعود ج٥ ص ٢٩١ .

الفصل الثانى السيرة النبوية (التعريف بالرسول)

اا وسَلَمْ اا

من الميلاد حتى الهجرة



تمھید :

محمــــد " ﷺ " هو رسول الإسلام ، وهو المبعوث بدين الله الحاتم إلى الناس أجمين ..

ولد بمكة ، ونشأ ، وتربى في بادية العرب ، وجاءه الوحى من الله علي رأس الأربعين ، وعاش رسالته داعياً إلى الله تعالى بمكة قبل الهجرة ، وبالمدينة بعدها ، وبلغ ما كله ، و لم ينتقل إلى الرفيق الأعلى إلا بعد أن أدى الأمانة ، وبلغ الرسالة ، وكمل الدين ، وتمت نعمة الله للعالمين .

وتعد سيرته " ﷺ " دراسة لنموذج الإنسان الكامل الذي يجب أن يحتذى ، وأن يكون أسوة ، وقدوة لمن أراد الفوز ، والفلاح .

إن الرسالة احتيار إلهى محض ، لا دخل فيه لأمنيات بشر ، ولا لطلب مخلوق ويوم أن تمنى كفار مكة النبوة لبعضهم ﴿ وَقَالُواْ لَوْلَا نُزِّلَ هَنذَا ٱلْقُرْءَانُ عَلَىٰ رَجُلٍ مِنَ ٱلْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ ﴿ وَقَالُواْ لَوْلَا نُزِّلَ هَنذَا ٱلْقُرْءَانُ عَلَىٰ رَجُلٍ مِنَ ٱلْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ ﴾ (١) متمنين بذلك أن تكون الرسالة في أحد رجال القريتين مكة أو الطائف ليقوم بها رجل عظيم مشهور فيهم بغناه، أو بجاهه ، أو بغير ذلك يريدونه الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن محزوم من مكة، وهو ابن عم أبي جهل ، وكان يعرف بريحانة قريش ، أو أبو مسعود عروة بن مسعود الثقفي من الطائف (٢).

⁽١) سورة الزحرف آية (٣١) .

⁽۲) هسذا ما قاله قتادة ، ويذكر مجاهد أن الرجلين هما : عتبة بن ربيعة من مكة ، وعمير بن عبد ياليل الثقفى من الطائف ، ويذكر السدى أن عظيم مكة هو كتانة بن عمرو الثقفى ، ويذكر السدى أن عظيم مكة هو كتانة بن عبد بن عمرو ، (تفسير القرطيي ج١٦ ص ٨٣) .

يوم طلب كفار مكة ذلك قال الله تعالى عنهم : ﴿ أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ ۚ خَنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُم مَّعِيشَهُمْ فِي ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا ۚ وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَى بَعْضِ وَرَجَعت لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُم بَعْضًا سُخْرِيًّا ۗ وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا جُمْمُعُونَ ﴿ ﴾ (١) ، وبذلك أبطل الله أمنيات هؤلاء القوم وأمثالهم، ووضح لهم أن الرسالة والنبوة لاتكون لمن شاءه الناس ، وإنما لمن أراده الله، واختاره، ولا دخل لبشر في هذا الاختيار .

وبين سبحانه في هذه الآية أيضاً أن أوضاع الناس المعيشية قسمة إلهية، تسير وفق إرادة الله ، وقدرته، لأسباب لا يعلمها إلا هو سبحانه وتعالى، وليس لها ارتباط بالعظمة، أو بالحقارة، وليست نتاجاً لمجرد العمل ، وعلى الناس أن يعلموا أن النبوة خير ما يعطاه إنسان في الدنيا، بل هي أعظم من كل الخير إذا اجتمع، فإذا ما أتاها الله إنسانا فإنه يعظم، ويعلو باحتيار الله إياه، وقد اختار الله لرسالته الخاتمة العالمية، محمداً " الله "،وهو سبحانه: ﴿ أَعْلَمُ حَيْثُ تَجْعَلُ رِسَالَتَهُم ﴾ (٢) ولذلك قال الله سبحانه ﴿ الله يَصْطَفِي مِنَ ٱلْمَلَتِكَةِ وُسُلاً وَمِنَ ٱلنَّاسِ ﴾ (١) وعلى ذلك فهو " سبحانه ﴿ الله يَصْطَفِي مِنَ ٱلْمَلَتِكَةِ رُسُلاً وَمِنَ ٱلنَّاسِ ﴾ (١) وعلى ذلك فهو " أعظم العرب قاطبة ، وأعظم البشر أجمعين .

^(۱) سورة الزخرف آية (٣٢) .

^(۲) سورة الأنعام آية (۱۲٤) .

^(۳) سورة القصص آية (٦٨) .

⁽i) سورة الحج آية (٧٥) .

إن الخصائص التي تميز بها رسول الله محمد " الله " ، وظهرت خلال قيامه بالدعوة عديدة ، وشاملة لكافة جوانب شخصيته ، ومتأصلة في أصوله وجذوره ، وملازمة له في تربيته ونشأته ، وملموسة في سائر أعماله ، وأقواله ، وأمانيه ، وأمانته وسلوكه مع نفسه ، ومع أسرته، ومع الناس أجمعين .

ولــولا أن الرسالة والنبوة اصطفاء وإحسان من الله لقلنا: إن محمداً " الله اكتســبها بخصائصه ، ونالها بأعماله وجهاده ، لكن جمهور علماء المسلمين ــ ونحن معهــم ــ يجمعون على أن الرسالة لا تكتسب ، وإنما يخلق الله الناس ، ويختار منهم رسوله ، ويهبه من لدنه استعداداً خاصاً ، يجعله أهلاً لهذا الاختيار ، قادراً على تحمل أمانة التبليغ والدعوة .

وبمتابعة خصائص الشخصية المحمدية نبدأ من الأصول والجذور، لنرى كيف أودع الله فيه ما يجعلنا نؤمن بحكمة الله في هذا الاختيار و﴿ ٱللهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رَسَالَتُهُۥ ﴾ (١)

وفي هـــذا الفصل سأتناول الحديث عن سيرته " الله " من مولده ، ومروراً بنشـــأته ، وزواجه ، ومبعثه، وتكريم الله له ، ومعونته إياه ، في مباحث متنابعة حتى نصل إلى الهجرة إلى المدينة المنورة نهاية المرحلة المكية .

وســـوف أعـــتمد بإذن الله تعالي علي ما رواه المؤرخون ، وعلماء السير ، وبخاصة ما صح منها .

وســوف تكون الأحداث ممثلة للسيرة النبوية بكمالها في عدد من المباحث وذلك فيما يلي ..

⁽١) سورة الأنعام آية (١٢٤) .

المبحث الأول

النسب الشريف

رســول الله " ﷺ " هو محمد ، بن عبد الله ، بن عبد المطلب ، بن هاشم ، ابن عبد مناف ، بن قصى ، بن كلاب .

وأم رسول الله "ﷺ" هي آمنة،بنت وهب،بن عبد مناف،بن زهرة، بن كلاب فنسب أبيه وأمه " ﷺ " يلتقيان في كلاب ..

و كلاب هو ابن مرة ، بن كعب ، بن لؤى ، بن غالب ، بن فهر ، بن مالك ابن النضر ، بن كنانة ، بن حزيمة ، بن مدركه ، بن إلياس ، بن مضر ، بن نزار ، بن مضر ، بن عدنان .

ونسبه " الله "من جهة أبيه ، ومن جهة أمه مجمع عليه إلى عدنان، وما فوق ذلك فمختلف فيه ، والكل يجمع على أنه " الله " من ولد إسماعيل بن إبراهيم "عليهم السلام".

ونسبه " ﷺ "كريم ، جامع لسائر أسباب الفضل والرفعة .

فأبوه " عبد الله " أصغر أبناء عبد المطلب وأقرهم إلى قلبه ، يكنى بأبى القثم وأبى محمد ، وأبى أحمد ، ويلقب بالذبيح .

وسبب هذا اللقب أن عدى بن نوفل بن عبد مناف ، والد المطعم قال لسه : يا عبد المطلب أتستطيل علينا وأنت فذ لا ولد لك ؟

فقال عبد المطلب: أبا لقلة تعيرنى ؟ فو الله لئن أتابى الله عشرة من الولد ذكوراً لأنحرن أحدهم عند الكعبة (١).

⁽۱) طبقات ابن سعد ج۱ ص ۵۳ .

قال لهم : ليأخذ كل رجل منكم قدحاً ، ثم يكتب فيه اسمه ، ثم ائتوبي ففعلوا.

فقال عبد المطلب لصاحب القداح ، اضرب على بنى هؤلاء بقداحهم هذه ، وأخر بنذره الذى نذر ، وأعطاه كل رجل منهم قدحه الذى فيه اسمه ، فخرج السهم على عبد الله ، فأخذه عبد المطلب بيده وحد الشفرة ليذبحه ، فقامت إليه قريش من أنديتها وقالوا : والله لا تذبحه أبداً حتى تعذر فيه ، فإن كان فداؤه بأموالنا فديناه ، فذهبوا إلى عرافة خيبر فقالت لهم : كم الدية فيكم ؟

قالوا : عشرة من الإبل .

قالت: فارجعوا إلى بلادكم ، ثم قربوا صاحبكم ، وقربوا عشراً من الإبل ثم اضربوا عليه وعليها بالقداح ، فإن خرجت على صاحبكم فزيدوا من الإبل حقى يرضى ربكم ، وإن خرجت على الإبل فانحووها عنه فقد رضى ربكم، ونجا صاحبكم ففعلوا ذلك حتى بلغت الإبل مائة .

فقالت قريش: قد انتهى رضا ربك يا عبد المطلب.

فقال عبد المطلب: لا والله حتى أضرب عليها ثلاث مرات ، فضربوا على عبد الله وعلى الإبل ، وقام عبد المطلب يدعو الله فخرج القدح على الإبل ، ثم عادوا الثانية والثالثة ، وعبد المطلب قائم يدعو الله فخرج القدح في كلتيهما على الإبل فنحرت ثم تركت لا يصد عنها إنسان، ولا يمنع (١).

يروى ابن كثير بسنده أن أعرابياً قال للنبي " الله الذبيحين ، فتبسم رسول الله ، و لم ينكر عليه ... فقيل لمعاوية : من الذبيحان ؟ قال : إسماعيل وعبد الله (٢٠) .

^(۱) سيرة النبي لابن هشام ج ۱ ص ١٥٥ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> قصص الأنبياء لابن كثير ج1 ص ٢١٧.

تمييز عبد الله بالعفة والطهر ، وحسن الخلق ، رووا أن كاهنة بمكة يقال لها فاطمـــة بنت مر الخثعمية مر بها عبد المطلب ، ومعه ابنه عبد الله يريد أن يزوجه آمنة بنـــت وهب فرأت نور النبوة في وجه عبد الله ، فقالت : هل لك أن تغشاني وتأخذ مائة من الإبل، فعصمه الله تعالى من إجابتها وقال لها :

والحل لا حل فاستبينــــه

أما الحرام فالممات دونــــه

يحمى الكريم عرضه ودينه

فكيف بالأمر الذى تبغينسه

فـــــلما تزوجـــت آمنة عبد الله ، وحملت برسول الله " ﷺ " ، مر عبد الله على الكاهنة مرة أخري ، وقال لها : هل لك فيما طلبت ؟ ! .

فنظرت إليه ، ولم تر ذلك النور في وجهه فقالت له : قد كان ذلك أول مرة، أما اليوم لا، ماذا صنعت ؟

فقال : زوجني أبي آمنة بنت وهب الزهرية .

فقالت : قد أخذت النور الذي كان في وجهك وأنشأت تقول :

الآن قد ضيعت ما كان ظاهراً عليك وفارقت الضياء المباركا

غدوت على خالياً فبذلتـــه لغيري هنيئاً فالحقن بنسائكــا

ولا تحسبن اليوم أمس وليتني رزقت غلاماً منك في مثل حالكا وداخلها الأسف على ما فاقما ، والحسرة على ما تولى عنها (١).

وكان عبد الله باراً بأبيه ، مطيعاً له ، يروى ابن إسحاق أن عبد الله حين انصرافه مسع أبيه بعد الذبح مر على امرأة من بنى أسد ، وهى أخت ورقة بن نوفل ، فنظرت إلى وجهه ، وقالت له : أين تذهب يا عبد الله ؟

قال لها : معى أبي .

قالت له : لك مثل الإبل التي نحرت عنك ، وقع على نكاحاً الآن .

⁽۱) أعلام النبوة للماور دي ص ١٤٦.

قال لها : أنا مع أبي ، ولا أستطيع خلافه ، ولا فواقه (١).

فأخذه أبوه عبد المطلب ، وذهب به إلى وهب بن عبد مناف وزوجه ابنته آمنة بنت وهب ، وهي يومئذ أفضل نساء قريش نسباً وموضعاً ، .

ورسول الله هو الابن الوحيد لعبد الله وآمنة ، وقد مات أبوه قبل مولده ، وماتت أمه وهو ابن ست سنوات .

وعبد الطلب ، والد عبد الله اسمه شيبة الحمد ، واشتهر بعبد المطلب ، لأن عمه المطلب أحضره من المدينة ، حيث نشأ عند أخواله ، فلما سأله أهل مكة : من هذا ؟

قال لهم : هذا عبدي ، فثبت معه اسمه هذا ، وترك شيبة .

وكــان عبد المطلب شديد الوفاء بوعده ، وقد رأينا ما فعل مع نذره بذبح أحد أبنائه ، إذا بلغوا عشراً .

ومـــن وفائه أنه أجار يهودياً يدعى " أذينة " فتأمر حرب بن أمية على قتله ، وقتله ، فلم يزل عبد المطلب يسعى في دمه حتى أخذ ديته ، وسلمها لأهله (٢).

وهو شيخ مكة ، وزعيمها يوم قدوم أبرهة ..

وكان عبد المطلب حسيماً أبيض ، وسيماً " طوالاً ، فصيحاً ، ما رأه أحد قط إلا قدره ، وقد صارت إليه السقاية والرفادة ، وشرف في قومه ، وعظم شأنه ، وكان يعرف فيه قوة الحق ، وهيبة الملك .

ومكارمه أكثر من أن تحصى ، فإنه كان سيد قريش غير مدافع نفساً ، وأباً ، وبيتاً ، وجمالاً ، وبماء ، وفعالاً .

وكـــان ممن حرم الخمر في الجاهلية ، وأول من جعل دية القتيل مائة مـــن الإبل بعد فداء عبد الله . . .

⁽١) سيرة النبي " ﷺ " ج١ ص

⁽۲) سبل الهدى والرشادج ١ ص ٣١٠.

وقد أقام لأهل مكة ما كان يقيمه أباؤه لهم ، فشرف فيها شرفاً لم يبلغه أحد قبله ، وأحبه قومه ، وعظم خطره فيهم .

ومن أهم ما وقع لعبد المطلب من أمور البيت شيئان : ـــ

الخول: حفر بئر زمزم بعدما أمر به في المنام ، ووصف له موضها ، وبعدها كانت السقاية معه ، ولما حاولت قريش منازعته في زمزم، والسقاية، أراهم الله مادلهم على تخصيص عبد المطلب بـــ " زمزم " (۱) .

الشانى: لما قدم أبرهة بجيشه يريد هدم الكعبة خافت قريش ، وتفرقت في الشعاب ، وتركت إبلها وغنمها ، فاستولى عليها أبرهة ، فذهب إليه عبد المطلب ، واستقبله أبرهة وسأله : ماذا جاء بك ؟

قال عبد المطلب : جئت أسألك الإبل والغنم .

فقسال أبرهة له: اكبرتك حين رأيتك ، وزهدتني فيك حين كلمتني ، تسألني عن الإبل، وتترك البيت الذي هو دينك ودين أبائك ؟!.

فقال عبد المطلب : أما الإبل فهي لي ، وأما البيت فله رب يحميه .

وقد كان حيث هلك أبرهة، وحيشه بالطير الأبابيل، واستردعبدالمطلب الإبل والغنم (۲) وهــو أول مــن طلى الكعبة بالذهب ، وسمي الفياض لجوده ، وكان يأمر أولاده بــترك الظلم والبغى ، ويحثهم على مكارم الأخلاق ، ويقول : لن يخوج من الدنيا ظلوم حتى ينتقم منه، وتصيبه عقوبة ، ورفض في آخر عمره عبادة الأصنام ، وهي عن قتل الموءودة ، ونكاح المحارم ، وأمر أن لا يطوف بالبيت عريان (۳) .

و " هاشم " واسمه عمرو العلا والد عبد المطلب .

⁽۱) سيرة ابن هشام ج۱ ص ۱۶۳ بتصرف .

^(۲) منتقى النقول ص ۲۰، ۲۱.

^(۳) منتقى النقول ص ۲۱ .

ولقب هاشماً لأنه هشم الثريد لقومه بمكة، وأطعمهم ، وذلك أن أهل مكة أصابهم جهد، وشدة ، فرحل هاشم إلى فلسطين، فاشترى منها دقيقاً كثيراً وكعكاً ، وقدم بذلك إلى مكة فأمر به، فخبز، ثم نحر جزوراً ، وجعلها ثريداً ، عم به أهل مكة ولا زال يفعل ذلك معهم حتى استكفوا .

وهو أول من سن الرحلتين ، رحلة الشتاء إلى اليمن، ورحلة الصيف إلى الشام (۱) ومن قبله كان تجار مكة لا يغادرون بلدهم ، فركب هاشم إلى الشام ، ونزل بقيصر ، فلما علم به ملك الروم سأل عنه ، وكلمه ، وأعجب به ، وجعل يرسل إليه ويدخله عليه .

فلما رأى هاشم مكانه منه قال له: أيها الملك إن لى قوماً وهم تجار العرب، في أن رأيت أن تكتب لى كتباً تؤمنهم، وتؤمن تجارتهم، فيقدمون عليك بما يستظرف من أدم الحجاز، وثيابه، ليتمكنوا من بيعه عندكم، فهو أرخص عليكم، فكتب له كتاب أمان لمن أتى منهم، فأقبل هاشم بالكتاب فجعل كلما مر بحى من العرب على طريق الشام أخذ لهم من أشرافهم إيلافاً.

والإيلاف أن يأمنوا وهم عندهم، وفي طريقهم، وفي أرضهم بغير حلف ، إنما هو أمان الطريق ، فأخذ هاشم الإيلاف فيمن بين مكة والشام، حتى قدم مكة فأعطاهم الكتاب ، فكان ذلك أعظم بركة ، ثم خرجوا بتجارة عظيمة، وخرج هاشم معهم يجوزهم، ويوفيهم إيلافهم، الذي أخذ لهم من العرب ، فلم يبرح يجمع بينهم وبن العرب حيّ ورد الشام (٢).

واشتهر هاشم بالدقة ، والحكمة ، ومكارم الأخلاق ، ومن وصاياه الحكيمة لقومه وهو يخطب فيهم : __

⁽۱) سبل الهدى والرشاد ج۱ ص ٣١٦.

⁽۲) المرجع السابق ج ۱ ص ۳۱٦.

أيها الناس نحن آل إبراهيم، وذرية إسماعيل ، وبنو النضر بن كنانة ، وبنو قصي بن كسلاب ، وأرباب مكة ، وسكان الحرم، لنا ذروة الحسب ، ومعدن المجد ، ولكل في كل حلف يجب عليه نصرته، وإجابة دعوته إلا ما دعا إلى عقوق عشيرة ، وقطع رحم .

يا بني قصي أنتم كغصني شجرة أيهما كسر أو حش صاحبه ، والسيف لا يصان إلا بغمده ، ورامي العشيرة يصيبه سهمه ، ومن أمحكه اللجاج أخرجه إلى البغي .

أيها الناس الحلم شرف ، والصبر ظفر ، والمعروف كتر، والجود سؤدد ، والجهل سهه، والأيام دول ، والدهر غير ، والمرء منسوب إلى فعله ، ومأخوذ بعمله ، فاصطنعوا المعروف تكسبوا الحمد ، ودعوا الفضول يجانبكم السفهاء ، وأكرموا الجليس يعمر ناديكم ، وحاموا الخليط يرغب في جواركم ، وأنصفوا من أنفسكم يوثق بكم ، وعليكم بمكارم الأخلاق فإنها رفعة ، وإياكم والأخلاق الدنيئة ، فإنها تضع الشرف ، وقدم المجد ألا وإن نهنهة الجاهل أهون من حزيرته ، ورأس العشيرة يحمل أثقالها ، ومقام الحليم عظة لمن انتفع به (1) .

وكان من أجمل الناس ، وأحسنهم صورة ، يتلألأ النور في وجهه كالهلال يتوقد ، لم يره أحد إلا أحبه ، وأقبل عليه .

و " عبد مناف " والد هاشم اشتهر بأفعال الخير ، وأماحد الأعمال ، وسمى بالمغيرة لقوته، وإغارته على الأعداء ، وسمى بالقمو لحسنه وجماله .

وقد ساد في حياة أبيه ، وبرز بآرائه في دار الندوة ، وسر به والده " قصى " وهو الذى سماه (عبد مناف) واستبدله بـــ " عبد مناة " كما سمته أمه .

قام بعد أبيه قصى بالسقاية ، والرفادة ، واشتهر بالحكمة ، وحسن السياسة ..

⁽۱) أعلام النبوة للماوردي ص ١٣٩.

أحاطت قريش عبد مناف بالتفضيل ، والتكريم ، ومن أشعارهم :

كانت قريش بيضة فتفلقت فالمح خالصة لعبد مناف

والمــح: صفرة البيض، يشيرون بذلك إلى أن قريشــاً إذا إنقسمـــت كالبيضـة، فعبد مناف صفرتها، وهي أصل البيضة، وأكثرها منفعة.

يروى البلاذرى أن النبى " ﷺ " سمع جارية تنشد هذا البيت وتقول : فالمح خالصة لعبد الدار .

فقال الرسول " لله الله الكو الله " : كذا قال الشاعر ؟

قال أبو بكر: لا ، إنما قال: لعبد مناف

فقال النبي " ﷺ " : كذاك (١) .

وهذا تأكيد لمترلة عبد مناف ، وقدرته في قومه .

و "قصي " والد عبد مناف اسم مصغر من "قصى " أى بعد ، لأنه بعد عن قومه في بلاد " قضاعة " مع أمه حين تزوجت بعد أبيه في بنى عزرة ... وقد عاد قصى إلى مكة بعد أن عير بغربته ... وعمل بعد أن شب على أن يكون أمر مكة لأهلها ، فأبت خزاعة وبنو بكر ، فقاتلهم قصى ومن معه .. حتى تصالحوا بعد ذلك على أن يكون الأمر لقصى وبنيه ، لأنهم الأحق والأولى .

فــــلما جمع قصى قريشاً قال لهم : هل لكم أن تصبحوا بأجمعكم (أى أنتم وبيوتكم) في الحرم حول البيت ؟ فو الله لا يستحل العرب قتالكم ، ولا يستطيعون إخراجكم منه ، وتسكنونه فتسودوا العرب أبداً .

فقــالوا : أنــت سيدنا ، ورأينا تبع لرأيك ، فجمعهم ثم أصبح بهم في الحــرم حول الكعبة (٢) وبنوا بيوتهم مجاورة للكعبة ، وكانوا من قبل يبنونها بعيداً في الشعاب .

⁽۱) سبل الهدى والرشاد ج ۱ ص ۳۲۱ .

^(۲) المرجع السابق ج۱ ص ۳۲۶.

وأمــرهم قصى أن يجعلوا أبواب بيوتهم جهة الكعبة، علىأن يتركوا بين كل بيتين طريقاً يؤدى إلى الكعبة ، وفي نهاية هذه الطرق تأسست أبواب الحرم بعد ذلك .

وقـــد جمع " قصى " لنفسه أمر الحجابة ، والسقاية ، والرفادة ، والندوة ، واللواء ، وبذلك حاز الشرف في مكة كلها .

وبين داراً سماها " دار الندوة " ، وجعلها مكاناً للاجتماع ، والتشاور في كافة أمورهم الشخصية ، والاجتماعية ، والسياسية ، وغيرها .

وقد فرض قصى على قريش مالاً يدفعونه إليه ، وهو الذى يعرف بالرفادة ، يصوفه على حجاج بيت الله تعالى ، قال لهم : (يا معشر قريش : إنكم جيران الله وأهل البيست، وأصحاب الحرم ، وإن الحاج ضيف الله وزوار بيته ، وهم أحق الضيف بالكرامة ، فاجعلوا لهم طعاماً، وشراباً أيام الحج ، حتى يصدروا عنكم ، ففعلوا .

يقول ابسن هشام: فكانوا يخرجون لذلك كل عام من أموالهم خرجاً، فيدفعونه إليه ، فيصنعه طعاماً للناس أيام منى ، فجرى ذلك من أمره في الجاهلية على قومه حتى قام الإسلام ، ثم جرى في الإسلام إلى يومنا هذا ، فهو الطعام الذى يصنعه الولاة كل عام ، ويقدمونه للحجيج بمنى حتى ينقضى الحج (۱).

وقــد قســم قصى المهام الرئيسية في أولاده .. فأعطى عبد مناف السقاية والندوة ، وأعطى عبد الدار الحجابة واللواء ، وأعطى عبد العزى الرفادة والضيافة أيام منى .. وهكذا .

ومن أقوال قصى الحكيمة التي علمها أولاده:

- " من عظم لئيماً شركه في لؤمه " .
- " ومن استحسن مستقبحاً كان معه " .
- " ومن لم تصلحه كرامتكم فداووه بموانه ، فذاك دواء يحسم الداء " .

^(۱) سيرة النبي ج1 ص ١٣٠ .

" العي عيان : عي إفحام ، وعي المنطق بغير سداد " .

" من سأل فوق قدره استحق الحرمان " .

و " كلاب " والد قصى جمع كلب ، وهو مجمع نسب عبد الله ، وآمرية ، أبوى النبى " الله " ، سمى بذلك من المكالبة، وهو المسارعة في التجمع على الكسب ، أو جرياً على عادة العرب في تسمية أبنائهم بأسماء موحشة كذئب ، وضبع ...

قــيل لأعرابي : لم تسمون أبناءكم بأشر الأسماء كــ " كلب "، وذئب ، وتسمون عبيدكم بأحسن الأسماء كــ " رباح " و " مرزوق " ؟ ...

فقال : إنا نسمى أبناءنا لأعدائنا ، ونسمى عبيدنا لأنفسنا ... يريد أن الأبناء هم عدة مواجهة الأعداء ، والسهام المصوبة إليهم .

وقيل: سمى بذلك لدفع السوء والحسد عنه (١).

ومن أسماء "كلاب " الحكيم ، والمهذب، وعروة ، ويكنى بـــ " أبى زهرة " وزهرة هو حد النبى " ﷺ " من قبل أمه .

و " موق_ " والد كلاب اسم منقول من وصف الحنظلة ، والعلقمة ، وقيل منقول من وصف الرجل بالمرارة .

وقيل مأخوذ من القوة ومنه قوله تعالى : ﴿ ذُو مِرَّةٍ ﴾أى قوة، وكنيــــته أبو يقظه (٢) .

وهذه المعابي تفيد ما كان له من قوة في الحق ، وشدة وقسوة على أهل الباطل .

و " كعب " والد مرة ومعناه العلو في الشرف ، والسؤدد ، والثبات والمترلة وكنيته أبو هصيص .

^(۱) الروض الأنف ج١ ص ٨ .

⁽۲) سبل الهدى والرشاد ج١ ص ٣٢٩.

وهو أول من جمع الناس، وخطبهم في يوم معين، هو يوم " **العروبة** " وهو اليوم المسمى في الإسلام بيوم الجمعة ، ومن خطبه في قومه : __

أمسا بعد ، فاسمعوا وعوا ، وافهموا وتعلموا ، ليل ساج ، ونهار ضاح ، والأرض مهاد والسماء بناء ، والجبال أوتاد ، والنجوم أعلام ، لم تخلق عبثاً فتضربوا عنها صفحاً ، الآخرون كالأولين ، والذكر كالأنثى ، والزوج والفرد إلى بلى ، فصلوا أرحسامكم ، وأوفوا بعهودكم ، واحفظوا أصهاركم ، وثمروا أموالكم ، فإنها قوام مسروءتكم ، فهل رأيتم من هالك رجع ، أو ميت نشر ، الدار أمامكم ، واليقين غسير مسا تظنون ، حرمكم زينوه وعظموه ، وتمسكوا به ، فسيأتي له نباً عظيم ، وسسيخرج منه نبي كريم بذلك جاء موسى وعيسى " صلى الله عليهما وسلم " ، والله لو كنا ذا سمع وبصر ، ويد ورجل ، لتنصبت فيها تنصب الجمل ، ولأرقلت فيها إرقال الفحل (١) .

و" غالب " من الغلبة والفوز ، وكنيته أبو تيم .

و "فهو "كان رئيس أهل مكة ، وقيل إنه سمى بـــ " قويش " يقول ابن شهبا : من حاوز فهراً فليس من قريش ^(۲) .

و " **صالك** " يكنى باسم ولده " فهو " و لم ينجب سواه ، تميز بالحكمة ، وحسن الخلق .

و " **النضر** " ابن كنانة ، وكنيته (أبو يحلد) .

⁽¹⁾ المرجع السابق ج۱ ص ۳۲۹ ، ۳۳۰ .

^(۲) المرجع السابق ج1 ص ۳۳۴ .

و " **كنانة** " هـــى ســتر السيف ، سمى بذلك لأنه كان ستراً على قومه ، ويكـــنى بــأبى النضر ، يقول عامر العدوانى لابنه في وصيته : يابنى أدركت كنانة بن خزيمة وكان شيخاً مسناً، عظيم القدر ، وكانت العرب تحج إليه لعلمه وفضله ، ومن أقوالـــه لهـــم : إنه قد آن خروج نبى من مكة يدعى أحمد ، يدعو إلى الله،وإلى البر ، والإحسان ومكارم الأخلاق ، فاتبعوه تزدادوا شرفاً وعزاً إلى عزكم .

قال أبو الربيع رحمه الله تعالى : إن كنانة رئى وهو نائم في الحجر فقيل له : تخــير يــــا أبا النضر بين الصهيل والهدر ، وعمارة الجدر، وعز الدهر ، فقال : كل يارب فصار هذا كله في قريش (١) .

و " خريمة مات على دين إبراهيم " يكين بأبي أسد ، يروى ابن عباس أن خريمة مات على دين إبراهيم " الطّينية " ، وهو أول من أهدى البدن للبيت .

و " هدركة " اسمه عمرو على الصحيح ، وكنيته أبو هزيل ، وأبو خزيمة .

و" الحياس "كان عاقلاً ، أريباً ، يقول ابن الزبير : لما أدرك إلياس وبلغ أنكر على بني إسماعيل ما غيروا من سنن آبائهم ، وسيرهم ، وبان فضله عليهم ، وجمعهم رأيه ، ورضوا به ، فردهم إلى سنن آبائهم ، و لم تزل العرب تعظمه تعظيم أهل الحكمة .

وهو وصى أبيه ، تميز بجمال الخلق والخلقه ، ويذكر عن النبى " ﷺ " أنه قال : (لاتسبوا إلياس فإنه كان مؤمناً) (٢).

ويذكر أنه كان يبشر بنبي من صلبه ، يصلح الله به شئون الناس .

و" مضر " اسمه عمرو ، وكنيته أبو إلياس ، كان على دين إبراهيم " التَّلِينَّظُ " أَشْتُهُرُ بِالحَكُمَةُ ، وسداد الرأى ، ومن أقواله : ___

⁽¹⁾ سبل الهدى ج۱ ص ۳۲۸ .

⁽٢) الروض الأنف ج١ ص ١٠.

- " خير الخير أعجله " .
- " احملوا أنفسكم على مكروهها فيما يصلحكم ، واصرفوها عن هواها فيما أفسدها ، فليس بين الصلاح والفساد إلا صبر فواق " (1).
- و " معد " يضرب به المثل في الخلق ، يقــــول عمر بن الخطاب " الله " : " اخشو شنوا وتعددوا " أى كونوا على خلق معد .
- و " عدنان الله عدن كسا الكعبة ، وكان الناس يعرفون أن نبياً سيخرج من صلبه ، ويكنى بأبي معد .

وقد سبق الإشارة إلى إجماع النسابين على معرفة نسب النبى " الله " إلى عدنان ، وأن عدنان من نسل إسماعيل " الله " ، إلا أهم يختلفون في عدد أباء عدنان إلى إسماعيل " الله إسماعيل " الله إسماعيل " أو لذلك اكتفى هنا بذكر نسبه " الله " إلى عدنان مع تأكيد أن عدنان من ولد إسماعيل " الله ")، فلقد روى ابن سعد أن النبى " الله " كان إذا انتسب لم يجاوز في نسبه عدنان ، ثم يمسك ، ثم يقول : كذب النسابون (٢) ، ويرى السهيلى أن هذا الحديث من قول ابن مسعود ، ويقول عمر بن الخطاب " الما نتسب إلى عدنان ، وما فوق ذلك لا ندرى ما هو (٣) .

ومن هذا الإيجاز نرى شرف النسب ، وعلو المحتد، فجميعهم كسرام ، ذوو شأن حيث نلمح في سيرتهم كل خير ، فهم حماة البيت ، والمقربون من الله ، والمؤسسون لأهل مكة " دار الندوة " ، وقد نظموا للقبائل سائر المهام ، وعرفوا الناس

⁽۱) سبل الهدى ج١ ص ٣٤٤ ، والفواق : المدة بين حلبتين للناقة .

^(۲) الطبقات الكبرى ج۱ ص٥٦ .

⁽٣) المرجع السابق ج١ ص ٥٨ .

بيوم العروبة ، وجمعوهم فيه كل أسبوع ، لسماع الخطب ، وتداول الأمور .

وفى أسمائهم نلمح صفاقم ، ففى كعب العلو والنبات ، وفى لؤى الهدوء والأناة، وفى غالب القوة القاهرة للأعداء (١) وفى فهر الطول والعون، سمى قريشاً لأنه كان يقرش أى يفتش عن حاجة المحتاج ليعينه بماله ونفسه (٢) ، وفى مالك السيادة وملك العرب (٦) ، وفى النضر الحسن والجمال (١) ، وفى كنانه ستر قومه، ومرجعهم لعسلمه وفضله (٥) ، وفى خزيمة إصلاح قومه ، وأخذهم على الحق (١) وهكذا إلى عاش زمن موسى " التيني (٧) .

هذا نسبه " ﷺ " من جهة أبيه ..

وأما نسبه من جهة أمه فهو إلى كلاب ، وعند كلاب يلتقى نسبها مع أبيه فنسبه من جهة أمه عال هو الآخر ، يصفه ابن هشام ويقول : (إن آباء آمنة من فضلاء قريش، وسادة بني زهرة) (^) .

و لم يكن للنبي " الله " أخ ولا أخت من أمه وأبيه ، يقول الماوردى : (لم يشركه فى ولادته من أبويه أخ، ولا أخت، لانتهاء صفوقهما إليه ، وقصور نسبهما عليه ليكون مختصاً بنسب جعله الله للنبوة غاية ، ولتفرده بها آية ، فيزول عنه أن يشارك فيه ويماثل به) (٩) .

^(۱) مدارج الصعود ص ٦ ، ٧ .

^(۲) نور الظلام ص ۳۰ .

⁽۲) المرجع السابق ص ۳۰.

⁽¹⁾ فيض القدير ج٣ ص ٣٧ .

^(°) المرجع السابق ج٣ ص ٣٧ .

^(۱) سيرة ابن كثير ج۱ ص ۱۸۸ .

^{(&}lt;sup>۸)</sup> سيرة بن هشام ج۱ ص ۱٦٩ .

⁽¹⁾ أعلام النبوة ص ١٤٧ .

ولقد تميز آباؤه بعديد من المزايا العامة التي اشتركوا فيها جميعاً ، واستمرت معهم تكريماً لرسول الله " ﷺ " .

وسأبين أهم هذه المزايا لما لها من مردود إيجابى على شخصية النبى " ﷺ " ، وتحيئة النفوس للاستماع له ، والإجابة لدعوته ، وبخاصة أن الناس جبلوا على الطاعة السريعة لمن علا نسبه ، وسمت أخلاقه ، وكان لهم به صلة وقربى .

وسأوضــح بإذن الله تعالى أهم هذه المزايا فى عدد من المسائل لتتضمن كل مسألة مزية ، وهى كما يلى : __

المسألة الأولى: أصالة النسب.

المسألة الثانية: بعدهم عن عبادة الأصنام.

المسألة الثالثة : صلتهم بسائر بطون العرب .

وسوف أفصل هذه المسائل فيما يأتي ...

المسألة الأولى أصالة النسب

اشتهر آباؤه " ﷺ " جميعاً ، بعلو الأصل ، وشرف النسب ، ومكارم الخلق ، فكانوا من أحسن أحسن الخلق وأماجدهم ، وقد رأيناهم سادة الناس ، ورواد القبائل ، حملوا مهام البيت ، وقاموا بواجب ضيوف الله .

ويروى ابن سعد في طبقاته عن محمد الكلبي قال : (كتبت لنبي الله " ﷺ " خسمائة أم ، فما وجدت فيهن سفاحاً ، ولا شيئاً مما كان عليه أمر الجاهلية) (") . وهكذا وضع الله رسوله " ﷺ " في موضع يحمل معه شرف سلسلة طويلة ، كريمة الخلق والسلوك ، طيبة الشأن والذكر ، وهو اصطفاء من الله تعالى .

فعن واثلة بن الأسقع قال : قال رسول الله " الله اصطفى كنانة مسن ولد إسماعيل ، واصطفى قريشاً من كنانة ، واصطفى من قريش بنى هاشم ، واصطفائى من بنى هاشم) (4) .

⁽١) يغية الرائد في تحقيق مجمع الزوائد _ باب علامات النبوة _ باب كرامة أصله " ﷺ " ج ٨ ص ٣٩٥ .

⁽٢) المرجع السابق _ باب علامات النبوة _ باب كرامة أصله " لله " ج٨ ص ٣٩٥ .

⁽۳) سیرة ابن کثیر ج۱ ص ۱۹۱.

⁽¹⁾ صحيح مسلم _ كتاب الفضائل _ باب فضل النبي " ﷺ " ج٧ ص ٥٨ .

وعـــن أبي هريرة " ﷺ " قال : قال رسول الله " ﷺ " : (بعثت من خير قرون بني آدم قرناً فقرناً حتى كنت من القرن الذي كنت منه) (١) .

وعــن ابــن عباس قال : قال رسول الله " ﷺ " : (لم يزل الله ينقلني من الأصلاب الطيبة إلى الأرحام الطاهرة مصفى مهذباً ، لا تتشعب شعبتان إلا كنت في خيرهما) (٣) .

وعن أنس أن رسول الله " ﷺ " قال : (ما افترق الناس فرقتين إلا جعلنى في خيرهما، فأخرجت من بين أبوى ، لم يصبنى شئ من عهد الجاهلية ، وأخرجت من نكاح ، ولم أخرج من سفاح ، من لدن آدم حتى انتهيت إلى أبي وأمى) (⁴⁾

وعن واثلة بن الأسقع قال: قال رسول الله " الله السلم اصطفى من ولسد إبراهيم إسماعيل ، واصطفى من ولد إسماعيل بنى كنانة ، واصطفى من بنى كنانة قريشاً ، واصطفى من قريش بنى هاشم ، واصطفائى من بنى هاشم) وقد أحسر حه الحافظ أبو القاسم حمزة بن يوسف السهمى في فضائل العباس من حديث واثله بلفظ: (إن الله اصطفى من ولد آدم إبراهيم واتخذه خليلاً ، واصطفى من ولد إبراهيم إسماعيل نزاراً ، ثم اصطفى من ولد إبراهيم إسماعيل ، ثم اصطفى من ولد إسماعيل نزاراً ، ثم اصطفى من ولد النراراً ، ثم اصطفى من ولد النراراً ، ثم اصطفى من ولد السماعيل المناراً ، ثم اصطفى من ولد النراراً ،

⁽۱) صحيح البخاري بشرح فتح الباري ــ كتاب المناقب ــ باب صفة النبي " 🐉 " ج٦ ص ٥٦٦ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> بغية الرائد في تحقيق مجمع الزوائد ــ كتاب علامات النبوة ج٨ ص ٣٩٥ .

^(٣) سبل الهدي والرشاد ج1 ص ٢٧٦ .

^{(&}lt;sup>ئ)</sup> تمذیب تاریخ دمشق ج۱ ص ۲۷۹ .

^(°) صحيح مسلم بشرح النووي ــ كتاب الفضائل ــ فضل نسب النبي ج١٥ ص ٢٦ .

مضر، ثم اصطفى من مضر كنانة ، ثم اصطفى من كنانة قريشاً ، ثم اصطفى من قريش بنى هاشم ، ثم اصطفائى من بنى عبد المطلب ، ثم اصطفائى من بنى عبد المطلب)(1) والاصطفاء أخذ الأحسن من جماعة فيها غيره ليسوا مثله .

وعن ابن عباس قال: قال رسول الله " الله " العرب مضر، وخير مضر بنو عبد مناف، وخير بني هاشم بنو عبد المطلب والله ما افترقت فرقتان منذ خلق الله آدم إلا كنت في خيرهما)(٢).

وعن ابن عمر قال : قال رسول الله " ﷺ " : (إن الله خلق الخلق فاختار مسن الخلسق بسنى آدم ، واختار من بنى آدم العرب ، واختار من العرب مضر ، واختار من مضر قريشاً ، واختار من قريش بنى هاشم ، واختارين من بنى هاشم ، فأنا من خيار إلى خيار إلى خيار)

وعــن ابن عباس بن عبد المطلب قال : قال رسول الله " الله " الله حــين خلق الخلق جعلني من خير خلقه ، ثم حين فرقهم جعلني في خير فريق ، ثم حــين خلــق القــبائل جعلني من خير قبيلة ، وحين خلق الأنفس جعلني من خير أنفســهم ، ثم حين خلق البيوت جعلني من خير بيوهم ، فأنا خيرهم بيتاً، وخيرهم نسباً) (4) .

وعن ابن عباس قال:قال رسول الله " الله قسم الخلق قسمين فجعلنى في خيرهما قسماً،ثم جعل الأثلاث قبائل فجعلنى في خيرها ثلثاً،ثم جعل الأثلاث قبائل فجعلنى في خيرها بيتاً)(°).

⁽۱) الحاوي ج٢ ص ٣٦٦.

⁽۲) الطبقات الكبرى لابن سعد ج١ ص٢٠٠.

^{(&}lt;sup>r)</sup> دلائل النبوة للبيهقي ج١ ص ١٦٨ .

⁽¹⁾ سنن الترمذي ــ كتاب المناقب ج٥ ص ٨٤٠.

^(°) الطبقات الكبري ج1 ص ٢٠ .

فذكرت ذلك صفية لرسول الله " ﷺ " فغضب وأمر بلالاً فنادى في الناس ، فقام على المنبر فقال : أيها الناس من أنا ؟

قالوا : أنت رسول الله .

قال: انسبويي .

قالوا: محمد بن عبد الله بن عبد المطلب .

قـــال : أجـــــــل ، أنا محمد بن عبد الله، وأنا رسول الله، فما بال أقوام يبتذلون أصلى ؟! ! فو الله إنى لأفضلهم أصلاً وخيرهم موضعاً)(١) .

وعن ربيعة بن الحارق قال : بلغ النبي " الله عنه الله الله عنه الله خلق مسئل محمد كمثل نخلة نبتت فى كناس ، فغضب النبي " الله عنه وقال : (إن الله خلق خلق خلق الله خلق خلق الله فجعلني في خير الفرقتين ، ثم جعلهم قبائل فجعلني في خيرهم بيتاً ، ثم قال : أنا خيركم قبيلاً خيركم بيتاً ، ثم قال : أنا خيركم قبيلاً وخيركم بيتاً ، ثم بعالهم بيوتاً فجعلني في خيرهم بيتاً ، ثم قال : أنا خيركم قبيلاً وخيركم بيتاً ، ثم بعاله ،

وعن عائشة " رضى الله عنها " قالت : (قال لي رسول الله " ﷺ " : قال لى جبريل " الطّيّية " : قلبت الأرض مشارقها ، ومغاربها ، فلم أجد أفضل من محمد وقلبت الأرض مشارقها ومغاربها ، فلم أجد أفضل من بني هاشم)(") .

هــــذه النصوص الكثيرة التي أوردتها تطمئن النفس على صدق ما تضمنته، وهو ما نريد إبرازه في إثبات علو نسبه على "،وتمتع آبائه،وأجداده بكرم الطبع، وشرف

⁽۱) بغية الرائد في تحقيق مجمع الزوائد ــ باب علامات النبوة ج.٨ ص ٣٩٩ .

^(۲) سب الهدي والرشاد جه ص ۲۷۲ .

^(٣) دلائل النبوة ج١ ص ١٥١ .

الأصل ، والبعد عن الدنايا ، وصغائر الأمور .

كان " ﷺ " نتاج هذه السلسلة الكريمة التي يفتخر بها ، وتذكرها العرب له وقد أقر خصومه في مكة بهذه الحقيقة ، وهم في أشد حالات العداء معه .

يسروى البخارى أن هرقل أرسل إلى أبى سفيان ومن معه ، وكانوا في تجارة بالشام ، فدعاهم إلى مجلسه ، وحوله عظماء الروم ، ثم دعا ترجمانه .

فقال : أيكم أقرب نسباً هذا الرجل الذي يزعم أنه نبي ؟ .

فقال أبو سفيان : أنا أقرهم نسباً .

فقال هرقل : أدنوه مني ، وقربوا أصحابه ، فاجعلوهم عند ظهره .

ثم قال لترجمانه : قل لهم إني سائل عن هذا الرجل فإن كذبين فكذبوه .

يقــول أبو سفيان : فو الله لولا الحياء من أن يأثروا على كذباً لكذبت عنه، ثم كان أول ما سألنى عنه أن قال : كيف نسبه فيكم ؟

قلت : هو فينا ذو نسب .

ثم ساله عدد أسئلة وأبو سفيان يجيبه، وأخيراً قال هرقل لترجمانه: قل لأبي سفيان سألتك عن نسبه فقلت: هو فينا ذو نسب ، فكذلك الرسل تبعث في نسب قومها (١)

والمهم أن أبا سفيان يومئذ كان على الكفر ، و لم يدخل في الإيمان بعد ، ومع ذلك نطق بالحق، وشهد بعلو نسب رسول الله " الله " الله " وهو أول ما سأل عنه هرقل لمعرفته بضرورة سمو نسبه ، وطهارته إن كان رسولاً صادقاً ..

أخرج الشيخان وأحمد عن أبي هريرة أن رسول الله " ﷺ " قال : (تجدون

⁽۱) صحیح البخاری بشرح فتح الباري ــ کتاب بدء الوحي ج۱ ص ۳۱ ، ۳۲ .

الناس معادن فخيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام إذا فقهوا ، وتجدون من خير الناس في هذا الأمر أكرههم له قبل أن يقع فيه) (١١) .

فأصحاب المروءات، ومكارم الأخلاق في الجاهلية إذا أسلموا أو فقهوا فهم خيار الناس (٢) .

قال ابن حجر في الفتح : وجه التشبيه أن المعدن لما كان إذا استخرج ظهر مسا اختفى، منه ولا تتغير صفته، فكذلك صفة الشرف لا تتغير في ذاهما ، بل من كان شريفاً في الجاهلية فهو بالنسبة إلى أهل الجاهلية رأس ، فإن أسلم استمر شرفه وكان أشرف بمن أسلم من المشروفين في الجاهلية (٣) .

ولهذا كان رسول الله " ﷺ " يقول : ﴿ أَنَا بِنِ الْعُواتِكُ ﴾ (أَنَا بِنِ الْعُواتِكُ ﴾ (أَنَا

والعاتك هو الكار الشجاع في القتال ، والمرأة العاتك هي الشريفة الكريمة .

وعــند اشتذاد المواجهة بين الرسول " ﷺ " وأهل مكة لم نسمع مطعناً فى نسب رسول الله وأصله،ولا نقداً لخلفه وسلوكه ولا همزاً حول شيء يتصل به " ﷺ " ... ولو وجد شيء من هذا لتحدثوا عنه ، وأظهروه ..

* * *

(١) صحيح البحاري _ كتاب المناقب _ باب قول الله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْتَنكُم مِّن ذَكر وَأُنتَىٰ ﴾ _

^{(&}lt;sup>۲)</sup> شرح النووى على مسلم ج ٥ ص ٢٣٠ .

⁽۳) فتح البارى ج٦ ص ٢٩٥ .

المسألة الثانية بعد أبائه " ﷺ " عن الشرك وعبادة الأصنام

تُبِت بالأدلة والبراهين العديدة أن أصول النبي " الله " وأباءه من ليدن آدم " النهي " إلى والده المباشر عبد الله بن عبد المطلب ، كانوا جميعاً بعيدين عن الشرك ، وعبادة الأصنام .

والأدلة على ذلك عديدة ، يجمعها السيوطي رحمه الله تعالى (١) في مقدمتين ليصل إلى نتيجة عقلية مسلمة .

أما المقدمة الأولى فهي أن آباء النبي " الله " هم من خير الناس ، كل منهم أفضل معاصريه ، وأخيرهم ، فهم خيار من خيار ، اصطفاهم الله منذ وجود آدم " التيليم " ، واستمر هذا الاصطفاء معهم حتى جاء رسول الله محمد " الله " .

أما المقدمة الثانية فإنها تظهر حقيقة دينية ، تاريخية ، وهي أن الأرض لم تخل من عهد آدم " الحكم " إلى بعثة النبي " الحل " ، وإلى أن تقوم الساعة، من أناس على الفطرة يوحدون الله ، ويعبدونه بما بقى من دين سابق ، ويرون أن الأصنام ، والأوثان ، وما يماثلها ، ما هي إلا افتراءات لا حقيقة لها، ولذلك فهم بعيدون عنها ، لا يقتنعون بما ..

فإذا انضمت المقدمة الأولى إلى المقدمة الثانية لظهر بجلاء أن أباء النبى " الله كل عصر كانوا من هؤلاء الأناس الذين عاشوا بالفطرة النقية ، الموحدة ، ذلك أن الخيرية ، والأفضلية تقوم أساساً على التوحيد والتقوى .

ومن الواجب التسليم بهذا ، لأن الأفضلية إذا لم تقم على التوحيد، وقامت على المال أو الكثرة ، أو السلطان مثلاً ، فإن الشرك يعلو التوحيد ، ويفضل المشرك

⁽۱) الحاوى للفتاوى ج٢ ص ٣٦٧ بتصرف.

المؤمن، وهذا غير صحيح ، فوجب بمجموع هاتين المقدمتين أن يكون أباء النبي، وهم أفضل الخلق في زماهم على التوحيد ، أصل التفضيل ، وأساسه ، لأن القول بغير ذلك يؤدى إلى أحد أمرين ، لا يسلم بهما أو بأحدهما عاقل .

الأصر الأول : أفضلية المشرك على المسلم ، وهذا أمر غير صحيح ، وغير مسلم ، و لم يقل به أحد من العقلاء .

الأمر الشانى : أن يكون هناك من هم أفضل من آباء النبى " الله " ، وهذا معارض بما ثبت في المقدمة الأولى النبي سبق ذكر أدلتها .

يقول الإمام السيوطى : (يجب أن يكون أباء النبي موحدين ، لاشرك فيهم ليكونوا من خير أهل الأرض ، كل في قونه) (١) .

وفي الدراسة السابقة عن المقدمة الأولى أوضحت أن أباء النبي هم خيار الخلق من لدن آدم " النجي " إلى محمد " ﷺ " ، وبذلك ثبتت المقدمة الأولى .

وإثبات المقدمة الثانية بعد ذلك أمر مسلم ، لأن الناس كانوا على الإسلام منذ آدم إلى نوح " الطّيكة " ، يقول الله تعالى : ﴿ كَانَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَ حِدَةً فَبَعَثَ ٱللَّهُ النَّابِيِّ وَمُنذِرِينَ ﴾ (٢) وفي الآية بيان أن الناس جميعاً بعد آدم " الطّيكة " كانوا على دين واحد هو الإسلام .

فعن أبي أمامة " ه " أن رجلاً قال : يا رسول الله ، أنبي كان آدم ؟ قال " ه " : نعم نبي مكلم .

فقال الرجل: فكم كان بينه وبين نوح " الطَّيْلِمُ " ؟

قال " 🕮 " : عشرة قرون (٣) .

^(۱) الحاوى للفتاوى ج۲ ص ٣٦٨ .

^{(&}lt;sup>۱)</sup> سورة البقرة آية (۲۱۳) .

⁽T) فتح الباري شرح صحيح البخاري ج٦ ص ٣٧٢ .

وهكذا استمرت البشرية على دين الإسلام عشرة قرون ، وبعد هذه المدة بدأ الشرك في الظهور ، واختلف الناس ، فبعث الله رسله مبشرين ، ومنذرين ، بلاغاً وإرشاداً ، ولذلك بعث شيث " الملكل " ، وإدريس " الملكل " نصراً لأهل الحق ، وعافظة على دين الله القويم .

يروى عن قتادة " الله قال : (ذكر لنا أنه كان بين آدم ونوح عشرة قرون ، كلهم على الهدى ، وعلى شريعة الحق ، ثم اختلفوا بعد ذلك ، فبعث الله نوحاً " الطبح ") (١٠).

وعن ابن عباس : (أنه كان بين آدم ونوح " عليهما السلام " عشرة قرون كلهم على الإسلام) (7) .

وهـــذه الآراء بـــيان لاستمرار الإسلام في الناس منذ آدم إلى نوح " عليهم السلام " ، فلما اختلفوا ، وانقسموا جاء رسل الله، وعلى رأسهم نوح " الطّينيم" .

والتعبير بالاختلاف في الآية بيان لتمسك فريق من الناس بالإسلام الذى كانوا جميعاً عليه ، حين أرتد فريق منهم ، وعبدوا الأصنام ، وأشركوا في الألوهية ، وبذلك وحد الاختلاف ، والتفرق بدليل أن الله توعد هؤلاء المشركين الذين أشركوا وضيعوا وحدة الأمة _ وتجمعها على الدين الحق ، يقول تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ ٱلنَّاسُ إِلَّا أُمَّةً وَاحِدةً فَا خَتَلَفُوا أَ وَلَوْلًا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَقُضِي بَيْنَهُمْ فِيمَا فِيهِ إِلَّا أُمَّةً وَاحِدةً فَا خَتَلَفُوا أَ وَلَوْلًا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَقُضِي بَيْنَهُمْ فِيمَا فِيهِ

ومع الاختلاف على الدين الحق قبيل نوح " الطَّيْلُة " نرى أن والد نوح كان مؤمناً ، موحداً ، امتداداً لآبائه من قبله ، دليل ذلك أن نوحاً " الطّينية " دعا لأبيه كما

⁽۱) الحاوى ج۲ ص ۳۷۲ .

⁽۲) تفسير الطبرى ج٤ ص ۲۷٥ .

⁽٦) سورة يونس آية (١٩) ودلالة الآية أن الله توعد المحتلفين ، والله لا يتوعد إلا بسبب كفر أو معصية .

في قوله تعالى ﴿ رَّتِ ٱغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَى وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِى مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالنِّي " ﷺ لا يستغفر لكافر بدليل قوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ السَّتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لأَبِيهِ إِلَّا عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَهَآ إِيَّاهُ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ وَأَنَّهُ عَدُو لِيّهِ تَبَرًا مَن مُؤْعِدَةٍ وَعَدَهَآ إِيّاهُ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ وَأَنَّهُ عَدُو لِيّهِ تَبَرًا مِيمَ لأَوّاهُ حَلِيمٌ ﴿ وَمَا كَان والسَّد مَن اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ عَلَيْمٌ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّه

هذا عن الفترة من آدم إلى نوح " عليهم السلام " ..

أما ما بعد نوح " الكليلا" ، فقد روى ابن عباس أن نوحاً " الكليلا" لما أهبط ومن معه من السفينة هبطوا إلى قرية ، فبنى كل رجل منهم بيتاً ، فسميت القرية سوق الثمانين نسبة لعدد الناجين فلما ضاقت عمم القرية تحولوا إلى بابل فبنوها ، و لم يزالوا على الإسلام وهم ببابل، أما من كفر فقد غرق وهلك، يؤيد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا ذُرِيَّتَهُ مُم اللهِ اللهُ من كفروا غرق أبائهم ، و لم يبق إلا المؤمنون ، الموحدون كما يفيده ضمير الفصل الموجود في الآية .

وقسيل إن المؤمسنين مع نوح كانت لهم ذرية مؤمنة نجت مع الناجين إلا ألها ماتت بأجلها ، و لم يبق إلا أبناء نوح .

وقــيل : إن المؤمــنين من ذرية الآخرين تلحق بذرية نوح في البقاء بسبب إيمالهم (¹⁾ .

⁽۱) سورة نوح آية (۲۸) .

⁽٢) سورة التوبة آية (١١٤) .

^{. (} ۷۷) سورة الصافات آية (۷۷)

⁽١٤) فتح القدير ج٤ ص ٤٠٠ .

واستمر إيمان آباء النبي " في " من نوح إلى إبراهيم " عليهم السلام " ، غير أن ما ورد عن والد نبى الله إبراهيم " الله إلى " (آزر) يتعارض مع هذا حيث يقول الله تعالى : ﴿ * وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لأَبِيهِ ءَازَرَ أَتَشَخِذُ أَصْنَامًا ءَالِهَةً لَإِنّ أَرَنكَ وَقَوْمَكَ فِي تعالى أَمْ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لأَبِيهِ ءَازَرَ أَتَشَخِذُ أَصْنَامًا ءَالِهَةً لِنّ أَرَنكَ وَقَوْمَكَ فِي ضَلَلْ مُبِينٍ فَ ﴾ (١) ويقول سبحانه: ﴿ يَتَأْبُتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لاَ يَسْمَعُ وَلاَ يُبْصِرُ وَلا يُغْنِى عَنكَ شَيْعًا ﴾ (١) ، وف هذه الآيات تصريح واضح بكفر أب إبراهيم " الله " وقد رد العلماء هذا التعارض بأن إبراهيم " الله " كان يخاطب عمه (آزر) أما والده فهو (قارح)، واللغة العربية تطلق اسم الأب على العم ، ولهذا يقول الله تعالى : ﴿ أَمْ كُنتُمْ شُهُدَآءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ ٱلْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِى فَالُواْ نَعْبُدُ إِلَىهَ وَإِلَهَ ءَابَآبِكَ إِبْرَاهِعَمْ وَإِسْمَعِيلَ وَإِسْحَنقَ ﴾ (١) فأطلق سبحانه على إسماعيل اسم الأب ليعقوب " النه " مع أنه كان عمه .

وبعد نجاة إبراهيم " الطّيّل " من النار أمره الله تعالى بأن يهاجر إلى بلاد الشام فهاجر حيث أمره الله تعالى ، وأخذ معه المؤمنين ، وكانوا ثلاثة ، هم زوجته ساره وابسن خالته لسوط ، وأبوه تارح (ئ ولو كان أبوه مشركاً ما اصطحبه معه في رحلة الهجرة من موطنه إلى بلاد الشام ... وأيضاً فلقد دعا إبراهيم " الطّيّل " لأبيه بعد هلاك عمه بمدة طويلة، ولو كان مشركاً ما دعا له، يقول الله تعالى على لسان إبراهيم " الطّيّل ": ﴿ رَبَّنَا آغَفِرْ لِي وَلُوَ لِدَى وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ ٱلْحِسَابُ ﴿) (°)

⁽١) سورة الأنعام آية (٧٤) .

⁽۲) سورة مريم آية (٤٢) .

^(٣) سورة البقرة آية (١٣٣) .

⁽¹⁾ الكامل لابن الأثير ج١ ص ٩٦

^(°) سورة إبراهيم آية (٤١) .

أما آباء النبي محمد " ، بعد إبراهيم فهم على النحو المذكور لسائر الآباء يقسول الله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لأَبِيهِ وَقَوْمِهِ ۚ إِنَّنِي بَرَآءٌ مِّمًا تَعْبُدُونَ ۞ إِلَّا اللهِ عَطْرَنِي فَإِنَّهُ مَسَهُدِينِ ۞ وَجَعَلَهَا كَلِمَةٌ بَاقِيَةً فِي عَقِيهِ لَعَلَهُمْ يَرْجِعُونَ ۞ بَلْ مَتَعْتُ هَنَوُلا ءِ وَءَابَآءَهُمْ حَتَّىٰ جَآءَهُمُ ٱلْحُقُّ وَرَسُولٌ مُّبِينٌ ۞ ﴾ (١) .

فقـــد أخبر الله تعالى بأنه بقدرته سبحانه وتعالى جعل كلمة الهدي والتوحيد باقـــية ، متـــنقلة في عقب إبراهيم " التَّلِيُلاّ " تنتقل من واحد إلى من بعده في عقبه ، والعقب أبناء الرجل الذكور ، دون الإناث .

يقول المفسرون : الكلمة هي شهادة التوحيد ، جعلها الله مستمرة في ذرية إبراهيم " التَجْيِيرُة " يعقب كل حيل ما سبقه ، بحيث لايزال في ذريته من ينطق، ويؤمن بما .

ويقول تعالى ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ آجْعَلْ هَنذَا ٱلْبَلَدَ ءَامِنًا وَٱجْنُبْنِي وَبَنِيَّ أَن نَعْبُدَ ٱلْأَصْنَامَ ﴿ وَقَد دَعَا إِبْرَاهِيم " النَّيِينُ " فِي الآية بدعوتين: أَن نَعْبُدَ ٱلْأَصْنَامَ ﴿ وَقَد دَعَا إِبْرَاهِيم " النَّيِينُ " فِي الآية بدعوتين: أحدهما أن يجعل مكة بلداً آمناً، في المقام، والمعاش.

والثانية أن يجنبه ، وبنيه ، وذريته عبادة الأصنام ، وقد استجاب الله له ، فأكرم مكة بجعلها حرماً آمناً، ورزق أهلها ثمرات كل شئ ، كما استجاب الله سبحانه الدعوة الثانية لإبراهيم في أولاده فنجاهم من عبادة الأصنام وجعل النبوة والكتاب فيهم خاصة .

^(۱) سورة الزخرف الآيات (٢٦ ـــ ٢٩) .

^(۲) سورة إبراهيم آية (۳۵) .

^{(&}lt;sup>1)</sup> طبقات بن سعد ج١ ص ٥٨ . الروض الأنف ج١ ص ١٠ .

ويقول النبي " ﷺ " : (لا تسبوا قسا فإنه كان مسلماً) (١) .

ويقول النبي " ﷺ " : (لا تسبوا إلياس فإنه كان مؤمناً) (٢) .

وقد رأينا من كلمات آباء النبي " ﷺ " ووقفنا على معانيها الدالة على العقل والحكمة ، وروح الإيمان ..

يقــول الســهيلى : (وكعب بن لؤى أول من جمع يوم العروبة ، فكانت قــريش تجــتمع إليه في هذا اليوم ، فيخطبهم ، ويذكرهم بمبعث النبى " الله " ، ويعلمهم أنه من ولده ، ويأمرهم باتباعه ، والإيمان به) .

وعبد المطلب هو الذي قابل أبرهة وقال له : للبيت رب يحميه ..

أمـــا أباء النبي " القريبون إليه فهم : كلاب ، وقصى ، وعبد مناف ، وهاشم ، وعبد المطلب ، وعبد الله ، فإلهم شيوخ مكة ، وحماة الكعبة ، وإليهم يرجع الفضل في تنظيم أمور البيت الحرام ، والانفاق على الحجيج ، وفي حياتهم إشارات إلى عقيدتهم الدينة .

يقول عبد الله : أما الحرام فالممات دونه .

ويقول عبد المطلب: للبيت رب يحميه.

وقـد تمـيز هاشم ، وعبد مناف بالحكمة ، وكرم الأخلاق ، ودور قصى وكلاب مع الكعبة وأهل مكة لا يخفى ، ولذلك كان " الله يفتخر بآبائه ويقـول " الله " : (أنا ابن الذبيحين) يريد بهما عبد الله وإسماعيل " عليهما السلام " ، وفي يوم حنين قال : __

أنا النبي لا كذب أنا ابن عبد المطلب ويقول " ﷺ " : أنا خيار من خيار من خيار .

⁽۱) الحاوي ج۲ ص ۳۸۰.

⁽۲) الروض الأنف ج١ ص ١٠.

وحديث النبي " ﷺ " عن آبائه لتعريف منازلهم ، وبيان مراتبهم ، والإشارة إلى نعم الله تعالى التي أحاطه ، وأحاطهم بها .

ويقول الشهرستانى : (ظهر نور النبى " الله " في أسارير عبد المطلب بعض الطهـور ، وببركة ذلك النور ألهم النذر في ذبح ولده ، وببركته كان يأمر ولده بترك الظلم والبغى ، ويحثهم على مكارم الأخلاق ، وينهاهم عن دنيات الأمور ، وببركة ذلك الـنور كان يقول في وصاياه : إنه لن يخرج من الدنيا ظلوم حتى ينتقم منه، وتصيبه عقوبة ، إلى أن هلك رجل ظلوم لم تصبه عقوبة ، فقيل لعبد المطلب في ذلك

⁽۱) الحاوى ج۲ ص ۳۸۰.

ففكر وقال : والله إن وراء هذه الدار دار يجزى فيها المحسن بإحسانه ، ويعاقب فيها المسئ بإساءته ، وببركة ذلك النور قال لأبرهة : إن لهذا البيت رباً يحفظه) (١) .

ومع سلامة النسب النبوي وأصالته أرى توضيح أمرين: ـــ

الأصر الأولى: يتصل بتوحيد آباء النبي " الله الذي الله الذي المنهم من عاصر الأنبياء ومنهم من كان بعيداً عنهم ، أما من كان نبياً أو عاصر نبياً ، فإنه كان على التوحيد الحسالص ، الواضح الذي جاء من عند الله تعال ، بكل ما يلزمه من اعتقاد وشريعة وأخسلاق ، أما من بعد منهم عن زمن الأنبياء فإنه كان على توحيد يبعده عن تألية الصنم ، وعبادته ، مع غياب تعاليم الرسالة السابقة ، ولذلك لم يكن لهم دين واضح بتعاليمه ، وتفصيلاته .

إله المنام ، ولا كهنة الآلهة ، ولم يكونوا سدنة الأصنام ، ولا كهنة الآلهة ، مع ما لهذه الأعمال من أهمية في الحياة الجاهلية ، ومع متزلتهم في قبائل مكة، التي تمكنهم من الحصول على ما يريدون ، ولو كانوا من الكهنة ما منعهم أحد ، لكن الله أنقذهم منها .

إن بعدهم الزمنى عن رسالات الله أنساهم كثيراً من الحقائق الدينية ، شأهم في ذلك شأن الحنفاء الذين رفضوا عبادة الأصنام ، ورأوا ضرورة وجود إله واحد قدير ، واهتموا في البحث عن دين إبراهيم "الطيلا" ، ولذلك لم تكن لآباء النبي " عوة دينية ، ولم يقوموا بنشر عقيدهم في الناس ، إلا أن الله أكرمهم بالتوحيد ، وخصهم بالخيرية ، وفضلهم على الناس ، ليذكر الرسول بهم ، وحتى لا تلحقه منقصة بسببهم ، يعيره بها المشركون والكافرون .

الأمر الشانى : أهل الفترة وآباء النبى : يراد بالفترة المدة الزمنية بين رسولين ، وبخاصة إذا طالت المدة ، وغابت تعاليم الرسول السابق كلياً ، أو حزئياً .

⁽۱) الحاوى ج٢ ص ٣٨٢.

ودرس العلماء ،والفقهاء أحكام أهل الفترة لألهم بعدوا عن الرسالة السابقة ولم تأتهم رسالة جديدة ، وهذا حال يرفع عنهم المسئولية أمام الله تعالى عند جمهور العلماء .

والعرب من الأمم التي طالت الفترة هم ، ولم يأهم رسول منذ إسماعيل " النفي " " . والعرب من الله ذلك لمحمد " الله ": ﴿ لِتُنذِرَ قَوْمًا مَّا أُنذِرَ ءَابَآؤُهُمْ فَهُمْ غَنفِلُونَ ﴿ ﴾ (١) .

يذهــب جمهور العلماء إلى أن أهل الفترة ناجون ، لأنه لا تكليف قبل البعثة بدلالة الآيات التالية : __

يقول الله تعالى : ﴿ وَمَا كُنّا مُعَذِّبِينَ حَتَىٰ نَبْعَثَ رَسُولاً ﴾ (٢) والآية أساس للجمهور الذين يرون أن وصول الرسالة إلى الناس شرط للمسئولية ، يقول قتادة : (إن الله ليس بمعذب أحداً حتى يسبق إليه من الله خبر ، أو تأتيه من الله بينة) (٣) . ويقول الله تعالى : ﴿ وَلَوْلاَ أَن تُصِيبَهُم مُّصِيبَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِم فَيَقُولُواْ رَبَّنَا لَوْلاَ أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولاً فَنَتَّبِع ءَايَنتِك وَنكُونَ مِنَ الله مَه ودلالتها على ضرورة تبليغ واضحة في ثبوت العذر لأهل الفترة على عدم إيماهم ، ودلالتها على ضرورة تبليغ الدعوة على وجهها الصحيح عن طريق رسول الله ، أو بواسطة من يكلفه من الدعاة .

⁽١) يس آية (٦).

^(۱) سورة الإسراء آية (١٥) .

^(۳) تفسير القرطبي ج ١ ص٢٥١ .

⁽¹⁾ سورة القصص آية (٤٧) .

وهذا محمد " ﷺ " لما حبب إليه الخلاء ، كان يذهب إلى غار حراء يتعبد فيه الليالى ذوات العدد ، وكانت عبادته على ما بقى من دين إبراهيم وإسماعيل " عليهما السلام " ، إذ لا سبيل له إلى غير ذلك .

إن تباعد الزمان بين رسالة إسماعيل " الطّيكة " وآباء النبي القريبين غيب عنهم حقيقة رسالة الله بكمالها ، وتمامها ، ولكنهم تمسكوا بما أبقاه الله بينهم ، فلم يعبدوا غير الله ، و لم يشركوا معه إلها آخر .

ومن هنا نرى أن توحيد الحنفاء كاف في القول بإيمان آباء رسول الله " ﷺ " "

⁽¹) أرجح الرأى القائل بأن أبا النبي " ﷺ " من أهل الفترة على الآراء الأخرى ، هذا وقد فصل السيوطي الآراء كلها بأدلنها في كتابه الحاوى .

⁽٢) سورة الإسراء آية (٩٤) .

^(۲) سورة فصلت آية (١٤) .

⁽¹⁾ سورة المؤمنون آية (٦٩) .

المسألة الثالثة

صلة بنى هاشم بسائر بطون العرب

تعـــرف أسرة النبي " ﷺ " بالأسرة الهاشمية نسبة إلى هاشم بن عبد مناف ، وهي أسرة عربية يمتد نسبها إلى إبراهيم " الطّيلة " .

فرســول الله " ﷺ " واحد من العرب يتصل مع كل عربي بنسب، وصلة ، لأنهم جميعاً أبناء إسماعيل ، وعروبة النبي ثابتة موطناً ، وجنساً ، ولغة .

يقول الله تعالى : ﴿ وَكَأَيِّن مِن قَرْيَةٍ هِيَ أَشَدُ قُوّةً مِّن قَرْيَةِكَ ٱلَّتِيَ أُخْرَجَتْكَ أَهُلَكْنَاهُمْ فَلَا نَاصِرَ لَهُمْ ﴿ وَكَأَيِّن مِن قَرْيَةٍ هِي أَشَدُ قُوّةً مِّن قَرْيَةِكَ ٱلَّتِي التِي التِي التِي التي أخرج منها ، وهي مكة ، موطنه الذي أحبر على تركه ، والهجرة منه إلى يثرب ، المدينة التي نورت هجرته " ﷺ " إليها ، يقول قتاده وابن عباس : (لما خوج النبي " ﷺ " من مكة إلى المدينة التفت إلى مكة وقال : اللهم إنك أحب البلاد إلى الله ، وأنت أحب البلاد إلى الله ، وأنت أحب البلاد إلى ولولا المشركون أهلك أخرجوني ما خرجت منك) (٢).

ويقول تعالى : ﴿ هُوَ ٱلَّذِى بَعَثَ فِي ٱلْأُمِّيَّةِ نَرَسُولاً مِّنْهُمْ ﴾ (") ، ويقـــول : ﴿ ٱلَّذِينَ يَشَعُونَ ٱلرَّسُولُ ٱلنَّبِيِّ ٱلْأُمِيَّ ﴾ (") وعلى هذا فالنبي أمى ، أى عربى ، لأن الأمية صفة ، ومسمى للعرب قبل المبعث في مقابل أهل الكتاب وهم بنو إسرائيل (") .

وجاء الإسلام بلغة العرب ، يقول الله تعالى : ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ `` ، ويقول : ﴿ فَإِنَّمَا يَشَرْنَنهُ بِلِسَانِكَ ﴾ `` فهذه العروبة

⁽۱) سورة محمد آية (۱۳) .

⁽۲) الحديث صحيح ، رواه الثعلبي ، تفسير القرطبي ج ١٦ ص ٢٣٥ .

^(٣) سورة الجمعة آية (٢) .

^(۲) سورة يوسف آية (۲) .

⁽ الأعراف آية (١٥٧) .

^{(&}lt;sup>۷)</sup> سورة مريم آية (۹۷) .

^(°) الملل والنحل ج1 ص .

الثابتة لرسول الله تؤكد قرابته العامة لكل عربي ، وتؤيد التقاءه مع كل منهم في نسب . بعيد أو قريب .

وقد وضح ابن حزم الأسباب النسبية التي ربطت النبي " الله " بقبائل العرب جميعاً ، فقال : (وفي عبد المطلب يجتمع معه " الله " : بنو على ، وجعفر ، وعقيل _ بني أبي طالب _ ، وبنو العباس ، وبنو الحارث ، وبنو أبي لهب .

وفى عبد مناف يجتمع معه : بنو أمية ، وسائر بنى عبد شمس ، وبنو المطلب ، وبنو نوفل، وبنو عبد المطلب .

وفي قصى يجتمع معه : بنو عبد العزى ، وبنو عبد الدار ، الذين منهم حجبة الكعبة .

وفی کــــلاب یجتمع معه : بنو زهرة ، وأمه منهم ، وهی آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة .

وفي مرة يجتمع معه : بنو تيم بن مرة ، وبنو مخزوم بن يقظة بن مرة .

وفي كعب يجتمع معه : بنو عدي ، وبنو جمح ، وبنو سهم .

وفى لؤى يجتمع معه : بنو عامر بن لؤى .

وفي غالب يجتمع معه: بنو تيم الأدرم.

وفى فهر يجتمع معه : بنو الحارث ، وبنو محارب ، وفهر هذا : هو أبو قريش كسلها ، مــن لم يكن من ولده فلا نسب له في قريش ، ومن كان من ولد فهر فهو قرشى .

وفى كنانة يجتمع معه : كل من ينتمي إلى كنانة من بنى عبد مناة ، وملك ، وملكان ، وحدال ، وعمرو بن كنانة .

وفي خزيمة يجتمع معه : بنو أسد ، والقارة ، وهم بنو الهون بن خزيمة .

وفي مدركة يجتمع معه : بنو هذيل .

وفى اليأس يجتمع معه : بنو تميم وإخولهم ، وبنو ضبة ، ومزينة ، والرباب ، وخزاعة ، وأسلم ، فأما الرباب فهم : تيم ، وعدي ، وثور ، وعكل .

وفى نــزار يجــتمع معه : قبائل ربيعة ،وهم بكر، وتغلب ، وعتر بنى وائل ، وعبد القيس وقبائلها ، وعترة ، والنمر بن قاسط .

وفي معد يجتمع معه : إياد .

وفي عدنان يجتمع معه : بنوعك) ^(١) .

هذه واحدة ..

وأخرى وهي أن جميع بطون مكة قبيل البعثة كانت ترتبط ببني هاشم بقرابة ورحم ، فعن بن عباس (أن النبي " الله الله الكريم يكن بطن من بطون قريش إلا وله فيه قرابة) (٢) وبسبب هذه القرابة نرى القرآن الكريم يكرر في معرض دعوته لأهل مكة أن الرسول "منكم" و "من أنفسكم" و " منهم " يقول تعالى : ﴿ لَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنفُسِهِمْ ﴾ (١) منهم " يقول تعالى : ﴿ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنفُسِهِمْ ﴾ (١)

⁽۱) جوامع السيرة ص ٢ ، ٣ ، ٤ .

[.] $^{(7)}$ صحيح البخارى $_{-}$ باب المناقب ج $^{(8)}$ صحيح

^(٣) سورة التوبة آية (١٢٨) .

⁽¹⁾ سورة آل عمران آية (١٦٤) .

ويقول : ﴿ جَآءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْهُمْ ﴾ (١) ، فالرسول " الله الله منهم ، وهم أقرباؤه ، ومع ذلك فدعوته للعالم كله ، وعليهم أن يؤمنوا به ليؤكدوا تشرفهم بحمل الرسالة ، وتبليغها للعالمين .

فعائشة من بطن : تيم " ، وتلتقي برسول الله في حده مرة .

وحفصة من بطن " عدى " ، وتلتقي برسول الله في حده كعب .

وأم هبيبة من بطن " بني أمية " ، وتلتقي برسول الله في حده عبد مناف .

وأم سلمة من بطن " بن مخزوم " ، وتلتقي برسول الله في حده كلاب .

وسودة من بطن " بني عامر " ، وتلتقي برسول الله في جده لؤى .

وزينب من بطن " بني أسد " ، وتلتقي برسول الله في جده حزيمة .

إن قرابة النبي " ﷺ " لبطون مكة تعود لعدة أحيال قديمة ، وهي حقيقة لا شك فيها

⁽١) سورة النحل آية (٥٠).

⁽٢) سورة الأحزاب آية (٥٠).

وقد تحدث القرآن الكريم عن هذه القرابة في مجال حث أهل مكة على الإيمان حيث يقول تعالى : ﴿ قُل لَاۤ أَسۡعَلُكُم عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا ٱلْمَوَدَّةَ فِي ٱلْقُرْيَىٰ ﴾ (١) .

فهى تشير إلى القرابة المعروفة بين رسول الله " ﷺ " وأهل مكة ، والتي يجب أن تدفعهم إلى الإيمان بالإسلام أداء لحق المودة ، والقرابة مع رسول الله " ﷺ " .

ويقول تعالى : ﴿ وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَقْرَبِينَ ﴿ ﴾ `` . .

والآية تتضمن _ كما هو ظاهر _ دلالة قاطعة على أن النبي " الله " كان له في مكة عشيرة ، أو بطن خاص يلتحم به التحام القرابة العصبية المباشرة ، مع التحام هذا البطن الخاص بوشائج القربي مع سائر بطون قريش ، والقرائن القرآنية مضافة إلى أخبار السيرة والروايات ، تدل على أن هذا البطن الخاص كان ذا مكانة محترمة ، و ملك جانباً عزيزاً بين الناس .

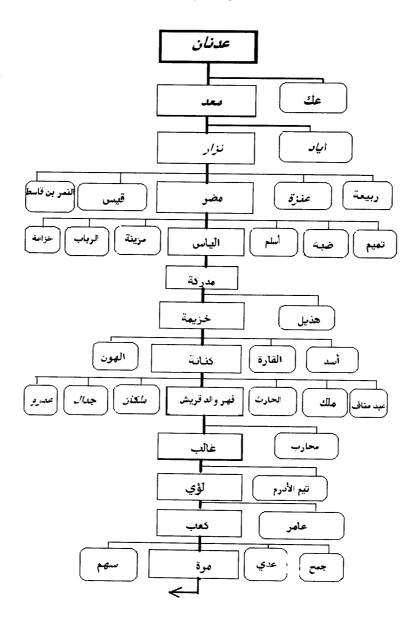
لقد أمر النبى " الله " كثيراً من المسلمين بالهجرة من مكة إلى الحبشة بسبب ما نالهم من اضطهاد قريش ، لمتابعتهم النبى " الله " وعدم وجود من يحميهم وينصرهم ، في حين أن النبى " الله " ومعه غيره من رجالات المسلمين القرشيين لم يهاجروا ، وظل يقوم بدعوته قوياً، صريحاً، واضحاً في الإنكار ، والتخويف ، والإنذار بلسان القرآن ، معتمداً على الله تعالى الذي جعل له من أقربائه أنصاراً ، مع أهم لم يؤمنوا بالإسلام (٢٠) .

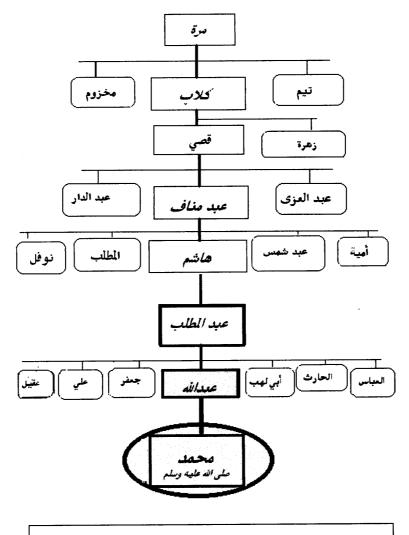
⁽۱) سورة الشورى آية (۲۳) .

⁽٢) سورة الشعراء آية (٢١٤) .

⁽Y) يسراجع فى هذه القضية مواقف عمه أبي طالب الذى عاش حياته مدافعاً عن محمد " ﷺ " مع أنه لم يؤمن ، وقصسة إسلام حمزة التي قامت دفاعاً عن محمد " ﷺ " ، واشتراك بني هاشم والمطلب مع المسلمين في حصار الكفار لهم .. وكلها تدل على ما كان للقرابة والعصبية من نصرة ومساندة .

ويجــب أن يــنظر إلى أن الهجرة إلى الحبشة كانت للمحافظة على روح وقوة الجماعة المسلمة ، ولإيصال الإسلام خارج جزيرة العرب .





سلسلة نسب النبي معمد حلى الله عليه وسلم

وفى نهاية هذا المبحث أحد شبهة تستحق أن نرد عليها ، فلقد عرض الدكتور / محمود على مراد لأحداث السيرة في المرحلة المكية في رسالته للدكتوراه ، ورأى أن أغلب مروياتها وضع تمجيداً لبني هاشم ، أحداد العباسيين ، الذين دونت السيرة في عهدهم ، ولذلك جاءت أحداث سيرة ابن اسحق وبخاصة في الفترة المكية تمجيداً لبني هاشم خدمة للعباسيين على حساب الأمويين أعدائهم .

ويرى أن النصوص التى تصور عبد المطلب مؤمناً غير صحيحة ، ولا تتناسب مسع بعض الشواهد التى ذكرها الدكتور في مؤلفه ، فقصة حفر عبد المطلب لزمزم ، ومواجهته لأبرهة ، وإصراره على الوفاء بنذره ، بذبح أحد أبنائه العشرة .

هـذه الأحـداث يردها الدكتور ويستدل في ردها برضى عبد المطلب على وضع الأصنام حول الكعبة ، وعدم قيام عبد المطلب بدعوة دينية في قومه ، وتسميته أحد أبنائه بـ " عبد العزي " ، وجحود أبنائه الديني ، حيث لم يؤمن أحدهم بمحمد إلا بعد ثلاث سنوات من البعثة (١)، مما يدل على عدم توجيههم دينياً .

ونحن لا نرتضي ما ذهب إليه الدكتور لما يلي : ـــ

التشكيك في راوي السيرة (ابن اسحاق) غير صحيح فهو من رواة السنة ،
 وأحاديثه ، ورواياته مقبولة ، وقد وثقه علماء الجرح والتعديل (٢) .

⁽۱) سيرة رسول الله " ﷺ " _ د / محمسود على مراد ص ٤٢ بتصرف ، وهي رسالة حصل بما المؤلف على الدكتوراه من جامعة السوربون ، وهي مترجمة من الفرنسية إلى العربية .

⁽٢) محمـــد بـــن اســـحاق صاحب السيرة التي لخصها ابن هشام من العلماء الثقات يقول عنه البخاري:روي عنه إبراهـــيم بن سعد سبعة عشرة ألف حديث ، ومن أشهر مشايخه عاصم بن قتادة ، والزهري ، وعبد الله بن أبي ، وهشام وعمرو ابني عروة بن الزبير ، وإبان بن سعيد .

يقـــول ابن هشام عنه : هذا أعلم الناس بالمغازي ، ويقول عاصم بن عمر : لا يزال في الناس علـــــم ما بقى ابن اسحاق ، ويقول ابن معين عنه : إنه ثقة ، حسن الحديث .

و لم لم نفهم سبب سكوته عن أمجاد الأمويين ، مع أن مجال الدراسة بعيد عنهم ، و لم يشر ابن إسحاق إلى الأمويين بأي سوء .

- ٤. تشكك ابن هشام في صحة القصائد التي عزاها بن إســحاق إلى بــنات عبد المطلب ، وقد أبرز الدكتور هذا التشكيك ، واستشهد به ، فلم اعتبر ابن هشام صادقاً هنا ..وغير صادق في مروياته الأخرى عن عبد المطلب ؟!

الأول: حرصه على الإكتار من الرواية، وهو أمر كرهه الإمام مالك في حياته ، قال عبد الرحمن بن مهدى للإمام مسالك: (يا أبا عبد الله سمعنا في بلدكم ــ أى بالمدينة ــ أربعمائة حديث في أربعين يوماً ، ونحن في يوم واحد نســمع هذا كله ــ أى بالعراق ــ فقال له: يا أبا عبد الرحمن من أين لنا دار الضرب التي عندكم ؟ دار الضرب تضربون بالليل ، وتنفقون بالنهار) .

الستان : إقمامه بالقدر ، وهي تهمة اتحم بها كثير من المحدثين و لم تنل منهم ، وقد أخرج مسلم في صحيحة عن بعضهم .

أخرج الخطيب عن أبى زرعة الدمشقى قال : (ومحمد بن إسحاق رجل قد أجمع الكبراء من أهل العلم على الأخذ منه منهم سفيان ، وشعبة ، وبن عيينه ، وحماد بن زيد ، وحماد بن سلمة ، وابن المبارك ، وقد اختبره أهل الحديث فرأوا صدقاً ، وخيراً ، مع مدحة بن شهاب له ، وقد ذاكرت دحيما قول مالك في ابن إسحاق فرأى أن ذلك ليس للحديث ، إنما هو لأنه اتممه بالقدر) .

وقــــال الجرجاني : الناس يشتهون حديثه، وكان يرمي بغير نوع من البدع ، وقال موسى بن هارون : سمعت محمد بن عبد الله بن نمير يقول : كان محمد بن إسحاق يرمي بالقدر وكان أبعد الناس منه .

الثالث : تتبعه لغزوات النبي " ﷺ " من أولاد اليهود الذين أسلموا وحفظوا قصة خيبر وغيرها . (أنظر : مع الرسول " ﷺ " ص ١٣٤ هـ ١٢٠ بتصرف) .

المبحث الثاني إرهاصات الميلاد والرأى فيها

الإرهاص أمر خارق للعادة يظهره الله قبيل مبعث نبى ما ، وهو يختلف عن خوارق العادات الأخرى ، لأن العجزة تظهر على يد مدعى النبوة تصديقاً له ، والحوامة تظهر على يد عبد صالح تكريماً له ، والعونة تظهر لعبد صالح معونة له . وقد أورد مؤرخو السيرة المحمدية ، عدداً من الإرهاصات ذكروا أنها وقعت عند ولادته " الله " .

من هذه الإرهاصات: _

- ما رواه محمد بن إسحاق عن حسان بن ثابت ، قال : (والله : إنى لغلام يفعه ، ابن سبع سنين أو ثمان ، أعقل كل ما سمعت ، إذ سمعت يهودياً يصرخ بأعلى صوته على أطمة بر (يثرب) : يا معشر يهود ! حتى إذا اجتمعوا إليه قالوا له : ويلك؟! مالك؟!
 - قال : طلع الليلة نجم أحمد الذى ولد به) (۱).
- وعــن أسامة بن زيد قال : (قال زيد بن عمرو بن نفيل ، قال لى حبر من أحــبار الشام : قد خرج في بلدك نبى ، أو هو خارج ، قد خرج نجمه ، فارجع فصدقه ، واتبعه) (٢) .

⁽١) صحيح السيرة ص ١٤.

⁽۲) المرجع السابق ص ١٦ .

رأسه إلى السماء ، وقالت أيضاً : لما ولدته خرج منى نور أضاء له قصور الشمام ، فولدته نظيفاً ، ولدته كما يولد السخل ما به قذر ، ووقع إلى الأرض وهو جالس على الأرض بيده (١) .

• ويسروى بن سعد أيضاً أنه لما كانت الليلة التي ولد فيها رسول الله " التي الرجس إيوان كسرى ، وسقطت منه أربع عشرة شرفة ، وخمدت نار فارس ، و لم تخمد قبل ذلك بألف عام ، وغاضت بحيرة ساوة ، ورأى المهندان إبلاً صعاباً تقود خسيلاً عسراباً ، قد قطعت دجلة ، وانتشرت في بلادهم ، فلما أصبح كسرى أفزعه ذلك، فتصبر عليه تشجعاً ، ثم رأى أنه لا يدخر ذلك عن مرازبته فجمعهم ، ولبس تاجه ، وجلس على سريره ، ثم بعث إليهم فلما اجتمعوا عنده .

قال : أتدرون فيم بعثت إليكم ؟ ! .

قالوا: لا إلا أن يخبرنا الملك.

فبينما هـم كذلك إذ ورد عليهم كتاب حمود النيران، فازداد غماً إلى غمه ، ثم أخبرهم بما رأى ، وما هاله .

فقال الموبذان وأنا _ أصلح الله الملك _ قد رأيت في هذه الليلة رؤيا، ثم قص على رؤياه في الإبل ، فقال أى شئ يكون هذا يا موبذان ؟

قال حدث يكون في ناحية العرب _ وكان أعلمهم من أنفسهم _ فكتب عند ذلك كتاباً من كسرى ملك الملوك، إلى النعمان بن المنذر ، أما بعد فوجه الى برجل عالم بما أريد أن أسأله عنه ، فوجه إليه بعبد المسيح بن عمرو بن حيان بن نفيلة النسائى . فلما ورد عليه قال له : ألك علم بما أريد أن أسألك عنه ؟

فقــال : لتخبرنى أو ليسألنى الملك عما أحب ، فإن كان عندى منه علم وإلا أخبرته بمن يعلم .

⁽¹⁾ البداية والنهاية ج٢ ص ٢٦٤ .

فأخبره بالذي وجه به إليه فيه .

قال : علم ذلك عند خال لى يسكن مشارف الشام يقال له سطيح .

قال: فأته فأسأله عما سألتك عنه ، ثم ائتنى بتفسيره ، فخرج عبد المسيح حتى انتهى إلى سطيح، وقد أشفى على الضريح ، فسلم عليه وكلمه ، فلما سمع سطيح قوله، رفع رأسه يقول: عبد المسيح ، على جمل مشيح ، أتنى سطيح ، وقد أوفي على الضريح ، بعثك ملك بنى ساسان ، لارتجاس الإيوان ، وحمود النيران ، ورؤيا الموبذان رأى إبلاً صعاباً ، تقود خيلاً عراباً ، قد قطعت دجلة ، وانتشرت في بلادها يا عبد المسيح إذا كثرت التلاوة ، وظهر صاحب الهراوة ، وفاض وادى السماوة ، وغاضت بحيرة ساواة ، وحمدت نار فارس ، فليس الشام لسطيح شاماً ، بملك منهم ملوك وملكات ، على عدد الشرفات وكل ما هو آت آت ، ثم قضى سطيح مكانه فهض عبد المسيح إلى راحلته (۱) .

والإرهاصات التي ذكرها مؤرخو السيرة عديدة ، وكلها تشير إلى حدوت أمر جديد يتأثر به العالم كله ، ويصل خيره ، ونفعه إلى كل مكان في أرض الله تعالى . أدرك من شاهد هذه الإرهاصات ، أو بعضها حدوث هذا التغيير، لكنه لم يرتبط في أذهاهم بالمولود الجديد ، اللهم إلا نفر قليل من أهل الكتاب الذين كانوا يقرأون الكتاب ، ويرون صفة رسول الله ، الذين يجدونه مكتوباً عندهم في التوراة ، والإنجيل ، وسار العلماء القدامي على تصديق كل أثر صح سنده ، فلم يبحثوا عن علم الأثر ، أو غايته ، لأهم رأوا أن من الأخبار ما هو متصل بأمر خارق للعادة ، لا يصل العقل إلى كنهه ، وحقيقته ، مما جعلهم يقفون عند حد ثبوت النص ، وتصديقه والعمل به ، ورأينا العلماء القدامي يروون إرهاصات النبوة في مؤلفاهم ، ودروسهم ،

⁽۱) البداية والنهاية ج٢ ص ٢٦٨ ، ٢٦٩ .

إلا أنــنا في العصر الحديث وجدنا عدداً من المستشرقين ، والمسلمين الذين كتبوا في السيرة ، يرفضون الإرهاصات باسم العلم والعقل من غير نظر إلي السند ، أو مصدر رواية الحدث .

إن هـــذا الفريق لايصرح بكذب الإرهاصات ، ولا يقول بها، لأنها لا تمثل أمامه فائدة تذكر للدعوة الإسلامية .

يقول عباس العقاد : علامات الرسالة الصادقة هي عقيدة تحتاج إليها الأمة ، وهـــي أسباب تتمهد لظهورها ، وهي رجل يضطلع بأمانتها في أوالها ، فإذا تجمعت هذه العلامات فماذا يلجئنا إلى علامة غيرها ؟ . .

وإذا تعذر عليها أن تتجمع فأى علامة غيرها تنوب عنها أو تعوض ما نقص منها ؟ . وقد خلق محمد بن عبد الله ليكون رسولاً مبشراً بدين ، وإلا فلأى شئ خلق ؟ . . ولأى عمل من أعمال الحياة ترشحه كل هاتيك المقدمات والتوفيقات ؟ ، وكل هاتيك المناقب والصفات ؟ . .

إن المؤرخين يجهدون أقلامهم غاية الجهد في استقصاء بشائر الرسالة المحمدية يسردون ما أكده الرواة منها، وما لم يؤكدوه، وما قبله الثقات منها، وما لم يقبلوه، وما أيدته الحوادث، أو ناقضته ، وما وافقته العلوم الحديثة، أو عارضته ، ويتفرقون في الرأى والهوي بين تفسير الإيمان ، وتفسير العيان ، وتفسير المعرفة ، وتفسير الجهالة .

فهـــل يســـتطيعون أن يختلفوا لحظة واحدة في آثار تلك البشائر التي سبقت الميلاد ، أو صاحبت الميلاد حين ظهرت الدعوة ، واستفاض أمر الإسلام ؟ ..

لا موضع هنا لاختلاف ، فما من بشارة قط من تلك البشائر كان لها أثر في إقناع أحد بالرسالة يوم صدع النبي " هي " بالرسالة .

و لم يكن ثبوت الإسلام متوقفاً عليها ، لأن الذين شهدوا العلامة المزعومة يسوم الميلاد لم يعرفوا يومئذ مغزاها ، ومؤداها ، ولا عرفوا ألها علامة على شئ ، أو على رسالة ستأتي بعد أربعين سنة ، ولأن الذين سمعوا بالدعوة، وأصاخوا إلى الرسالة بعند البشائر بأربعين سنة لم يشهدوا بشارة واحدة منها ، و لم يحتاجوا إلى شهودها ليؤمنوا بصدق ما سمعوه واحتاجوا إليه .

وقد ولد مع النبى " الطفال كثيرون في مشارق الأرض ومغاربها ، فإذا حاز للمصدق أن ينسبها إلى مولده جاز للمكابر أن ينسبها إلى مولده بوم أتت تفصل الحوادث بالحق بين المصدقين والمكابرين، إلا بعد عشرات السنين ، يوم أتت الدعوة بالآيات والبراهين، غنية عن شهادة الشاهدين، وإنكار المنكرين ، أما العلامة السي لا التباس فيها، ولا سبيل إلى إنكارها، فهي علامة الكون ، وعلامة التاريخ ، قالت حوادث الكون : إن الدنيا في حاجة إلى رسالة ، وقالت حقائق التاريخ عسمد الله الله المواد علامة الكون ، وعلامة الكون ، وعلامة الكون ، وعلامة التاريخ وعلامة التاريخ ؟ ؟ .

ومنهم من رأى ضرورة عرض هذه الإرهاصات على العقل ، فهو ميزان القبول والرفض لأى قول ، في إطار الأسس العلمية ، التي أخذوها من المستشرقين ، حيث يعتمدون على العقل اعتماداً كاملاً في إدراك كل شئ .

وحتى تظهر النظرة العقلية في صورة الحياد العلمي عند أصحاب هذا الاتجاه نراهم يعرضون المرويات على القرآن الكريم أحياناً ، فما اتفق معه منها قبل ، وما لم يتفق فمصيره الرفض وعدم القبول،مع أن القرآن يتحدث عن الخوارق المعجزة وغيرها

⁽۱) مطلع النور ص ۱۱ **ــ ۱۳** .

وعلى أساس فكرهم هذا رفضوا كثيراً من الإرهاصات ، كما رفضوا كثيراً من أحداث السيرة لخروجها علن عادة العقل ، وسكوت القرآن عنها ، ولربما جاءوا لموضعها في القرآن الكريم ، وأولوه ، بما يؤيد موقفهم الرافض لمرويات السيرة والتاريخ ، وذلك كموقفهم من شق الصدر وغيرها .

وحسين تسنظر إلى هؤلاؤ ندرك الفرق بينهم، فكلاهما يرفض الإرهاصات المروية، إلا أنهما يختلفان في سبب الرفض، حيث يذهب الفريق الأول في سبب رفضه إلى عدم فائدتما للدعوة ، بينما الفريق الثانى ينكر وجودها لعدم تسليم العقل بها .

وقبل أن نرد عليهم أشير إلى أن أحداث هذه الإرهاصات جاءت على غير ما ألفه الناس ، وأقل ما تتركه فى عقولهم البحث عن فاعلها ، وعن أسباب وقوعها بهذه الصورة الخارقة ، وهذا كاف فى توجيه أنظارهم إلى التفكير ، والتدبر ، وإن لم يصلوا لشىء .

إن الفريقين على خطإ فيما ذهبا إليه لأسباب كثيرة أهمها: ــ

أُولاً: ضرورة التفريق بين الجانب العقلي ، والصورة النبوية ، لأِن النبوة وحسى مستمد من الله تعالى ، وقدرة الله تعالى مطلقة ، تعلو كثيراً عن نطاق العقل البشري ، وطاقته .

وإذا كانت النبوة محاطة بخوارق العادات ، فكيف تدرك حقائق هذه الخوارق بالعقل المحدود .

لقد حاول كفار مكة مواجهة النبوة بعقولهم : ﴿ وَقَالُواْ لَوْلَا نُزِلَ هَدَا النبوة الْقُرْءَانُ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنَ ٱلْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ ﴿ ﴾ (١) وحجتهم فيما طلبوه أن النبوة رئاسة ، وقيادة ، وحدير كما العظماء المشهورون بالغني ، والجاه ، والسطوة ، ولذلك طلبوها لأحد عظماء مكة ، أو الطائف .

⁽۱) سورة الزخرف آية (۳۱) .

ولو عرضنا هذا المنطق على العقل وحده لكان منطقاً مسلماً ، فالعظيم بماله يعطي ويسود ، وبجاهه يأمر ويطاع ، وبقوته وسطوته يوجه ، ويسيطر ، ويحكم .

أما لو عرضناه على منطق النبوة والوحي فإن الأمر يختلف كما قال الله تعالى ﴿ أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ ۚ خُنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُم مَّعِيشَتُهُمْ فِي ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا ۚ وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَنتِ لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُم بَعْضًا سُخْرِيًّا ۗ وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمًا بَعْضَهُمْ مَعُونَ ﷺ وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمًا سُخْرِيًّا ۗ وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمًا سُخْرِيًّا ۗ وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمًا مَعْضُهُم بَعْضُهُم بَعْضُ السُخْرِيًّا أُ وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمًا مِنْ اللهُ عَلَيْهُ مِنْ اللهُ اللهُو

إن النبوة رحمة من الله تعالي يعطيها لمن اصطفاه ، واختاره ، ولا دخل للعقل فيها ، لأن العقل محدود التصور ، محدود الإدراك ، فكيف له أن يتدخل في رحمة الله وعطائه بالرأى ، والتوزيع ، والنقد ؟ !! ..

إن العقـــل يعجز في إدراك شأن صاحبه ، ولا يستطيع له أمراً ، فأمور الدنيا تحري بقدر الله تعالى ، ولا يمكن لإنسان أن يخرج عن هذه القدرة الإلهية .

إن الغني، والفقر ، والسعادة ، والشقاوة ، والصحة ، والمرض ، والتيسير ، والتعسير ... كل ذلك وغيره قدر لا دخل للإنسان فيه ... فأين العقل إذاً في هذه المحالات ؟! ...

إن القدر الإلهي قد يرفع إنساناً ، ويعطيه ، وحينئذ يستخدم كثيراً من العقلاء الموهوبين ، مع أن حظه في العبقرية قليل ، مما يدل على أن الأمر بيد الله رب العالمين.

إن العقل البشري قد يتصور العظمة في الأمور الظاهرة ، كالغني ، والوظيفة والسلطان ، وتثبت الأيام والتجارب أن العظمة الحقيقة في الجوانب المعنوية ، المستورة التي يعلمها الله تعالي وحده ، ولذلك كانت النبوة قدراً إلهياً ، ﴿ وَرَبُّكَ يَحَلَّقُ مَا يَشَآءُ وَتَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ ٱلْحِيْرَةُ ﴾ .

⁽۱) سورة الزخرف آية (۳۲) .

لقـــد استعمل القرشيون عقلهم أيضاً أمام الوحي، والقدرة الإلهية في حادثة الإسراء والمعراج ، وأنكروا على رسول الله " الله " ما قاله لهم ، وقالوا له : أنضرب لها أكباد الإبل شهراً وتزعم أنك تأتيها في ليلة واحدة ؟ ! ...

إن أصل الخلاف بين الرسول وأهل مكة في هذه الحادثة هو مصدر الفعل والتصور ، فأهل مكة يعتمدون على عقولهم ، بينما الرسول ينطلق من الوحي والنبوة لقد ذهب الكفار إلى أبي بكر " الله اليكون معهم في تصورهم العقلي ، وينكر معهم الإسراء والمعراج ..

لكنه " ﷺ " بمنطق الإيمان بالنبوة والرسالة يرد عليهم قائلاً : إن قال فقد صدق ، إنه يخبرن أن الوحي يأتيه من السماء في لحظة وأنا معه فأصدقه، أفلا أصدقه هنا ؟ !.

إن الـــبعض قـــد يتصور أن إيمان أبي بكر في شأن حادثة الإسراء والمعراج ، وغيرها ـــ قد بني على غير تفكير ، أو على أساس الإيمان فقط ، وهذا تصور خاطئ إنه قد علم الجميع درساً فائقاً ، في كيفية استعمال العقل ، وحدوده التي لا ينبغى له أن يتجاوزها .

⁽١) سورة الإسراء آية (١) .

⁽۲) صحيح مسلم بشرح النووى _ باب الإسراء ج ۲ ص ۲۱۰ .

إن العقل له أن يفكر في قلول الرسول إنه رسول، فإذا ثبت لديه صدق الرسول فالنتيجة الحتمية، الموافقة لأى منهج عقلي ، أن يؤمن بكل ما صدر عن ذلك الرسول ، بدون تدخل للعقل ، لأن الرسالة ، مستمدة من الله عز وجل ، وقدرة الله صالحة لكل فعل خالف العقل ، أو توافق معه ، وذلك هو جوهر القياس العقلي الذي أجراه أبو بكر أمام المشركين ، لقد قال لهم : إنه يقول لي إن الخبر يأتيه من السماء في لحظة فأصدقه ، فأى غرابة في منطق العقل والعلم أن يصدقه بعد ذلك في أنه قد أسرى به إلى بيت المقدس ما دامت القدرة التي أنجزت هذا الفعل هي قدرة الله عز وجل .

فليخجل أتباع المدرسة العقلية من أنفسهم وليتعلموا ذلك الدرس العظيم على يد أبي بكر في كيفية استخدام العقل (١).

يقول ابن عطاء الله السكندرى : زار بعض السلاطين ضريح أبى يزيد " ﷺ " وقال : هل هنا أحد ممن اجتمع بأبى يزيد ؟

فأشير إلى شيخ كبير في السن كان حاضراً هناك .

فقال له : هل سمعت شيئاً من كلام أبي يزيد ؟

فقال : نعم : سمعته يقول : (من زارين لا تحرقه النار) .

فاســـتغرب السلطان ذلك الكلام ، فقال : كيف يقول أبو يزيـــد ذلك ، وأبو جهل رأى النبي " ﷺ " وتحرقه النار ؟

فقـــال ذلك الشيخ للسلطان : أبو جهل لم ير النبي " ﷺ " ، إنما رأى (يتيم أبي طالب) ولو رآه " ﷺ " رسولاً لم تحرقه النار .

ففهمم السلطان كلامه ، وأعجبه هذا الجواب منه ، أى إنه لم يره بالتعظيم والإكرام، والأسوة ، واعتقاد أنه رسول الله ، ولو رآه بهذا المعني لتغير حاله ، لكنه رآه باحتقار ، واعتقاد أنه (يتيم أبي طالب) ، فلم تنفعه تلك الرؤية .

السيرة النبوية م٦

⁽١) السيرة النبوية ص ٥٧ ، ٥٨ .

وما كان المستشرقون في تركيزهم على بشرية الرسول إلا متابعين في ذلك لهذه الترعة ، وكل من يركز على بشرية الرسول من الكتاب المسلمين إنما هو بذلك يستابع المستشرقين والمبشرين في هذه الترعة ، أو يتابع أبا جهل وهم في ذلك ليسوا تقدميين ، ولا تطوريين ، وإنما هم من الرجعيين حيث ترجع فكرقمم إلى ما قبل خمسة عشر قرناً مضت ، يتزعمهم فيها أبو الجهل كله ، وأبو الظلمة القلبية كلها !!

ليس هناك إذن اجتهاد، وخطأ، وصواب ، وإنما هناك تصرفات تصدر عن الكرم والرحمة ، فيتحدث الله ، مبيناً طبيعة رسوله الكريمة ، وفطرته الرحيمة ، ورأفته الواضحة ، ويبين في الوقت نفسه : أن بعض هؤلاء الذين فاضت عليهم هذه الرحمة ليسوا حديرين هما ، وليسوا أهلاً لها ، لفساد طويتهم وسوء نواياهم .

ومن الحقائق المعروفة: أن الإنسان يميل إلى التركيز على " بشــر " أو على " يوحــى إلى " حسـب قوة شعوره الديني وضعفه ، فالذي لا إيمان له لا يرى إلا البشــرية، والعقل، والمنهج الوضعي ، ومن ضعف إيمانه يركز على البشرية ، ويخفف التركيز على البشرية كلما قوى الإيمان ، ويزداد التركيز على: "يوحى إلى"، كلما ازداد الإيمان حتى يصل الإنسان إلى مستوى ألا يرى، أو لا يكاد يرى إلا " يوحى إلى " .. وهناك إذن طرفان يمثلان فريقين من الناس، طرف" بشراً " أو ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِتَلَّكُمْ ﴾ وطرف : ﴿ يُوحَى إِلَى ﴾ أو " رسولاً " ، وبين الطرفين يتأرجح عدد لا يحصى من المسلمين نزولاً وارتفاعاً ، انخفاضاً وسمواً .

إن مقــياس الإيمان قوة وضعفاً ، ومقياس درجة الإيمان الذي لا يخطئ ، إنما هــو ما وقر في القلب، أو غلب عليه ، من " البشرية " أو من " يوحى إلى " ، إنهما يمثلان ما يوضع في كفتى ميزان .

إن النبوة اصطفاء إلهي ، واختيار رباني ، لا يدرك سرها إلا القادر العظيم ، ومن الضرورى أن توضع في موضعها ، ويقف العقل عند حده ، وبذلك يتميز جانب

النبوة عن حانب البشرية في التصور الإنساني .

فانيا : الستفرقة بسين الجانب الإلهي ، والجانب البشري تكريم للإنسان ، واحسترام للعقل ، لأن الإنسان إن أدرك حقيقة ذاته وعرف حقوقه ، وواجباته ، وتمكن من القيام بما هو مسئول عنه، ونال ما هو محتاج إليه في كمال ودقة، كان هذا تكريماً له .

وحينما يكلف العقل بما هو ممكن، وحينما يعيش في إطار قدرته الذاتيه ينال رضي نفسه،ويحسن تفكره ، وتدبره،ويصير مصدر السعادة ، والخير لذاته ولصاحبه .

وحينما يخرج الإنسان عن طاقته، ويتمادى العقل بعيداً فوق مداركه، واستعداداته، فإنه يضل، ويزيغ عن الحق ، ويجلب على صاحبه الاضطراب ، والضياع . من أين للإنسان أن يتصل بقدرة غيبية بعيداً عن ميزان النبوة ؟! ومسالكها ؟! ومن أين للعقل أن يدرك الغيب الخفي ، مجرداً عن أدواته ومصادره ؟؟ . .

إن العقل للسيس هو النبوة ، ولذلك يجب أن يكون عقلاً فقط ، ويجب أن يؤمن العقل بالنبوة ليعرف ويعلم ، ويؤمن ويهتدى .

غالمًا: يتصــور القــائلون بالعقل ألهم تقدميون ، يسلكون منهجاً علمياً معاصراً ، وما دروا ألهم حين أعملوا العقل في مقابل النبوة ، والإرادة الإلهية ، رجعوا إلى عصور سحيقة ، وتشبهوا بمخلوقات قديمة ، اعتمدت على عقلها ، وبذلك أثبتوا رجعيتهم ، وتخلفهم .

ألم يقف إبليس بعقله أمام الوحي والنبوة ، حين أمــره الله بالســـجود لآدم " الطّيّلة " ، حيث أبي وقال :﴿ قَالَ أَنَا ْخَيْرٌ مِنَهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ ﴾ . . وتمسك برأيه ، وتصور صوابه ، مع أنه قائم على الضلال ، والهوي . .

على هؤلاء القائلين بالعقل فقط أن يروا مدي رجعيتهم، وتخلفهم، ويعلموا ألهُم تشبهوا مع أمثالهم الذين وجدوا مع آدم " التَّنْيِينُ " في القول والتوجيه .

وابعا : يرى المنكرون للإرهاصات النبوية غرابة فيها لا يستسيغها العقل ، ولذلك سارعوا إلى إنكارها،أو السكوت عنها، ومن عجب أن هؤلاء المنكرين أغلبهم من المستشرقين غير المؤمنين بالإسلام والذين يدينون بالمسيحية،ولذلك نسألهم : أيها أكثر غرابة في عقولكم امرأة تحمل بلا زوج ، أم انطفاء نار ؟ وأيها أقرب للعقل اهتزاز قصر ، أم ولادة طفل بغير أب ؟ ! . .

إن المسلم يصدق بكل هذا ، لأنه يؤمن بالله ، وبنبوة عيسى " العَلِيثِين " ..

ولكـــن السؤال نوجهه لهؤلاء الذين يحاولون تفسير الإسلام تفسيراً عقلياً ، بعيداً عن بيئته ، وطبيعته .

لو وقفنا أمام كل غريبة من الغرائب ، و لم نسلم بها ، وأخذنا نعرضها على التحربة والقواعد العقلية ، فسوف نهدم كثيراً من وقائع الحياة التي نعيشها ، فكم فيها من الغرائب والعجائب ؟!!

إن كـــون الله معجز كله ، وتصور إيجاده فوق مستوى العقل كسائر أسرار الله في الخلق .

كيف وحد العقل ؟ وكيف يتصور ، ويفهم ، ويحكم ؟ كيف للقلب أن يعمل ؟ ومتى ينشط ؟ ومتى يتوقف ؟ كيف تقوم الجوارح ، والأحاسيس ، والعواطف بوظائفها ؟

إن كل ذلك وغيره قدرة إلهيه ، لا يدرك العقل حقيقتها ، وكنهها مما يجعلنا ... ف نقول لهؤلاء : متى تقفون بالعقل عند طاقته ، وحدوده ؟ ... متى ... ؟ ؟

خامساً: المنكرون للإرهاصات ، والأحاديث يحكمون القرآن الكريم حينما يتصورون تعارض الأحاديث ومرويات السيرة معه، لأنهم لا يريدون تكذيب القرآن للترمون حما يزعمون ولكنهم يردون السنة فقط ،حتى يظهروا بمظهر الإنصاف والحياد ألم يعلموا أن السنة الصحيحة لها حجة شرعية كحجية القرآن الكريم ؟ يقول النبي " الله الله الله القرآن ومثله معه) .

والأمـــر المهم هنا ، هو سؤالهم لم صدقتكم بالقرآن الكريم وهو وحى صادر عن الغيب ؟ وهل دفعكم تصديق القرآن الكريم إلى الإيمان بما جاء فيه ضرورة الإيمان بالنبوة ، والوحى ، وتسليم الأمر لله رب العالمين .

إن إنكار الوحي الغيبي إنكار للإسلام كله ، يقول الدكتور / سعيد البوطي : إن الهمس الذي يدعو المسلمين إلى ثورة علمية إصلاحية في شئون العقيدة الإسلامية يستهدف في الحقيقة نسف الإسلام كله ، لأن تفريغ الإسلام من حقائقه الغيبية ، يعين حشوه بأمور عقلية غريبة عنه، لأن الوحي الإلهي وهو ينبوع الإسلام ومصدره ، يعد قمة الخوارق والحقائق الغيبية كلها ، ولا ريب أن الذي يسرع إلى رفض ما جاء في السيرة النبوية من خوارق العادات بحجة اختلافها عن مقتضى سنن الطبيعة ومدارك العلم الحديث، يكون أسرع إلى رفض الوحي الإلهي كله، بما يتبعه، ويتضمنه من إخباراته عن النشور، والحساب، والجنة ، والنار بالحجة الطبيعية ذاتها .

كما غاب عنهم أن الدين الصالح في ذاته لا يحتاج إلى مصلح ، يتدارك شأنه ولا يحتاج إلى إصلاح يغير من جوهره .

غاب عن هؤلاء الناس هذا كله ، مع أن إدراكهم له كان من أبسط مقتضيات العلم للسو كانوا يتمتعون بحقيقته ، وينسجمون مع منطقيته، ولكن أعينهم غابت في غمرة إنبهارها بالنهضة الأوربية الحديثة ، وما قد حف بها من شعارات العلم، وألفاظه، فلم تبصر من حقائق العلم والمنطق إلا عناوينها، وشعاراتها ، وقد كانوا بأمس الحاجة إلى فهم كامل لما وراء تلك العناوين، وإلى هضم صحيح لمضمون تلك الشعارات (1).

سادساً : من الحقائق المسلمة أن عديداً من الأطفال ولدوا يوم مولد محمد " هي " لأن هذه من الضرورات المعلومة .

⁽١) فقه السيرة للبوطي ص ٣٩.

ومـع ذلـك فلا تعارض بين كثرة المواليد، وهذه الإرهاصات، لأن القائلين بها لا يستخذونها دلـيلاً على معرفة الله ، والتصديق بالرسالة ، وإنما يتصورونها رمزاً قدرياً لإعــلان جــزء من القدرة المتحكمة في هذا الكون ، وتحيئة العقول لاستقبال منقذ البشرية ، ومحرر الإنسان من ظلمات الطغاة ، وعبث العابثين ، المرسل من الله العزيز الحكيم .

وحين نقول والقول حق إن أيام مولد النبي " الله " شهدت حدثاً فيريداً لا يمكن للعقل تصوره، مع أنه حقيقة ثابتة، وهو هلاك جيش أبرهة بحبات الحصي تسترل على الرءوس فتجعلها كعصف مأكول ... نعم العقل لا يتصور أن حبات الحصي الصغيرة تملك قوة فكرية تمكنها من اختراق الرأس، وتقتل بعدما تتحرك كل حصاة نحو من تريد قتله !!، بلا أدنى خطأ وهل يمكن لحصاة صغيرة أن تدبر وتقتل وتفعل كل هذا! ؟!.

إلهٔ حادثة فوق مستوى العقل ... ولكنها حدثت لقوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَلَبِ ٱلْفِيلِ ۞ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ ۞ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَلَبِ ٱلْفِيلِ ۞ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ ۞ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ۞ تَرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ مِّن سِخِيلٍ ۞ فَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ ۞ ﴾ وكان حدوثها بعد ميلاد النبي " ﷺ " بخمسين يوماً على الأرجح .

وما الذي يمنع أن تكون هذه الحادثة من إرهاصات المولد النبوي ..

إن القضية في النهاية ليست منهجاً علمياً ، أو عقلياً ، بقدر ما هي قضية ، إيمان وتسليم .. فالمؤمن يصدق بالخبر إذا اشتمل على صدق روايته ، ويكذبه إذا لم تأته الرواية صحيحة ، مقبولة، أما غير المؤمن فإنه ابتداء لا يصدق ، وبعدها يبحث عن مبرر يؤيد مقالته وتكذيبه .

سابعاً : الوجود كله خضع ، واستسلم لله تعالى، إلا أن الإنسان هو المخلوق الوحيد الذي تمرد عن الحق، ولعب به الشيطان ، يقول تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ

والآية توضح هذه الحقيقة التي يجب أن تعرف معرفة من رأى وشاهد، لقوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تُر ﴾ ... هذه الحقيقة تبين ما يلي : __

- كل من في السموات ومن في الأرض وما بينهما، صغيراً أو كبيراً خاضع ومستسلم لله تعالى .
- المخلوقات الكبرى المنتظمة في عملها كالشمس، والقمر، والنجوم، والجبال والشجر، والدواب، خاضعة ، خاشعة لله رب العالمين .
- ٣. أنقسم الناس إلى قسمين ، قسم خشع وخضع لله ، وهو القسم الفائز الناجي أما القسم الثاني فهو قسم متمرد ، ضال، ولذلك حق عليه العذاب ، ووجبت له اللعنة ، ولحقه الهوان ، لأنه مطرود من رحمة الله تعالى .

إن هذه الحقيقة بعناصرها المذكورة تؤكد حاجة الكون إلى التوازن بعودة الإنسان إليه ، وائتلافه معه في حركته ، ونشاطه .

ألا يحق لهذا الكون أن يسعد يوم ميلاد رسول الله " ﷺ "الذى سيبعث لإعادة التوازن بين سائر عناصره ، وليضع الإنسان في إطار الطاعة لله رب العالمين .

يقول الشيخ / محمد متولي الشعراوى : (نقرأ في كتب السيرة أنه حدث في يوم مولده " الله " : أن انشق إيوان كسرى ، وغاضت بحيرة ساوه ، وخمدت نيران فارس . . إلى آخره ، وهذه هي المعروفة بإرهاصات النبوة .

⁽١) سورة الحج آية (١٨) .

لا يريدون الإقرار بمذه الظواهر، أو المعجزات الكونية إلى أن الرسول " ﷺ " ليس في حاجة إلى هذه المعجزات الكونية .

أما وقد وضح أن الرسول " الله " جاء ليعيد إنسجام الإنسان مع الكون الساجد ، وأن كل ما في الوجود يسجد ويسبح لله ، غير أن الجنس البشرى هو الذى يشذ بعضه عن الإجماع في الخضوع والسجود لله ، فإن هذه الظواهر الكونية المخلوقة لله، والعابدة له بلغتها كما أثبتها القرآن ليس مستبعداً أن تفرح، وأن تبتهج بمثل هذا المولد ، مولد الإنسان الأعظم " الله الذي جاء ليعيد إلى الإنسانية رشدها .

فإذا عرضت لنا السيرة أن أشياء من الكون فرحت بمولد الرسول " الله المحدثت منها أشياء، فذلك أمر لا نستبعده على كون مسبح لله ، عارف بحق الله ، وأيضاً لسنا نحن المطلوبين بأن نؤمن هذا ، ولكن الذين آمنوا ها هم الذين شاهدوها ، وهم الذين سمعوا عنها ، فالذين سمعوها حجة على أنفسهم ، ونحن نتلقى عنهم الخبر فإن كنا موثقين لهم في الخبر صدقناه ، وإن لم يتسع ظننا لتوثيقهم في خبرهم فنحن أحرار في أن نصدق أو لا نصدق ، ولكن منطق الوجود ، لا يمنع حدوث شئ من ذلك أبداً ، فإذا ذكر أن إيوان كسرى قد انشق ، فماذا في ذلك من الدهشة ؟، وماذا في ذلك من الدهشة ؟، وماذا في ذلك من العجب ؟ .

أنستبعد أن يوقت شق الإيوان بالميلاد المحمدى ؟ و لم يكون هذا الاستبعاد ؟.

أننكر على الله أن يطفئ نار فارس التي تعبد من دونه، وأن يوقت ذلك بالميلاد المحمدى ؟ وما سبب الإنكار ؟

أنتصور أن لاتغيض بحيرة ساوة مع الميلاد المحمدى؟، ولماذا هذا التصور ؟ (١).

ألم ينشق القمر نصفين معجزة لرسول الله " ﷺ "؟

ألم يفض الماء من بين أصابه الشريفة " ه " ؟

ألم يحدثه الحجر، والشجر؟

⁽۱) السيرة النبوية ص ٦٣ .

ألم .. ؟ ألم ... ؟ ألم ... ؟ وقد يرد هنا سؤال : وهل تدرك الكائنات ؟

نعم الكائنات مدركة عابدة لربها ..

لنقرأ قول الله تعالى حكاية عن سليمسان " السَّخِيْنَ ": ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ وَاوَرِثَ سُلَيْمَنُ دَاوُرُدَ وَقَالَ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ عُلِّمْنَا مَنطِقَ ٱلطَّيْرِ وَأُوتِينَا مِن كُلِّ شَيْءٍ وَقَالَ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ عُلِّمْنَا مَنطِقَ ٱلطَّيْرِ وَأُوتِينَا مِن كُلِّ شَيْءٍ إِنَّ هَعَذَا هُوَ ٱلْفَضْلُ ٱلْمُينُ ﴿ حَتَّى إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِ ٱلنَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّمْلُ ٱدْخُلُواْ مَسَكِنَكُمْ لَا مَسْكِنَكُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿ ﴾ " ويقول تعالى : ﴿ وَتَفَقّدَ خَطِمَنَكُمْ سُلَيْمَنُ وَجُنُودُهُ، وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ " ويقول تعالى : ﴿ وَتَفَقّدَ ٱلطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِي لَا أَرَى ٱلْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ ٱلْغَآبِينِ ﴿ فَعَلَا مَعَلَىٰ عَذَابًا شَعْدِيدًا أَوْ لَاأَتِينِي بِسُلْطَنِ مُبِينٍ ﴿ فَمَكَ عَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطَتُ مِمْ لَكُ عَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطَتُ إِمِنَا لَمْ تُحِطْ بِهِ وَجِغْتُكَ مِن سَبَإِ بِنَبَإِ يَقِينٍ ﴾ " ..

ألا يدل ذلك على أن الكون يدرك ، فللطير منطقه ، وللنمل فكره وحذره ، وللهدهد تخطيط ، وفهم ، وعمل .

ثامناً : ونحن في إطار الدعوة ندرك ضرورة وجود المنبهات الموقظة قبيل عرض الشئ الهام ، لينتبه الغافلون ، ويستيقظ النائمون . . وهذه قضية علمية معاصرة.

^(۱) سورة النمل آية (١٦) .

⁽٢) سورة النمل آية (١٨).

^(۳) سورة النمل الآيات (۲۰ ــ ۲۲) .

ألا يدفعنا استيعاب هذه القضية إلى اعتبار أن هذه الإرهاصات حاءت بقدر الله للتنبيه ، وليعلم من يعقل أن لا دوام لمخلوق ، وما يلحقه النقص ، والتغيير ليس بإله ، وكل ما يلحقه العجز ، والهلاك ، والانتهاء ، فهو مخلوق لله رب العالمين .

المحث الثالث

ميلاد اليتيم محمد " 🍇 "

ومما يدل علي ولادته يوم الاثنين ما روي أن أعرابياً قال : يارسول الله ، ما تقول في صوم يوم الإثنين ؟

قال " ﷺ " : ذاك يوم ولدت فيه ، ويوم بعثت أو وأنزل على فيه (٢) . ويشهد لولادته " ﷺ " عام الفيل حديث قيس بن مخرمة الذي قال

فـــيه : (ولدت أنا ورسول الله " ﷺ " عام الفيل) (٣٠ .

يقــول محمد بن اسحاق : (ولد رسول الله " الله تا يوم الإثنين عام الفيل الثنتي عشرة ليلة مضت من شهر ربيع الأول) (ع) .

^(۱) الروض الأنف ج١ ص ١٨٤ .

⁽۲) صحیح مسلم بشرح النوی $_{-}$ کتاب الصیام $_{-}$ باب استحباب صیام ٹلاٹة أیام من کل شهر ج ۸ص ۵۱.

^(٣) السيرة النبوية لابن هشام ج١ ص ١٧٥ .

⁽¹⁾ سيرة النبي لابن هشام ج١ ص ١٧١ .

^(°) سنن الترمذي ـــ كتاب المناقب ج٥ ص ٥٨٩ .

وروى عن أبى الحويرث قال : (سمعت عبد الملك بن مروان يقول لقباث بن أشيم الكنانى ، ثم الليشى : يا قباث : أنت أكبر أم رسول الله " ﷺ " . قال قباث : رسول الله أكبر منى ، وأنا أسن منه ، ولد رسول الله " ﷺ " عام الفيل ، ووقفت بى أمى على روث الفيل أخضر محيلاً أعقله)(١) . يقول ابن عباس " ﷺ " : (ولد نبيكم يوم الإثنين) (٢) .

وجمهـــور المؤرخـــين ، وعلماء السيرة يجمعون على أن رسول الله " ﷺ " ولد يوم الإثنين لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول عام الفيل ، حين طلع الفجر ^(٣) .

وقسد مات أبوه عبد الله وهو حمل في بطن أمه ، وكانت وفاته بالمدينة عند أحواله من بني النجار حيث دفن بدار عدي النابغة ، يقول ابن كثير : (خسسوج عسبد الله بن عبد المطلب إلى الشام ، إلى غزة ، في عير من عيران قريش ، يحملون تجاراتهم ، فلما فرغوا من تجارقهم مروا بالمدينة ، وعبد الله يومئذ مريض .

فقــال : أتخلــف عند أخوالى بنى عدى بن النجار ، فأقام عندهم مريضاً شهراً ، ومضى أصحابه فقدموا مكة ، فسألهم عبد المطلب عن ابنه عبد الله .

فقالوا : خلفناه عند أخواله في المدينة وهو مريض .

فبعث إليه عبد المطلب أكبر ولده الحارث ، فوجده قد توفى ، ودفن في دار النابغة فرجع إلى أبيه ، وأخبره) (^{٤)} ، وكان وقع خبر وفاته على أبيه ، وإخوته مؤلماً .

وكان عمر عبد الله يوم وفاته خمساً وعشرين سنة على الصحيح $^{(\circ)}$.

^(۱) البداية والنهاية ج٢ ص ٢٦٢ .

⁽۲) الفتح الرباني ج ۲۰ ص ۱۸۹ .

^{(&}lt;sup>7)</sup> الســـيرة النبوية لابن كثير ج١ ص ١٩٩ ، وهناك أقوال ضعيفة تشير إلى غير هذا الناريخ لكنها مغايرة لرأى جمهور العلماء ، ومؤلفى التاريخ والسيرة .

^{(&}lt;sup>1)</sup> طبقات بن سعد ج۱ ص ٦٦ ، وهذا رأى الجمهور .

^(°) المرجع السابق ج1 ص ٦٦ .

يذهسب أغلب علماء التاريخ ، وكتاب السيرة ، إلى أن عبد الله والد النسبى " الله الله بسن مات ، والرسول حمل في بطن أمه ، يقول ابن إسحاق : (ثم لم يلبث عبد الله بسن عسبد المطلسب أن توفي وأم رسول الله حامل به) (١) و لم يترك عبد الله مالاً يورثه لزوجه ، وولده، اللهم إلا جاريته أم أيمن ، وخمسة جمال ، وقطعة من غنم (٢).

ولذلك ولد النبي يتيماً ، فقيراً لحكمة أرادها الله تعالي ..

إن اليتم في حد ذاته ، منقصة للوليد ، وبخاصة في مجتمع يفتخر بالأنساب ، والأحساب ، والقبيلة ، والجماعة ، إن الوليد في نشأته بعيداً عن أبيه يعيش منعزلاً ، لا يحسن معاملة الناس ، وينمو ضعيفاً في بدنه ، وسلوكه ، لا يتمكن من مواجهة مصاعب الحياة ، وإذا وجد مع اليتم الفقر ، فإن الصغير يعيش مهملاً ، لا يهتم به أحد ، وإن اهتم به أحد فلتسخيره ، واستغلاله .

مـــن أين لليتيم بأبوة حانية ؟ ! .. تتعهده غلاماً ، وتربيه طفلاً ، وتوجهه شاباً يافعاً ، وتدفعه إلى غمار الحياة رجلاً مسئولاً .

وأيـــن لليتيم من رعاية شاملة ؟ تحافظ عليه في نومه ، ويقظته ، وسكونه ، وحركته ، وراحته ، وعمله ؟ ..

ومن أين لليتيم من ينصره ، ويعينه في مواجهة الخطوب ، والحوادث ؟ فإذا ما انضم إلي اليتم الفقر ، فالنتيجة أسوأ ، وأظلم ..

إن اليتيم الفقير لا ينال التعليم الذى يريده ، ولا يتمكن من نيل الأعمال التي يرغبها ، لأن غيره أسبق إليها منه ، وله من يساعده ، أما اليتيم الفقير فإن الجميع ينصرفون عنه ، ولا يهتمون بشأنه!!!.

ذلك هو منطق الواقع والحياة .

فاليتيم ضعيف ، مهمل ، منعزل ، تؤثر معيشته في خلقه ، وسلوكه ..

⁽۱) سيرة النبي ج١ ص ١٥٨ .

⁽۲) سبل الهدي والرشاد ج۱ ص ٤٠٠ .

ولذلـــك كانت وصية الله باليتامي من أجل إيجاد دافع إيماني ، يجعل المسلم يراقب الله في معاملتهم ، ويطيع الله في حسن رعايتهم ، والإحسان إليهم .

يقول الله تعالي : ﴿ فَأَمَّا ٱلْمَيْتِيمَ فَلَا تَقْهَرُ ﴿ ﴾ . .

ويقول الله تعالى : ﴿ كَلًا ۗ بَل لَا تُكْرِمُونَ ٱلْيَتِيمَ ﴿ وَلَا تَحْتَضُونَ عَلَىٰ طَعَامِ اللهِ تعالى : ﴿ أَرَءَيْتَ ٱلَّذِك يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ﴾ (أللهُ تعالى : ﴿ أَرَءَيْتَ ٱلَّذِك يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ﴾ فَذَالِكَ ٱلَّذِي يَدُعُ ٱلْيَتِيمَ ﴾ (أللهُ أللهُ اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ اللهُ اللهُ عَالَى اللهُ اللّهُ اللهُ ال

ويقول الله تعالى : ﴿ فَلَا ٱقْتَحَمَ ٱلْعَقَبَةَ ۞ وَمَاۤ أَدْرَنكَ مَا ٱلْعَقَبَةُ ۞ فَكُ رَقَبَةٍ ۞ أَوْ إِطْعَامُ فِي يَوْمِ ذِي مَسْغَبَةٍ ۞ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ۞ * '' ..

ويقول الله تعالى : ﴿ وَلَا تَقْرَبُواْ مَالَ ٱلْيَتِيمِ إِلّا بِٱلِّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَىٰ يَبْلُغَ أَشُدَهُو أَوْفُواْ ٱلْكَيْلُ وَالْمَعْهَا وَإِذَا قُلْتُمْ فَٱعْدِلُواْ وَلَوْ وَأَوْفُواْ ٱلْكَيْلُ وَلَا تَقْسَا إِلَّا وُسْعَهَا وَإِذَا قُلْتُمْ فَٱعْدِلُواْ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْيَن وَبِعَهْدِ ٱللّهِ أُوفُوا ۚ ذَالِكُمْ وَصَائُكُم بِهِ لَعَلَّكُمْ تَذَكُّرُونَ ﴾ (*) ويقول الله تعالى : ﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأُسِيرًا ۞ ﴾ (*) ويقول الله تعالى : ﴿ وَيَسْعَلُونَكَ عَنِ ٱلْمَتَنَكُ أَفُلُ إِصْلَاحٌ لِمَمْ خَيْرٌ وَإِن تُحَالِمُوهُمْ فَإِخْوَانَكُمْ وَيَقْلُونُكَ عَنِ ٱلْمَتَنَكُمُ أَفُلُ إِصْلَاحٌ لِمُمْ خَيْرٌ وَإِن تُحَالِمُوهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ وَاللهُ اللهُ يَعْلَىٰ مُعْرِيدُ حَكِيدً ۞ (*) ويقول الله تعالى : ﴿ وَيَسْعَلُونَكَ عَنِ ٱلْمَتَنَكُمُ أَلُهُ لِاعْنَتَكُمُ إِنَّ اللّهُ عَنِيدُ حَكِيدٌ ۞ (*)

⁽۱) سورة الضحى آية (٩) .

⁽٢) سورة الفجر الآيات (١٨،١٧).

^(۲) سورة الماعون الآيات (۲ ، ۲) .

⁽¹⁾ سورة البلد الآيات (١١ ـــ ١٥) .

^(°) سورة الأنعام آية (١٥٢) .

⁽١) سورة الإنسان آية (٨) .

^{(&}lt;sup>۷)</sup> سورة البقرة آية (۲۲۰) .

ويقول الله تعالى : ﴿ وَءَاتُواْ ٱلْيَتَنَمَّىٰ أَمْوَالَهُمْ ۖ وَلَا تَتَبَدَّلُواْ ٱلْخَبِيثَ بِٱلطَّيِّبِ ۗ وَلَا تَتَبَدُّلُواْ ٱلْخَبِيثَ بِٱلطَّيِّبِ ۗ وَلَا تَأْكُلُواْ أَمْوَالُهُمْ إِلَىٰ أَمْوَالِكُمْ ۚ إِنَّهُ كَانَ حُوبًا كَبِيرًا ۞ ﴿ `` ..

ويقول الله تعالى : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ ٱلْيَتَنَمَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا ۗ وَسَيَصْلَوْنَ سَعِيرًا ۞﴾ ٣٠ ..

والآيات كثيرة ، والأحاديث معها مبينة ، وشارحة ، وكلها تدور حول الاهتمام باليتيم حتى لا يضيع في مجتمع يهمله .

إن الآيات تدعوا إلى حسن معاملة اليتيم ، وعدم القسوة معه ، وترك دعه وزجره ، وظلمه ، حتى يجد من المؤمنين من يعوضه فقدان الأب والأم ...

كما تدعو الآيات إلى ضرورة المحافظة على مال اليتيم ، وتنميته بالحق والعدل ، والابتعاد عن أكله بالباطل ، أو الاستيلاء عليه بأى وجه من الوجوه .

وتدعو الآيات إلى العمل على إصلاح اليتيم ، والعناية بتربيته ، وتوجيهه نحو الخير والفلاح .

وتدعو الآيات إلى أهمية رعاية اليتيم مالياً، إن كان في حاجة للمال ، حيث الآيات وضحت أن إعطاء اليتيم من المال له أثر كبير على المعطى ، إنه بهذا العطاء يتخلص من العقبة، ويدخل الجنة ، ويشرب السلسبيل ، ويقرب من الله تعالي .

إن الإسلام واجه واقع اليتيم بشريعته العادلة ، لنشر الخير بين الناس أجمعين . وتعامل مع طبيعة البشر ، ومع ميولهم الفطرية ليترقى بما فى رفق ولين . هذا فى الإسلام .. وبالإسلام وحده .

أما في الجاهلية حيث لا دين ، ولا شريعة ، فإن الأمر يختلف ..

⁽۱) سورة النساء آية (۲) .

⁽۲) سورة النساء آية (۱۰).

لكن الأمر مع الأنبياء في صغرهم له وضعه الخاص ، لأن الله يصطفيهم بعلمه وإرادته ، ويربيهم بقدرته ومعونته .

ومع قدرة الله تعالى تتوقف سنن الكون ، وتنعدم التأثيرات المادية ، ويقف العقل مستسلماً ، مصدقاً ، وليس له إلا أن يؤمن، ويصدق، بعدما يرى المسيرة مع المصطفون الأخيار .

هذا هو موسى " الطّيني " ، ولدته أمه وخافت عليه أن يذبحه فرعون ، فألهمها الله تعالي أن تضعه في صندوق ، وترميه في النهر ، وتترك الأمر بعد ذلك لله ..وفعلت وهي تتساءل عن مصيره .. وهل سيموت غريقاً ؟ وهل ستأكله الحيتان والأسماك ؟ وكيف يحيا بلا رضاعة ؟ وكيف الطريق لإرضاعه ؟ ..

أسئلة لا يجيب عليها العقل .. لكن مسار القدر مدهش عجيب، وقد أجاب بإعجاز إلهي حكيم ، لقد وصل الصندوق إلى بيت فرعون ، واتخذ فرعون وزوجته موسي إبناً لهما ، وأعاداه لأمه فأرضعته ، ثم سلمته لفرعون يربيه تربية ملكية خاصة ، يقول الله تعالى : ﴿ وَأُوحَيْنَاۤ إِلَى أُمِّر مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَٱلْقِيهِ فِي ٱلْيَرِّ وَلَا تَخْزَنَ اللهُ وَأَوْحَيْنَآ إِلَى أُرِّ مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَٱلْقِيهِ فِي ٱلْيَرِّ وَلَا تَخْزَنَ اللهُ وَأَوْحَيْنَآ إِلَى أُرْمُ وَهَاعِلُوهُ مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ (١)

من كان يتصور أن الإلقاء في اليم هو سبب النجاة ؟ ومن يعقل أن فرعون بحذره هو الذي ربي موسى " الطَّخِينِ" ؟ وخلصه من الضعف ، واليتم ، والحاجة . وهكذا الأنبياء جميعاً !!!.

ـــ أين تربي يوسف " الكيلام " ؟ وهل رباه أبوه مع أنه كان حياً يرزق ؟ !

_ وكيف ولد عيسي " التَّلِيَّلُمُ " ، وتربي ، وليس له أب أصلاً ؟ !

إن الأنبياء صناعة ربانية ، ولذلك يوجدهم الله في قوالب معينة ، وفق ـ حكمته ، ومشيئته .

⁽۱) سورة القصص آية (٦).

ومن هنا كان في يتم محمد " ﷺ " حكمة يريدها الله تعالي ، ويتفضل بها على رسوله الأمين " ﷺ " ..

يجمل الله تعالى هذا التفضل على محمد " الله تعالى : ﴿ أَلَمْ سَجَدْكَ عَمِدَاً الله تعالى : ﴿ أَلَمْ سَجَدْكَ يَتِيمًا فَعَاوَىٰ ۞ ﴾ (١) حيث يشير إلى أن محمداً " الله الله ولد في رعاية الله تعالى ، فبرغم يتمه إلا أن الله أحاطه بالإيواء الشامل ، فأحبه كل من رآه ، بدءاً بمراضعه ومروراً بمن شاركهم في طفولته، وشبابه، ورجولته .

فهو إيواء يتضمن الرعاية ، والاهتمام ، والمعاملة ، والتضحية في مودة صادقة أغنت محمداً " ﷺ " عن رعاية الوالد الحنون .

وفى ولادته " ﷺ " يتيماً فقيراً إشارة إلى بعض الحكم الإلهية ، التي يمكن استنباطها في العصر الحديث ، ومن أهم الحكم المستنبطة ما يلمي : __

- ١. أراد الله تعالى أن ينشأ محمد " الله المعالى المرعاية الإلهية التامة منذ اللحظة الأولى لوجوده في الدنيا، وحتى لا تفسر خيرات الله له بسبب أبيه ، أو أمه، أو بتأثير ماله وغناه ،.. ولو فكر عقلاء هذا الزمان في تميز هذا اليتيم عن أقرانه ، ولداته، لأدركوا شيئاً عن هذه العناية الإلهية بمحمد " الله ".
- 7. في ولادته " الشيار المنافقيراً رد لأى شبهة يمكن أن يختلقها الأفاكون الضالون كأن يقولوا: إن محمداً أحد تعاليم النبوة من أبيه،أو من أمه ، حيث يحاول الآباء دائماً غرس قيمهم ، وعاداهم ، واهتماماهم في أبنائهم ، بل إن الابن يحاول بصورة تلقائية أن يقلد أباه ، ويجتهد في حمل فكره ، ومذهبه . لقد زعم كفار مكة أن محمداً " الشيار القد زعم كفار مكة أن محمداً " الشيار كفروا إلى محفولة ألم إلى المنافقة النافة المنافقة المن

⁽۱) سورة الضحى آية (٦).

آفَتُرَنهُ وَأَعَانَهُ، عَلَيْهِ فَوْمُ ءَاخَرُونَ مَ فَقَدْ جَآءُو ظُلْمًا وَزُورًا ﴿ وَقَالُواْ أَسَطِيمُ الْأَوْلِينَ آكُنِهُ وَأَصِيلاً ﴿ ﴾ (') ، وف قوله تعالى الْأَوْلِينَ آكُنهُ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ، بَشَرُّ لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ وَلَا يَعْلَمُهُ بَشَرُ لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِي وَهَنذا لِسَانُ عَرَبِي مُبِينُ ﴿ ﴾ (")

لقد بحث كفار مكة عن شخص له صلة برسول الله " اليزعموا أنه مؤلف الوحي ، وأن محمداً يأخذ منه ، وقد بين الله كذبهم ، وضلالهم فيما يزعمون . فلو كان عبد الله والد النبي حياً ، لسهل عليهم ادعاء أنه المعلم لولده ، وأن الوحي من كلامه ، وتأليفه ... لكن الله تعالي قطع عنهم هذا الطريق بوفاة عبد الله ، وميلاد محمد بعد وفاته .

٣ ــ في ولادته " الله تعلى الكيد لحقيقة غائبة عن الكثير من الناس ، وهي أن الأمور كلها بقدرة الله تعالى ، وليس للإنسان في عمله إلا الكسب والميل ، والله خالق كل شئ .

ولو عقل الناس لعاشوا مؤمنين حقاً ، عن اقتناع ، ورضي، ولسلموا بالقدر ، وعاشوا مؤمنين .

إن العقل سوف يتساءل أسئلة توصل إلى اليقين،والإيمان، ومن هذه الأسئلة: __

- من أين وجد الإنسان ؟ ومن يقدر على هذا الإيجاد ؟
- هل يمكن تصور المستقبل من ناحية الصحة ، والغني ، والسعادة أم أن ذلك
 مجهول أمام الإنسان ؟
- هلى تجرى الأحداث وفق تقدير العقل ، أم أن أحداث الحياة تجعل العقل
 عاجزاً عن تفسير اتجاهاتها غالباً ؟

⁽١) سورة الفرقان آية (٤ ، ٥) .

⁽۲) سورة النحل آية (۱۰۳) .

• هل الإنسان يعلم ظواهر الأشياء ، وبواطنها ، أم ماذا ؟

فبالنسبة للأشخاص الذين أحاطوا به ، وحرياً على أن للإنسان من اسمه نصيباً ، زى ألهم مثلوا مع محمد عدة معان نبيلة ، فمن أمه آمنة كان الأمن والهدوء ، ومن قبيلته الشفاء كانت العافية والصحة ، ومن حاضنته أم أيمن كان اليمن والبركة ، ومن مرضعته حليمة السعدية الحلم ، والسعد ، ومن جده العبودية ، ومن عمه التوجه إلى القادر والطلب منه ، وكأن الله تعالى أوجد في حياة محمد " الله الله الله الله الله على حياته إلى خلق وسلوك .

وبالنسبة لتسميته فلقد ألهم الله حده عبد المطلب حين أخبرته السيدة آمنة بوضع حملها أن يسميه محمداً .

يقول السهيلي : (سئل عبد المطلب : ما سميت ابنك ؟

فقال: محمداً.

فقيل له : كيف سميته باسم ليس لأحد من آبائك وقومك .

فقال : إنى لأرجو أن يحمده أهل الأرض كلهم .

وكان ذلك لرؤيا كان رآها في منامه، كأن سلسلة من فضة، خرجت من ظهره، لها طرف في السماء، وطرف في الأرض، وطرف في المشرق، وطرف في المغرب ثم عادت كألها شجرة ، على كل ورقة منها نور ، وإذا أهل المشرق والمغرب، كألهم يستعلقون بها ، فقصها، فعبرت له بمولود يكون من صلبه يتبعه أهل المشرق والمغرب، ويحمده أهل السماء والأرض ، فلذلك سماه : محمداً .

وذكروا أن أمه حدثته بأنه قد قيل لها : إنك حملت بسيد هذه الأمــة ، فإذا

وضعتيه فسميــه محمداً) (١) .

وكان النبى " ﷺ " يذكر فضل تسميته محمداً ويقول : (ألا تعجبون كيف يصرف الله عني شتم قريش ، ولعنهم ، يشتمون مذمماً ، وأنا محمد) (٢) .

يقــول القاضي عياض: (وقد سماه الله تعالى في كتابه محمداً، وأحمد، فمن خصائصه تعالى له أن ضمن أسماءه ثناءه، فطوي أثناء ذكره عظيم شكره، فأما اسمه أحمد فأفعل مبالغة من صفة الحمد، ومحمد مفعل مبالغة من كثرة الحمد، وتكرره فهو " على " أحل من حمد، وأفضل من حمد، وأكثر الناس حمداً، فهو أحمد المحمودين، وأحمــد الحامدين، ومعه لواء الحمد يوم القيامة، ليتم له كمال الحمد، ويشتهر في تلك العرصات بصفة الحمد، ويبعثه ربه هناك مقاماً محموداً كما وعده، يحمده فيه الأولون والآخرون، وفي هذين الاسمين من عجائب خصائصه، وبدائع آياته، وهو أن الله عز وجل حمى اسمه أن يسمى هما أحد قبل زمانه.

أما أحمد الذي أتي في الكتب،وبشرت به الأنبياء،فمنع الله تعالي بحكمته أن يسمى به أحد غيره،ولا يدعي به مدعو قبله حتى لا يدخل لبس على ضعيف القلب، أو شك .

وكذلك محمد أيضاً لم يسم به أحد من العرب ، ولا غيرهم إلى أن شاع قبيل وجوده " الله وميلاده أن نبياً يبعث اسمه محمد ، فسمي قوم من العرب أبناءهم بذلك، رجاء أن يكون أحدهم، وهم محمد بن أحيحة بن الجلاح الأوسي ، ومحمد بن مسلمة الأنصاري ، ومحمد بن براء البكري ، ومحمد بن سفيان بن مجاشع ، ومحمد بن حمران الجعفي ، ومحمد بن خزاعة السلمي ، لا سابع لهم ، ثم حمي الله كل من تسمي به أن يدعي النبوة ، أو يدعيها أحد له ، أو يظهر عليه سبب يشكك أحداً في أمره ، حتى تحققت السمتان (الحمد والثناء) له " الله " و لم ينازع فيهما) (") .

^(۱) الروض الأنف ج١ ص ١٨٢ .

⁽۱) صحیح البخاری ج٦ ص ٤٣٥ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> الشفا للقاضي عباض ج١ ص ٢٢٩ ــ ٢٣١ .

وبالنسبة لولادته يوم الاثنين فإنه كان لارتباط هذا اليوم بعدد من الأفعال الخيرة التى قدرها الله لكونه المخلوق في هذا اليوم ، فلقد ورد الحديث من أن الله تعالى خلق الشجر يوم الاثنين ، يقول بن عباس " أله " : (ولد نبيكم يوم الاثنين ، ونبئ يوم الاثنين ، وخرج من مكة يوم الاثنين ، وقدم المدينة يوم الاثنين ، وفتح مكة يوم الاثنين ، وتوفي يوم الاثنين) وفتح مكة يوم الاثنين ، ونزلت سورة المائدة يوم الاثنين ، وتوفي يوم الاثنين) (٢) ، وفي ذلك إشارة إلى ارتباط الحوادث العظيمة بيوم الاثنين ، ومنها مولده " الله " ...

إن خلق الأقوات والأرزاق والفواكه ، والخيرات التي يمتار بها بنو آدم، ويحسيون ويستداوون، وتنشرح صدورهم لرؤيتها، وتطيب بها نفوسهم، وتسكن خواطرهم ، لتحصيل ما يبقى حياتهم ، على ما جرت به حكمة الحكيم سبحاته وتعالى ، كل ذلك كان في يوم الاثنين ، فولادته " الله " في هذا اليوم إشارة إلى ما وجد من الخير العظيم والبركة الشاملة للناس أجمعين ببعثته " الله " (") .

وبالنسبة لولادته في شهر ربيع الأول فلم في هذا الشهر من خيرات تتوافق مع خيرات مجيئه إلى الدنيا ، حيث الازدهار ، والجدة ، والحسن ، والنفع العام .

ففي الربيع تبدو خيرات الله تعالي في الكون ، حيث ينبت الزرع ، ويفيض الضرع ، ويأتى الحب والنوى ، وتنتشر الخضرة الجميلة فى ربوع الأرض كلها ، وفى السهول والجبال ..

والجــو في الربيع معتدل المناخ لا حرارة فيه ، كما تقل فيه العلل والأمراض بفضل الله تعالى .

وفى مجمئ محمد " ﷺ " ومبعثه تحقيق لهذه المعاني ، فلقد أتى " ﷺ " بما يسعد الناس في الدنيا والآخرة .. ورسالته " ﷺ " قائمة على الاعتدال ، والاستقامة، دائمة العطاء ، شاملة لكافة الخات ، سهلة ، ميسرة .

⁽٢) الفتح الرباني ج٠٠ ص ١٨٩ .

⁽T) سبل الهدي والرشاد ج١ ص ٤٠٦ .

وبالنسبة لميلاد المصطفى في عام الفيل ، لأنه " الله وقوع المحادثة بخمسين يوماً فمن أجل أن يدرك الناس أن قدرة الله الغائبة عنهم تتصل بكل موجود ، وكل ما في الكون قدر إلهي محض ، وإذا أراد الله شيئاً قال له كن فيكون ، حتي إذا جاءهم محمد " الله علموا أنه المبعوث لهم من الله تعالى .

ومن أين للناس أن يدركوا هذه الأسرار في يوم مولده " الله " ؟ إن هذه الحكم، وهذه الأسرار لم ترتبط وقتها في أذهان من رأوها بمبعثة محمد " الله ورسالته ، ولا يراد منها ذلك ، ويكفي ألها تحرك الأذهان نحو عدم تأليه من يزول، ويستغير مثل النار المنطفئة، أو البيوت المكسورة ، أو الأصنام المهتزة ، وليتأكدوا من

وجود قوة قاهرة تحقق أعمالاً، لا يقدر عليها الناس ، ولا يمكنهم تفهم أسرارها .

وذلك أثر ممكن الحدوث ، وبخاصة أن أهل الكتاب ، وحكماء العرب كانوا يؤمنون بمبعث نبى بشرت به الكتب المتزلة، يقول الله تعالى : ﴿ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْتَنَهُمُ ٱلْكِتَبَ يَوْمَنُونَ بَعِثُ نَبَى بشرت به الكتب المتزلة، يقول الله تعالى : ﴿ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْتَنَهُمُ ٱلْكِتَبَ يَعْرِفُونَهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿ اللهِ يَعْرَفُونَهُ مَكْنُوبًا عِندَهُمْ ويقول سبحانه : ﴿ ٱلَّذِينَ يَتَّبِعُونَ ٱلرَّسُولَ ٱلنَّبِيَّ ٱلْأَنِيَ ٱللَّذِي يَجَدُونَهُ مَكْنُوبًا عِندَهُمْ فِي ٱلتَّوْرَلَةِ وَٱلْإِنِجِيلِ يَأْمُرُهُم بِٱلْمَعْرُوفِ وَيَهْتَهُمْ عَنِ ٱلْمُنكِرِ وَمُحِلُّ لَهُمُ ٱلطَّيِبَتِ وَمُحْرِّمُ عَنْهُمْ إِلَّمَ عُرُوفٍ وَيَهْتَهُمْ عَنِ ٱلْمُنكِرِ وَمُحِلُّ لَهُمُ ٱلطَّيِبَتِ وَمُحْرِّمُ عَنْهُمْ إِلَى اللهِ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَٱلْأَغْلَلَ ٱلَّتِي كَانَتَ عَلَيْهِمْ فَالَّذِينَ يَتَهُمُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَٱلْأَغْلَلُ ٱلَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ فَالَّذِينَ عَلَيْهِمْ أَلْخَبَيْثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَٱلْأَغْلَلُ ٱلَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ أَلْخَبَيْثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَٱلْأَغْلَلُ ٱلَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ أَلْخَبَيْثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَٱلْأَغْلَلُ ٱلَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ أَلْدَى عَلَيْهُمْ وَالْمُعْلُولُ إِللْمُعْلَى اللَّهِ عَنْهُمْ أَلْمُعْرُوبُ وَيَمْتُهُمْ وَالْأَغْلُلُ اللَّهِمُ كَانَتْ عَلَيْهِمْ أَلْمُولَ مَنْ الْمُعُونُ اللَّهُمُ الطَّيْبَاتِ وَالْمُعْرَالُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللّهِمُ اللَّهُمُ السَالِيْسُولُ اللَّهُمُ الْمُعْرَالُونَ اللَّهُ عَلَهُمْ الْمُعْرَالُ اللَّهُ عَلَالًا لَلْهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ الْمُعْرُوبُ وَيَهُمْ الْمَعْرُوبُ وَيَعْمَلُ الْمُ لَهُمْ الطَّيْبَاتِ وَالْمُعْرَالِهُمْ الْمُعْرِقُونِ اللْمُعْرَالُهُ الْمُعْرَالُ الْمُعْرِقُ لَهُمْ الْمُؤْمِلُ الْمُعْرِمُ الْمُعْرِمُ الْمُولِ الْمُعْرِقُولُ الْمُؤْلِلُ عَلَيْلُ الْمُؤْمِلُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِيلُ الْمُعْرِقُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُعْرِقُونَ اللْمُعُلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللْمُعُولُ اللْمُعْرِقُولُ اللْمُعْرِقُولُ اللْمُعْلُولُ الْمُؤْمِلُ اللْمُعْلُولُ اللْمُعْرِقُونُ اللْمُعْرُولُ الْمُولُولُ الْمُعْرُقُولُ الْمُعْرَالُولُ اللْمُولُ اللْمُعْرُولُ الْمُعْرِقُ اللَّهِ

يقول ابن كثير: يخبر الله تعالي أن أهل الكتاب يعرفون محمداً كما يعرفون أبناءهم، ويعرفون أنه صادق، وقد جاء وصفه مكتوباً مدوناً في التوراة والإنجيل، مع أساسيات دعوته في الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، وتحليل الطيبات، وتحريم الخبائث (١).

وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَٱلْبَعُواْ ٱلنَّورَ ٱلَّذِي أُنزلَ مَعَهُ ﴿ أُولَتِيكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُور ب عَلَيْ ﴾ (4)

 ⁽١٤٦) سورة البقرة آية (١٤٦) .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> سورة الأعراف آية (۱۵۷) . (^(۱) تفسير ابن كثير ج ۱ ص ۱۹۶ بتصرف .

إن العالم كله قبيل بعثة النبي " ﷺ " ، وقبيل مولده كان في انتظار رسول حديد يجمع العالم على الحق ..

وعلى هذا فإن حدوث الميلاد محاطاً بهذه الحكم ، يمثل عوامل تصديق رسالة الرسول بعد مبعثه ، وتعد دوافع إيمانية للعقلاء الذين يعرفون أن النبوة صناعة ربانية ، ولا مانع من جريان الأحداث معها على نحو خارق لعادة الناس .

والله أعلم حيث يجعل رسالته .

المبحث الرابع

محمد " 🍇 " في

دیار بنی سعد

بعدما وضعت السيدة آمنة بنت وهب حملها أرسلت إلى جده عبد المطلب وأخر به الكعبة ، ودعا له بخير ، وأخر به الكعبة ، ودعا له بخير ، وسماه محمداً ، فلما سئل عن سبب هذه التسمية مع ألها لم توجد في آبائه ، أو في أقربائه ، قال : أردت أن يحمد في السماء عند الله ، وفي الأرض عند الناس (١) .

يذكر السهيلي أن التسمية كانت لرؤيا رآها عبد المطلب توافقت في دلالتها مع ما حدثته به أمه " ﷺ " (۲) .

يروى ابن عساكر أن عبد المطلب سر بولادة محمد كثيراً، وعق عنه بكبش. وقد عاش الوليد في كنف أمه سبعة أيام أرضعته فيها ومعها قابلته" الشفاء "، وقد سر أعمامه بميلاد ابن لأخيهم الذى فقدوه صغيراً ، لدرجة أن أبا لهب أعتق جاريته ثويبية عندما أخبرته بميلاد محمد " الله " ، فذهبت إلى أمه "آمنة" ، وأرضعته معها (٢) .

أقبلت آمنة على وليدها بالحنان، والرفق، في انتظار مرضعة تستلمه ، لتقوم بتربيسته في البادية ، حيث الخلاء الواسع ، والطبيعة الجميلة ، وبساطة الحياة ، وفطرة السناس ، وكانت عادة أثرياء أهل مكة أن يسلموا أولادهم بعد ولادهم ، لمرضعات من البادية لقاء أجر ، ورزق .

وأتفق أن جاءت المراضع من بني سعد يلتمسن أبناء الأغنياء ، طمعاً في الرزق واليسار

⁽۱) سبل الهدي والرشاد ج ۱ ص ۱۸۲ .

^(۲) الروض الأنف ج١ ص ١٨٣ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> صحیح البخاری بشرح فتح الباری ـــ کتاب . النکاح باب . ما يحرم من الرضاع ج٧ص ١٢ ، ونويبية هي الني أرضعت عمه حمزة ، وأبا سلمة بن عبد الأسد المحزومي ليكون لهما أخ في الرضاع .

ومــروا جميعاً على آمنة، فرأوا ولدها يتيما، فقيراً، فتركنه لقلة الأجر، وضآلة العطاء المنتظر من يتيم فقير .

ووجد النسوة عند أبناء الأثرياء ما يأملون، ماعدا حليمة السعدية، فإنها كانت فقيرة ضعيفة ، رأت الأمهات منها ما صرفهن عن اختيارها مرضعة لأبنائهم ، فلبنها قليل ، وحسدها نحيل ، وأتالها هزيل ، والفقر باد عليها، فانصرفوا عنها إلى غيرها .

ووجـــدت حليمة نفسها مضطرة لأخذ محمد " الله عنى الا تعود لديارها خاويـــة الوفـــاض ، فكان في أخذها له الخيرة والبركة، وظهر ذلك في كافة جوانب حياتها ، وأسرتها ، ونعمت بهذا الخير هي وقومها بعد ذلك .

وحليمة هى بنت أبى ذؤيب ، وهو عبد الله بن الحارث بن سعد من هوازن ، وتعرف بحليمة السعدية ، وكنيتها أم كبشة .. وزوجها هو الحارث بن عبد العزي بن رفاعة من هوازن كذلك، ويكنى بأبى كبشة .

وقد شرفها الله تعالى بإرضاع محمد " الله " ، فصارت له أماً ، وصار زوجها له أباً ، وصار أبناؤها إخوته وهم ، عبد الله بن الحارث ، وحفص بن الحارث ، وأمية ابسن الحارث ، والشيماء، وهي خذامة بنت الحارث ، وقد أكرمها الله تعالى، ففاض الخسير في كل جوانب حياتها ببر كته " الله " ، رغم أنها لم تكن راغبة فيه ، ولولا انصراف الوالدات عنها ما أخذته .

 نغذوه ، ولكنا كنا نرجو الغيث والفرج ، فخرجت على أتابى تلك ،فشق ذلك علينا ضعفاً ، وعجفاً ، حتى قدمنا مكة نلتمس الرضعاء .

فما منا امرأة إلا وقد عرض عليها رسول الله " الله " المتاه، وإنما كنا نرجو كرامة رضاعة، من والد المولود ، فكنا نقول يتيم ! وما عسى أن تصنع أمه ؟وما يفعل حده ؟ فكنا نكرهه لذلك ، فما بقيت امرأة قدمت معي إلا أخذت رضيعاً غيرى .

فلما أجمعنا الانطلاق قلت لزوجى : والله لأرجعن إلى ذلك اليتيم فلآخذنه ، والله إبى لأكره أن أرجع من بين صواحيي ، و لم آخذ رضيعاً .

قال : لا عليك أن تفعلي عسى الله أن يجعل لنا فيه بركة .

قالت : فذهبت إليه فأخذته، وما حملني على أخذه إلا أني لم أجد غيره ، فلما أخذته رجعت إلى رحلي (١).

وقـــد رأت حليمة فضل الله عليها عقب عودتما إلى رحلها بمحمد " الله " ، تقـــول : (فلما وضعته في حجرى ، أقبل عليه ثدياي بما شاء من لبن ، فشرب حتى روي ، وشرب معه أخوه حتى روي .

ثم ناما ، وما كنا ننام معه قبل ذلك .

وقام زوجي إلى شارفنا تلك ، فإذا لبنها حافل ، فحلب منها ما شرب ، وشربت معه حتى انتهينا رياً وشبعاً ، فبتنا ليلتنا تلك بخير ليلة شباعاً، رواءاً وقد نام صبيانا .

يقـــول أبوه ـــ يعني زوجها ـــ والله يا حليمة ما أراك إلا أصبت نسمة مباركة ، قد نام صبيانا ورويا .

فقلت: والله إنى لأرجو ذلك.

ثم خرجنا وركبت أتانى ، وحملته عليها معي ، فو الله لقطعت بالركب ما يقدر عليها شئ من حمرهم، حتى إن صواحبى ليقلن لي : يا ابنة أبي ذؤيب ، ويحك ، أربعى علينا أليست هذه أتانك التي كنت خرجت عليها ؟

⁽۱) مع الرسول س ۱۸۹.

فأقول لهن : بلى والله ، إنها لهى هي . فيقلن : والله إن لها لشأناً .

ثم قدمــنا منازلــنا من بلاد بني سعد ، وما أعلم أرضاً من أرض الله أحدب منها ، فكانــت غــنمى تروح على حين قدمنا به معنا شباعاً لبنا ، وتروح أغنامهم جياعاً هالكة ما بها من لبن ، فنحلب ونشرب ، وما يحلب إنسان قطرة لبن ، ولا يجدها في ضــرع ، حتى كان الحاضرون من قومنا يقولون لرعياهُم : ويلكم ، اسرحوا حيث يســرح راعي بنت أبى ذؤيب ، فتروح أغنامهم جياعاً ما تبض بقطرة لبن ، وتروح غنمي شباعاً لبناً .

فسلم نزل نتعرف من الله الزيادة والخير ، حتى مضت سنتاه وفصلته ، وكان يشب شباباً لا يشبه الغلمان ، كان " الله " يشب في اليوم شباب الصبي في شهر ، ويشب في الشهر شباب الصبي في سنة فبلغ ستاً وهو غلام حفر) (١) .

ولما بلغ عمره " ﷺ " سنتين فصلته حليمة ، وعادت به إلى أمه في مكة .. ويرجع السبب في عادة أثرياء مكة إرضاع أولادهم ، وتنشئتهم في البادية إلى أمور نتلمس بعضها فيما يلي : __

(۱) تتميز البادية بالنقاء والصفاء ، حيث الخلاء الواسع ، والفضاء الرحيب ، وهـــذا يساعد في اتساع الأفق ، وبعد المدارك ، ويؤدى إلى هدوء الطبع ، والســتقرار النفس ، فالناس في البادية يعيشون بين الخضرة اليانعة ، والطبيعة الخلابة ، مع الطمأنينة ، والهدوء ، فلا اشتغال لهم بقضايا السلطة والإدارة ،

⁽۱) مع الرسول ص ۱۸۹ .

ولا عــناء معهـــم في السعي والتجارة ، ولا تعب في الترقي والصناعة ، إن حياهم الرتيبة تصنع الهدوء ، والاستقرار .

- (٢) تصنع السبادية من أبنائها رجالاً يعتمدون على أنفسهم ، فليس لهم جيش يحمسيهم ، ولا رجال أمن يحرسو لهم ، وإنما يعتمد كل على نفسه ، ولذلك ينشأ السبدوى على الجرأة والشجاعة ، ويتعود الإقدام ، وعدم الخوف ، ويعتمد البدو على أنفسهم في الدفاع ، والنصرة ، والحماية .
- (٣) يعيش أبناء البادية في مجتمع مغلق ، لا يأتيهم غريب ولا يعيش بينهم أجني ،
 وهذا الوضع ساعدهم على المحافظة على الفطرة الطبيعية ، واللغة الفصيحة ،
 والنسب الصريح ، والقوة البدنية ، في ترابط الأقارب ، ومودة المجبين .

إن الآباء قصدوا تربية أبنائهم في البادية لينشأوا أقوياء البنية ، فصحاء اللسان حسنى الأخلاق ، يتميزون بهدوء الطبع ، وشجاعة السلوك ، وحب التعاون والتواد ، وتلك عوامل أرادها الله لرسوله " الله " فأرضعته حليمة السعدية ونشاً في ديار بني سعد ، ليستفيد بما أراده الله له .

عادت حليمة السعدية بمحمد إلى أمه السيدة آمنة بعد تمام إرضاعه ، وفصاله وذلك على عادة سائر المراضع مع أبنائهن ، ولم تكن حليمة سعيدة بعودته لأمه لألها تخساف توقف الخير الذى تدفق عليها ، تقول حليمة : (فقدمنا به على أمه ، ونحن أحرص شئ على مكثه فينا ، لما كنا نري من بركته) (١) .

عرضت حليمة على آمنة أن تعود بمحمد " الله يارها مرة ثانية لتستمر بركته ، ولتبتعد به عن وباء كان بمكة يومذاك ، فوافقتها آمنة، وأعادته معها مرة ثانية إلى ديار بني سعد ، وبخاصة أن مكة يومذاك كانت موبوءة ، وأملت أن يزداد محمد نضارة ، وازدهاراً ، ونمواً في بدنه وعقله ، وشخصيته ، ليشب رجلاً له قدره ومترلته

⁽¹⁾ السيرة النبوية لابن هشام ج ١ ص ١٦٤ .

ويقوم بدوره مع جده وأعمامه ، وقومه .

وأخذته حليمة وعددت به سعيدة مرة ثانية ، وفرحت بذلك ، إلا ألها اضطرت إلى إعادته لأمه حين بلغ عمره خمس سنوات وشهراً ، و لم تره بعد ذلك إلا مرتين ، الأولى : بعد تزويجه " الله الله عديجة ، والثانية : يوم حنين ، وسيأتى ذكرهما إن شاء الله تعالى .

وكانت آمنة قد أوصت حليمة بمحمد ، وعرفتها بما حصل معها ، في حملها وولادته، وبينت لها ما رأت، وما شاهدت من كرامات صاحبت مولده، وقالت لها : احفظى ابنى هذا ، واحذري عليه الرهبان ، والكهان ،.

تقول حليمة : مر بى بعض اليهود فقلت لهم : ألا تحدثوني عن ابني هذا ؟ ! فإنى حملته كذا م ووضعته كذا م ورأيت كذا ! كما قالت أمه .

تريد حليمة بذلك أن تعرف شيئاً عن الأسرار المتصلة بهذا الغلام المبارك .

تقول حليمة : لما رآه اليهود ، قال بعضهم لبعض : اقتلوه .

وسألوها : أيتيم هو ؟

فقلت لهم : لا ، هذا أبوه ، وأنا أمه .

فقالوا: لو كان يتيماً لقتلناه .

فذهبت به حليمة وقالت : كدت أخرب أمانتي (١) .

يقــول ابن إسحاق : وحدثنى بعض أهل العلم أن الذى أهاج أمه السعدية على إعادته لأمه أن نفراً من نصاري الحبشة رأوه معها ، حين رجعت به بعد فطامه ، فنظروا إليه ، وسألوها عنه ، وقلبوه ، ثم قالوا لها : لنأخذن هذا الغلام ، فلنذهبن به إلى ملكــنا ، وبلدنــا ، فإن هذا غلام كائن له شأن ، نحن نعرف أمره .. يقول ابن إسحاق : إنها لم تكد تنفلت به منهم (٢) .

⁽۱) الطبقات الكبرى ج۱ ص ۷۱ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> سيرة النبي ج1 ص ١٦٧ .

وعاد محمد " ﷺ " إلى أمه ليبدأ مرحلة جديدة من قومه وعشيرته ..

وفاء النبي لأيام حليمة :

عــاش النبي " ﷺ " أيامه الأولى عند حليمة السعدية ، ونما حسده بلبنها ، وصفا لسانه بلغات بني سعد ، وصاحب عديداً من الناس .

وعاش محمد ، وهو في ديار حليمة ، مع قبيلة بنى سعد ، حيث أحبه كل من رآه ، وأحاطوه بالرعاية الحسنة ، والتكريم الجميل .

يقـول محمد بن المندر: استأذنت امرأة على النبي " الله تا كانت أرضعته، فلما دخلت عليه، سر بها، وقال: أمي، أمي، وعمد إلى ردائه فبسطه لها فقعدت عليه (٢)، وعرف أصحابه بألها حليمة.

يروى ابن سعد بسنده أن حليمة قدمت على النبى " الله الله الله عديجة الله عنها " ، و شكت إليه جدب البلاد ، وهلاك الماشية ، فكلم رسول الله " خديجة في شأنها ، فأعطتها أربعين شاة ، وبعيراً ، وانصرفت لأهلها (") .

وأحرج أبو داود بسنده عن ابن الطفيل " الله قال : (رأيت رسول الله يقسم لحماً بالجعرانة _ وأنا يومئذ غلام أحمل لحم الجزور _ إذ أقبلت امرأة حتى دنت إلى رسول الله فبسط لها رداءه ، فجلست عليه ، فقلت : من هذه ؟ قالوا : هذه أمه " التي أرضعته) (1) .

⁽١) بغية الرائد في تحقيق مجمع الزوائد ـــ كتاب المناقب ـــ باب في حليمة ج٩ ص ٤١٥ .

⁽۲) الطبقات الكبرى ج1 ص ١١٣.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> المرجع السابق ج1 ص ١١٤ .

^{(&}lt;sup>1)</sup> سنن أبي داود ـــ كتاب الأدب ـــ باب في بر الوالدين ج٢ ص ٦٣٠ .

وهكذا كان تقدير النبي " ﷺ " لمرضعته حليمة ، وفاء لحقها ، وبراً بأمومتها وتكريماً لوفادتها .. لم ينسه تغير الحال ما أسدى له من جميل ..

و لم يتصور أن ما أحدته من أمه أجراً كافياً في حقها ، بل كان " الله " ورحها، وأبناءها ، فهم أبوه، وإحوته، في الرضاعة ، أحرج أبو داود عن عسم ابن الحارث أن عمر السائب حدثه أنه بلغه أن رسول الله " الله " كان جالساً يوماً فأقبل أبوه من الرضاعة ، فوضع له بعض ثوبه فقعد عليه ، ثم أقبلت أمه ، فوضع له سا شق ثوبه من جانبه الآخر فجلست عليه ، ثم أقبل أخوه من الرضاعة فقام له رسول الله فأجلسه بين يديه (١) .

وبعد فتح مكة كانت غزوة حنين ، وأسر النبي " الله عدداً من هوازن قبيلة حليمة ، فجاء وفدهم إلى رسول الله " الله وهو بالجعرانة لفك أسراهم ، وكان رأس القوم ، والمتكلم فيهم "أبو صرد زهير بن صرد" فقال : إن في هذه الحظلان (مكان الأسري) أخواتك، وعماتك، وخالاتك، وبنات عمك، وبنات خالاتك وأبعدهن قريب منك ، بأبي أنت وأمي ! إنهن حضنك في حجورهن وأرضعنك بثديهن ، وتوركنك على أوراكهن وأنت خير المكفولين .

فقال رسول الله " الله " ان أحسن الحديث أصدقه، وعندى من ترون من المسلمين أفأبناؤكم ونساؤكم أحب إليكم ، أم أموالكم ؟

فقالوا : يا رسول الله خيرتنا بين أحسابنا، وأموالنا ، وما كنا لنعدل بالأحساب شيئًا فرد علينا أبناءنا ونساءنا .

⁽۱) الطبقات الكبرى ج۱ ص ۱۱٤.

وهكذا حافظ رسول الله على الخلق الكريم، فوفى لحليمة "رضى الله عنها "يوم أتت إليه، وأكرم أهلها وقومها " الله الله يوم أن وقعوا أسرى عند المسلمين ، وقد أسلموا بعد ذلك ، وحسن إسلامهم . .

⁽۱) الطبقات الكبرى ج٨ ص ١١٥.

المبحث الخامس

شق الصدر

وتتواصل إرهاصات النبوة مع رسول الله" ها" وهو عند حليمة بعد عودته معها مرة ثانية، ومن هذه الإرهاصات حادثة شق الصدر، الثابتة بالروايات الصحيحة .

وروى ابن إسحاق عن نفر من أصحاب رسول الله " ﷺ " .

قالوا له : يارسول الله ! أخبرنا عن نفسك .

قال : نعم،أنا دعوة أبى إبراهيم،وبشرى أخي عيسى،ورأت أمي حين حملت بى أنه خرج منها نور أضاء لها قصور الشام .

واسترضعت في بني سعد بن بكر، فبينما أنا مع أخ لى خلف بيوتنا نرعي هماً لنا،إذ أتاني رجلان _ عليهما ثياب بيض _ بطست من ذهب، مملوء ثلجاً، ثم أخذاني فشقا بطنى، واستخرجا قلبى فشقاه، فاستخرجا منه علقة سوداء فطرحاها، ثم غسلا قلبى، وبطنى بذلك الثلج حتى أنقياه، ثم قال أحدهما لصاحبه: زنه بعشرة من أمسته، فوزنني هم فوزنتهم، ثم قال: زنه بمئة من أمته، فوزنني هم فوزنتهم، ثم قال: دعه عنك ، فو الله لو وزنته بأمته لوزفا)،

السيرة النبوية م٧

⁽۱) صحيح مسلم _ كتاب الإيمان _ باب الإسراء ج١ ص ٣٩٢ .

وإسناد هذا الأثر جيد قوى (١).

قال : كانت حاضنتى من بني سعد بن بكر ، فانطلقت أنا وابن لها في هم لنا ، ولم ناخذ معنا زاداً ، فقلت : يا أخي ! اذهب فأتنا بزاد من عند أمنا ، فانطلق أخى وكنت عند البهم ، فأقبل طائران أبيضان كألهما نسران ، فقال أحدهما لصاحبه : أهو هو ؟

فقال: نعم، فأقبلا يبتدراني ، فأخذاني فبطحاني للقفا، فشقا بطنى ، ثم استخرجا قلبي فشقاه ، فأخرجا منه علقتين سوداوين ، فقال أحدهما لصاحبه: ائتنى بماء وثلج ، فغسلا به جوفى ، ثم قال: ائتني بماء برد ، فغسلا به قلبى ، ثم قال " ائتني بالسكينة ، فذرها في قلبى ، ثم قال أحدهما لصاحبه: خطه ، فخاطه ، وختم على قلبى بخاتم النبوة ، فقال أحدهما لصاحبه: اجعله في كفة ، واجعل ألفاً من أمته في كفة ، فإذا أنا أنظر إلى الألف فوق ، أشفق أن يخر على بعضهم ، فقال: لو أن أمته وزنت به لمال بهم ، ثم انطلقا فتركاني ، وفرقت فرقاً شديداً ، ثم انطلقت إلى أمسي (حليمة)فأخبرها بالذي لقيت ، فأشفقت أن يكون قد لبس بى ، فقالت : أميذك بالله ، فرحلت بعيراً لها ، وحملتني على الرحل ، وركبت خلفي ، حتى بلغنا إلى أمسي ، فقالت : أديت أمانتي وذمتى ، وحدثتها بالذي لقيت ، فلم يرعها ، وقالت : إنى رأيت نوراً خرج مني أضاء قصور الشام) (") .

وقد تناولت كتب السيرة حادثة شق الصدر ، فهي في سيرة ابن هشام وطبقات ابن سعد ، ودلائل النبوة لأبي نعيم ، والبداية والنهاية ، والخصائص

⁽١) السيرة النبوية ج ١ ص ١٧٥ ورواه الحاكم وصححه .

⁽۱) تحذیب ابن عساکر ج۱ ص ۳۹ والحاکم فی المستدرك ج۲ ص ۲۱۲ ــ ۲۱۷ ، وقال : صحیح علی شرط مسلم .

الك بين السيوطي ، و دلائل النبوة للبيهقي ، وسير أعلام النبلاء ، وسائر المؤلفات الحديثة ، وأشارت إليه بعض كتب التفسير ، عند تفسير قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكُ صَدْرَكَ ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكُ صَدْرَكَ ﴾ (١) ، وعند تفسير أول الإسراء .

وتكررت مرة ثالثة قبيل البعثة ، يروى أنس بن مالك ويقول : لما حان أن ينبأ رسول الله " الله تنام حولها فأتاه جبريل وميكائيل ، فقالا بأيهم أمرنا ، فقالا أمرنا بسيدهم ، ثم ذهبا وجاءا من القابلة وهم ثلاثة ، فألفوه وهو نائم فقلبوه لظهره ، وشقوا بطنه ، ثم جاءوا بماء زمزم فغسلوا ما كان في بطنه ، ثم جاءوا بطست من ذهب قد ملئت إيماناً وحكمة

⁽۱) سورة الشرح آية (۱) .

فملئ بطنه وجوفه إيماناً وحكمه (١).

وقصة شق الصدر هذه تشير إلى تعهد الله _ عز وحل _ نبيه " الله " منذ صغره ، وعلى امتداد عمره " الله " وإبعاده عن مزالق الطبع ، ووساوس الشيطان ، وتلك حصانة حسية للرسول الكريم أضفاها الله عليه ، ليعيش طاهر الظاهر والباطن بتوفيق الله تعالى .

إن الله سبحانه وتعالى _ وقد شاءت إرادته _ منذ الأزل _ أن يكون محمد خاتم المرسلين ، أراد سبحانه أن يجعل منه المثل الأعلي، للإنسان السوي، الذي يسير نحو الكمال بطهارة القلب ، وتصفية النفس .

ولما شب رسول الله " ﷺ " كانت مكة تعج بمختلف أنواع اللهو، والفساد والملاذ الشهوانية الدنسة .

كانت حانات الخمر منتشرة ، وبيوت الريبة وعليها علامات تعرف 14 ، ووجود المغنيات ، والماجنات ، والراقصات ، من الأمور العادية الموجودة في ذلك المجتمع تتوجها عبادة الأصنام والأوثان .

وكان المحتمع المكي يومذاك يقر ذلك ، ويعتبره جزءاً من حياة الناس ..

والله سبحانه وتعالي برأ رسوله ، واختاره من أكرم معادن الإنسانية ، ثم اختاره لحمل أكمل رسالات السماء إلى أمم الأرض ، ولذلك أحاطه بكل أنواع الرعاية والحفظ .

⁽١) حجة الله على العالمين ص ٢٧٢ .

⁽١) أخرجه مسلم ، واحمد ج٣ ص ١٢١ ، والحاكم ج٢ ص ٦١٦ .

وأحاديث شق الصدر صحيحة بالسند ، أجمعت عليها سائر مؤلفات السيرة فلا مجال للشك في سندها .

وأحاديث شق الصدر مروية عن رسول الله " ﷺ " بعد مبعثه، فهى بذلك من الوحي المتزل على رسول الله " ﷺ " الذي لا ينطق عن الهوي أبداً .

ولا يصح لمسلم أن يشكك في هذه الروايات الصحيحة ، ويدعى أن محمداً قال بها، وهو طفل صغير لا يتحمل الرواية .

إن شق صدر النبي " الله على الإخراج حظ النفس، والشيطان من قلبه ، لقد كان بوسع القدر الإلهي أن يضع في محمد ما يشاء الله له من فضل، وخير، بصورة معنوية ، غير مدركة بالحواس ، لكن الله أراد له هذه الصورة الحسية، ليشهد الناس على هذه العجيبة الخالدة التي جعلت من محمد إنساناً قوياً ، شجاعاً ، طاهراً ، نظيف الظاهر والباطن ... ولا نستطيع القول بأن حظ الشيطان مرتبط في النفس بجزء مادي أو غدة معينة ، لأن هذا مما يستحيل تحديده .

وكل ما يمكن الإشارة إليه أن شق صدر محمد " ﷺ " من عناية الله به ليترقى في الطهر ، ويسمو في السلوك ، ويعلو في روحانيته وشفافيته ، ويقترب في نورانيته من الروح ، والملأ الأعلى .

ومن العجب أن رأينا من ينكر حادثة شق الصدر من العلماء المسلمين ، فها هو الدكتور / محمود مراد يتحدث عن طفولة النبي " الله و شق صدره وغيرها من الإرهاصات فيقول : (يغلب ذكر الأعاجيب فيها ذكر الواقع ، في قصص ساذجة لا تشبه ما ورد في النص من أحاديث محكمة عن عبد المطلب) (١) .

فشق الصدر في رأيه كلام ساذج يتضمن أعجوبة لا يتصورها الواقع ، ولا يسلم بها ، فهي عنده قصة مردودة .

⁽١) محمد رسول الله " ﷺ " للدكتور / محمود مراد ص ٤١ .

والدكتور / محمد حسنين هيكل يرد حادثة شق الصدر بضعف السند ، وبأن محمد رواها وهو طفل صغير ، وبأنه لا حاجة إليها في إثبات الرسالة ، وبأن الإسلام أقام دعوته على العقل الذي يتعارض مع تصور هذه الحادثة (١) .

والمنكرون لشق الصدر فريقان ، فريق ينكره إنكاراً تاماً ، ويبحث عن مبررات تؤيد إنكاره ، فإن كان مسلماً يذهب إلى ضعف سند روايات شق الصدر ، وعدم تحمل الصغير للرواية ، وإن لم يكن مسلماً لجأ إلى التحليل العقلي ، والواقع التحريبي ليصل الجميع إلى إنكار وقوع شق الصدر ، ويرى هذا الفريق أن شق الصدر ليس ضرورياً ، لأن الله قادر على إنفاد ما يرى، بدون هذه التصورات المزعومة ، وبخاصة أن حظ الشيطان في النفس لا يسكن في عضو ما ، وإنما هو يجرى في الجسد كله مجرى الدم .

والفريق الثاني ينظر إلى حادثة شق الصدر ، ويري صحة الأحاديث الواردة التي يؤكدها قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ۞ ﴾ فقد نزلت هذه الآية لتأكيد شق الصدر كما يقول الإمام الخازن في تفسيره (٢) ، ولذا يبحث عن مخرج لإنكاره بعدما سلم بصحة أحاديث شق الصدر .

⁽١) أنظر: حياة محمد ص ١٢٨ ــ ١٢٩ بتصرف.

⁽٢) تفسير الخازن ج٧ ص ٢٦٢ ، وذكر الخازن أن الشق أحد معاني شرح الصدر .

وفى بعضها : إلى أسفل بطنه .

وجاء في إحداها : فشق جبريل ما بين نحره إلى لبته .

وفوق ذلك كله فأنس بن مالك __" ﷺ " يقول : وقد كنت أرى أثر ذلك المخيط ، في صدره (١) .

يقول الدكتور / محمد سعيد البوطي في رده على كلا الفريقين : رويت هذه الحادثة بطرق صحيحة وعن كثير من الصحابة .

وليست الحكمة من هذه الحادثة _ والله أعلم _ استئصال غدة الشر في حسم رسول الله " الله إذ لو كان الشر منبعه غدة في الجسم، أو علقة في بعض أنحائه لأمكن أن يصبح الشرير خيراً بعملية حراحية ، ولكن يبدو أن الحكمة هي إعلاء أمر الرسول " الله " وتحيئتة للعصمة، والوحي، منذ صغره بوسائل مادية ، ليكون ذلك أقرب إلى إيمان الناس به، وتصديقهم برسالته .

إنها إذاً عملية تطهير معنوي ، ولكنها اتخذت هذا الشكل المادي الحسي ، ليكون ذلك الإعلان الإلهي ظاهراً بين أسماع الناس وأبصارهم ، وعلى مستوى تصوراتهم .

وأيا كانت الحكمة ، فلا ينبغي _ وقد ثبت الخبر ثبوتاً صحيحاً _ محاولة البحث عن مخارج لصرف الحديث عن ظاهرة، وحقيقته، والذهاب إلى التأويلات الممحوحة البعيدة، المتكلفة ، ولن نجد مسوغاً لمن يحاول هذا _ رغم ثبوت الخبر وصحته _ إلا ضعف الإيمان بالله عز وجل .

ينبغي أن نعلم بأن ميزان قبولنا للخبر إنما هو صدق الرواية، وصحتها، فإذا ثبت ذلك ثبوتاً بيناً فلا مناص من قبوله، موضوعاً على الرأس، وميزاننا لفهمه حينئذ دلالات اللغة العربية وأحكامها، والأصل في الكلام الحقيقة، ولو أنه جاز لكل

⁽١) السيرة النبوية في الصحيحين ص ١٢٤.

باحث وقارئ أن يصرف الكلام عن حقيقته إلى مختلف الدلالات المحازية، ليتخير من بينها ما يروق له ، لانشلت قيمة اللغة، وفقدت دلالتها، وتاه الناس في مفاهيمها (١) .

إن الدكتور / محمود مراد يصف رواية الإرهاصات بالسذاجة ويصف قصص عبد المطلب بالإحكام ، مع أنه لا فرق بينهما في التركيب اللغوى، أو الدلالات الفنية والمعنوية .. لكنه الغرض والمرض!!.

إن إرهاصات النبوة لم تكن ليؤمن الناس بالإسلام ، فقد ظهرت قبل المبعث بزمن طويل ، و لم يبرزها النبي للناس بعد مبعثه ليجعلها دليلاً لهم ، وإنما جاءت هذه

⁽١) فقه السيرة للبوطي ص ٥٣.

⁽۲) سورة الإسراء الآيات (٩٠ <u> ٩٣) .</u>

الإرهاصات تنبيهاً للعقلاء ، ليروا عجائب القدرة ، وليعلموا أن الله محيط بخلقه ، وله الأمر كله ، ولتبعث في عقولهم البحث عن أسرار ما يشاهدون .

إن الأمر في النهاية عقل ونبوة ، وفكر بشرى ووحى إلهي ، والفرق بينهما كبير .. والمؤمن يعطي كل حانب حقه .. أما غيره فإنه ينادى بسيادة العقل ، وليس له في تصور النبوة والوحي نصيب .

يقول ابن حجر: (إن جميع ما ورد في شق الصدر واستخراج القلب، وغير ذلك مما يجب التسليم له، دون التعرض لصرفه عن حقيقته لصلاحية القدرة، فلا يستحيل شئ من ذلك) (١).

والبشرية كلها تعلم أن النبوات قائمة على خوارق العادات ، الخارجة عن مألوف العقول ، وطبائع الأشياء ، فمن آمن بالنبوة لزمه الإيمان بالخوارق ، ومن أنكر الخوارق أنكر النبوة من أساسها .. والله أعلم .

^(۱) فتح الباري ج١٥ ص ٥٢ .

المبحث السادس

محمد " ﷺ "

في مرحلة الصبا

عاد محمد " الله من ديار بني سعد بعدما بلغ خمس سنوات للمرة الثانية ، والأخيرة، وسرت أمه بقدومه ، وأخذت في توجيهه ، وتنشئته ، تساعدها أم أيمن ، ويعاونها جده عبد المطلب الذي رأي في محمد صورة ابته عبد الله .

لاحظت آمنة أن محمداً يتمتع بقوة بدنية ، وعقلية ، تفوق أقرانه من الأطفال ورأت أن تذهب بـــه لزيارة أخوال أبيه من بني عدى بن النجار ، وليعرف قبر أبيه الذى دفن في دارهم ، وليعلم أصوله من جهة أمه كما علمها من جهة أبيه .

وأخذته " ﷺ " ورحلت به على ناقتين لها، ومعهما أم أيمن ، ومكثت في المدينة شهراً كـــاملاً ، ليتمكن وليدها الصغير من التَعرف بالمكان ، وأهله ، ويرى ما هم فيه من عادات ، وأديان ، وأعمال ، من خلال لعبه مع الصغار ، أو جلوسه مع الكبار .

وعــند عودة آمنة من المدينة إلى مكة ماتت في الطريق عند الأبواء (١) ودفنت بما ... ورجعــت القافلــة مرة أخرى إلى مكة بلا آمنة، فاستقبلها عبد المطلب ، وضم حفيده إليه ، فكفل محمداً " ﷺ " ومعه حاضنته " أم أيمن " تخدمه .

⁽١) الأبواء : قرية صغيرة بين مكة والمدينة ، بينها وبين المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً .

⁽١) الأطم : الحصون ، ومفردها أطمه .

^{(&}lt;sup>n)</sup> الطبقات الكبرى ج1 ص ١١٦ .

إنها ذكريات باقية بصورتها ، وحقيقتها ... وكان " الله " يذكر حاضنته أم أيمن ويقول : (أم يمن أمي بعد أمي) (١) .

وقد زار النبی " ﷺ " بعد البعثة أيضاً قبر أمه فبكي ، وأبكي ، فلما سئل : ما يبكيك يا رسول الله ، قال : تذكرت رحمتها فبكيت (٢٠ .

وبموت آمنة فقد الرسول أبويه، ووجد نفسه وحيداً ، فريداً، حرم من الآباء ، والإخوة ، ولو كان غير محمد لأصابه الكنير، إلا أن الرعاية الإلهية كانت معه " الله عنايته "، حيث قام عبد المطلب بكفالته بعد رجوعه إلى مكة مباشرة ، وشمله بعنايته واهتمامه ، وكان يرعاه أكثر من أبنائه .

كما أحاطته أم أيمن "رضي الله عنها " بالرعاية والخدمة ، وكانت تخاف عليه من أى أذى يلحق به ، وبخاصة ألها رأت من يهود المدينة ما جعلها تخاف عليه منهم ، تقول "رضي الله عنها " : (وكان قوم من اليهود يختلفون إليه ، وينظرونه ويتفرسون فيه ، تقول أم أيمن : فسمعت أحدهم يقول : هو نبي هذه الأمة ، وهذه دار هجرته ، فوعيت ذلك كله من كلامهم) (٢) ، وبقيت هذه الحادثة في ذاكر تما ولذلك نراها بعد عودتما إلى مكة ، تذهب به إلى جده عبد المطلب ليكفله، فكفله مرحباً به، وقربه منه ، ولما قارب أجله ، وصي ابنه " أبا طالب "ليكفله من بعده ، وهكذا عاش " ﷺ " مع جده ، ومن بعده مع عمه، مكرماً ، مصاناً .

عناية عبد المطلب بحفيده :

عــاد محمد " ﷺ " وحيداً إلى جده ، فضمه إليه ، وقربه من نفسه ، ورق عليه رقة لم ينلها أحد من ولده ، وكان يتفقده إذا خلا ، وإذا نام .

قال قوم من بني مدلج لعبد المطلب: احتفظ بابنك هذا فإن له شأناً ، وإنا لم

⁽١) الطبقات الكبري ج١ ص ١١٦.

^(۲) المرجع اسلابق ج1 ص ۱۱۷ .

⁽۲) المرجع السابق ج۱ ص ۱۱۸.

نــر قدماً أشبه بقدم إبراهيم الذي في المقام منه ، فسر كثيراً ، وأتي بولده أبي طالب وقـــال له : إسمــع ما يقول هؤلاء ، فسمع منهم ، واحتفظ بما سمع إقراراً بضرورة الاهتمام بمحمد " الله " .

وجاء عبد المطلب لحاضنته " أم أيمن " وكان اسمها " بركـــة " وقال لها : يا بركــة لا تغفلي عن ابنى هذا ، فإنى وجدته مع غلمان قريباً من السدرة ، وأن أهل الكتاب يرون أن له شأناً .

ويسبدو أن هذه الواقعة تكررت مع غير أبناء عبد المطلب ، فلقد روى ابن حريج ، قال : (كنا مع عطاء ، فقال : سمعت ابن عباس يقول : سمعت أبى يقول : كان عبد المطلب أطول الناس قامة ، وأحسنهم وجها ، ما رآه أحد قط إلا أحبه ، وكان له مفرش في الحجر لا يجلس عليه غيره ، ولا يجلس عليه معه أحد ، وكان الأنسداد من قريش، حرب بن أمية فمن دونه، يجلسون حوله دون المفرش ، فجاء رسول الله " في " وهو غلام لم يبلغ، فجلس على المفرش ، فجبذه رجل فبكي ، فقال عبد المطلب ، وذلك بعد ما كف بصره : ما لابنى يبكى ؟ قالوا له : إنه أراد أن يجلس على المفرش فمنعوه .

⁽١) الروض الأنف ج١ ص ١٩٥ .

فقسال : دعوا ابنى يجلس عليه ، فإنه يحس من نفسه شرفاً ، وأرجو أن يبلغ من الشرف ما لم يبلغه عربي قبله ولا بعده (١).

وكان عبد المطلب لا يأكل طعاماً إلا ناداه ليأكل معه ، ويقول لمن حوله : على بابني ، فيؤتى إليه ، ويأكل معه .

يــروى كــندير بن سعيد عن أبيه قال : حججت في الجماهلية ، فإذا رجل يطوف بالبيت ، ويرتجز ، ويقول : ـــ

یارب رد لی راکبی محمداً یارب رده واسطنع عندی یدا فقلت : من هذا .

قالوا: هذا عبد المطلب ، ذهبت إبل له ، فأرسل ابن ابنه محمد في طلبها ، و لم يرسله في حاجة قط إلا جاء بها ، وقد احتبس عليه هذه المرة ... يقول الراوى : فما برحت حتي أنظر ما يحدث ، فلما جاء محمد " هي " بالإبل ، قال له جده : يابني لقد حزنت عليك حزناً ، لا تفارقني أبداً (٢) .

وكان هذا الاهتمام بمحمد هو شأن عبد المطلب منذ مولد رسول الله ، حتى عـــرف ذلك عنه ، ولذلك حينما افتقدته حليمة السعدية مرة ، لم تحد سوي حده ، فأتت إليه ، وأخبرته بضياعه ليبحث عنه ..

يقــول ابن إسحاق: (إن أمه السعدية لما قدمت به مكة أضلها في الناس، وهــى مقــبلة به نحو أهله، فالتمسته فلم تجده، فأتت عبد المطلب، فقالت له: إنى قد قدمت بمحمد هذه الليلة، فلما كنت بأعلى مكة أضلنى، فو الله ما أدرى أين هو؟! فقام عبد المطلب عند الكعبة يدعو الله أن يرده، يقول ابن إسحاق: وجده ورقة بن نوفــل بن أسد، ورجل آخر من قريش، فأتيا به عبد المطلب، فقالا له: هذا ابنك

⁽١) سير أعلام النبلاء ج١ ص ٥٦ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ج١ ص ٥٤ .

وحدناه بأعلي مكة ، فأحذه عبد المطلب ، فحمله على عنقه ، وهو يطوف بالكعبة يعوذه ، ويدعو له ، ثم أرسل به إلى أمه آمنة $)^{(1)}$.

ولما شعر عبد المطلب بدنو أجله ، وصي ابنه أبا طالب بكفالته (٢) فكفله عمه أبو طالب بعد وفاة حده عبد المطلب ، وعمر النبي " الله الله عنه أبو طالب بعد وفاة حده عبد المطلب ، وقد المشرك في دفن حده ، وسار خلفه وهو يبكي ، وقد دفن عبد المطلب بالحجون (٢) .

يقـــول ابـــن سعد : (ومات عبد المطلب فدفن بالحجون ، وهو يومئذ ابن اثنتين وثمانين سنة ، ويقال : ابن مائة وعشر سنين .

وسئل رسول الله " ﷺ " : أتذكر موت عبد المطلب ؟

قال : نعم أنا يومئذ ابن ثماني سنين .

قالت أم أيمن : رأيت رسول الله " ﷺ " يومئذ يبكى خلف سرير عبد المطلب) (1) .

عناية أبى طالب بابن أخيه :

عـــاش النبي " ﷺ " في كفالة عمه أبي طالب ، تحيطه رعاية الله الذي حفظه من ذل اليتم ، وضرر الفقر .

وقميئة أبى طالب لكفالة محمد قدر إلهي خالص ، لأن أبا طالب كان كثير العيال ، فقير الحال ، وكان الطعام يقدم لأولاده ، فيتطاولون عليه لقلته ، وكان الفقر باد عليهم ، يقول السهيلي : كانوا يصبحون غمضاً ، رمضاً ، مصفرة ألوانهم من الجوع .

ومع هذا الحال فإن أبا طالب أهتم بوصية أبيه ، وضم محمداً لأبنائه ، وخصه بالرعاية والتوجيه ، وكان يجالسه ، ويناقشه .

⁽¹⁾ سيرة النبي لابن هشام ج1 ص ١٦٧.

^(۲) البداية والنهاية ج٢ ص ٢٨٢ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ج١ ص ٥٦ .

⁽¹⁾ اختار عبد المطلب ولده أبا طالب ووصاه بمحمد دون بنيه ، لأن أبا طالب هو الشقيق لعبد الله من الأب والأم فأمهما فاطمة بنت عمرو بن عائذ من بني مخزوم ، وكان جميع أبناء عبد المطلب يهتمون بمحمد " ﷺ".

ومــن رعايــة الله بمحمد " ﷺ " وهو في بيت أبي طالب أنه كان إذا وضع الطعام لأولاد أبي طالب سبقوه إليه ، ويتقاصر هو ، وتمتد أيديهم ، وتنقبض يده تكرماً ، واستحياء ، وقناعة ، ومع ذلك يصبح صقيلاً ، دهيناً ، كأنه في أنعم عيش ، وأعز كفاية ، لطفاً من الله عز وجل .

رأى محمد رغم صغره حاجة عمه أبي طالب للمال ، فأخذ على عاتقه أن يعمل ، ويكتسب شيئاً يعين به عمه .

وأراد الله لمحمد " ﷺ " أن يخرج إلى الناس ، ويختلط بهم ، ويتعامل معهم ، في بيئته ، وبعيداً عنها .. لينال أهلية الرسالة بصورة عملية ، تطبيقية .

إن التربية العملية لها دور رئيسي في بروز الشخصية السوية ، وكلما احتلط الصغير بالناس اكتسب خبرة ، ومعرفة .. وكلما سافر ، ورحل عرف المزيد . لهذا نرى _ والله أعلم _ أن الله هيأ لحبيبه محمد " ﷺ " مجالاً رحباً لهذه التنشئة ..

لقد عاش في بادية بني سعد خمس سنوات ، اختلط بالناس وقام بالعمل والنشاط تقول حليمة : (بينما هو " ﷺ " يلعب وأخوه خلف البيوت يرعيان بهما لنا) (١) .. ورحل إلى المدينة برفقة أمه في رحلتها التي ماتت فيها .. وأقام بالمدينة شهراً . وفي كفالة جده اختلط بحكماء مكة ، ورجالاتها ..

ومع عمه أبي طالب رأى حنان الأب ، واهتمامه ، حيث كان يصطحبه معه أيــنما ذهـــب ، وكان يحبه حباً شديداً ، لا يتركه ينام إلا بجواره ، ولا يخرج إلا في معيته ، ولا يطعم أبناءه إلا وهو معهم .

وكان عمه لا يطمئن عليه إلا وهو معه، ولذلك كانت ملازمته له دائمة و مستمرة.

⁽١) سير أعلام النبلاء ج١ ص ٥١ .

وهيأ الله لمحمد " الله المان الاتصال بالناس ، والالتقاء بهم ، مع اختلاف المذاهـب ، والاتجاهـات ، والعادات ، ققام بأعمال عديدة ذكرها مؤرخو السيرة، ومنها ما يلى : __

ـ أولاً ـ الرحلة الأولى إلى الشام وقصة بحيرى الراهب

أراد أبو طالب أن يسير في ركب الشام للتجارة ، فلما عزم على السفر تعلق به محمد " الله " قائلاً له : أى عم إلى من تخلفني ها هنا ؟ فرق له قلب عمه ، وأخذه معه ، وأردفه خلفه على بعيره ، واتجهوا صوب الشام مع القافلة .

وكان للنصارى عدد من الأديرة في الطريق ، يسكنها الرهبان المنقطعون للعبادة ، وهم الذين يعلمون ما بقى من دين عيسى " الطَّيِّلِمْ " ، ويبدوا أن هؤلاء الرهبان كانوا على علم بأوصاف النبى المنتظر، ﴿ ٱلَّذِي يَجَدُونَهُ مَكْتُوبًا عِندَهُمْ فِي التَّوْرَلَةِ وَٱلْإِنجِيلِ ﴾ (١)، وكما يقول الله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَتُهُمُ ٱلْكِتَنبَ يَعْرِفُونَهُ وَكُمُ اللهُ عَالَى: ﴿ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَتُهُمُ ٱلْكِتَنبَ يَعْرِفُونَهُ وَكُمُ اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَمُونَ هَا مَا يَعْرَفُونَ أَبْنَاءَهُمُ أَوْإِنَّ فَرِيقًا مِنْهُمْ لَيَكْتُمُونَ ٱلْحَقَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ عَالَمُونَ اللهُ عَالَمُونَ اللهُ عَالَمُونَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَالَمُونَ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

لقد وصلت هذه المعرفة لديهم أن علموا ضرورة أن يكون النبي يتيماً ، وأن يكون موسوماً بخاتم النبوة ، وأن خوارق الطبيعة تحيط به ، وكانوا يعلمون أن هذا النبي سيلقى كراهية اليهود لأنهم يرغبون في أن تكون النبوة لهم ، ومنهم .

ويبدوا أن هذه المسألة كانت معلومة لعديد من الرهبان والقسس، لأن ركب أبي طالب ومحمد نزل أولاً في دير قريب بشمال الحجاز، فالتقوا مع صاحبه ، فنظر صاحب الدير لمحمد ، وقال لأبي طالب : ما هذا الغلام منك ؟

⁽١) سورة الأعراف آية (١٥٧) .

⁽٢) سورة البقرة آية (١٤٦) .

فقال أبو طالب : هو إبني .

فقال الراهب : ما هو إبنك ، وما ينبغي أن يكون له أب حي .

قال أبو طالب : ولم ؟

قال الراهب : لأن وجهه وجه نبي ، وعينه عين نبي .

فقال أبو طالب : وما النبي ؟

فقال له الراهب : الذي يوحي إليه من السماء فينبئ أهل الأرض ، فاتق عليه من اليهود .

لقد كانت هذه الأديرة أماكن يستريح بجوارها المارة ، الذاهبون إلى الشام ، أو العائدون منها ، ففيها من أسباب الحياة ما يشجع على الراحة عندها .

وكان أبو طالب يسمع من راهب الدير الذي يترل عنده ما سمعه من غيره ، فقال للنبي " ﷺ " : يا أبن أخي ، ألا تسمع ما يقولون ؟

فقال له محمد : أي عم لا تنكر لله قدرة !!

وكانت الوقفة الكبرى حين بلغ الركب مدينة بصرى ، فترل الجميع وحلسوا تحت شجرة قريبة من دير " بحيرى " .

يقول ابن إسحاق: (فلما نزل الركب أرض الشام ، وها راهب يقال له ، بحيرى في صومعة له ، وكان إليه علم أهل النصرانية ، و لم يزل في تلك الصومعة منذ قط راهب ، إليه يصير علمهم عن كتاب فيها ، يتوارثونه كابراً عن كابر ، فلما نزلوا ذلك العام ببحيرى ، وكانوا كثيراً ما يمرون به قبل ذلك ، فلا يكلمهم ، ولا يعرض لهم ، حتى كان ذلك العام ، فلما نزلوا به قريباً من صومعته صنع لهم طعاماً كثيراً ، وذلك عن شئ رآه ، يذكرون أنه رأى رسول الله " الله " وهو في صومعته في الركب حين أقبلوا ، وغمامة تظله من بين القوم ، تتحرك بحركته، ثم أقبلوا فترلوا في ظل شجرة قريباً من بحيرى ، فنظر إلى الغمامة حين أظلت الشجرة ، وقمصرت أغصان الشجرة على رسول الله " الشجرة على رسول الله " الله " عن استظل تحتها .

فلما رأى ذلك بحيرى نزل من صومعته ، وقد أمر بالطعام فصنع ، ثم أرسل إليهم ، فقال : إنى قد صنعت لكم طعاماً يا معشر قريش،وأحب أن تحضروا كلكم، صغيركم وكبيركم ، وعبدكم وحركم .

فقال له رجل منهم : والله يا بحيرى إن لك لشأناً اليوم ! ما كنت تصنع هذا بنا ، وقد كنا نمر بك كثيراً ، فما شأنك اليوم ؟ !

قال له بحیری : صدقت ، قد کان ما تقول ، ولکنکم ضیف ، وقد أحببت أن أكرمكم ، وأصنع لكم طعاماً ، فتأكلوا منه كلكم .

قالوا له : يا بحيرى ، ما تخلف عنك أحد ينبغى له أن يأتيك إلا غلام ، وهو أحدث القوم سناً ، فتخلف في الرحال .

فقال: لا تفعلوا ، أدعوه ، فليحضر هذا الطعام معكم .

فقال رجل من قريش مع القوم: واللات والعزي ، أن كان للؤم بنا أن يتخلف ابن عبد الله بن عبد المطلب عن طعام من بيننا ، ثم قام إليه فاحتضنه ، وأحضره ،وأجلسه مع القوم .

فلما رآه بحيرى ، جعل يلحظه لحظاً شديداً ، وينظر إلى أشياء من حسده ، وقد كان يجدها عنده من صفته ، حتى إذا فرغ القوم من طعامهم وتفرقوا ، قام إليه بحيرى ، فقال : يا غلام ، أسألك بحق اللات والعزي إلا ما أخبرتني عما أسألك عنه ، وإنما قال له بحيرى ذلك وحلف باللات والعزى، لأنه سمع قومه يحلفون بحما .

فقال له رسول الله " ﷺ : لا تسألني باللات والعزي شيئاً ، فو الله ما أبغضت شيئاً قط بغضهما .

فقال له بحيرى: فبالله إلا ما أحبرتني عما أسالك عنه.

فقال له: سلني عما بدا لك.

فجعل يسأله عن أشياء من حاله من قومه، وهيئته، وأموره، فجعل رسول الله " الله الله عن أشياء من حاتم النبوة يخبره ، فيوافق ذلك ما عند بحيرى من صفته ، ثم نظر إلى ظهره ، فرأى خاتم النبوة بين كتفيه على موضعه من صفته التي عنده .

قال ابن إسحاق : فلما فرغ ، أقبل على عمه أبي طالب ، فقال له : ما هذا الغلام منك ؟

قال : إبني .

قال له بحيرى : ما هو بابنك ، وما ينبغي لهذا الغلام أن يكون أبوه حياً .

قال : فإنه ابن أخى .

قال: فما فعل أبوه ؟

قال : مات وأمه حبلي به .

قال : صدقت ، فأرجع بابن أخيك إلى بلده ، واحذر عليه يهود ، فو الله لئن رأوه ، وعرفوا منه ما عرفت ليبغنه شراً ، فإنه كائن لابن أخيك هذا شأن عظيم ، فأسرع به إلى بلاده) (١) .

وقد أورد الإمام الترمذى هذه الحادثة وزاد فيه، حين سأله أشياخ من قريش عن سبب ما فعل قال لهم: إنكم حين أشرفتم من العقبة لم يبق شجر، ولا حجر، إلا خر ساجداً، ولا يسجدان إلا لنبي ، وإنى أعرفه بخاتم النبوة أسفل من غضروف كتفه مثل التفاحة ، ثم رجع فصنع لهم طعاماً ، فلما أتاهم به وكان هو في رعي الإبل قال: أرسلوا إليه ، فأقبل وعليه غمامة تظله ، فلما دنا من القوم وجدهم قد سبقوه إلى فئ الشجرة ، فلما جلس مال فئ الشجرة عليه .

⁽١) سيرة النبي " ﷺ " ج١ ص ، يقول البيهقي هذه القصة مشهورة عند أهل المُغازي ، ويقول ابن حجر : رواتما ثقات .

فقال: انظروا إلى فئ الشجرة مال عليه ، وبينما هو قائم عليهم، يناشدهم أن لا يذهبوا به إلى الروم ، فإن الروم إذا رأوه عرفوه بالصفة فيقتلوه ، فالتفت فإذا بسبعة قد أقبلوا من الروم فاستقبلهم فقال: ما جاء بكم ؟

قالوا : جئنا لهذا النبي الذي أظلنا زمانه ، فلم يبق طريق إلا بعث إليه بأناس منا ، وإنا قد بعثنا إلى طريقك هذا .

فقال : هل خلفكم أحد هو خير منكم ؟

قالوا : إنما اخترنا خيرتنا لك ، لطريقك هذا .

قال : أفرأيتم أمراً أراد الله أن يقضيه هل يستطيع أحد من الناس رده ؟ قالوا : لا .

فلما رد الرومان قال لأبي طالب ومن معه : أنشدكم الله أيكم وليه ؟ قالوا : أبو طالب ، فلم يزل يناشده حتى رده أبو طالب) (١).

ويبدو أنها حادثة أخرى ، لأن رواية ابن إسحاق كان التحذير من اليهود ، والتحذير في هذه الحادثة كان من الروم ، وأيضاً فإن الحادثة الأولى حددت اسم الراهب وهو بحيرى ، بينما هذه الحادثة لم تذكر اسماً معيناً .

⁽۱) الجامع الصحيح سنن الترمذي ج٥ ص ٥٩٠ .

⁽٢) سورة البقرة آية (٨٩).

وقد روى الهيثمى عدداً من الآثار تشهد على علم أهل الكتاب بأمر نبوة عمد " الله " ، وهذا تأكيد لما جاء في القرآن الكريم .

يروى سلمة ابن سلامة بن وقش ، وكان من أصحاب بدر ، قال : كان لنا حار من اليهود في بنى عبد الأشهل،فخرج علينا يوماً من بيته، قبل مبعث النبى " السير ، فوقف على مجلس عبد الأشهل ، وأنا يومئذ أحدث من فيه سناً ، على بردة ، مضطجع فيها بفناء أهلى فذكر البعث ، والقيامة ، والحساب ، والميزان ، والجنة ، والنار .

قال ذلك لقوم أهل أوثان وأصحاب شرك ، لا يرون أن بعثاً كائناً بعد الموت . فقالوا له : ويحك يا فلان ، ترى هذا كائناً ، إن الناس يبعثون بعد موتمم ، إلى دار فيها جنة ونار، يجزون فيها بأعمالهم .

قال : نعم ، والذى يحلف به ، لود أن له بدل تلك النار أعظم تنور في الدنيا يحمونه ، ثم يدخلونه إياه فيطبقونه عليه ، وإنه ينجو من تلك النار غداً .

قالوا: ويحك وما آية ذلك ؟

قال : نبي يبعث من نحو هذه البلاد ، وأشار بيده نحو مكة واليمن .

قالوا : ومتى نراه ؟

فنظر إلى وأنا من أحدثهم سناً فقال : إن يستنفذ هذا الغلام عمره يدركه .

قال سلمة : فو الله ما ذهب الليل والنهار حتى بعث الله تعالى نبيه " الله " وهو حي بين أظهرنا ، فآمنا به ، وكفر به بغياً وحسداً ، فقلنا له ، ويلك يا فلان أليس قلت لنا فيه ما قلت ؟

قال : بلى وليس به أومن)^(۱) .

وكان عمر رسول الله " ﷺ " يوم أن سافر مع عمه اثنتي عشرة سنة (٢) ...

⁽١) بغية الرائد في تحقيق بحمع الزوائد ج٨ ص ٤٢٠ .

^(۲) أنساب الأشراف ج1 ص ٩٦ .

الأمر الذى مكنه من استيعاب كل ما رأى ، وما سمع ، مما جعل الرحلة تربية عملية ، واستفادة تجريبية من المعاشرة والاختلاط ، والنظر ، والتحليل ، والفهم ، والتدبر .

في هذه الرحلة وقعت عينا محمد على فسحة الصحراء الممتدة الواسعة ، وتعلقتا بالنجوم اللامعة في سمائها الصافية البديعة ، وجعل يمر بمدين ، ووادى القرى ، وديار ثمود ، وتستمع أذناه إلى حديث العرب ، وأهل البادية ، وأخذ يتأمل هذه المنازل ، وأخبارها ، وماضى نبئها .

وفي هذه الرحلة وقف في بلاد الشام عند الحدائق الغناء ، وعرف أخبار الروم ونصرانيتهم ، وسمع عن كتابهم ، وعن مناوأة الفرس (عباد النار) لهم ، وانتظارهم الوقيعة بمم .

ويبدو أن أبا طالب لم يستفد من رحلته مالاً كثيراً ، فعاد إلى مكة ، و لم يرجع لمثلها بعد ذلك ، وبقى في مكة ، يقنع بالقليل ينفقه على أبنائه الكثيري العدد .

۔ ثانیا ۔

رعى الغنم

عاد النبي " ﷺ " إلى مكة ، ورأى قلة مال عمه ، وكثرة أولاده ، فرغب في مساعدته ، وهداه الله للعمل بأحرة لأهل مكة ، فرعى لهم غنمهم .

عن أبي هريرة " ﷺ " أنه قال : (قال رسول الله " ﷺ " : ما بعث الله نبياً إلا رعي الغنم ، فقال له أصحابه : وأنت يا رسول الله ؟

قال : نعم ، كنت أرعاها على قراريط لأهل مكة $)^{(1)}$.

والقيراط عملة فضية تمثل جزءاً من الدينار ، أو الدرهم .. ومن قال إنها جزء من الأرض فقد وهم ، لأن قيراط الأرض لم يعرف إلا في مصر .

عن أبي سعيد الخدرى قال : (أفتخو أهل الإبل والشاة ، فقال رسول الله " ﷺ " : بعث موسى وهو راعي غنم ، وبعثت داود وهو راعي غنم ، وبعثت وأنا راعي غنم ، أرعاها لأهلي بأجياد) (٢٠ .

ومن المعلوم أن محمداً " ﷺ " رعي الغنم لحليمة مع غلام لها ، كما سبق في حديث شق الصدر ، حين جاءه الملكان وشقا صدره .

وللمرء أن يتساءل،وما الحكمة في رعى الغنم؟حتى يقدرها الله لأنبيائه جميعاً ؟ . .

⁽¹⁾ صحيح البخاري بشرح فتح الباري ، كتاب الإجارة ـــ باب رغي الغنم على قراريط ج٤ ص ٤٤١ .

⁽٢) المسند ج٣ ص ٤٢ ، وفتح الباري ج٤ ص ٤٤١ .

 $^{^{(7)}}$ صحيح مسلم بشرح النووى _ كتاب الأشربة _ باب فضيلة الأسود من الكباث ج $^{(8)}$ ص $^{(8)}$ والكباث ثمر الأراك الناضج .

أرى ــ والله أعلم ــ أن الحكمة في رعي الغنم هي تربية الأنبياء على ما سيكونون عليه حين تكليفهم بالنبوة ، وليتعلموا حسن التعامل مع الناس .

وأهم هذه الفوائد ما يلي : __

١ - التعود على المسئولية :

إن ثقل التكليف يحتاج إلى طاقات بشرية تتحمله ، والنبوة تكليف شاق ، لأنما تعني إخراج الناس من الظلمات إلى النور ، وإنقاذ البشر من ضلالات الهوى ليسعدوا بنور الإيمان ، وبرد اليقين ، إن النبوة قمة الأمانة ، والمسئولية، وحاجتها إلى رسول يتحمل مشاقها ، ومصاعبها ضرورة لابد منها .

ورعي الغنم عمل شاق، يكفي في تصور مشقته أن الراعي يعيش واقفاً، ومتحركاً، طوال الوقت، حيث تسرح الغنم، وتمرح، وهذه أعمال في حد ذاتها تحتاج إلى قوة ، وطاقة ، ولذلك كان رعي الغنم مقدمة للنبوة لما فيهما معاً من مشقة وتعب ..

٢ ـ تعليم الصبر والتحمل :

تحتاج النبوة إلى التخلق بالخلق الكريم ، والاتصاف بالحلم والصبر ، وذلك أمر يحققه رعي الغنم، لأن القطيع يرعى وهو مطلق السراح ، فيتوزع هنا ، وهنا ، وكلما يجمعه الراعي يعود من حيث أتي ، وذلك أمر يحتاج إلى الصبر ، والتحمل ، وبدون ذلك لا يمكن للراعى رعي الغنم ..

ومن رعي الغنم إذاً تعلم الأنبياء الصبر والتحمل في دعوة الناس ، لأن المدعوين ليسوا على اتجاه واحد ، وإنما لكل اتجاهه ، ومذهبه ، وحدله ، والنبي مسئول عن تبليغ الدعوة للناس على الوجه الصحيح،ولذلك وجب أن يكون صابراً ، حليماً .

يقول ابن حجر: (إن مخالطة الغنم يحقق الحلم، والشفقة ، لأن النبي إذا صبر على رعيها ، وجمعها بعد تفرقها في المرعي ، ونقلها من مسرح إلى مسرح ، ودفع عدوها من سبع ، وسارق وغير ذلك، ألف من ذلك الصبر على الأمة ، وتحمل

اختلاف الطبع ، وتفاوت العقول ، ويكون تحمله لمشقة ذلك أسهل بعد تدريبه عليه) (١) ..

٣ ـ شمول الرعاية :

راعي الغنم يحتاج إلى سعة الأفق وهو يدير أمر غنمه، لتعدد جوانب الرعاية التي تحتاج إليها ، ففيها الصغير المحتاج للرضاعة ، وفيها الذكر ، وفيها الأنثى ، كما ألها تحتاج دائماً إلى البحث عن مصادر أكلها، وغذائها ، ولا بدلها من حراسة تحميها من الذئاب واللصوص ، ومن الضروري المحافظة عليها من شدة الحر ، وقسوة البرد ، وكسثيراً ما تنتاها الآلام والأوجاع ، وعلى الراعي متابعة ذلك ، ومن مسئوليات الراعى تدبير أمر مبيتها في الحلاء ، أو في البناء .

إنهـــا مســـئوليات عديدة ، لا يصلح لها ضيق الأفق ، العاجز عن حمايتها ، وإعداد كافة الجوانب التي تحتاج إليها .

ولذلك كان رعي الغنم تدريباً عملياً على مباشرة أعمال النبوة لتعدد المستوليات النبوية ، فعلى النبي أن يعلم حدود ما كلف به ، ويحسن فهم من سيدعوهم ، ولغة من سيخاطبهم، حتى إذا سئل أجاب ، وإن عورض رد ، وإن واجه عدواً قاومه بالحسني .. كل ذلك في قوالب عديدة ، وصور كثيرة .

إن تعدد المسئولية في رعي الغنم باب يعلم النبي ضرورة قيامه بالأمر، والدعوة إليه بصورة كاملة ، تامة ، شاملة .

٤ ـ التسوية والعدل بين الناس:

يحـــتاج النبي إلى تبليغ الدعوة لسائر الناس على وحه يتناسب مع كل واحد منهم ، لا يقدم واحداً ، ويترك غيره ، ولا يهتم بغني على حساب فقير ، ولا يتصور أن الخير في هذا أو في ذاك فيفضله على غيره .

⁽١) فتح الباري ج٤ ص ٤٤١ .

ورعـــي الغنم يحقق هذا الخلق ، لأن الراعي عليه أن يرفق بالضعيف، ويُحيطه بعنايته ، فلو ولدت نعجة في الطريق فعليه حمل المولود بيده ، ولذلك نراه يسير خلف القطيع ليكون في عون الضعفاء ، ويراعى الأقوياء .

ه ـ تعليم التواضع :

إن قيام الأنبياء برعي الغنم يعودهم التواضع ، وترك الكبر ، لأن رعاية الغنم والحرص عليها يحتاج إلى العمل الدءوب بعيداً عن الخيلاء ، حيث لا فخر بعمل كله تعب ، ومشقة، تحت حر الشمس ، أو في برد الشتاء ، والنبوة في حاجة إلى هذا التواضع الذي يجعل الأنبياء يتعاملون بالخلق الكريم مع كافة الناس ، مع الرجال والنساء ، مع الأغنياء والفقراء ، مع الكبير والصغير ، مع العظيم والحقير ، وبذلك كانوا أمثلة عليا ، وقدوة سامية .

وفي ذكر النبي " ﷺ " بعد أن علم كونه أكرم الخلق على الله أنه رعي الغنم، دليل علي عظيم تواضعه ، واعترافه بفضل ما من الله عليه به .

٦ ـ التعامل مع الناس :

يقتني الغنم عديد من الناس ، ورعاتها كثيرون ، وكل راع يجد نفسه يتعامل بالضرورة مع كثير من أقرانه الرعاة ، حيث يجلسون في وقت الراحة ، ويتسامرون ، ويتناقشون ، وفي ذلك فرصة للأنبياء يتعرفون بما علي الناس، لتتم دعوتهم بعد ذلك بما يناسبهم ، ويفيدهم .

٧ ـ الشجاعة :

الراعي يعمل علي حماية غنمه من الذئاب واللصوص ، وغيرها ، وهو لذلك يحستاج إلى شسجاعة تعيسنه على هذه الحماية ليلاً ، ونهاراً ، والأنبياء وهم يقومون بسالدعوة يتصدى لهم الأعداء من شياطين الأنس والجن ، وهم محتاجون للشجاعة ، والجرأة ، حتى يمكنهم القيام بواجب الدعوة .

٨ ـ التأمل والتفكير :

وراعي الغنم الذكي القلب يجد في فسحة الجو الطلق أثناء النهار ، وفي تلألؤ النجوم إذا حن الليل موضعاً لتفكيره وتأمله يسبح منه في هذه العوالم ، يبتغي أن يري ما رواءها ، ويلتمس في مختلف مظاهر الطبيعة تفسيراً لهذا الكون وخلقه .

أليس هو يتنفس هواءه ولو لم يتنفسه لمات! ...

أليســـت تحييه أشعة الشمس، ويغمره ضياء القمر، ويتصل وجوده بالأفلاك والعوالم جميعاً ؟! ..

هذه الأفلاك والعوالم التي يراها في فسحة الكون أمامه ، متصلاً بعضها ببعض في نظام محكم ، ﴿ لَا ٱلشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَاۤ أَن تُدْرِكَ ٱلْقَمَرَ وَلَا ٱلَّيْلُ سَابِقُ ٱلنَّبَارِ ﴾! !

وإذا كان نظام هذا القطيع من الغنم أمام محمد يقتضي انتباهه ويقظته حتى لا يعـــدو الذئب على شاة منها ، وحتى لا تضل إحداها في مهامه البادية ، فأي انتباه، وأية قوة تحافظ على نظام العالم كله مع إحكامه الموجود!!..

إن رعي الغنم مدرسة تحتاج إلى قوة البدن ، وقوة العزيمة ، والهدوء والأناة ، مع الصدق والإخلاص ، وقصد الاستفادة ، والتعلم .

وقـــد جعـــل الله رسله رعاة للغنم ليتعلموا منها الكثير ، في إطار معونة الله ورعايته لهم .

ولكن :

لم كانت الفوائد في رعي الغنم خاصة دون سائر الأنعام كالإبل ، والبقر وغيرها ؟ ...
وأري أن السر في اختيار الغنم لذلك ـــ والله أعلم ـــ ، كثرة عددها،
وسرعة حركتها ، وسهولة تفرقها، لعدم ربطها أو تقييدها ، أما الإبل ، والبقر ،

والخيل ، فعددها قليل وربطها وتقييدها بالحبال أمر عادي، وكأن الله تعالى يعلم رسله "عليهم السلام" حسن التعامل مع الناس ، وهم أحرار .

وأيضاً فإن السيطرة على الغنم المتفرقة سهل ، وانقيادها للراعي لا يحتاج لجهد كبير ، لأنها بنداء واحد أو بإشارة بالعصا تعود لمكانها، أما البقر، والخيل ، والإبل فلا .

ومن هنا كان اختيار الغنم يرعاها الأنبياء ليتعلموا قيادة أشتات من الناس ، ومخاطـــبة العديد من العقول ، والتفاهم مع كافة لغات، ولهجات المدعوين ، الذين يصيخون للحق ، ويؤمنون به .

وهكذا رعي النبي " ﷺ " الغنم في مكة ..

۔ ثالثا ۔

حرب الفجار

الإحسارة عسند العرب عهد لا يمكن الفكاك منه ، وهو وعد يعطيه العربي لضعيف يلجأ إليه ، ويلتزم بإنفاذه له ، وكان الضعفاء، أو المحتاجون يلجأون إلى من لديه قوة للحماية، والنصرة فيجيرهم ، ويعلن ذلك للناس ، وبعدها تلتزم قبيلته معه في إنفاذ ما وعد به مهما كلفهم ذلك ، وبخاصة إذا كان من المقدمين فيهم .

وقدتقع الحرب بين القبائل بسبب هذه الحماية،وكثيراً ما وقعت.

وحروب العرب هي أيامهم التي كانوا يتواعدون عليها ، وكثيراً ما جعلوها قريبة من البيت مع أوقات أسواقهم وتجاراتهم .

ومــن أشهر أيام العرب التي وقعت بسبب الإحارة حرب الفحار (بكسر الفــاء وفـــتح الجيم الممدودة) التي هاجت بين العرب ، واستمرت خمسة أعوام ، واشترك فيها محمد " الله " وعمره خمسة عشر عاماً .

وسبب وقوعها أن النعمان بن المنذر أتى مكة بإبل تحمل الحرير والعطر ، ويسميها العرب "لطيمة" ، أتي بها لبيعها في سوق عكاظ ، فلما نزلت عند بيئر "أوارة "أراد البراض بن قيس ، وكان صعلوكاً ، خليعاً ، أن يستولي على اللطيمة لضعف صاحبها المنذري ، وبعد قومه عن مكة ، فاستجار النعمان ب" عروة الرحال بن ربيعة "ليقوي ضعفه ، ويصد عنه عدوان كنانة ، فأجار عروة اللطيمة ، وأصبح العدوان عليها عدواناً على عروة ، وقبيلته .

فحاء البراض بن قيس أحد بني ضمرة يعاتب عروة ، ويقول له : أتجير اللطيمة على كنانة ؟!!

فقال عروة : نعم ، وأجيرهم علي الخلق كلهم .

وأدت هـــذه المواجهـــة الساخنة بين الرجلين إلي أن خرج عروة الرحال في سفره فتبعه البراض بن قيس ، يطلب غفلته لينال منه ، حتي إذا وصلا إلي " تيمن ذي ظــــلال " وهـــو واد بعالية نجد (١) غفل عروة ، وهو ابن ربيعة بن جعفر بن كلاب فوتـــب علـــيه البراض ، وقتله في شهر شوال، وهو من الأشهر الحرم ، وتعرف هذه الحرب بـــ " فجار البراض " .

أدي مقــتل عــروة إلي قيام حرب الفجار (بكسر الفاء ، وفتح الجيم) (٢) وسماها العرب بهذا الاسم بسبب وقوعها في الأشهر الحرم ، لأنهم لما تقاتلوا لم يأبهوا بحــرمة الأيـــام ، ولا بحرمة المكان وقالوا : قد فجرنا وارتكبنا ذنباً عظيماً ، وبذلك سميت الحرب بهذا الاسم (٣) .

وقيل إنما سميت بذلك لأن كلا الطرفين استحلا من المحارم بينهم ما لم يكن يقع في أيام العرب الأخري (¹⁾ .

وقد جاء خبر مقتل عروة إلي قريش، وهي بعكاظ فتركت السوق ، ورحلت حيث عروة،وهوازن لا تشعر،وانفض السوق و لم يقم بعكاظ سوق هذا العام .

علمـــت هوازن بعد ذلك أن قريشاً ذهبت تيمن ذى ظلال ، فاتبعتها ورأتما راجعة إلي مكة ، وأدركتها قبل أن تدخل الحرم ، فاقتتلوا حتى جاء الليل .

فلما دخلت قريش الحرم أمسكت هوازن فوقفت الحرب ، ولكنهم تواعدوا علي اللقاء في عكاظ من العام القادم حيث كان يوم شمطة ، وقد استمرت أيامهم بعد ذلك مدة طويلة .

وانتظم الفريقان خلال اقتتالهما تحت قيادة واحدة لكل قبيلة ، حيث كان لكل بطن من قريش، وكنانة رئيس منهم ، ولكل قبيلة من قيس رئيس منهم ، وعلى القبائل جميعاً عند كل طرف رئيس واحد ، وبهذا التنظيم يلتزم كل فرد بما يوجبه عليه العرف القبلة ، وحماية لها من الذل والهوان .

⁽١) معجم البلدان ج٢ ص ٦٨ ، وتيمن ذي ظلال : ليس تيمن الموجودة بين حرش ، وتباله من مخالفي اليمن .

⁽١) أنظر : لسان العرب ... مادة فحر ج٦ ص ٢٥٤ ... ط . الدار المصرية للتأليف .

^(۳) الروض الأنف ج1 ص ۲۱۱ .

^{(&}lt;sup>4)</sup> سيرة ابن هشام ج١ ص ١٨٦ .

ولذلك أشرك أبناء عبد المطلب محمداً " الله المعهم في حرب الفجار ، وكانت هذه المشاركة تجربة عملية ، عاشها مع أعمامه ، وأقرانه من غير أن يكون منه عدوان أو ظلم ، وبخاصة إذا علمنا أن أيام العرب كانت نادرة الدم ، فهي عبارة عن تدريب ويقظة ، وحراسة مستمرة ، ومواجهة ينشغل ها أبناء القبيلة جميعاً ، حتى لا يستركوا غفلة لخصومهم ، وكانوا يحددون لحروهم أياماً يتقابلون فيها في مكان معين ، وفي موعد معين وكألها مباراة دورية ، ومبارزة تنتهي بانتصار طرف ، وانسحاب الفريق المنهزم ، وبعدها يحددون موعداً حديداً في مكان يتفقون عليه ، وأغلب أيام الفجار كانت في عكاظ .

إن حرباً تقع بين قريش وكنانة بقبائلهما ، وبطونهما .. وبين هوازن بكل ما تشـــتمل علـــيه ، وتستمر خمسة أعوام ، ويقتل من هوازن أربعون رجلاً ويقتل من قريش عشرون رجلاً فقط ، لدليل على قلة القتلى في أيام العرب .

والجانب الضعيف هو جانب هوازن، حيث انتصر القرشيون في يوم الشرب أكبر أيامهم ، وانتصرت هوازن في يوم الحريرة انتصاراً حزئياً لأن بني نصر من قريش ثبتوا فيها ، و لم ينسحبوا ، مع أن هذه الأيام كانت تقع قرب ديار هوازن عند عكاظ وقد دفعت قريش لهوازن دية عشرين قتيلاً وهو العدد الزائد عن قتلاهم .

وأيام حرب فجار البراض هذه (١) ستة هي : _

⁽۱) فحسارات العرب أربعة : الفحار الأول : بين كنانة وهوازن ، وكان الذي هاجه أن بدر بن معشر ، أحد بني عقسال بسن مليك من كنانة ، جعل له بحلساً بسوق عكاظ ، وكان حدثاً منيعاً في نفسه ، ثم كان أن افتخر في السوق وتصدي له الأحيم بن مازن أحد بني دهمان ، ثم تحاور الحيان عند ذلك حتى كاد أن تكون بينهما الدماء ثم تراجعوا ورأوا أن الخطب يسير .

- (۱) **يوم نفلة**: وهسو يسوم مقتل عروة حيث ذهبت قريش لعروة ، فتبعستهم هوازن ، وأدركتهم قبل دخولهم الحرم ، فاقتتلوا حتى جاء الليل ، فلما دخلت قريش الحرم أمسكت هوازن، فكان كفافاً ، لا على هؤلاء ، ولا على هؤلاء .
- (٢) **يـوم شمطـة** : وهـــي الوقعة الثانية للفجار ، والمؤرخون يعدولها الأولي ، لأن اليوم الأول تم بصورة تلقائية كرد فعل علي قتل عروة وأتصورهم يعدون الأيام التي يتم التواعد فيها ، وكان النصر في يوم شمطة لقريش ، وكنانة ، أول الأمر ثم انقلب لهوازن آخره .
- (٣) **يوم العبلاء** : وهــو جبل صغير قرب عكاظ ، صخره أبيض ، وقعت فيه الواقعة ، وكان النصر لهوازن . .
- (٤) **يوم الشرب**: بفتح الشين مشددة وكسر الراء ، وها كانت وقعة الفحار العظمى التي يقع للقرب مثلها، وفي هذا اليوم قيد حرب بن أمية ، وسفيان ، وأبو سفيان أنفسهم كيلا يفروا ، ولذا سموا بر (العنابس) أي الأسود لشجاعتهم ، وكان النصر في هذا اليوم لقريش .
- (°) **يوم الدريرة** والحريرة تصغير حرة ، واد بين الأبواء ومكة قرب نخلة ، وفيه الهزمت قريش ما عدا بني النصر ، فقد ثبتت و لم تنهزم .

⁻⁻⁻ الفحار الناني : وكان بين قريش وهوازن ، وكان الذي هاجه فنية من قريش ، تعرضوا لامرأة من بني عامر بن المصطعة ، فهاجت الحرب ، وكان بينهم قنال ، ودماء يسيرة ، تحملها حرب بن أمية وأصلح بينهم .

الفحار الرابع : ويعرف بفحار البراض ، وهي التي اشترك فيها رسول الله " 總" قبل المبعث ، وهي أخطرها ، لأن الفحارات الأخري لم يحدث فيها قنال ، وإنما كانت تنتهي بالصلح ، والحوار، والبحث هنا يتناول هذا الفحار الرابع

(٦) **يوم عكاظ**: وهو اليوم الذي تصالحوا فيه .

وقد استغرقت تلك الأيام خمس سنوات ^(١).

قصة الصلح بعد هذه الفجار:

تواعدت هوازن وكنانة على التقابل في عكاظ، وحضروا في الموعد المحدد ، وقب يل التراشق بالسهام ، وحد الصفان بينهما عتبة بن ربيعة ، وكان حرب بن أمية رئيس قريش ، وكنانة ، قد ضربه ، ومنعه من الخروج شفقة عليه ليتمه وصغره ، لأنه لم يكن قد أتم الثلاثين بعد ، إلا أنه خرج سراً ، لم يشعر به أحد ، وفوجئ به حرب علي بعيره بين الصفين ينادي : يا معشر مضر علام تفانون ؟ .. وإنما ناداهم باسم مضر لأنه الجد الجامع لقريش وهوازن وكنانة .

فقالت هوازن : ما تدعو إليه ؟ .

قال عتبه : أدعوكم إلي الصلح على أن ندفع لكم دية قتلاكم ، وتعفوا عن دمائنا

قالوا : وكيف ذاك ؟

قال : ندفع لكم رهناً منا .

قالوا: ومن لنا بهذا؟

قال: أنا .

قالوا: ومن أنت ؟

قال : أنا عتبة بن ربيعة بن عبد شمس .

فرضوا ، ورضیت کنانة ، ودفعوا إلي هوازن أربعین رجلاً ، منهم حکیم بن حزام ، بعد أن عدوا قتلاهم وقتلی قریش وکنانة ، وجعلوا رجلاً برجل ، ثم أخذوا دیة من زاد منهم ، فأخذوا دیة عشرین رجلاً .

فلمارأت بنو عامر بن صعصعة الرهن في أيديهم عفوا عن الدماء، وانقضت حرب الفجار (٢)

⁽۱) الروض الأنف ج١ ص ٢١٢ . ﴿ (١) الروض الأنف ج١ ص ٢١١ . ﴿ (١) سيرة أبن هشام ج١ ص ٢١٠ .

إشتراك محمد " ﷺ " في حرب الفجار :

هاجت حرب الفجار وعمر محمد " الله الله الله عاماً ، وانتهت وهو في العشرين من عمره .

والروايات عن إشتراك محمد " للله " في هذه الحرب كثيرة ، يذكر ابن هشام أن رسول الله " لله " الشم " إشترك في هذه الحرب دفاعاً عن أعمامه، حيث يقول " لله " : (كنت أنبل على أعمامي) أي أرد عنهم نبل عدوهم إذا رموهم بها (١) .

ويقول ابن سعد : إن محمد حضر الحرب مع أعمامه ، ورمي بالسهام ^(٢) .

وأري _ والله أعلم _ أن إشتراك النبي " الله " في حرب الفجار كان لساعدة أعمامه بإعداد النبال لهم ، والدفاع عنهم ، من غير عدوان علي أحد من خصوم قومه ، أو محاولة النيل منهم علي غرة ، ومع ذلك كان " الله " يقول : (ما أحب أبي لم أكن فعلت) (٢) .

إن الله السذي صرف محمداً " في شبابه عن كل ما كانت الجاهلية تفعله هو سبحانه الذي أبعده عن الفحور في هذه الأيام، وإنما كان إشتراكه _ والله أعلم _ لتحقيق بعض الفوائد ، ومن أهمها : _

- (۱) مخالطـــة قـــبائل العـــرب ، بسائر أفرادها ، الكبار والصغار ، حين تجمعهم لــــلحرب والقـــتال ، لمعرفة أحوالهم ، وطبائعهم ، وطرق تفكيرهم في هذه الظروف العصيبة .
- (۲) معرفة كيفية نظم الحرب التي يباشرها العرب ، حيث سيحتاج إلى هذه المعرفة فيما بعد .

⁽۲) الطبقات الكبري ج1 ص ۱۲۸.

^{(&}lt;sup>۳)</sup> الطبقات الكبري ج١ ص ١٢٨.

- (٣) التدرب على أعمال الحرب الشاقة ، حيث الحاجة إلى جهد كبير ، في الليل والنهار ، وتحت ظروف مناخية متقلبة ، وفي ظروف قد ينعدم فيها الطعام ، ويندر الماء .
- (٤) المساهمة مع قومه في أعمالهم ، وأداء حق القرابة لهم ، لأنه قريباً سيطالبهم بحق القرابة له ، والمحافظة على ما للقربي من مودة ، وتعاون ، ونصرة . همذا بعض مما يمكن تصوره في مجال الفوائد التي اكتسبها النبي " الله المستراكه في حرب الفحار ... مع ملاحظة أن الله سبحانه وتعالي نجاه من العدوان والظلم فيها ، ... وقصر نشاطه على خدمة أعمامه والنبل عنهم .

- رابعا -

حلف الفضول

من أعظم ما فعل العرب قبل الإسلام حلف الفضول (بضم الفاء) ، وقد شاهده النبي " الله عمره عشرون سنة ، لأنه كان في ذي القعدة بعد إنتهاء حرب الفحار في شوال ، قبل المبعث بعشرين عاماً ، والحلف يعني العهد ، والبيعة ، وأخذ الميثاق بين أفراد، أو جماعات ، حول موضوع ما .

وأول من تكلم في هذا الحلف ، ودعا إليه الزبير بن عبد المطلب عم رسول الله " في " ، وكان سببه أن رجلاً من زبيد ، قدم مكة ببضاعة ، فاشتراها منه العاصي بن وائل السهمي وكان ذا قدر وشرف بمكة ، فحبس عنه حقه ، فاستعدي عليه الزبيدي الأحلاف عبد الدار ، ومخزوماً ، وجمحاً ، وسهماً ، فأبوا أن يعينوا الزبيدي علي العاصي بن وائل ، وزبروه ، وهروه ، فلما رأي الزبيدي الشر ، رقي علي حبل أبي قبيس عند طلوع الشمس ، وقريش في أنديتهم حول الكعبة ، فقال بأعلى صوته :

ببطن مكة نائي الدار والنفـــر يا للرجال وبين الحجر والحجر ولا حرام لثوب الفاجر الغدر یا آل فهر لمظلوم بضاعتــــه ومحرم أشعث لم يقض عمرته إن الحرام لمن تمت مكارمـــه

فقام في ذلك الزبير بن عبد المطلب ، وقال :مالهذا مترك ؟

فاحتمعت بنو هاشم ، وبنو المطلب ، وأسيد بن عبد العزي ، وزهرة بن كلاب ، وتيم بن مرة في دار عبد الله بن جدعان ، فصنع لهم طعاماً ، فتحالفوا في ذى القعدة ، في شهر حرام ، قياما ، فتعاقدوا ، وتعاهدوا ، ليكونن يداً واحدة مع المظلوم علي الظالم ، حتى يؤدي إليه حقه ، ما بل بحر صوفة، وما رساحراء وثبير مكالهما ، وعلي التآسى في المعاش ، فسمت قريش ذلك الحلف " حلف الفضول " ، ثم مشوا إلى التاسى

العاصى بن وائل ، فانتزعوا منه سلعة الزبيدي ودفعوها إليه) (١) .

والسر في تسميته بالفضول أن العرب بعدما تحالف هؤلاء قالت : (لقد دخل هؤلاء في فضل من الأمر) أي قاموا بعمل فاضل .

ويذكسر ابن قتيبة سبباً آخر للتسمية، وهو أن جرهم في الزمن الأول عقدواً حلفاً بين ثلاثة رجال منها، هم الفضل بن فضالة ، والفضل بن وداعة ، وفضيل بن الحسارث فلما أشبه حلف قريش حلف هؤلاء سمي باسمهم ، والفضول جمع فضل ، والفضل اسم هؤلاء الثلاثة .

وقيل : سمي حلف الفضول لأن الذين تحالفوا اتفقوا علي إخراج فضول أموالهم للأضياف ، وعلى التأسى في المعاش (٢٠) .

ويخطئ من يسمي هذا الحلف بحلف المطيبين (٢) ، لأن حلف المطيبين كان في أبناء قصي يوم أن تنازع بنو عبد مناف ، وبنو عبد الدار حول الحجابة ، والسقاية ، واللواء ، والرفادة ... حيث إحتمع بنو عبد مناف ومن تبعهم ، وغمسوا أيديهم في حفينة مملوءة طيباً ، ومسحوها في أستار الكعبة فسموا بالمطيبين ، وقد انتهي التراع بالصلح علي أن تكون السقاية والرفادة لبني عبد مناف ، وأن تكون الحجابة ، واللواء ، والندوة لبنى عبد الدار كما كانت ، فحلف المطيبين ليس هو حلف الفضول .

وقد شاهد النبي " الله على الفضول ، وبين بعد مبعثه الله من الحلف من عدل ، حيث يقول " الله " : (لقد شهدت مع عمومتي في دار عبد الله بن جدعان حلفاً ، يقال له حلف الفضول، ما أحب أن لي به حمر النعم ، ولو دعي به اليوم فالإسلام لأجبت) (1) .

⁽¹⁾ سبل الهدي والرشاد ج٢ ص ٢٠٨ .

⁽۲) سبل الهدي والرشاد ج۲ ص ۲۱۰ .

رس النبية في أن النبي " # " قال (ما شهدت حلفاً لقريش إلا حلف المطيبين شهدته مع عمومتي) وهذا خطأ واضح لأن النبي "

鶲 " لم يدرك حلف المطيبين ، وإنما أراد حلف الفضول الذي شاهده مع أعمامه (أنظر : سبل الهدي والرشاد ج٢ ص ٢٠٩) .

⁽¹⁾ السيرة النبوية ج1 ص ١٣٤ ، اتحاف الوري بأحبار أم القري ج1 ص ١٢١ .

وعبد الله بن جدعان من بني تيم ، ابن عم عائشة " رضي الله عنها " ، وكان في بسدء أمره صعلوكاً، ترب اليدين ، وكان مع ذلك شريراً، فاتكاً ، لا يزال يجني الجنايات ، فيعقل عنه أبوه وقومه ، حتي أبغضته عشيرته ، ونفاه أبوه ، وحلف : ألا يؤويه أبداً لما أثقله من الغرم، وحمله من الديات ، فخرج في شعاب مكة حائراً بائراً ، يتمني الموت أن يتزل به ، فرأي شقاً في جبل ، فظن فيه حية ، فتعرض للشق يرجو أن يكرون فيها ما يقتله فيستريح ، فلم ير شيئاً ، فدخل فيه وإذا في وسط البيت كوم عظيم من الياقوت ، واللؤلؤ ، والذهب، والفضة ، والزبرجد ، فأخذ منه ما أخذ ثم عسلم الشق بعلامة ، وأغلق بابه بالحجارة وأرسل إلي أبيه بالمال الذي خرج به يسترضيه ويستعطفه ، ووصل عشيرته كلهم ، فسادهم وجعل ينفق من ذلك الكتر ويطعم الناس ، ويفعل المعروف (١).

مِن آثار حلف الفضول :

وقــد أفــاد حلف الفضول كثيراً من المظلومين المعتدي عليهم ، فلقد أخذ الزبيدي سلعته من العاصي بن وائل كما رأينا .

ويقال إن رجلاً من ختعم قدم مكة معتمراً ، أو حاجاً ، ومعه بنت له يقال لها ، القتول، من أوضإ نساء العالمين ، فاغتصبها منه نبيه بن الحاج ، وغيبها عنه .

فقال الخثعمي : من يعديني على هذا الرجل .

فقال له: عليك بحلف الفضول.

فوقف عند الكعبة ، ونادي : يا لحلف الفضول .

فـــإذا هم يأتون إليه من كل جانب ، وقد انتضوا أسيافهم يقولون : جاءك الغوث ، فما لك ؟

فقال : إن نبيها ظلمني في ابنتي ، وانتزعها مني قسراً .

فساروا معه ، حتى وقفوا على باب الدار ، فخرج إليهم .

⁽۱) البداية والنهاية ج۲ ص ۲۱۷ .

فقالوا له : أخرج الجارية ويحك ! فقد علمت من نحن ، وما تعاقدنا عليه .

فقال : أفعل ، ولكن متعوبي بما الليلة .

فقالوا له : لا ، والله ، ولا شخب لقحة ، فأخرجها إليهم (١).

ومسن آفساره ما رواه ابن إسحاق من أنه كان بين الحسين بن علي بن أبي طالب " رضي الله عنهما " ، وبين الوليد بن عتبة بن أبي سفيان ـــ والوليد يومئذ أمير عسلي المدينة ، أمره عليها عمه معاوية بن أبي سفيان ـــ منازعة في مال كان بينهما بذى المروة ، فكان الوليد تحامل على الحسين في حقه، لسلطانه وجاهه .

فقـــال له الحسين : أحلف بالله لتنصفني من حقي ، أو لآخذن سيفي ، ثم لأقومن في مسجد رسول الله " ﷺ " ثم لأدعون بحلف الفضول .

فقـــال عـــبد الله بن الزبير ، وهو عند الوليد حين قال الحسين " ﷺ " ما قال : وأنا أحلـــف بالله لئن دعا به لآخذن سيفي ، ثم لأقومن معه ، حتي ينصف من حقه، أو نموت جميعا .

فبلغت المسور بن مخرمة بن نوفل الزهري ، فقال مثل ذلك .

وبلغت عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله التيمي ، فقال مثل ذلك .

فلما بلغ ذلك الوليد بن عتبة أنصف الحسين من حقه حتى رضي (٢).

وقد أهتم الفقهاء ، والعلماء بأمر هذا الحلف ... وأجابوا على من يسأل عن حواز المناداة بحلف الفضول ، قائلاً : يالحلف الفضول ! ! .

فقالوا: إن الإسلام قد رفع ما كان في الجالهلية من قولهم: يا لفلان عند التعصب، والتحزب، وقد سمع رسول الله " ﷺ " يوم المريسيع رحلاً يقول: يا للمهاجرين! .. وآخر يقول: يا للأنصار ..

فقال رسول الله " ﷺ " : دعوها فإنما منتنة ..

⁽١) الروض الأنف ج١ ص ١٥٧، ومعنى شخب لقحة ، لانتركك قدر شرب نقطة من لبن الناقة .

^(۲) سيرة النبي ج١ ص ١٣٤ ، ١٣٥ .

وقـــال " ﷺ " : من إدعي بدعوي الجاهلية ، فأعضوه بهن أباه ولا تكنوا ، أى سموه كما صراحة بلا كناية .

ونادي رجل بالبصرة : يا لعامر ! فجاءه النابغة الجعدي بعصبة له ، فضربه أبو موسي " ﷺ " خمسين حلدة .

وذلك أن الله عز وجل جعل المؤمنين إخوة ، يوالى بعضهم بعضاً، ولا يقال إلا كما قال عمر " الله " : يا لله ويا للمسلمين ، لألهم كلهم حزب واحد ، وإخوة في الدين إلا ما خص الشرع به أهل حلف الفضول .

والأصل في تخصيصه قوله " ﷺ : (ولو دعيت به اليوم لأجبت) يريد : لـــو قال قائل من المظلومين : يا لحلف الفضول لأجبت ، وذلك أن الإسلام إنما جاء لإقامة الحق، ونصرة المظلومين ، فلم يزدد به هذا الحلف إلا قوة .

وقوله " ﷺ : (وما كان من حلف في الجاهلية ، فلن يزيده الإسلام إلا شـــدة) ليس معناه : أن يقول الحليف : يا لفلان لحلفائه ، فيحيبوه ، بل الشدة التي عني رسول الله " ﷺ " إنما هي راجعة إلى معني التواصل، والتعاطف، والتآلف .

وأما دعوي الجاهلية ، فقد رفعها الإسلام إلا ما كان من حلف الفضول كما قدمسنا ، فحكمه باق ، والدعوة به حائرة ، وقد ذهبت طائفة من الفقهاء إلى أن الحلسيف يعقل مع العاقلة إذا وجبت الدية لقوله " الحلسيف يعقل مع العاقلة إذا وجبت الدية لقوله " الحاهلية ، فلم يزده الإسلام إلا شدة) (١)..

ـ خامسا ـ

الرحلة الثانية إلى الشام

التجارة لخديجة

و لم يطل به البحث إذ قال له عمه أبو طالب : ياابن أخي أنا رجل لا مال لي وقد أشتد الزمان علينا ، وألحت علينا سنون منكرة ، وليست لنا مادة ولا تجارة ، وهدف عديم قومك قد حضر أوان خروجها إلي الشام ، وحديجة بنت خويلد تبعث رجالاً من قومك في عيرانها ، فيتحرون لها في مالها ، ويصيبون منافع ، فلو جئتها ، وعرضت نفسك عليها ، لأسرعت إليك ، وفضلتك علي غيرك ، لما يبلغها عنك من طهارتك.

فقال الرسول " ﷺ " لعمه : فلعلها ترسل إلي في ذلك (١) .

وحد يجه "رضي الله عنها "أمرأة قرشية ، كثيرة المال ، عريقة الأصل ، حسيبة ، نسيبة ، كانت تتجر بمالها ، وترسل عيرالها مع القوافل برجال تستأجرهم ، أو تضارهم بجزء من الربح ، وقد أشتهرت مكة بالتجارة حيث لا زرع فيها ، ولا صاعة ، وكل ما فيها من بضاعة فهو مستورد من الشام ، أو من اليمن ، أو من غيرهما ، وعادة التجار البحث عن الرجل الأمين ، يتعاملون معه ، صيانة للمال ، ومحافظة عليه من الضياع .. وقد رغب أبو طالب من محمد ابن أحيه أن يذهب لخديجة ليتاجر لها في مالها ، لشدة ثقته في ابن أحيه ، ولم أشتهر به في مكة بالأمانة ، والصدق ، ولما عرف عن حديجة من حسن المعاملة ، والمسارعة في إعطاء الحقوق ،

^(۱) سبل الهدي والرشاد ج ۲ ص ۲۱۶ .

وكـــان يـــرى أن خديجة ستعطى محمداً من الأجر الكثير بعدما ترى منه الصدق ، والأمانـــة ، وحسن المعاملة .

لكن محمداً " ﷺ " أنفت نفسه أن يذهب لخديجة، باحثاً عن عمل في أموالها ولذلك قال لعمه : لعلها ترسل إلى .

لم ينتظر أبو طالب أن ترسل خديجة لمحمد مخافة أن تولي رجلاً آخر ، أو تظنه لا يقبل العمل لديها ، ولذلك ذهب بنفسه إلى خديجة وقال لها : يا خديجة : هل لك أن تستأجري محمداً ؟

فقد بلغنا أنك استأجرت فلاناً ببكرين ، ولن نرضي لمحمد دون ذلك .

فقالـــت خديجـــة : لو سألت ذلك لبعيد بغيض فعلنا ، فكيف وقد سألـــت لقريب حبيب (١) ! ! . . .

عــاد أبو طالب لمحمد ، وأخبره بما حري مع حديجة ، وقال له : هذا رزق ساقه الله إليك .

وقالت خديجة لميسرة لما تأهب ومحمد للسفر ، قالت له : لا تنقض له أمراً ، ولا تخالف له رأياً، لعلمها بحسن إدارته، وقوة شخصيته ، وإتقان ما يقوم به من عمل . وأخذ عمومته يوصون أهل العير بابن أخيهم ، ولولا الحاجة ما أخرجوه (٢)..

لكن الله تعالي أخرجه من مكة تاجراً هذه المرة، ليجوب أرض الله مكتشفاً ، وليخرج من تجارته تلك بما يغنينه ، ويرضيه .

وكانت رحلة مباركة أمتلأت بالعجائب التي قدرها الله لحببيه ، ومصطفاه .. فقد توالت الإرهاصات ، وكان ميسرة يري رسول الله " الإرهاصات ، وكان ميسرة يري رسول الله الله الظهيرة الهاجرة ، وقوي الحر ، يظله ملكان وهو علي بعيره ، ولما دخل مكة في وقت الظهيرة ذهب إلى خديجة فرأت الملكين فوقه .

⁽¹⁾ الطبقات الكبري ج1 ص ١٣٠ .

⁽٢) المرجع السابق ج١ ص ١٣٠ .

وتقابل النبي " ﷺ " في هذه الرحلة مع عــدد من رهبان أهـــل الكتـــاب ، وكلهم نطروا إليه ، وعلموا خبره ، ومآله .

نزل في سوق بصري في ظل شجرة قريباً من صومعة راهب يسقسال لسه "نسطورا" فلما رآه الراهب قال لميسرة : يا ميسرة من هذا الذي نزل تحت هـــذه الشجرة ؟ ..

قال ميسرة: رجل من قريش.

فقال الراهب: ما نزل تحت هذه الشجرة قط إلا نبي ، أفي عينة حمرة يا ميسرة ؟.

فقال ميسرة: نعم لا تفارقه.

فقال الراهب: هو ، هو ^(۱)!! .

• أحــتلف مــرة مع أحد التجار حول سلعة ، فقال الرجل : إحلف باللات والعزي . .

فقال رسول الله " ﷺ ": ما حلفت بهما قط.

فقال الرجل : القول قولك .. ثم نظر إلي ميسرة ، وقال له : هذا نبي هذه الأمة .

وبالنسبة للتجارة فقد ربحا ربحاً وفيراً لم تره خديجة منذ أربعين سنة ، فأحبه ميسرة وأطاعه ، كأنه عبده ، وقدرته خديجة لمهارته ، وأمانته .

ولما كانا (محمد وميسرة) عائدين بمر الظهران ، قال ميسرة للنبي " ﷺ " : هل لك أن تسبقني إلي خديجة، فتخبرها بالذي جري لعلها تزيدك بكرة إلي بكراتك ، فركب النبي " ﷺ " قعودا أحمر ، فتقدم حتي دخل مكة في ساعة الظهيرة ، وحديجة في علية لها ، معها نساء فيهن نفيسة بنت منية ، فرأت رسول الله " ﷺ " حين دخل وهو راكب علي بعيره، وملكان يظلان عليه، فأرته نساءها فعجبن لذلك ! ! . وذخل عليها رسول الله " ﷺ " وأخبرها بما ربحوا ، فسرت بذلك .

وقالت : أين ميسرة ؟

⁽۱) سيرة النبي لابن هشام ج1 ص ۱۸۸ .

قال : خلفته في البادية .

قالت : عجل إليه ليعجل بالإقبال ، وإنما أرادت أن تعلم أهو الذي رأت أم غيره . فركب رسول الله " ، وصعدت خديجة تنظر، فرأته على الحالة الأولى، فاستيقنت أنسه هو ، فلما دخل عليها ميسرة أخبرته بما رأت، وأخبرها بقول الراهب نسطورا وبقول الآخر الذي خالفه في البيع .

يقــول ابن إسحاق: فلما رأت خدية أن تجارتها قد ربحت أضعفت له ما سمت من البكرات.

وأخبرت ابن عمها ورقة بن نوفل بما رأت ، وبما سمعت ، فقال لها ورقـــة : يا خديجة إن محمداً لنبي هذه الأمة ، وقد عرفت أنه كائن لهذه الأمة أمر ينتظر (¹).

وهكـــذا مرت الرحلة ببركاتها مع محمد " ﷺ "، وعاد بالبكرات إلي عمه سعيداً راضياً ، وقد أحبه ميسرة حباً جماً ..

^(۱) السيرة النبوية ج1 ص ۱۸۹ .

المحث السامع

زواج محمد " ﷺ "

خديجة " رضى الله عنها "

سمعت حديجة "رضي الله عنها " ما وقع لمحمد " الله " و رحلة التجارة ، وشاهدته بنفسها ، فعادت بذاكرة اإلى ما قاله اليهودي لنساء مكة ، يوم أن اجتمعن به في المستجد الحرام،قال لهن : يا معشر نساء قريش إنه يوشك فيكن نبي،فأيكن استطاعت أن تكون فراشاً له فلتفعل، فحصبه النساء ، وقبحنه ، وأغلظن له ، ما عدا خديجة فإنما فكرت فيما سمعت ، ووقر في نفسها صدقه ، فلما تاجر محمد في مالها ، ورأت منه الآيات والبركات تذكرت ما قاله اليهودي وقالت : ما ذلك إلا هذا (١) .

وخديجة أمرآة قرشية ، أشتهرت بين قومها ، بالمال ، والحمال ، والحسب ، والحسب ، ومكارم الأخلاق ... وهي من المكيات القليلات اللائي عملن بالتجارة ، حستي صارت من أثرياء مكة الكبار ، تزوجت قبل رسول الله " ﷺ " من رجلين عزوميين هما : _

الاول : هو عتيق بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم ، وولدت له عبد مناف ، وهندا .

المثاني: همو أبو هالة ، وهو زرارة بن النباش من بني عدي ، وولدت له هالة ، وهندا ، والطاهر (7) .

وبعد ترمل خديجة بوفاة زوجها الثاني، رفضت الزواج، فلها أولادها ، وقد حساوزت الأربعسين ، وأني لها برجل يكافئها ، عقلاً ، وخلقاً ، وأصالة !! ، وقد رغبها صناديد مكة فأبت .. لكنها بعدما رأت محمداً " الله " ، وتذكرت ما سمعته

⁽۱) سبل الهدي والرشاد ج٢ ص ٢٢٢ ..

^{(&}lt;sup>۲)</sup> الروض الأنف ج1 ص ۲۱۶، ۲۱۲.

عـنه مـن اليهودي ، ومن ابن عمها ورقة ، تمنته زوجاً ، وسعت في ذلك بحكمة ، وهـدوء ، وعملت علي اختبار التعامل معه ، والتأكد من المزايا التي تصورتها فيه ، وهيأ لها القدر ما أرادت حين أتاها أبو طالب يطلب منها أن يتاجر لها في مالها ، وقد رحبت هذا الطلب ترحيباً كبيراً ، وقالت لعبد المطلب : لقد سألته لقريب حبيب .

وتاجر محمد " ﷺ " في مال حديجة وهو في قوة الشباب ، ورشد الرجولة ، إلا أنه لم يفكر في الزواج بعد بصورة مطلقة لما هو فيه من فقر ، وعيلة .. إنه يعمل ليسد رمقه ، ويعين عمه ، وما لمثله أن يفكر في الزواج .

وإذا فكــر فى الـــزواج كشأن الشباب ، فلن يفكر في الزواج من حديجة لما بينهما من فروق ، ولأنها رفضت الزواج من كبار القوم ، وأغنيائهم ..

إن فــــارق السن بينهما خمسة عشر عاماً ، فهي في الأربعين وهو في الخامسة والعشرين ، ولها أولادها من زوجيها السابقين .

والفارق المالي كبير فهي من أغني أغنياء مكة ، ومحمد يعمل بالأجرة ليعيش . وشخصيتها ، وتجاربها ، وحياتها العملية ، وسيرتما الشريفة جعلها في مصاف كبار مكة ، وعظمائها .

إن عديـــداً من عظماء مكة حاولوا الزواج منها ، فرفضتهم جميعاً ، وليس لمحـــد " الله النه الزواج ! ! . . .

وعزمت خديجة على أن تتزوج محمداً " الله " مع صغره ، وفقره، لتنال معه الشـرف العظيم، وتفضل به سائر الناس، فاحتالت لذلك بأكثر من طريق، وكان الذي سفر بينها وبين محمد " الله " نفيسة بنت منية، وهي ابنة أمية بن عبيدة الحنظلي، كما سفر بينهما ميسرة ، وأختها، ومولاة مولدة، وإحدي الكاهنات في قريش (١).

⁽١) إمتاع الأسماع للمقريزي ج١ ص١٠.

- فعن معتمر بن سليمان قال : سمعت أبي يذكر أن أبا مجلز حدث أن خديمة قالت لأختها : أنطلقي إلي محمد فاذكريني له (١) ، وألهما تواطآ أن يتزوجها محمد " الله " .
- وأرسلت مرة أخري ابنة حالتها نفيسة بنت منية لتوجه محمداً نحو الزواج من خديجة ، وتزيل من أمامه العقبات التي تمنعه من الزواج من غيرها . .

تقول نفيسة: كانت خديجة بنت خويلد أمرأة حازمة ، حلدة ، شريفة مسع ما أراد الله كها من الكرامة ، والخير ، وهي يومئذ من أوسط قريش نسباً ، وأعظمهم شرفاً ، وأكثرهم مالاً، وكل قومها كان حريصاً علي نكاحها ، لو قدر علي ذلك ، قد طلبوها، وبذلوا لها الأموال ، فأرسلتني دسيسة إلى محمد ، بعد أن رجع في عيرها من الشام .

فقلت: يا محمد ما يمنعك أن تتزوج؟

فقال : ما بيدي ما أتزوج به .

قلت له : فإن كفيت ذلك ، ودعيت إلى الجمال ، والمال ، والشرف ، والكفاءة ، ألا تجيب ؟

قال: فمن هي ؟

قلت : خديجة .

قال: وكيف لي بذلك؟

قلت : علىّ .

قال: فأنا أفعل (٢).

• يروي النبي موقفاً له مع ميسرة ، يقول " ﷺ " : قلت لصاحبي :

⁽¹⁾ الطبقات الكبري ج1 ص ١٣٢ .

⁽۲) الطبقات الكبري ج١ ص ١٣١ .

انطلق بنا نتحدث معاً عند حديجة ، فجئناها ، فبينما نحن عندها إذ دخلت علينا كاهنة من مولدات قريش ، فقالت : أمحمد هذا ؟ والذي يحلف به إن جاء لخاطباً ؟. قلت : كلا ... حياء و حجلاً !!

فسلما خرجست أنا وصاحبي ، قال لي : أمن خطبة خديجة تستحي ؟ فو الله ما من قرشية إلا تراك لها كفؤاً .

فرجعـــت أنا وصاحبي مرة أخري ، فدخلت علينا تلك الكاهنة ، فقالت : أمحـــمد هذا ؟ والذي يحلف به إن جاء لخاطباً .

فقلت على حياء: أجل ، .. و لم تخالف خديجة و لا أختها (١).

إن المرء ليحار أمام هذا التوافق الذي وضع القدر خيوطه ، حتى التأم وتم .. وهل كانت رحلة التجارة اختباراً من خديجة ؟! أم إظهاراً لمقام محمد ؟

وهل رفض حديجة للزواج قبل ذلك جعلها تنتظر الشرف العظيم الذي ظهر لها في محمد " ﷺ "؟ فرغبت في الاقتران به .

ومـــا الـــذي جعـــل محمداً يرحب بالزواج من خديجة مع أنه كان لا يملك مطالب الزواج ونفقات الحياة ؟!!

ومـــا الذي جعل خديجة الرافضة للزواج أن تبحث عنه في شاب يصغر عنها بخمسة عشر عاماً ؟

إنها أسئلة تؤكد الحكمة الإلهية التي خبأها الله سبحانه وتعالي لهذين الزوجين الكريمين ..

إن القدر الذي دفع كلاً من خديجة ومحمد ليسعي كل لصاحبه لتتكون بهما خير أسرة ظهرت في حياة المسلمين .

زوجة تشهد لزوجها بالعظمة،وهي تقول :(ووالله لا يخزيك الله أبداً ..) (٢)

⁽١) دلائل النبوة ج١ ص ٩٠ .

⁽۲) السيرة النبيوة ج ١ ص ١٨٨ .

وزوج يشـــهد لزوجته بعد مماتما ويقول:﴿ وَاللَّهُ مَا رِزْقَنِي اللَّهُ خَيْرًا مِنْهَا ..﴾ ويقول " ﷺ " عنها : (لقد رزقت حبها) 🗥 .

ويذهب محمد " ﷺ " إلى أعمامه يخبرهم بنبإ خطبة خديجة فيسرون جميعاً ، ويحضر محمد " على " مع عمه أبي طالب ، وعشرة رجال من قومه ، ويخطبها عمــه أبو طالب من عمها عمرو بن أسد ، فيقول وهو يخطبها : الحمد الله الذي جعلنا من ذرية إبراهيم، وزرع إسماعيل، وضئضئ معد، وعنصر مضر ، وجعلنا حضنة بيته وسواس حرمه ، وجعل لنا بيتاً محجوباً، وحرماً آمناً ، وجعلنا حكام الناس، ثم إن ابن أخي هذا محمد بن عبد الله لا يوزن به رجل إلا رجح به شرفًا، ونبلًا، وفضلًا، وعقلاً وإن كان في المال قل، فإن المال ظل زائل، وأمر حائل، وعارية مستوجعة ، وهو والله بعد هذا له نبأعظيم، وخطر جليل ، وقد خطب إليكم رغبة في كريمتكم خديجة وقد بذل لها من الصداق، حكمكم عاجله وآجله اثنتا عشرة أوقية ونشا .

فقال عمرو بن أسد عمها : هو الفحل لا يقدع أنفه ، وأنكحها منه .. (٢٠)

وما روي من أن أباها هو الذي زوجها ، وهو لا يدري لسكره فمردود ، لأن أباها خويلد ، هلك قبل حرب الفجار .

ويقـــال إن الـــذي أنكحها هو ورقة بن نوفل ، وقيل هو أخوها عمرو بن حويلد ... والأظهر أنه عمها .

يمتن الله تعالى على محمد " ﷺ " بزواجه من حديجة ، حيث يقول له سبحانه بعد المبعث : ﴿ وَوَجَدَكَ عَآمِلًا فَأَغْنَىٰ ﴿ ﴾ (٣).

حيث كنت فقيراً فأغناك بمال خديجة الذي تنازلت عنه لك، راضية، سعيدة ..لتتفرغ للمهام الكبري ، وتعيش الأسرة معك راضية ، مطمئنة ، ويرزقكم الله الأبناء عدداً ..

⁽۱) صحيح مسلم _ مناقب خديجة ج١٥ ص ٢٠١

^(۲) الروض الأنف ج١ ص ٢١٣ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> سورة الضحي آية (۸) .

وأول من ولد لرسول الله " القاسم ، وبه كان يكني " الله " القاسم ، وبه كان يكني " الله " الله ولدوا قبل ولدت له " الله " زينب ، ثم رقية ، ثم فاطمة ، ثم أم كلثوم ، وكلهم ولدوا قبل الإسلام ، أما عبد الله فقد ولد في الإسلام ، فسمي بالطاهر ، والطيب ، وكل هؤلاء من حديجة .

وكانـــت خديجة تعق عن كل مولود لها ، عن الذكر بشاتين ، وعن الأنثي بشاة واحدة ..

وقد مات القاسم بعد ولادته بعامين ..

ومات عبد الله قبل الهجرة ..

أما رقية وأم كلثوم فخطبهما عتبة ، وعتيبة ابنا جدهما أبي لهب (شقيق عبد الله)، لكنهما تركاهما بعد بعثة محمد " الله "كفراً برسالته ، فتزوجهما عثمان بن عفان " الواحدة بعد الأخري ، حيث تزوج أم كلثوم بعد وفاة رقية ، أما فاطمة فقد تزوجت على بن أبي طالب " رضي الله عنهم أجمعين " ،وتزوج أبو العاص بن الربيع بن عبد شمس ابن خالته زينباً بنت رسول الله " الرضي الله عنهم" ..

وأولاده " ﷺ " كلهم من حديجة ، ما عدا إبراهيم فأمه مارية القبطية التي أهداهـــا المقوقس للنبي " ﷺ " فأسلمت ، وتزوجها " ﷺ " .. وولدت له في المدينة المنورة بعد الهجرة .

المبحث الثامن

بناء الكعبة

الكعـــبة المشـــرفة هي البناء المربع المجوف المقام وسط المسجد الحرام ، وهي تتوسط العالم كله .

ولذلك تكرر بناؤها قبل الإسلام وبعده ، فلقد بنتها الملائكة أولاً ، فعن أبي ذر " الله " قال : (قلت يا رسول الله : أي مسجد وضع في الأرض أولاً ؟ قال المسجد الحرام ، قلت ثم أي ؟ قال المسجد الأقصى ، قلت كم بنيها ؟

قال : أربعون سنة _{) ^(١) .}

ثم تــوالي البــناء فبلغ عدداً ذكرها المؤرخون علي اختلاف بينهم ، إلا ألهم محمعون علي مرات ثلاث لثبوت أدلتها ، وهي بناء إبراهيم " الطَّيْثِلاً " ، وبناء قريش ، وبناء عبد الله بن الزبير " رضي الله عنهم " .

وفي إطــــلاق عبارة البناء تجوز واضح ، فإن بعضها كان حداراً واحداً كبناء الحجاج ، وبعضها كان ترميماً وإصلاحاً .. وهكذا .

والبنايات التي ذكرها المؤرخون للكعبة كثيرة ..

منها بناء الملائكة " عليهم السلام " :

ومنها: بناء آدم " الطَّيْكُلْمْ " .

ومنها: بناء أو لاد آدم " الطَّيْكُلُّا " .

ومنها: بناء العمالقة.

ومنها: بناء جرهم.

ومنها: بناء قصي بن كلاب.

(١) صحيح البخاري _ كتاب بدء الخلق ج٤ ص ١٧٧ ، ط . الشعب .

ومنها: بناء الخليل إبراهيم " التَّلَيْكُلُمْ " .

ومنها: بناء قريش.

ومنها: بناء عبد الله بن الزبير بن العوام الأسدي " 🚓 " .

ومنها: بناء الحجاج بن يوسف الثقفي .

فأصا بنه الملائكة للكعبة: فذكره الأزرقي في تاريخه ، وذكر أن ذلك كان قبل خلق آدم " الطّيخة " واستدل علي ذلك بخبر رواه عن زين العابدين ، وجزء خبر رواه من حديث ابن عباس " رضي الله عنهما " وكلاهما يدل على بناء الملائكة للكعبة .

وأما بغاء أولاد آدم للكعبة: فذكره الأزرقي ، حيث روي بسنده إلي وهب ابن منبه قال: رفعت الخيمة التي عري الله _ عز وجل _ بما آدم " الله " من حلية الجـنة ، حين وضعت له بمكة في موضع البيت ، وبعدما مات آدم " التي بنوه مـن بعده مكانما بيتاً بالطين والحجارة ، فلم يزل معموراً يعمرونه هم ومن بعدهم ، حتي كان زمن نوح " التي " فنسفه الغرق، وغير مكانه حتي بوئ لإبراهيم " التي " المحتى المنابقة " فهـو ثابت كما في القرآن العظيم، والسنة الشريفة، وهو أول من بني البيت بعد نوح " التي "، وحدد قواعده ، ورفعه، ونظمه ، عن ابن إسحاق " أن الخليل " التي " لما بني البيت جعل طوله في السماء تسعة أذرع وعرضه في الأرض اثنين وثلاثين ذراعاً، من الركن الأسود إلى الركن الشامي، الذي

⁽¹⁾ شغاء الغرام بأحبار البلد الحرام ج1 ص ١٧٦ .

عـنده الحجـر من وجهه ، وجعل عرض ما بين الركن الشامى إلى الركن الغربي السني السني وعشـرين ذراعاً ، وجعل طول ظهرها من الركن الغربي إلى الركن اليماني أحـداً وثلاثـين ذراعاً ، وجعل عرض سقفها اليماني من الركن الأسود إلى الركن اليماني عشرين ذراعاً ، وجعل بابها بالأرض ، وحفر جباً في بطن البيت على يمين من دخله يكون خزانة للبيت ، وكان إبراهيم "السيخة" يبني وإسماعيل ينقل له الحجارة على رقبــته، وفي ذلــك يقـول الله تعـالى : ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِعُمُ ٱلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا أَبِنَكَ أَنتَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴿) (1)

وأما بناء العمالقة وجرهم للكعبة: فذكره الأزرقي ، لأنه روي بسنده عن علي بن أبي طالب " الله " قال في خبر بناء إبراهيم " النافيل " للكعبة : ثم الهدم فبنته العمالقة ، ثم الهدم فبنته قبيلة من جرهم ، ثم الهدم فبنته قريش .

وأما بغاء قصي بن كلاب : فقد حزم به الماوردي في " الأحكام السلطانية " ، لأنه قال : فكان أول من حدد بناء الكعبة من قريش بعد إبراهيم " التَّكِيُّ " قصي بن كلاب ، وسقفها بخشب الدوم وحريد النخل .

وأما بناء قريش الكعبة: فهو ثابت كما في السنة الشريفة الصحيحة عن السنبي " الله " ، وحضره " الله " ، وهو ابن خمس وثلاثين سنة ، كما جزم به ابن إسحاق وغير واحد من العلماء .

السبب الأول: توهن الكعبة من حجارة المنجنيق التي أصابتها حين حوصر ابسن الزبير " رضي الله عنهما " بمكة في أوائل سنة أربع وستين من الهجرة ، لمعاندته يزيد بن معاوية ، ومايع أهل مكة والمدينة له خليفة للمسلمين .

^(۱) سورة البقرة آية (۱۲۷) .

السبب الثاني: احتراق الكعبة ، بسبب النار التي أوقدها بعض أصحاب البين الزبير "رضي الله عنهما" في خيمة له ، حيث طارت الرياح بلهب تلك النار ، فأحرقت كسوة الكعبة ، كما أحرقت الساج الذي بني في الكعبة حين عمرها قريش ، فضعفت حدران الكعبة ، حتى إلها لتنقض من أعلاها إلي أسفلها ، ويقع الحمام عليها فتتناثر حجارها من الوهن ، والضعف .

ولما زال الحصار عن ابن الزبير " رضي الله عنهما " لإدبار الحصين بن نمير من مكة، بعد أن بلغه موت يزيد بن معاوية ، رأي ابن الزبير "رضي الله عنهما" أن يهدم الكعبة ويبنيها، فوافقه على ذلك نفر منهم جابر بن عبد الله ، وكره ذلك نفر ، منهم ابن عباس " رضي الله عنهما " .

وكـــان هـــدم ابن الزبير للكعبة فى يوم السبت في النصف الأول من جمادي الآخرة سنة أربع وستين للهجرة .

وقد بناها ابن الزبير على قواعد إبراهيم " التَّلِيَّةِ" وأدخل فيها ما أخرجته مسنها قريش في الحجر ، وزاد في أرتفاعها على بناء قريش نظير ما زادته قريش على بناء الخليل " التَّلِيَّةِ" وذلك تسعة أذرع ، فصار ارتفاعها سبعة وعشرين ذراعاً وهي سبعة وعشرون مدماكا ، وجعل لها بابين لاصقين بالأرض ، أحدهما بابما الموجود السيوم ، والآخر ملقابل له من الجهة الغربية المسدود الآن، واعتمد في ذلك على ما أخبرته به خالته عائشة " رضى الله عنها " .

وجعل فيها ثلاث دعائم في صف واحد ، وجعل لها درجاً في ركنها الشامى يصـعد منها إلى سطحها ، وجعل فيها ميزاباً يصب في الحجر ، وجعل فيها روازن للضوء (١).

والبناء المقصود من هذا المبحث ، هو البناء الذي قامت بـــه قريش ، والذي

⁽۱) شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ج ۱ ص ۱۸٦ . .

اشترك فيه محمد " ﷺ " يوم أن كان عمره خمساً وثلاثين سنة .

والكعبة ليسب هي المسجد الحرام، وليس هي الحرم، لأن المراد بالمسجد الإتساع المحيط بالكعبة، الذي يصلي فيه الناس ، والحرم هو المكان الذي يشمل مكة وما حولها من جميع الجهات إلي الأماكن المعروفة المحددة، التي تفصل بين الحل والحرم ، من كافة نواحي مكة، وهي المعروفة بالمواقيت المكانية، التي يحرم منها أهل مكة بالعمرة وبناية قريش للكعبة كان قبل الإسلام بخمس سنوات، وهي المرة التي اشترك فيها الني " عمره خمس وثلاثون سنة (١).

وسبب قيام قريش ببنائها ما أصابها من حريق نال منها بسبب شرارة صدرت من أمرآة عربية ، وهي تقوم بتجمير الكعبة، ولدخول السيل فيها، وتصدع حدرانها ، ولأنهم لاحظوا أن نفراً تمكنوا من الدخول فيها ، وسرقوا حلياً وذهباً منها .

أرادت قــريش أن تتغلب على هذه المثالب فاتفقوا على بناء الكعبة سوياً ، وقــاموا بتقســيم حدر الكعبة أحزاء ، ووزعوها على سائر القبائل، لتنال كل قبيلة شرف المساهمة في بناء الكعبة .

فكان شق الباب لبني عبد مناف ، وزهرة ، وهو الجدار الشرقي ..

وكان ما بين الركن الأسود والركن اليماني لبني مخزوم وقبائل من قريش انضموا إليهم ، وهو الجدار الجنوبي .

وكان ظهر الكعبة لبني جمع وبني سهم ، وهو الجدار الغربي .

وكان شق الحجر لبني عبد الدار بن قصي ، ولبني أسد بن عبد العزي بن قصي ولبني عدي بن كعب ، وهو الحطيم (٢) الواقع في الجهة الشمالية .

وقــد اشترك النبي " ﷺ " مع قومه فيي بناء الكعبة فكان ينقل معهم الحجارة ، وهم يضعون أزرهم على عواتقهم، ويحملون الحجارة ، ففعل محمد مثلهم ، فبانت عورته،

⁽¹⁾ الروض الأنف ج1 ص ٢٢١ ، وهذا أصح الأقوال .

⁽٢) السيرة النبوية ج١ ص ٢٢٦ هامش الروض الأنف .

فنودي ، عورتك ، عورتك ، فما رؤي لرسول الله عورة بعد ذلك ^(١) .

و تجمع قبائل مكة في بناء الكعبة ، واشتراك الكبار والصغار دليل علي متزلة الكعبة في قلبوب ، وعقول سائر القبائل ، لأنهم كانوا يرون أنما بيت الله تعالي ، والسذي بناها هو إبراهيم " التَّلِيُّلِنَّ " ، وإسماعيل " التَّلِيُّلِنَّ " ، وأنما وديعة الله في أرضه للناس ، وهم مسئولون عنها .

وإن المسرء لسيحار وهو يري هذا الاهتمام بالكعبة ، ويري في نفس الوقت الأصنام وقد وضعوها حولها ...

فهل هذا اهتمام بالأصنام حيث وضعوها في هذا المكان المقدس؟!

لقد كادت هذه العصبية أن توقع الحرب بين القبائل يوم بناء الكعبة ..

فبرغم ألهم جزأوا جدران الكعبة ، وجعلوا لكل قبيلة جزءاً ، تقوم ببنائه ، إلا ألهم لما ارتفعوا بالبناء إلي مستوي الحجر الأسود ، ويسمونه بالركن ، من باب تسمية الشئ باسم محله، لألهم يضعون الحجر في ركن الكعبة ، لما بلغوا هذا المستوي اختلفوا فسيمن يرفعه بيده ، ويضعه في مكانه .. يقول ابن إسحاق : ثم إن القبائل من قريش

⁽¹⁾ البخاري ــ كتاب الحج ــ باب فضل بناء الكعبة ج ٣ ص ٤٣٩ .

⁽٢) صحيح البخاري بشرح فتح الباري ــ كتاب الحج باب فضل مكة وبنائها ج٣ ص ٤٤٢ .

جمعت الحجارة لبنائها ، كل قبيلة تجمع علي حدة ثم بنوها ، حتي بلغ البنيان موضع الحجر الأسود ، فاختصموا فيه ، كل قبيلة تريد أن ترفعه إلى موضعه دون الأخرى ، حتي تجاوزوا ، وتحالفوا ، وأعدوا للقتال .

ووصل الأمر هم إلي أن بني عبد الدار أعدت جفنة ، وملأوها دماً ، ثم تعاقدوا هم وبنو عدي بن كعب علي الموت ، وأدخلوا أيديهم في جفنة الدم ، إيذاناً بإستعدادهم للقتال حتى الموت .. ولذلك سموا " لعقة الدم " ، وكل ذلك من حمية العصبية (١) .

ثم إن أهـــل مكة فكروا في مصير مكة إذا وقعت الحرب ، واشتركت فيها القبائل جميعاً وأحذوا في تدبر الأمر ، والبحث عن حل مقبول .

وتوقف العمل خمس ليال بسبب هذا التنافس، إلا أهم في النهاية اجتمعوا في السحد الحرام ، ورأوا تحكيم أسنهم ، وهو أبو حذيفة بن المغيرة بن عبد الله المخوومي ، في الأمر ، ثم قال لهم : يا معشر قريش ، اجعلوا بينكم فيما تختلفون أول من يدخل من باب هذا المسجد ، يقضي بينكم فيه ، يريد به براب "باب شيبة" ، وكان يسمى في الجاهلية "باب عبد شمس" ، وهو في الإسلام "باب السلام "، فوافقوه على رأيه وانتظروا ، فكان أول داخل عليهم رسول الله " الله الممن ، رضينا ، هذا محمد ، فلما انتهي إليهم ، وأخبروه الخبر فلما رأوه قالوا : هذا الأمين ، رضينا ، هذا محمد ، فلما انتهي إليهم ، وأخبروه الخبر قيال " الله " : هلموا إلى ثوباً ، فأي به ، فأخذ الحجر الأسود فوضعه فيه بيده ، ثم قيال : لتأخذ كل قبيلة بناحية من الثوب ، وليمثلها شيخها ، ولما فعلوا كان في ربع عيد مناف عتبة بن ربيعة ، وكان في الربع الثاني أبو زمعة بن الأسود بن المطلب ، وفي الثالث أبو حذيفة بن المغيرة ، وفي الرابع أبو قيس بن عدى (٢٠).

⁽¹⁾ البداية والنهاية ج١ ص ٣-٣ ــ ط. دار الفكر العربي .

⁽۱) المرجم السابق ج۱ ص ۱۹۲ ، ويرى معاوية أنه العاص بن وائل .

فحـــاء الأربعة ، وحملوا الثوب ، ورفعوه حتى إذا بلغ الحجر الأسود موضعه حمـــه " ﷺ " بيده ، ووضعه حيث هو الآن ، وبني عليه ، واستمروا في البناء ، كل في جهته حتى ارتفع البناء ثماني أذرع ، ثم كسوها بالقباطي والبرود (١) .

يصور الأزرقي ما حدث يوم بناء الكعبة في حوار واضح تذكر فيه بعض الصحابه ما كان يوم بناء الكعبة ، يقول الأزرقي : (احتمع عند معاوية بن أبي سفيان وهو خليفة ، نفر من قريش منهم جعدة بن هبير ، وعبد الرحمن بن الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة ، وعبد الله بن زمعة بن الأسود فتذاكروا أحاديث العرب .

فقال معاوية :من قال حين اختلفت قريش في بنيان مقدم البيت : يا معشر قاريش لا تنافسوا ، ولا تباغضوا ، فيطمع فيكم غيركم ، ولكن جزءوا البيت أربعة أجزاء ، ثم ربعوا القبائل فلتكن أرباعاً ؟ .

قالوا : إنه أبو أمية بن المغيرة .

قال : هكذا كنت أسمع أبي يقول .

قال : فمن القائل حين اختلفت قريش في وضع الركن حكموا بينكم أول من يطلع من هذا الباب ؟

قال : أبو حذيفة بن المغيرة .

قال : نعم .

قال: فمن النفر الذين رفعوا الثوب حين وضعه رسول الله " ﷺ "؟

قال : حدك عتبة ابن ربيعة أحدهم، في الربع الأول .

قال : كذلك كنت أسمع أبي يقول .

قال: فمن كان من الربع الثابي ؟

قالوا : أبو زمعة بن الأسود بن المطلب .

⁽١) القباطي : ثياب مصنوعة من القطن ، واليرود : الثباب المصنوعة من الصوف .

قال : كذلك كنت أسمع أبي يقول .

قال: فمن كان في الربع الثالث ؟

قالوا : أبو حذيفة بن المغيرة .

قال : كذلك كنت أسمع أبي يقول .

قال: فمن كان في الربع الرابع?

قالوا: أبو قيس بن عدي السهمي .

قال: هذه واحدة قد أخذها عليكم ، إنما هو العاصى بن وائل.

قال : فمن قال يا معشر قريش لا تدخلوا في عمارة بيت ربكم إلا طيباً من كسبكم ؟

قالوا : أبو حذيفة بن المغيرة .

قال : هذه أخري قد أخذتما عليكم ، إنما القائل هذا، والمتكلم به أبو أحيحة سعيد بن العاصي .

قال : فأسكت القوم) (١) .

وهذه الحادثة تدل علي ما تميز به محمد بالصدق ، والأمانة في قومه، وقد سمي في المسادق الأمين ، حتى أن هذه الأسماء إذا أطلقت بينهم تنصرف في أذهاهم تلقائسياً إلى محمد " الله على ما قدره الله لمحمد الله على الشرف الذي بحث عنه الجميع ، فهو الذي وضع الحجر الأسود على النوب ، وهو الذي رفعه من فوق الثوب ، ووضعه في موضعه ، وهو الذي بني فوقه ... وقد رضي الجميع ، وأطمأنوا إلى تصرف محمد " الله الهاهم ...

و لم يغب إبليس عن هذا الحدث ، فلقد حاول إفساد خطة الصلح ، فجاء في صورة رجل نحدي ، وحاول مناولة النبي " ﷺ " حجراً يشد به الركن .

فقال العباس بن عبد المطلب : لا ، ونحاه ، وناول العباس رسول " ﷺ " حجراً فشد

^(۱) أخبار مكة للأزرقي ج ١ ص ١٧٢ ـــ ١٧٣ .

به الركن.

فغضب النجدي حيث نحي .

فقال النبي " ﷺ " : إنه ليس يبني معنا في البيت إلا واحد منا .

فقسال السنجدي: يا عجباً لقوم أهل شرف، وعقول، وسن، وأموال، عمدوا إلى أصغرهم سناً، وأقلهم مالاً، فرأسوه عليهم في مكرمتهم، وحرزهم، كأنهم خدم له، أما والله ليفوتنهم سبقاً، وليقسمن بينهم حظوظاً وجدوداً! (١).

ولما بني القرشيون الكعبة قصرت بهم النفقه ، و لم يتمكنوا من بنائها علي قواعد إبراهيم ، وأهم التغييرات في بناء قريش للكعبة ما يلي : _

- (۱) كان باب الكعبة على الأرض ، فلما هدمتها قريش وأعادوا بناءها ، ردموا وسط الكعبة بمخلفات الهدم ، فارتفعت أرض الكعبة ، وبالتالي أرتفع بابها ، وقد استحسنوا ذلك حتى لا يدخلها إلا من أرادوا له الدخول ، وبخاصة أن بعسض اللصوص كان يدخلون الكعبة لسرقة بعض المجوهرات التي أهديبت إليها ، يروي الأزرقي بسنده عن أبي جعفر أنه قال : كان باب الكعبة على عهد إبراهيم وجرهم بالأرض حين بنتها الملائكة ، كما يروي أن أبا حذيفة ابسن المغيرة قال : يا معشر قريش إرفعوا باب الكعبة حتى لا يدخل عليكم أبسلم ، فإنه لا يدخل عليكم إلا من أردتم ، ففعلت قريش ذلك ، وردموا الردم الأعلى ، وصرفوا السيل عن الكعبة وكسوها (٢) .
- (۲) جعلــوا للكعبة باباً واحداً ، هو الباب الشرقي ، وهو الموجود الآن وسدوا
 الباب الغربي.
- (٣) تــركوا بناء الحجر بطول ستة أذرع ونصف ، مع أنه جزء من الكعبة ، لأن السنفقة الطيبة قصرت بهم ، فأبوا أن يدخلوا في بنائها مالاً خبيثاً ، وأطاعوا

⁽¹⁾ الطبقات الكبري ج1 ص ١٤٦.

⁽۲) أخبار مكة للأزرقي ج١ ص ١٧٣ .

- نصيحة أبي أحيحة سعيد بن العاص حين قال لهم : لا تدخلوا في بيت ربكم $^{(1)}$.
- (٤) أرتفعوا بالبناء تسعة أذرع ، فصار إرتفاع الكعبة ثمانية عشر ذراعاً ، حيث رغبوا في إطالتها ، رمزاً لرفعتها .
- (°) قاموا بتسقيفها ، حيث كرهوا أن تكون بغير سقف ، ولعلهم لاحظوا أهمية السقف في حمايتها من الأتربة ، والفضلات التي تحملها الرياح إلى جوف الكعبة .
- (٦) أقاموا داخل الكعبة ست دعائم في صفين يجاوران الجانب الشرقي ، والجانب الغربي لتكون أساساً يقوم عليه السقف ، وقد بنيت هذه الدعائم من الحجر والخشب .
- (٧) أقـــاموا داخـــل الكعبة من ناحية شرق الحجر سلماً حلزونياً يمكن بواسطته الصعود إلى سطح الكعبة .
- (٨) جعلــوا سطح الكعبة مستوياً يميل نحو الحجر ، وأحاطوا السطح بسور يبلغ إرتفاعه ذراعاً ، وجعلوا فيه ميزاباً يصب ماء المطر في الحجر .
- (٩) أدخلوا جميع جدران الكعبة بعيداً عن قواعد إبراهيم "الكيلاة " بمقدار نصف ذراع ، حيست أقيم عليه " الشاذوران " فيما بعد وهو البناء البارز الموجود أسسفل الجدر حالياً، ويشبه الوزرة، وهو حجارة مائلة ملتصقة بجدر الكعبة من خارجها ، والشاذوران من بناء السلطان مراد العثماني عام ١٠٤٠هـ وقد جعل إرتفاعه أحد عشر سنتيمتراً من الأرض ، وعرضه أربعين سنتيمتراً. وهو بناء مائل على هيئة مثلث قائم الزاوية إرتفاعه ملاصق للكعبة من جهالها

الثلاث ، أما جهة الحجر فهو على هيئة درجة واحدة مسطحة .

وجمهور الفقهاء أجمعوا على أن الشاذوران من البيت خلافاً لأبي حنيفة (٢) .

وقد أخبر النبي " ﷺ " عائشة " رضي الله عنها " بأن قومها لم يقيموا الكعبة على قواعد إبراهيم " الكيلي " .

— عن عائشة " رضي الله عنها " قالت : قال رسول الله " ﷺ أَلَم تري إلي قومك حسين بسنوا الكعسبة اقتصروا عسن قواعسد إبراهيم " الطّيمة " العلمة تلت يا رسول الله أفلا تردها على قواعد إبراهيم ؟

- عن عائشة "رضي الله عنها " قالت : إن رسول الله " قلل " قال لها لولا أن قومك حديث عهد بشرك أو بجاهلية لهدمت الكعبة فألزقتها بالأرض، وجعلت لها بابين، باباً شرقياً، وباباً غربياً، وزدت فيها من الحجر ستة أذرع، فإن قريشاً أقتصر ها حين بنت الكعبة (٢).

عبد الله بن الزبير وبناء الكعبة :

قام عبد الله بن الزبير حين ولي أمر مكة والمديــنة ، معارضاً ليزيد بن معاوية

^(۱) الفتح الرباني ج١٢ ص ٤٩ .

^(۲) الفتح الرباني ج۱۲ ص ۵۰ .

^(۳) الفتح الرباني ج۱۲ ص ۵۱ .

ببناء الكعبة ، وسبب بنائه لها يرجع لأمرين : _

النول : توهن الكعبة من حجارة المنجنيق التي أصابتها حين حوصر ابن الزبير " رضي الله عنهما " بمكة في أوائل سنة أربع وستين من الهجرة ، لمعاندته يزيد بن معاوية .

المثاني: ما أصابها مع ذلك من الحريق ، بسبب النار التي أوقدها بعض أصحاب ابن الزبير " رضي الله عنهما " في خيمة له ، فطارت الرياح بلهب تلك النار فأحرقت كسوة الكعبة ، والساج الذي بني في الكعبة حين عمر هما قريش ، فضعفت حسدران الكعبة ، حتى إنحا لتنقض من أعلاها إلي أسفلها ، ويقع الحمام عليها فتتناثر حجار هما (١).

فلما رأي ابن الزبير هذا الخلاف بين الصحابة قال لهم: لو أن بيت أحدكم احترق لا يرضي له إلا بأكمل صلاح ، ولا يكمل صلاح الكعبة إلا بهدمها وإقامتها على قواعد إبراهيم " الله" كما بينها النبي " الله " العائشة وسمعها ابن الزبير منها " رضي الله عنها " ، فهدمها اجتهاداً منه بناء على أحاديث رسول الله " الله " المنفقة موجودة وقد بعد الناس عن الجاهلية ، وما أري رسول الله " الله " قواعد البيت لعائشة إلا لحكمة فهم ابن الزبير منها جواز بناء البيت على قواعد إبراهيم السحابة في هذا الاجتهاد .

وكان هدم ابن الزبير " 🐞 " لها يوم السبت في النصف الأول مــن جمادي

⁽١) شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ج١ ص ١٨٥.

الآخرة سنة أربع وستين ، وبعد هدمها تماماً بناها على قواعد إبراهيم " النفخ " وأدخل فيها ما أخرجته منها قريش في الحجر ، وزاد في ارتفاعها على بناء قريش نظير ما زادته قريش في ار تفاعها على بناء الخليل " النفخ " وذلك تسعة أذرع ، فصار ارتفاعها سبعة وعشرين ذراعاً ، وهي سبعة وعشرون مدماكاً ، وجعل لها بابين لاصقين بالأرض ، أحدهما بالها الموجود اليوم ، والآخر المقابل له المسدود حالياً ، واعتمد في ذلك، وفي إدخاله في الكعبة ما أخرجته قريش منها في الحجر علليم منها في الحجر علله ما أخبرته به خالته عائشة "رضى الله عنها " .

وجعل فيها ثلاث دعائم في صف واحد ، وجعل لها درجاً في ركنها الشامي يصعد منها إلي سطحها ، وجعل فيها ميزاباً يصب في الحجر ، وجعل فيها روازن للضوء (١).

فلما قتل ابن الزبير ، وكانت ولاية عبد الملك بن مروان أمر بإعادة البيت إلى مساكسان عليه في بناء قريش ، ظناً منه أن ابن الزبير أخطأ في احتهاده ، أو شك في الأحاديث التي اعتمد عليها ابن الزبير ، ولذلك قام الحجاج بأمر من الخليفة عبد الملك بإخراج الحجر من الكعبة ، وإلغاء الباب الغربي ، وأبقي علي ما عدا ذلك من بناء ابن الزبير ، ولما أتم الحجاج ما أمر به عبد الملك وفد على عبد الملك الحارث بن عبد الله ابن أبي ربيعة المخزومي ، فقال له عبد الملك : ما أظن أبا خبيب سيعني ابن الزبير سعم من عائشة ما كان يزعم أنه سمع منها في أمر الكعبة .

فقال الحارث: أنا سمعته من عائشة.

قال عبد الملك: سمعتها تقول ماذا ؟

قال الحارث : سمعتها تقول : وذكر الأحاديث .

قال عبد الملك بن مروان : أنت سمعتها تقول هذا ، قال : نــعم يا أمير المؤمنين أنا

^(۱) المرجع السابق ج۱ ص ۱۸۲ .

سمعت هذا منها ، قال فجعل ينكت منكساً بقضيب في يده ساعة طويلة ، ثم قال وددت والله أنى تركت ابن الزبير وما تحمل من ذلك (١) .

وقــد أراد أبــو جعفر المنصور أن يعيد بناءها علي بناء ابن الزبير فأبي عليه الإمام مالك وقال له: أنشدك الله يا أمير المؤمنين أن لا تجعل هذا البيت ملعبة للملوك بعدك، يغيره من يريد تغييره، فتذهب هيبته من القلوب فأنصرف المنصور عما أراد (٢).

الكعبة والمسجد الحرام:

جاء ذكر المسجد الحرام خمسة عشر مرة في القرآن الكريم وهي : _

- (١) ﴿ قَدْ نَرَىٰ تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي ٱلسَّمَآءِ ۖ فَلَنُولِيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَنَهَا ۚ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ۚ ﴾ " .
 - (٢) ﴿ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ۗ ﴾ ".
 - (٣) ﴿ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ۚ ﴾ (°).
 - (٤) ﴿ وَلَا تُقَتِلُوهُمْ عِندَ ٱلْتَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ (١) .
 - (°) ﴿ ذَالِكَ لِمَن لَّمْ يَكُنْ أَهْلُهُ، حَاضِرِى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحُرَامِ ﴾ .
 - (٦) ﴿ وَٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ ﴾ (٨) .

^(۱) أخبار مكة للأزرقي ج١ ص ٢١١ .

^(۲) الروض الأنف ج١ ص ٢٢٢ .

⁽٣) سورة البقرة آية (١٤٤) .

⁽¹⁾ سورة البقرة آية (١٤٩) .

^(°)سورة البقرة آية (١٥٠) .

⁽٦) سورة البقرة آية (١٩١).

⁽V) سورة البقرة آية (١٩٦) .

^(^) سورة البقرة آية (٢١٧) .

- (٧) ﴿ أَن صَدُّوكُمْ عَن ٱلْمَسْجِدِ ٱلْخُرَامِ ﴾ (١).
- (٨) ﴿ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَن ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ " .
- (٩) ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ عَنهَدتُّمْ عِندَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحُرَامِ ﴾ (٩)
 - (١٠) ﴿ وَعِمَارَةَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْخُرَامِ ﴾ (١٠)
 - (١١) ﴿ فَلَا يَقْرَبُواْ ٱلْمَسْجِدَ ٱلْحَرَامَ ﴾ (°).
- (١٢) ﴿ سُبْحَن ٱلَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ " .
 - (۱۳) ﴿ وَٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ٱلَّذِي جَعَلْنَهُ لِلنَّاسِ ﴾ (٧)
 - (١٤) ﴿ وَصَدُّوكُمْ عَنِ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ . .
 - (١٥) ﴿ لَتَدْخُلُنَّ ٱلْمَسْجِدَ ٱلْحَرَامَ ﴾ (١٠)

وحين ننظر في هذه الآيات نري أن المراد ببعضها الكعبة خاصة وهي قولـ تعالى : ﴿ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ ويراد ببعضها الآخر مكة ، وهي قوله تعالى : ﴿ شُبْحَنَ ٱلَّذِي أَسْتَرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّرَ لَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ

⁽¹) سورة المائدة آية (٢).

^(۲) سورة الأنفال آية (٣٤) .

^(٣) سورة التوبة آية (٧) .

^(ئ) سورة التوبة آية (١٩) .

^(°) سورة التوبة آية (٢٨) .

^(١) سورة الإسراء آية (١) .

^(۲) سورة الحج آية (۲۵) .

^(٨) سورة الفتح آية (٢٥) .

⁽¹⁾ سورة الفتح آية (۲۷) .

ٱلْأَقْصَا ﴾ حيث روي أن النبي " ﷺ " أسري به من بيت أم هانئ ، ويراد بها في موضع آخر الحرم كله ، وهو قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُشْرِكُونَ خَبَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا ٱلْمُشْرِكُونَ خَبَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا ٱلْمُشْرِكُونَ كَبُسٌ فَلَا يَقْرَبُوا ٱلْمُشْجِدَ ٱلْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَلذَا ﴾ .

فالمسجد الحرام غير الكعبة المشرفة ولذلك يقول القائل: خرجت من المسجد الحرام ، واعتكفت به ، وهكذا ...

ولذلك كان الحديث عن بناء الكعبة خاصاً بها ، أما المسجد فلم يقع له بناء وظل عبارة عن فسحة واسعة محيطة بالكعبة ، وكان حول الكعبة خلاء كبير ، لأن القبائل كانوا يسكنون في شعاب مكة الموجودة بين الجبل ، حيث عرف كل شعب بمن كان يسكنه ، واستمر الأمر علي ذلك حتي استولي قصي علي مكة ، وأمر قومه أن يبنوا لأنفسهم حول الكعبة ، وقال لهم : إن سكنتم حول الكعبة هابكم الناس ، وخافوا من قتالكم ، والهجوم عليكم ، وبدأ هو أولاً بالبناء فاتبعوه .

وكانت أبواب البيوت مفتوحة تجاه الكعبة ، ومحيطة بما ، و لم يتركوا للطائفين إلا مساحة ضيقة بمقدار مطافهم ، حتى عد مكان الطواف مدخل البيوت.

وتقديراً للكعبة جعلوا بين كل دارين طريقاً إليها ، واشترطوا أن لا يعلو بناء ما عن الكعبة حتى تري من جميع نواحيها .

واستمر حال المسجد على ذلك في زمن رسول الله " ﷺ " ، وزمن أبي بكر " ﷺ " ، فلما ولي الخلافة عمر بن الخطاب " ﷺ " رأي أن الناس قد ضيقوا على المسجد ، وألصقوا دورهم به، مع أنه صار مقصداً للناس ، يشد المسلمون إليه الرحال من كل مكان ..

لما رأي ذلك عمر" ﷺ " قال لأهل مكة : إن الكعبة بيت الله ، ولابد للبيت من فناء ، وإنكم دخلتم عليها ، و لم تدخل عليكم ، فاشتري تلك الدور من أهلها ،

وهدمها ، وبني سوراً للمسجد وفتح في السور أبواباً في أماكن الطرق التي كانت بين الدور ، وسمي كل باب باسم الطريق المقابل له،وهذا تعددت الأبواب في السور .

ولما ولي عثمان " ﷺ " ، إشتري دوراً أخري ، وأغلي في ثمنها ، وزاد في سعة المسجد (١)، وزاد في عدد الأبواب .

فلما كانت خلافة ابن الزبير " الله عمر المسجد الحرام بعد أن انتهي من عمارة الكعبة المعظمة وزاد فيه زيادة كبيرة من الجهة الشرقية والجنوبية والشمالية واشتري دوراً كثيرة وسقف المسجد أيضاً (٢).

وتوالت الزيادة في المسجد الحرام ، وأشهرها الزيادة العثمانية حيث تركوا مكاناً خالياً للطواف ، وأحاطوه ببناء دائرى ، مقام على أعمدة رخامية ، ومسقف بقباب في جميع نواحيه .

وكان آخرها في العصر الحديث حيث الزيادة السعودية في عهد الملك سعود بن عبد العزيز وفى عهد أخيه الملك فهد بن عبد العزيز ، جزاهم الله خير الجزاء .

⁽¹⁾ الروض الأنف ج1 ص ٢٢٤.

^(۲) في رحاب البيت الحرام ص ۱۹۹ .

المحث التاسع

المقدمات العملية للبعثة النبوية

بعدما تزوج محمد " الله عنها " لم يعد محتاجاً لمال يسعي لتحصيله، أوينشغل في العمل من أجل كسبه ، فلقد أغناه الله بمال حديــــــجة " رضي الله عنها " ، وأغناه كذلك برضي النفس ، وهدوء البال ، وأغناه بالميل نحو التأمل ، والتفكير ، أكثر من ميله للكسب المادي،وبذل الجهد والعمل .

- iek -

كثرة المبشرات

تمتلئ كتب السيرة والتاريخ بالمبشرات الكونية والإنسانية ، التي أشارت إلى قرب ظهور نبي في بلاد العرب ، يبعث للعالم كله ، لنشر العدل ، وتحقيق الأمن والسلام ، وقد أتت أغلب هذه المبشرات من أحبار اليهود ، ورهبان النصاري ، وكهان العرب .

وسوف أورد هنا شيئاً منها ، لثبوتها بتصديق القرآن الكريم لها ، ولأن ثبوت صدقها إثــبات للإرهاصات العديدة التي صاحبت مولد محمد " الله " ، ونشأته ، وحياته كلها .

إن مبشـــرات أهل الكتاب من اليهود والنصاري ، هي مبشرات صحيحة لشـــهادة القرآن الكريم، حيث بين الله تعالي بصورة قاطعة معرفة الأحبار،والرهبان، برسالة محمد " ﷺ" ، وتحديد مواصفاته ، ومكان ظهوره ، وطبيعة رسالته العالمية .

يقول الله تعالى : ﴿ أَلَّذِينَ ءَاتَيْنَكُهُمُ ٱلْكِتَنَبَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ وَإِنّ فَرِيقًا مِّنْهُمْ لَيَكْتُمُونَ ٱلْحَقّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (() ودلالة الآية صريحة في أن أهل الكتاب، وهم اليهود والنصاري ، يعرفون محمداً ،ورسالته معرفة تفصيلية ، ومع ذلك فقد ححد فريق منهم نبوة محمد " على " ، وكتم ما يعرفه، وأنكر ما هو صحيح لديه. جاء في تفسير الطبري أن أحبار اليهود ، وعلماء النصاري كتموا أمر محمد " الله " وهم يجدونه مكتوباً عندهم في التوراة والإنجيل ، فأخبر الله نبيه محمداً " الله " وأمته بكتماهم ذلك عن علم ومعرفة ، وليس لهم ذلك (٢) .

وإنما شبه معرفتهم له " الله " معرفتهم بأبنائهم ، ولم يشبهه بمعرفتهم بأنفسهم لأن الوالد يعرف إبنه في كل وقت ، وفي كل حال ، وقد يغفل عن نفسه أحياناً ، وأيضاً فإن المعرفة الكاملة للنفس أمر مستحيل بينما المعرفة للولد تكون أكمل. قيل لعبد الله بن سلام : أتعرف محمداً كما تعرف إبنك ؟ قال : نعم وأكثر ، بعث الله أمينه في سمائه، إلى أمينه في أرضه، بنعته، فعرفته ، وابني لا أدرى ما كان من أمه (")!!.

ويقول الله تعالى:﴿ ٱلَّذِى حَجَدُونَهُ، مَكْتُوبًا عِندَهُمْ فِي ٱلتَّوْرَائِةِ وَٱلْإِنجِيلِ ﴾ ''' فهو " ﷺ " موجود في التوراة ، والإنجيل بوصفة ورسالته .

يروي البخارى بسنده أن عطاء ابن يسار لقي عبد الله بن عمرو بن العاص " ﷺ " في التوراة .

^(۱) سورة البقرة آية (١٤٦) .

⁽٢) تقسير الطبري ج ٣ ص ١٤٦ ط. دار المعارف.

[.] تفسير القرطبي ج 7 ص 17 سط. دار الكتب

⁽١) سورة الأعراف آية (١٥٧).

فقال عطاء: أحل ، والله إنه لموصوف في التوراة ببعض صفته في القرآن ، يا أيها النبي إنا أرسلناك شاهداً، ومبشراً، ونذيراً، وحرزاً للأميين ، ، أنت عبدي، ورسولي، سميتك المتوكل ليس بفظ ، ولا غليظ ، ولا سخاب في الأسواق ، ولا يدفع السيئة بالسيئة ، ولكن يعفو ويغفر، ولن يقبضه الله حتى يقيم الملة العوجاء بأن يقولوا: لا إله إلا الله ، ويفتح به أعيناً عمياً ، وآذاناً صماً ، وقلوبا غلفاً (١) .

ويقول سبحانه : ﴿ وَإِذْ قَالَ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ يَنبَنِى إِسْرَاءِيلَ إِنَى رَسُولُ ٱللّهِ إِلَيْكُمُ مُصَدِّقًا لِمَما بَيْنَ يَدَى مِنَ ٱلتَّوْرَنَةِ وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِى مِنْ بَعْدِى ٱسْمُهُ، وَالْمَدُ مُصَدِّقًا كِمَا بَيْنَ يَدَى مِنَ ٱلتَّوْرَنَةِ وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِى مِنْ بَعْدِى ٱسْمُهُ أَمُدُ مُصَدّ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ ع

ويقول سبحانه وتعالى : ﴿ مُحَمَّدٌ رَسُولُ ٱللّهِ وَإِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي ٱلْكُفَّارِ رُحَمَّةُ بَيْنَهُمْ أَتَرَنَهُمْ رُكُّعًا سُجَّدًا يَبْنَغُونَ فَضْلاً مِنَ ٱللّهِ وَرِضُوانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِم مِنْ أَثْرِ ٱلسُّجُودِ ۚ ذَٰ لِكَ مَثْلُهُمْ فِي ٱللّهِ خِيلِ كَرْزِعِ أَخْرَجَ شَطْعَهُ فَعَازَرَهُ مِنْ أَثْرِ ٱلسُّجُودِ ۚ ذَٰ لِكَ مَثْلُهُمْ فِي ٱللّهِ خِيلِ كَرْزِعِ أَخْرَجَ شَطْعَهُ فَعَازَرَهُ فَازَرَهُ فَالْمَنْ أَثْرِ ٱلسُّجُودِ ۚ ذَٰ لِكَ مَثْلُهُمْ فِي ٱلنَّوْرَلَةِ وَمَثْلُهُمْ فِي ٱلْإِنْجِيلِ كَرْزِعِ أَخْرَجَ شَطْعَهُ فَعَازَرَهُ فَانَرَهُ وَاللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ عَمِدُ وأصحابه في التوراة أهم متعاونون، يحب بعضهم بعضا ، ويواجهون الكفار بقوة وشدة، وأهم عابدون اللهُ مراكعون، ساجدون، في وجوههم ويواجهون الكفار بقوة وشدة، وأهم عابدون الله مراكعون، ساجدون، في وجوههم

⁽۱) صحيح البخاري _ كتاب البيوع _ باب كراهية السخب في السوق ج ٤ ص ٤٦ .

^(۲) سورة الصف آية (٦) .

^(٣) سورة الفتح آية (٢٩) .

علامات السجود ، وهم يدعون ربحم ، ويطلبون منه الخير ، والفضل دائماً... ومثلهم في الإنجيل كزرع يانع ، بلغ غاية النمو والثمر ، بمنظر بهيج، وفائدة واضحة، ينفع نفسه وغيره .

وضرب المثال بعد التصريح لزيادة التعريف والتوضيح ، ولذلك كان عتاب الله الأهل الكتاب لكفرهم بمحمد " ﷺ" وإنكارهم آيات الله التي حاءت معه " ﷺ" ولا عذر لهم في ذلك ...

يقول الله تعالى : ﴿ يَتَأَهْلَ ٱلْكِتَنبِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِعَايَنتِ ٱللَّهِ وَأَنتُمْ تَشْهَدُونَ ﴾ (1) ؟ ! ! ...

ويقول سبحانه : ﴿ يَتَأَهْلَ ٱلْكِتَنبِ لِمَ تَلْبِسُونَ ٱلْحَقَّ بِٱلْبَطِلِ وَتَكْتُمُونَ الْحَقَّ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ (*) ؟ ! !..

وقد حاءت الآيتان بصيغة الإستفهام الإنكاري لإظهار خطإ أهل الكتاب فيما هم فيه من الكفر ، والعناد ، بعد ما رأوا الآيات الدالة علي صدق محمد " الله على صدق دعوته ، وقد رأوها بأعينهم ، وتيقنوها بأفندتهم .

لقد كان اليهود في المدينة المنورة يخوفون الأوس والخزرج قبل الهجرة، بقرب ظهور نبي يتبعونه ، ويتقوون به ، حتى يتمكنوا من قتل العرب قتل عاد وإرم ، الأمر الذي دفع أهل المدينة إلى الإسراع في الدخول في الإسلام ، وإتباع محمد " الله على الإيمان به .

يروي إبن إسحاق أن عاصم بن عمر بن قتادة عن رجال من قومه ألهم قالوا : إن مما دعانا إلي الإسلام ، مع رحمة الله تعالي وهداه لنا ، ما كنا نسمع من رجال يهود ، وكنا أهل شرك، وأصحاب أوثان ، وكانوا أهل كتاب ، عندهم علم ليس لنا

⁽١) سورة آل عمران آية (٧٠).

⁽٢) سورة آل عمران آية (٧١).

وكانت لا تزال بيننا وبينهم شرور ، فإذا نلنا منهم بعض ما يكرهون ، قالوا لنا : إنه قد تقارب زمان نبي يبعث الآن نقتلكم معه قتل عاد وإرم، فكنا كثيراً ما نسمع ذلك منهم ، فلما بعث الله رسوله " الله " أحبناه ، حين دعانا إلي الله تعالي ، وعرف ما كانوا يتوعدوننا به ، فبادرناهم إليه فآمنا به ، وكفروا به ، ففينا وفيهم نزل قول الله تعالى : ﴿ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ ٱلْكِتَبَ يَعْرِفُونَهُ كُمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَا يَهُمُ وَاللهُ مَا يَعْرِفُونَ أَبْنَا يَهُمُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَمُونَ هَا اللهُ الل

وخلاصة المبحث هو تأكيد صدق أحبار اليهود،ورهبان النصاري في البشارات العديدة التي تحدثوا عنها ، وأكدوا ضرورة وقوعها في شخص رسول الله " على " مع أنهم لم يؤمنوا بدعوة محمد " الله " حين جاءتهم ، حقداً ، وحسداً ...

__ يقول سفيان بن حرب :إن أمية بن أبي الصلت ذهب إلي عالم من علماء النصاري، إنتهي إليه علم الكتاب ، وسأله عن النبي المنتظر .

فقال له : أحبرني عن هذا النبي الذي ينتظر .

فأجابه : هو رجل من العرب .

قال له: من أي العرب ؟

فأجابه : من أهل بيت يحجه العرب من إخوانكم من قريش .

قال له: صفه لي.

فأجابه: رجل شاب حين دخل في الكهولة، بدء أمره يجتنب المظالم، والمحارم، ويصل الرحم، ويأمر بصلتها، وهو محوج، كريم الطرفين، متوسط في العشيرة، أكثر جنده الملائكة (٢).

_ ويروي ابن عساكر عن عبد الرحمن بن عوف ، قال : سافرت إلى اليمن

⁽١) سورة البقرة آية (١٤٦) .

⁽۲) سبل الهدي ج٢ ص ٢٥٦ .

فقلت : أنا عبد الرحمـــن بن عوف بن عبد عوف بن عدي بن الحارث بن زهرة . قال : حسبك يا أخا زهرة ألا أبشرك ببشارة هي خير لك من التجارة ؟

قلت : بلي .

قال: أنبئك بالمعجبة، وأبشرك بالمرعبة ، إن الله تعالي بعث في الشهر الأول من قومك نبياً، ارتضاه صفياً، وأنزل عليه كتاباً، وجعل له ثواباً ، ينهي عن الأصنام، ويدعو إلي الإسلام، يأمر بالحق ويفعله، وينهى عن الباطل ويبطله.

فقلت: ممن هو؟

قال: لا من الأزد و لاثمالة ، ولا من سرو ولا تبالة ، هو من بني هاشم ، وأنتـــم أخو اله يا عبد الرحمن أحسن الوقعة، وعجل الرجعة، ثم امض وآزره ، وصدقه (١) .

— ويقول عروة بن مسعود الثقفي : بلغت نجران وكان أسقفها صديقاً لي ، فلما رآني ، قال لي : يا أبا يعفور هذا حين خروج نبي من أهل حرمكم، يهدي إلي الحق ، وحق المسيح إنه لخير الأنبياء، وآخرهم، فإن ظهر فكن أول من يؤمن به (٢) .

🗕 ويروي أن أبا ثور عمرو بن معدى كرب " 🗯 " قال : فزعنا إلى كاهن

⁽۱) سبل الهدي ج۲ ص ۲۰۸ .

^(۲) سبل الهدي ج۲ ص ۲۵۹ .

لنا في أمر نزل بنا ، فقال الكاهن : أقسم بالسماء ذات الأبراج ، والأرض ذات الأدراج، والريح ذات العجاج ، إن هذا لإمراج ، ولقاح ذي نتاج .

قالوا: وما نتاجه ؟

قال : ظهور نبي صادق ، بكتاب ناطق ، وحسام ذالق .

قالوا: أين يظهر ؟ وإلام يدعو ؟

قال : يظهر بصلاح، ويدعو إلي فلاح ، وينهي عن الراح، والسفاح، وعن كل أمر قباح .

قالوا: ممن هو ؟

قال : من ولد الشيخ الأكرم، حافر زمزم، ومطعم الطير المحوم، والسباع الضرم .

قالوا: وما اسمه ؟

قال : محمد ، وعزه سرمد ، وخصمه مكمد (١) .

_ ويروي ابن هشام: أن رؤساء نجران كانوا يتوارثون كتباً عندهم ، فكلما مات رئيس منهم وأفضت الرياسة إلى غيره، ختم على تلك الكتب خاتماً مع الخواتم التي قبله، ولم يكسرها ، فخرج الرئيس الذي كان على عهد النبي " الله يسمي فعثر فقال ابنه: تعس الأبعد ، يريد النبي " الله أبوه : لا تفعل، فإنه نبي، واسمه في الوضائع _ يعني الكتب ، فلما مات لم يكن همه إلا أن شد فكسر الخواتم فوجد ذكر النبي " الله الله وحسن إسلامه (٢) .

وهكذا نري كثرة المبشرات ، وانتشارها في كل أرجاء الأرض ، وكلها تشير إلى نبوة محمد " ﷺ " .

وكان الأمل أن يسارع أهل الكتاب إلى الإيمان والتصديق برسالة محمد" ﷺ " فهم العارفون بها، وبصدقها،وقد بشروا الناس بها،لكن الحقد أعمي قلوهم ، وصرفهــــم

⁽۱) سبل الهدي ج۲ ص ۲٦٠ ، وصلاح اسم من أسماء مكة .

^(۲) سبل الهد*ي ج۲ ص ۲۹۲* .

عن إتباع الحق، وكبر في نفوسهم أن يكونوا تابعين لغيرهم ..

ومع ألهم لم يؤمنوا برسالة محمد " ﷺ " فقد أبقوا في أفهام الناس هذه المبشرات وهيأوا العقول الصالحة للإيمان، مما جعل الكثير ينتظر هذا النبي المبعوث بدين الله تعالي وقد سبق ذكر ما قاله كاهن عمورية لسلمان الفارسي ، وما قاله بحيري لأبي

طالب ، وما قاله نسطورا لميسرة (١).

هذا بعض ما قاله الرهبان . .

ومما قاله الأحبار ما رواه ابن سعد بسنده عن أبي بن كعب ، قال : لما قدم تبع المدينة، ونزل بقناة، بعث إلى أحبار اليهود وقال لهم : إني مخرب هذا البلد حتى لا تقوم به يهودية، ويرجع الأمر إلى دين العرب ، فقال له سامول اليهودي ، وهو يومئذ أعلمهم : أيها الملك إن هذا بلد يكون إليه مهاجر نبي من بني إسماعيل، مولده مكة اسمه أحمد ، وهذه دار هجرته (٢) .

_ وعن عبد الحميد بن جعفر عن أبيه قال : كان الزبير بن باطا ، وكان أعلم اليهود ، يقول : إني وحدت سفراً كان أبي يختمه عليّ ، فيه ذكر أحمد نبي يخرج بأرض القرظ صفته كذا وكذا (٣) .

^(۱) أنظر ص ۸۷،

⁽۲) الطبقات الكبري ج١ ص ١٥٩ .

^{(&}lt;sup>۳)</sup> الطبقات الكبري ج١ ص ١٥٩ .

⁽¹⁾ الطبقات الكبري ج١ ص ١٥٩ .

_ وعن عامر بن ربيعة قال : سمعت زيد بن عمرو بن نفيل يقول : أنا أنتظر نبياً من ولد إسماعيل، ثم من بني عبد المطلب ، ولا أراني أدركه ، وأنا أومن به وأصدقه وأشهد أنه نبي ، فإن طالت بك مدة فرأيته، فأقرئه مني السلام ، وسأخبرك ما نعته حتى لا يخفى عليك .

قلت : هلم !

قال : هو رجل ليس بالطويل، ولا بالقصير، ولا بكثير الشعر، ولا بقليله ، وليست تفارق عينيه حمرة ، وخاتم النبوة بين كتفيه ، واسمه أحمد ، وهذا البلد مولده ومبعثه ، ثم يخرجه قومه منه، ويكرهون ما جاء به، حتى يهاجر إلى يثرب فيظهر أمره ، فإياك أن تخدع عنه فإيي طفت البلاد كلها أطلب دين إبراهيم ، فكل من أسأل من اليهود والنصاري، والمجوس، يقولون : هذا الدين وراءك ، وينعتونه مثل ما نعته لك ، ويقولون لم يبق نبي غيره ، يقول عامر بن ربيعة : فلما أسلمت أخبرت رسول الله " عمرو وأقرأته منه السلام ، فرد عليه السلام ورحمة الله عليه وقال ، قد رأيته في الجنة يسحب ذيولاً (١).

* * *

(۱) الطبقات الكبري ج٢ ص ١٦١ .

۔ ثانیاً ۔

إنتشار العلم

بخاتم النبوة

من مقدمات البعثه أن محمداً " الله علامات عرفت بخاتم النبوة ، وقد رأها أهل الكتاب وغيرهم قبل مبعثه " الله وأكثروا الحديث عنها .

وخـــاتم النــبوة عبارة عن بضعة لحم مرتفعة عن الجسد ، وجدت في ظهره الشــريف " ﷺ " عند أسفل عظم كتفه اليسري ، وقد تكلم العلماء عن الحكمة في وضعه مع الخاتم خلف ظهره ، وفي هذا المكان المواجه للقلب .

يقــول ابن دحيه ـــ رحمه الله ـــ : الحكمة في وضع الخاتم بين كتفي رسول الله " ﷺ " : إشارة إلي أنه لا نبي بعدك يأتي من ورائك (١).

وقال في الفتح: السر في ذلك أن القلب في تلك الجهة (٢).

وقال العلامة السهيلي في الروض الأنف: وحكمة وضعه _ أي الخاتم، عند النغض _ من الكتف اليسري _ عصمته من وسوسة الشيطان، ولأن ذلك الموضع منه يدخل الشيطان، فكان ذلك حفظً له من الشيطان (٣).

وروي ابن عبد البر بسند قوي إلي ميمون بن مهران عن عمر بن عبد العزيز أن رجـــلاً سأل ربه أن يريه موضع الشيطان من ابن آدم ، فأري جسده ممهي (يري داخلـــه مـــن خارجه) وأري الشيطان في صورة ضفدع ، عند كتفه حذاء قلبه، له خــرطوم كخرطوم البعوضة ، وقد أدخله في منكبه الأيسر إلي قلبه ، يوسوس إليه ، فإذا ذكر الله تعالي العبد خنس .

قال في الفتح : وهو مقطوع، وله شاهد مرفوع عن أنس عند أبي يعلي، وابن

⁽۱) صحيح البخاري بشرح فتح الباري ــ كتاب المناقب ــ باب خاتم النبوة ج ٦ ص ٥٦١ .

⁽۲) فتح الباري على صحيح البخاري ج٦ ص ٥٦٢ .

^(٣) الروض الأنف ج١ ص ١٩١ .

عدى ولفظه : (إن الشيطان وضاع خطمه على قلب ابن آدم) $^{(1)}$.

ميعاد ختم النبي بهذا الخاتم :

- _ قال بعضهم: حتم حين مولده " على " .
- _ وقال آخرون : ختم يوم شق صدره عند حليمة .
 - _ وقال غيرهم : ختم قبيل المبعث .
 - ــ وقيل: ختم ليلة الإسراء والمعراج

ولكل دليله ، وحجته . .

ورجــح ابــن حجر أن الختم كان يوم شق صدره عند حليمة ، وقطع به القاضــي عــياض ، لأن الذين رأوه وشاهدوه ذكروا أن رؤيتهم للخاتم كانت قبل البعثة بوقت طويل .

ولا مــانع من القول بأن الله تعالي كرر الختم لرسول الله في كل هذه المرات إعمالاً للأحاديث كلها ، وزيادة في البركة والعون .

وسميت هذه العلامة بالخاتم جرياً على عادة الناس في إثبات صدق ما يكتبون بخاتم معين ، فكأن هذا الخاتم دليل على صدق محمد " على " .

والأحاديث المثبتة لخاتم النبوة كثيرة منها: __

_ عــن السائب بن يزيد " الله يا يقول : ذهبت بي خالتي إلي النبي " الله يا الله يا يقول : ذهبت بي خالتي إلي النبي " الله فقــــالـــت يـــا رســول الله : إن ابن أختي وجع، فمسح " الله يا رأسي، ودعا لي بالـــبركة، وتوضأ، فشربت من وضوئه ، ثم قمت خلف ظهره فنظرت إلي الخاتم بين كتفيه، فإذا هو مثل زر الحجلة (٢) .

⁽۱) فتح الباري ج٦ ص ٩٦٥ .

⁽۲) صحيح البخاري بشرح فتح الباري _ كتاب الوضوء _ باب فضل استعمال وضوء الناس ج١ ص ٢٩٦٠.

وعن سماك قال : حدثني جابر بن سمرة " " قال : رأيت خاتماً في ظهر
 رسول الله " " كأنه بيضة حمام .

قال: شعرات محتمعات (٢).

- عـن عبد الله بن سرجس " ﷺ " قال : رأيت النبي " ﷺ " وأكلت معه خبزاً ولحماً أو قال ثريداً ،

فقلت له : هل استغفر لك النبي " على " ! ؟.

قال : نعم ولك ، ثم تلا هذه الآية : ﴿ وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينِ ﴾ .

قال : ثم درت خلفه فنظرت إلى خاتم النبوة بين كتفيه، عند نغص كتفه اليسري جمعاً عليه خيلان كأمثال الثآليل ^(٣).

- وعن أبي نضرة العوفي " ﷺ " قال : سألت أبا سعيد الخدري عن حاتم رسول الله " ﷺ " ، يعني : خاتم النبوة ، فقال : كان في ظهره بضعة ناشزة (١٠٠ .

وللعلماء في وصف خاتم النبوة أقوال : __

ــ يصفها الحاكم في كتابه بأنها شعر مجتمع .

⁽۱) صحیح مسلم بشرح النووی ــ کتاب الفضائل ــ باب شیبة النبی " 🎇 " ج ۱۵ ص ۹۷ .

⁽٢) قال الألباني في الشمائل: رواه الترمذي والحاكم وأحمد وابن حبان ــ بسند صحيح رقم (١٧) .

^{(&}lt;sup>7)</sup> الثآليل : جمع ثؤلول ، وهو بثر صغير صلب مستدير يظهر علي الجلد كالحمصة أو دونها ، والحديث رواه مسلم ــــ كتاب الفضائل ــــ باب إثبات خاتم النبرة ج ١٥ ص ٩٩ .

^(*) ناشزة : مرتفعة ، والحديث قال الألباني عنه في الشمائل ، رواه الترمذي بسند حسن رقم (١٩) .

- ـ وفي كتاب البيهقي : بصقة ناشزة .
- ــ وفي حديث عمرو بن أخطب (كشئ يختم به).
 - ـ وفي تاريخ ابن عساكر (مثل البندقة) .
 - ــ وفي الترمذي (كالتفاحة).
 - ــ وفي الروض كرأس المحجم الغائص على اللحم .
- ــ وفي تاريخ ابن أبي خيثمة شامة خضراء محتفرة في اللحم .
- وفيه أيضاً شامة سوداء تضرب إلي الصفرة حولها شعرات متراكبات كأنها عرف الفرس .
 - ـ وفي تاريخ القضاعي ثلاث محتمعات .
 - _ وعن عائشة " رضي الله عنها " كتينة صغيرة تضرب إلى الدهمة (١).

واختلاف العلماء في وصف خاتم النبوة ليس من قبيل التنافي والتضاد ، وإنما هي باعتبار أن كلا منهم شبه الخاتم ، يما سنح له ، وبما ظهر أمامه ، لأنه " الله يستره بثوبه، فواصف الخاتم رآه بنظرة خاطفة ، أو أري له فجأه ، مع وجود عوامل الهيبة والدهشة، في هذا الموقف العجيب ،ومن الملاحظ أن الأقوال متقاربة في وصف الخاتم من ناحية صورته ، وحجمه ومكانه .

ووجود الخاتم النبوى مندرج في خوارق العادات التي أحاط الله بما النبوات ، ويجب التسليم بما .

⁽۱) دلائل النبوة للبيهقي ج١ ص ٢٦٠ هامش ، فتح الباري ج٦ ص ٥٩٣ .

ـ ثالثا ـ

منع الجن من الاستماع

الجن حلق لله تعالي أوحدهم من النار ، وقدر لهم أن يعيشوا علي نحو أراده لهم ، فهم أحسام معنوية ، هائمة في الدنيا ، سريعة التنقل والحركة ، قوية الإدراك ، يرون الناس من حيث لا يرونهم .

وهــم خلق مكلفون برسالات الله ، منهم المؤمن ، ومنهم الكافر ، وقصة وجودهــم تبدأ بقصة إبليس مع آدم " الطبيخ " حيث أخرجهما الله من الجنة ، وقدر لهما التناســل والتكاثر ، وأهبطهما الأرض ليعيش كل طرف وذريته في عداوة مع الطرف الثاني وذريته إلى يوم القيامة .

وقـــد تمكن كل طرف بالإستعانة بأفراد من الطرف الآخر ، والتعاون معهم فيما هو عليه من اتجاه وعمل .

واستطاع كهان الإنس أن يستعينوا بأفراد من الجن فزادوهم ضلالاً ، وخبالاً ، يقول تعالى : ﴿ وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ ٱلْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ ٱلْجِنِّ فَرَادُوهُمْ رَهَقًا ﴿ وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ الإِنس كان إذا نزل بمكان مخوف يقول : أستعيذ بسيد هذا المكان من شر سفهائه ، فزادوهم طغياناً ، وضلالاً، وبعداً عن الله تعالى .

وكان الجن يقومون باستماع الخبر من السماء ، وبما يسمع الكهان من الناس ، فيضيفون إليه من عندهم ، ويتحدثون به كذباً وبمتاناً، تقول السيدة عائشة " رضي الله عنها " : سأل أنساس رسول الله " عن الكهان .

فقال لهم رسول الله " ﷺ " : ﴿ ليسوا بشئ ﴾ .

قالوا : يا رسول الله ، فإلهم يحدثون أحياناً بالشئ يكون حقاً .

فقال رسول الله " ﷺ ":(تلك الكلمة من الحق يخطفها الجني ، فيقرها في أذن وليه

⁽۱) سورة الجن آية (٦).

قر الزجاجة ، فيخلطون فيها أكثر من مائة كذبة)(١) .

ويروي البخاري بسنده عن عائشة " رضي الله عنها " قالت : سمعت رسول الله " ﷺ " يقول : إن الملائكة تترل في العنان ـــ السحاب ـــ فتذكر الأمر قضي في السماء ، فتسترق الشياطين السمع ، فتوحيه إل الكهان فيتحدثون به (٢)

وبهذا الطريق علم الكهان خبر مبعث محمد " ﷺ " فتحدثوا بما للناس . .

ومن أقوال الكهان ما قاله خطر بن مالك وهو أعلم كهان العرب ، قال :

أري لقومي ما أري لنفسى أن يتسبعوا خير بني الإنس

برهانه مثل شعاع الشمس يبعث في مكة دار الحمس

بمحكم التنزيل غير اللبس

فقلنا له : يا خطر ، وممن هو ؟

فقال : والحياة والعيش ، إنه لمن قريش ، ما في حلمه طيش ، ولا في خلقه هيش ، يكون في جيش ، وأى جيش ! من آل قحطان وآل أيش .

فقلت له: بين لنا: من أي قريش هو ؟

فقال : والبيت ذي الدعائم ، والركن والأحاتم، إنه لمن نجل هاشم ، من معشر كرائم يبعث بالملاحم ، وقتل كل ظالم .

ثم قال : هذا هو البيان ، أخبرني به رئيس الجان ، ثم قال : الله أكبر ، جاء الحق وظهر ، وانقطع عن الجن الخبر ثم سكت وأغمي عليه ، فما أفاق إلا بعد ثلاثة^(٢) .

_ يقول عبد الله بن كعب : سمعت عمر بن الخطاب يحدث الناس ويقول : والله إني لعند وثن من أوثان الجاهلية، في نفر من قريش ، قد ذبح له رجل من العرب عجلاً ، فنحن ننتظر قسمه، ليقسم لنا منه ، إذ سمعت من حوف العجلل

⁽۱) صحيح البخاري _ كتاب الطب _ باب الكهانة ج٧ ص ٢٠٨ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> صحيح البخاري ــ كتاب بدء الخلق ج٤ ص ٧٩ .

⁽٣) الروض الأنف ج ١ ص ٢٤١ ، ٢٤١ .

صوتاً ما سمعت صوتاً قط أنفذ منه ، وذلك قبيل الإسلام بشهر أو شهرين ، يقــول : يا ذريح أمر نجيح ، رجل يصيح ، يقول : لا إله إلا الله (١).

- ويقول الكاهن " سطيح " لربيعة بن نصر ملك اليمن لما سأله عن تأويل رؤياه قال له الكاهن : رأيت حممة ، خرجت من ظلمة ، فوقعت أرض تهمة .. فأكلت منها كل ذات جمجمة ، فقال الملك ما أخطأت منها شيئاً يا سطيح ، فما عندك في تأويلها ؟

قال : أحلف ما بين الحرتين من حنش .. لتهبطن أرضكم الحبش ، فليملكن ما بين أبين إلى حرش .

فقال الملك : وأبيك يا سطيح ، إن هذا لنا لغائظ موجع ، فمتي هو كائن ؟ أفي زماني أم بعده ؟

قال : لا ، بل بعده بحين ، أكثر من ستين، أو سبعين ، يمضين من السنين ! .

قال : أيدوم ذلك في ملكهم أم ينقطع ؟

قال : لا ، بل ينقطع لبضع وسبع من السنين ، ثم يقتلون ويخرجون منها هاربين .

قال : ومن يلي ذلك من أمر قتلهم وإخراجهم ؟

قال : يليه إرم ذو يزن ، يخرج عليهم من عدن ، فلا يترك منهم أحداً باليمن !

قال : أفيدوم ذلك من سلطانه، أم ينقطع !

قال: بل ينقطع؟

قال: من يقطعه ؟

قال : نبي زكى ، يأتيه الوحي من قبل العلي !

قال: وممن هذا النبي ؟

قال : رجل من ولد غالب بن فهر بن مالك بن النضر ، يكون الملك في قومه إلى آخر

⁽۱) السيرة النبوية لابن هشام ج1 ص ٢١٠ .

الدهر .

قال: وهل للدهر من آخر؟

قال : نعم ، يوم يجمع فيه الأولون والآخرون ، يسعد فيه المحسنون ، ويشقى فيه المسيئون .

قال: أحق ما تخبرني ؟

قال : نعم ، والشفق والغسق ، والفلق إذا اتسق ، إن ما أنبئك به لحق ! (١) .

ـــ وسأل ربيعة بن نصر كاهناً آخر هو " شق " فأجابه بمثل ما أجاب سطيح ..

ـ ويروي النويري في نهاية الإرب أن سفيان بن مجاشع بن دارم احتمل ديات دماء كانت من قومه ، فخرج يستعين فيها ، فدفع إلى حي من تميم ، فإذا هم مجتمون إلى كاهنة تقول : العزيز من والاه ، والذليل من خالاه ، والموفور من مالاه ، والموتور من عاداه ..

قال سفيان : من تذكرين .. لله أبوك ؟

فقالت: صاحب حل وحرم ، وهدي وعلم ، وبطش وحلم ، وحر وسلم ، رأس رءوس ، ورائض يسوس ، وماحى بوس ، وماهد وعوس ..

قال سفيان : من هو ؟ .. لله أبوك ؟

قالت : نبي مؤيد ، قد آن حين يوجد ، ودنا أوان يولد ، يبعث إلي الأحمر والأسود بكتاب لا يفند ، اسمه محمد .

قال سفيان : لله أبوك ! أعربي هو أم عجمي ؟

قالت : أما والسماء ذات العنان ، والشجر ذات الأفنان ، إنه لمن معد بن عدنان ، فقدك يا سفيان ^(۲) .

⁽۱) النبي محمد " ﷺ " ص ۲۱۸ .

⁽۲) المرجع السابق ص 771 - 777 ، بوس أى البؤس ، والوعوس أى الصعب .

إن أخبار الكهان تشبه أنباء الأحبار والرهبان في أنما جميعاً تدخل في جملة المنبهات الحسية التي تسبق الأمور الهامة ، لتتيقظ العقول لهذا الجديد القادم .

إنها ليست دعوة إلى دين الله ، وليست تكليفاً بشريعة ، ولكنها مقدمة لأمر له شأنه،ينبه الأفهام ، ويوقظ العقول، وقد فطر الله الناس على أن عظائم الأمور تسبق بتمهيد يشير إليها، ويجذب الأفهام نحوها .

وقد عرفنا الله تعالى بما كانت تقوم به الجن من استماع حديث الملائكة ، وحديث الله عنهم حيث يقول تعالى : ﴿ وَأَنَّا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَعِدَ لِلسَّمْعِ ﴾ (١) وذلك حين كان يمكن للجن أن يجلس في السماء في مكان يسمع فيه ، وفجأه تغير الحال ، وتبدل ونظرت الجن إلى السماء التي كانوا يتحركون خلالها للتصنت ، والاستماع ، بلا عائق، أو مانع، فوجدوها على غير ما كانت عليها ، يصور الله ذلك فيقول سبحانه : ﴿ وَأَنَّا لَمَسْنَا ٱلسَّمَآءَ فَوَجَدْنَهَا مُلِقَتْ حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهُبًا ذلك فيقول سبحانه : ﴿ وَأَنَّا لَمَسْنَا ٱلسَّمَآءَ فَوَجَدْنَهَا مُلِقَتْ مَرَسًا شَدِيدًا وَشُهُبًا أَلَّتُهُمَا أَلَكُ فَيْعَا الْحَنْ مِن الإقتراب ، فإذا أَقَترب أحدهم يرمى بالشهب الملتهبة .

وقد كان الجن يتحايل في الاستماع، حيث كانوا يجلسون واحداً فوق واحد فإذا احترق الأعلى طلع الذي تحته، حتى يتمكنوا من استماع شئ ، فإذا ما استرقوا كلمة ألقوها إلى الكهان أشياعهم ليتحدثوا بها مع إضافة مائة كذبة إلى الكلمة الواحدة المسروقة (٣).

فلما كانت بعثة محمد " الله " منع الجن من الاستراق ، يقول الله تعالي على السان الجن : ﴿ فَمَن يَسْتَمِع آلاَنَ سَجَدٌ لَهُ. مِنْهَابًا رُصَدًا ﴾ وحينئذ رأت الجن أن ذلك

⁽۱) سورة الجن آية (۹) .

⁽۲) سورة الجن آية (۸) .

^(r) فتح البارى ـــ كتاب التفسير ـــ باب قل أوحى إلى ج ٨ ص ٣٧١ .

الحدث مقدمة ضرورية لأمر ضروري سوف يقع وقالوا عن ذلك: ﴿ وَأَنَا لَا نَدْرِى أَمَثُرُ اللهِ مَنْ فِي ٱلْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ عِمْ رَبُّمْ رَشَدًا ۞ ﴾ (١) إنهم لم يحددوا ما سيحد للناس ، ولكنهم أكدوا خطـورته وأهميته .

ولما رأت قريش الشهب في السماء توقعوا أمراً حللاً حتى تصوروه الفناء ، يقول أبي بن كعب : رأت قريش أمراً لم تكن تراه فجعلوا يسيبون أنعامهم ، ويعتقون أرقاءهم، يظنون أنه الفناء ، وفعلت ثقيف مثل ذلك .

فبلغ عبد ياليل فقال : لا تعجلوا ، وانظروا ، فإن تكن نجوماً تعرف فهو عند فناء الناس ، وإن كانت نجوماً لا تعرف ، فهو عند أمر قد حدث .

فنظروا فإذا هي لا تعرف فأخبروه فقال : هذا عند ظهور نبي .

فما مكثوا إلا يسيراً حتى قدم الطائف أبــو سفيان بــن حــرب فقال : ظهر محمد ابن عبد الله يدعى أنه نبي مرسل .

فقال عبد ياليل: فعند ذلك رمي بما (١).

يروي ابن عباس أن رسولُ الله " ﷺ " قال لهم : ما كنتم تقولون في هذا النجم الذي يرمى به في الجاهلية ؟

قالوا : يا نبي الله كنا نقول حين رأيناها يرمي بها : مات ملك ، ملك ملك ، ولد مولود ، مات مولود .

فقال رسول الله " ﷺ " : ليس ذلك كذلك ، ولكن الله سبحانه وتعالي كان إذا قضي في خلقه أمراً سمعه حملة العرش ، فسبحوا فسبح من تحتهم لتسبيحهم ، فسبح من تحت ذلك ، فلا يزال التسبيح يهبط حتي ينتهي إلي السماء الدنيا فيسبحوا .

ثم يقول بعضهم لبعض: مم سبحتم ؟

فيقولون : سبح من فوقنا فسبحنا لتسبيحهم .

^(۱) سورة الجن آية (۱۰) .

⁽۱) سبل الهدي ج٢ ص ٢٦٧ .

فيقولون : ألا تسألون من فوقكم مم سبحوا ؟

فيقولون مثل ذلك حتى ينتهوا إلي حملة العرش فيقال لهم : مم سبحتم ؟

فيقولون: قضي الله تعالي في خلقه كذا، وكذا، للأمر الذي كان فيهبط به الخبر من سماء، إلي سماء حتى ينتهي إلي السماء الدنيا، فيتحدثون به، فتسرقه الشياطين بالسمع علي توهم، واختلاف، ثم يأتون به الكهان فيحدثونهم فيخطئون بعضاً، ثم إن الله تعالي حجب الشياطين بهذه النحوم التي يقذفون بها، فانقطعت الكهانة اليوم فلا كهانة (۱).

وهكذا ..

كثرت البشائر ، والمنبهات مقدمة لبعثة محمد " ﷺ " وإرساله بدين الله تعالي للناس أجمعين . .

⁽۱) صحيح مسلم ــ كتاب السلام ــ باب تحريم الكهانة ج٤ رقم ١٧٥٠ .

. رابعا . س. د د ن

تكامل شخصية

"鑑" 3030

مع بلوغ محمد " الله " سن الأربعين (١) ، تكاملت شخصيته في كافة جوانبها البشرية ، فوصل إلي التمام في صورته، وخلقه ، وعقله ، وروحه ، وذلك بفضل الله ، وعنايته .

إن النسبوة تكلسيف إلهسي ، يصنع الله لها رجالاً من خلقه، علي نحو يريده سسبحانه وتعسالي ، ويوحي إليهم ، وبذلك توجد النبوة في النبي ، وتتلاقي الرسالة والرسول في إنسجام ، وتناغم ، وتوازن .

إن النبي صناعة إلهية ، يقول الله عن موسى " السلال " : ﴿ وَٱصْطَلَعْتُكَ لِيَقْسِي ﴾ (٢)، ويقول سبحانه على لسان عيسى : ﴿ قَالَ إِنَّى عَبْدُ ٱللَّهِ ءَاتَنِينَ ٱللَّهِ ءَاتَنِينَ ٱللَّهِ عَبْدُ ٱللَّهِ ءَاتَنِينَ ٱللَّهِ عَبْدُ وَجَعَلَنِي تَبِيًّا ﴿ ﴾ (٣)، وهكذا الأنبياء جميعاً في تكوينهم ، وتنشئتهم ، وحياةم ، حيث نلقاهم جميعاً محاطين بالرعاية ، والعناية ، تحفهم حوارق العادات التي تمثل جزءاً من حياقم ونشاطهم قبل النبوة .

ويخطيئ بعض الناس حيث يقفون أمام الإرهاصات ، والمبشرات موقف الإنكار، والدهشة، لأنما خوارق العادة حرت قبل البعثة ، ويسلمون بخوارق العادات بعد النبوة لأنما معجزة تصدق الرسول في نبوته .

وبعيض آخر من الناس ينكر هذه المبشرات لخروجها عن مألوف عقولهم ، ومعارضتها لتصوراتهم للكون والحياة .

⁽۱) شرح النووي على صحيح مسلم ج ١٥ ص ٩٩ .

^(۲) سورة طه آية (٤١) .

⁽٣) سورة مريم آية (٣٠).

والواحب أن يدرك الحميع أن خوارق العادات تحيط بالرسول قبل بعثته ، بل وقسبل مولده ، كما تكون معه بعد مبعثه ، لأنها جميعاً من الله ، ولكل منها وظيفته ودوره .

والخسارق للعادة مطلقاً لا دخل للعقل فيه ، فما بال فريق من الناس يؤمن بالبعض ، ويكفر بالبعض الآخر .

إن العقل عاجز لا يمكنه تغيير مسار الأمور العادية القدرية كحركة الأفلاك ، وتكوين الجنين ... وغيرها ، والعقل حين يعجز عليه أن يسلم يما يري .

هذا في الأمور العادية . . .

وواجـــب أن يكون التسليم في كل قدر الله وبخاصة ما جاء خارقاً للعادة ، مطلقاً .

لقـــد أحاطت عناية الله محمداً " ﷺ " من كافة النواحي ، من ناحية نسبه ، وحمل أمدً به ، وإرضاعه ، ونشاطه ، ورحلاته ، وقد سبق ذكر صور لهذه العناية التي أثمرت شخصية متكاملة في واحد من الناس يريد الله له أن يكون رسولاً نبياً .

وقـــد تجـــلي هــــذا الكمال البشري في شخصية محمد " ﷺ " قبل مبعثه في الجوانب التالية : ــــ

١ ـ سمو السلوك :

عاش محمد " ﷺ " حياته كلها فى أعمال فاضلة ، وسلوك سليم ، و لم يؤثر عسنه ريبة قط ، بل كان فى كل حالاته ، وأحواله رجلاً فاضلاً ، ممتازاً ، حتى عرف فى مكة بحسن العمل ، وسمو السلوك .

 وأبعدهم من الفحش والأخلاق التي تدنس الرجال ، ما رئى ملاحياً، ولا ممارياً أحداً، حتى عرفه قومه بالأمين، الصادق ، لما جمع الله فيه من الأمور الصالحة .

صرف الله عنه كل ما يسئ ، ويشين ، فعن علي بن أبي طالب " الله " عنه قال : (سمعت رسول الله " الله " يقول : ما همت بشئ مما كان أهل الجاهلية يهيمون به من الغناء إلا ليلتين ، كلتاهما عصمني الله منهما ، قلت ليلة لبعض فتيان مكة ، ونحن في رعاية غنم أهلنا، هيا بنا نسمر كما يسمر الشباب ،وقلت لصاحبي : أبصر لي غنمي حتى أدخل مكة فأسمر بما كما يسمر الفتيان .

فقال : بلي، فدخلت حتى إذا جئت أول دار من دور مكة، سمعت عزفاً، وغرابيل، ومزامير .

قلت: ماهدا؟

قــيل: تزوج فلان فلانة ، فجلست أنظر ، وضرب الله على أذبي ، فــــو الله ما أيقظني إلا مس الشمس .

فرجعت إلى صاحبي فقال: ما فعلت؟

فقلت : ما فعلت شيئاً ثم أخبرته بالذي رأيت .

ثم قلــت له لــيلة أخري: أبصر لي غنمي حتى أسمر بمكة ، ففعل فدخلت ، فلما جئــت مكة سمعت مثل الذي سمعت تلك الليلة فجلست أنظر ، وضوب الله علي أذبي فو الله ما أيقظني إلا مس الشمس

فرجعت إلى صاحبي فقال : ما فعلت .

فقلت : لا شئ ، ثم أخبرته بالذي رأيت .

فو الله ما هممت ولا عدت بعدهما لشئ من ذلك حتى أكرمني الله بنبوته) (١) .

⁽۱) السيرة النبوية لابن كثير ج١ ص ٢٥١ .

وعــن أم أيمن " رضي الله عنها " قالت : (كان بوانة صنماً تحضره قريش يومــاً في السنة ، فكان أبو طالب يحضره مع قومه، وكان يكلم رسول الله " هي " أن يحضر ذلك معه، فيأبي حتى رأيت أبا طالب غضب عليه ، ورأيت عماته غضبن علميه وقلــن : يا محمد ما تريد أن تحضر لقومك عيداً، ولا تكثر لهم جمعاً ، فلم يزالوا به حتى ذهب، فغاب ما شاء الله ، ثم رجع مرعوباً، فزعاً .

فقالت عماته: ما دهاك؟

قال : إنى أخشى أن يكون بي لمم

فقلسن : ما كان الله يبتليك بالشيطان وفيك من خصال الخير ما فيك ، فما الذي رأيت ؟

قال : إنى كلما دعوت من صنم منها تمثل لي رجل أبيض طويل يصيح بي : وراءك يا محمد لا تمسه .

قالت : فما عاد إلى عيد لهم) (١) .

وعن على " 🐞 " قال :(قيل للنبي " 🍇 " : هل عبدت وثناقط ؟ .

قال : لا .

قالوا: فهل شربت خمراً قط؟

قـــال : لا ، وما زلت أعرف أن الذي هم عليه كفر ، وما كنت أدري ما الكتاب ولا الإيمان . .) (٢⁾ .

⁽۱) الخصائص الكبرى ج۱ ص ۲۲۱ .

⁽۲) دلائل النبوة لأبي نعيم ص ١٤٦ .

فأخذتـــه وشددته على ، ثم جعلت أحمل الحجارة على رقبتي وإزاري على من بين أصحابي .

يقول السهيلي: ورد مثل هذا الحديث الصحيح في بنيان الكعبة ، وفيه أن رسول الله " الله " الله تقل الحجارة مع قومه ، وكانوا يحملون أزرهم على عواتقهم لتقيهم قسوة الحجارة ، وكان رسول الله " الله المحملها على عاتقه، وإزاره مشدود عليه ، فقال له العباس " الله " : ياابن أحى لو جعلت إزارك على عتقك ، ففعل فسقط مغشياً عليه ، ثم قال إزارى ، إزارى،فشد عليه إزاره،وقام يحمل الحجارة (١٠) . ولا مانع من تكرار هذا التوجيه القدرى ليبقى محمد " الله " في طهارته وسموه .

يروي ابسن سعد أن رسول الله " الله " كان يتحاكم إليه في الجاهلية قبل الإسسلام لما عرف عنه من العقل ، والحكمة ، ولذلك لما بعث ناداهم، وسألهم عن خلقه ، وصدقه ، فأقروا له بما علموا منه .

يروي البحاري بسنده عن ابن عباس " رضي الله عنهما " قال : (لما نسزلت ﴿ وَأُنذِرْ عَشِيرَتَكَ آلْأَقْرَبِيرَ ﴾ (٢)، خرج رسول الله " ﷺ " حتى صعد الصفا فهتف : يا صباحاه .

فقالوا: من هذا؟ فاجتمعوا إليه.

فقال : أرأيتم إن أخبرتكم أن خيلا تخرج من سفح هذا الجبل أكنتم مصدقي ؟

قالوا : نعم ، ما جربنا عليك كذباً قط .

قال : فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد .

قال أبو لهب : تباً لك ، ما جمعتنا إلا لهذا ؟) (٣) .

⁽۱) سيرة النبي لابن هشام ج ١ ص ١٨٣ .

[&]quot; مورة الشعراء آية (٢١٤) . " صحح البخاري بشرح فتح البارى ــ كتاب التفسير ــ باب تبت يدا ج ٨ ص ١٣٧ .

ولقد اشتهر رسول الله " قبل مبعثه بالأخلاق الكريمة ، وتمتع بالصفات الفاضلة ، وجاء قول الله تعالى في وصف خلقه : ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴿ ﴾ (1) لتصف أخلاقه بالعظمة التي اتصف كما بصورة شاملة قبل المبعث ، حتي سماه قومه بالأمين ، ووصفته السيدة خديجة بما كان فيه يوم أن جاءها مرتعشاً ، خائفاً ، قالت له : والله لا يخزيك الله أبداً ، إنك لتصل الرحم ، وتحمل الكل ، وتكسب المعدوم ، وتقري الضيف ، وتعين على نوائب الحق (٢) .

وصدقت السيدة " رضي الله عنها " في شهادتها ، ونطقت بالحق ، وكانت تعبيراً ناطقاً عن المستقبل ، إذ أكرم الله محمداً " ﷺ " ، وأختاره رسولاً للعالم كله .

٢ ـ جمال الخلقة :

أضفي الله تعالي بفضله ، وكرمه علي رسوله محمد " الحسن والحمال ، الذي تميز به قبل النبوة . . وحين نورد شيئاً من جمال خلقته " الله " فليس أمامنا إلا مصادر السيرة ، والحديث ننقل عنها .

يـــروي البخاري بسنده عن أبي هريرة أنه قال : (كان النبي " ﷺ " أحسن الناس وجهاً ، حتى قال أنس " ﷺ " : لم أر بعده ولا قبله مثله) (٢٠ .

ولما سئل " البراء " " ﷺ " : أكان وجه النبي " ﷺ " مثل السيف ؟ قال : لا ، بل مثل القمر،وكان مستديراً ، وورد أنه كان " ﷺ " مليح الوجه (¹⁾ . وكان عظيم الفم ، طويل شق العين (⁰⁾ .

⁽¹⁾ سورة القلم آية (٤).

⁽۲) صحيح البخاري _ كتاب المناقب .

⁽T) السبخاري ٧ / ٥٨ _ كستاب اللباس _ باب الجعد ، ومسلم ؟ / ٨١٩ ، كتاب الفضائل ، باب في صفة النبي " 紫 " وأنه كان أحسر الناس عجماً

⁽۱) صحيح البخاري ــ كتاب الفضائل ــ باب كان النبي " 🌋 " أبيض مليح الوجه ج٦ ص ٢٨.

^(°) صحيح البخاري _ كتاب الفضائل _ باب صفة فم النبي " ﷺ " وعينيه وعقبيه ج٦ ص ٢٨.

أما شعره فليس بالجعد القطط ، ولا بالسبط، بل كان رجلاً (١) .

كـــان له جمة عظيمة تصل إلي شحمة أذنيه وأحياناً تضرب منكبيه وأحياناً ثالثة تكون بين أذنيه وعاتقه ، كما كان " ﷺ " كثير شعر اللحية (٢) .

وإذا كان البياض في شعره قد شمل العنفقة ،والصدغين،وفي الرأس نبذ،فلم يكن ذلك البياض كله يبلغ عشرين شعرة (٣) .

أما الحمرة في بعض شعره فكانت من آثار الطيب (1) .

وكان أبيض اللون، ولكنه لم يكن بالأبيض الأمهق، ولا بالآدم، وإنما كان أزهر اللون (٥). وكان أبيض اللون، ولا بالقصير ، بل كان مربوعاً ، وكان مقصداً (٦).

وكان " على " بعيد ما بين المنكبين، وكان ضخم اليدين والقدمين، وبسط الكفين ، وكان لين الكف ، حتى قال أنس : ما مسست خرة ولا حريرة ألين

⁽۱) صــحبح البخارى ــ كتاب اللباس ــ باب الجعد ج ٩ ص ١٩١ ، ومسلم ج١٥ ص ٩٦ ، كتاب الفضائل ــ باب فى صفة النبى " ﷺ" ومبعثه وسنه ،ومعني (رجل) أي لم يكن شديد الجعودة ، ولا البسوطة ، بل بينهما (النهاية ج٢ ص ٢٠٣) .

⁽۱) صحيح البخارى _ كتاب اللباس _ باب الجعد ج ٩ ص ١٩١ رواية البراء ، وابن عمر ، وأنس " رضى الله عنهم " ، وصحيح مسلم ج ١ ص ٩٢ _ كتاب الفضائل .

^{(&}lt;sup>r)</sup> صحيح مسلم ج١٥ ص ٩٥، ٩٦ _ باب شيبة " ﷺ" ، صحيح البخارى _ كتاب المناقب _ باب صفة النبى " ﷺ " ج ٦ ص ٢٦ _ ط. الأوقاف ، العنفقة : هي ما تحت الشفة السفلى .

⁽٤) صحيح البخاري ج٦ ص ٢٧ ـــ ط . الأوقاف .

⁽٥) صحيح البخاري _ كتاب اللباس _ باب الجعد ج ٩ ص ١٩٠ .

⁽۱) المسرحع السابق ص ۱۹۰ ، ۱۹۱ ، قال فى النهاية : كان أبيض مقصداً ، هو الذى ليس بطويل ، ولا قصير ، ولا جسسيم ، كسأن خلقه نحى به القصد من الأمور ، والمعتدل الذى لا يميل إلى أحد طرفى التفريط والإفراط (النهاية فى غريب الحديث والأثر ج ٤ ص ٦٧) .

من كف رسول الله " ﷺ " (١) ، وكان منهوس العقبين (٢) .

(۱) صحیح البخاری ج۹ ص ۱۹۲ .

⁽٢) مسلم ج ٤ ص ١٨٢٠ ، وقد فسر أحد رواة الحديث (منهوس العقبين) فقال : قليل لحم العقب .

⁽٢) أي عظيماً في نفسه ، معظماً في الصدور والعيون عند كل من رآه " ﷺ " .

⁽¹⁾ السربعة والمسربوع: هو الوسط، بين القصير والطويل على حد سواء، والمشذب: هو الطويل البائن الطول، والمراد: أنه " ً機" أطول من المربوع عند إمعان النظر، وأما في بادئ النظر يوى ربعة .

^(°) الهامة : بتحفيف الميم هي الرأس ، وعظم الرأس المتناسب مع الجسم : دليل قوة العقل والمدارك .

⁽¹⁾ أي في شعره " ﷺ " ثنئ من الجعودة .

^{(&}lt;sup>۷)</sup> المراد بالعقيقة هنا : شعر الرأس ، والمعني : أن شعر رأسه الشريف " 北 " إن قبل أن يفرق بسهولة فرقه ، أي : جعل شعره نصفاً عن اليمين ، ونصفاً عن اليسار ، وإلا بأن لم ينفرق : فلا : أي : فلا يفرق شعره بل يتركه علي حاله .

^(^) أي : إذا جعل شعره وافراً وأعفاه من الفرق " 🛣 " .

⁽٩) أي : هو * 🌋 * أبيض اللون بياضاً نيراً مشرباً بحمرة .

⁽١٠) أي : واضح الجبين وتمتده طولاً وعرضاً ، وهو معني رواية : صلت الجبين ، وعظيم الجبهة .

⁽١١١) الزجج : تقوس في الحاجب مع طول من طوقه ، ويلزم من ذلك دقة الحاجبين وسبوغهما .

⁽۱۲) القرن ــ بالتحريك ــ هو : اقتران الحاجين ، والنقاء أطرافهما ، وهو من البلج ، والمعني : أن حاجيه * 雅 لم يتصلا ببعضهما ، فهو أبلج ، وأما ما ورد في حديث أم معبد * كان أزج أقرن * فالمراد كان كذلك فيما يبدو للناظر من بعبد ومن غير تأمل ، وأما القريب المنامل ، فيري أنه * ﷺ أبلج في الواقع .

⁽١٢) أي : بين حاجبيه " الله " عرق إذا غضب تحرك وظهر جلياً .

^{(&}lt;sup>۱۱)</sup> قال العلامة المناوي في شرح الشمائل : ألهنى : من القنا ، وهو ارتفاع أعلمي الأنف واحمداب الوسط .

^(١٥) أي : للعرفين ـــ وهو ما صلب من عظم الأنف ـــ نور يعلوه ، يحسبه من لم يتأمله أشم : من الشمم ، وهو ارتفاع قصبة الأنف ، مع استواء أعلاه وإشراف الأرنبة .

كسث اللحية $^{(1)}$ ، سهل الخدين $^{(Y)}$ ، ضليع الفم $^{(P)}$ ، مفلج الأسنان $^{(2)}$ ، دقسيق المسربة $^{(0)}$ ، كأن عنقة جيد دمية في صفاء الفضة $^{(1)}$ ، معتدل الخلق $^{(V)}$ ، بسواء البطن والصدر $^{(1)}$ ، عريض الصدر بعيد ما بين المنكبين ، ضخم الكراديس $^{(1)}$.

أنور المتجرد (11) ، موصول ما بين اللبة والسرة بشعر يجري كالخط (11) ، عاري الثديين والبطن مما سوي ذلك (11) ، أشعر الذراعين والمنكبين وأعالي الصدر (11) طويل الزندين ، رحب الراحة (10) ، شئن الكفين والقدمين (11) ، سائل الأطراف أو قال : شائل الأطراف (11) .

⁽١) أي : عظيم اللحية " 🎎 " .

^(۲) أي غير مرتفع الحدين ، وهو أكمل وأجمل .

^{(&}lt;sup>(T)</sup> أي : عظــــــــــم الفم ، وليس بضيق الفم ، فإن سعة الفم تعطي فصاحة في الكلام ، وبياناً لمخارج الألفاظ ، ولا شك أن جميع ذلك علي تناسب كامل بين أعضاء جسمه الشريف كلها * ﷺ .

^(*) يعني : أن أسنانه الشريفة * ﷺ " منتظمة ومنفرجة ، وليست متراصة ومتضايقة فوق بعضها .

^(°) المسربة : هي الشعر بين الصدر والسرة ، والمعني : أن تلك المسربة دقيقة .

⁽¹) الجسيد : هو العنق ، والمراد : كأن عنقه " 撒 " في استوائه واعتداله وحسن هينته وجماله ، كأنه عنق صورة ، ولكن من حيث اللون هو في صفاء الفضة وبياضها البهيج اللامع .

⁽٧) يعني : أن جميع أعضاء جسمه الشريفة " 🛣 " خلقها الله تعالي كاملة متناسبة مع بعضها غير متنافرة . .

^(^) والمعني : أنه " 🕷 " تمتلئ الجسم ، ليس بالنحيل ولا بالهزيل ، وأن أعضاءه الشريقة متماسكة يقواها ، وليست متراخية .

^(٩) والمعني : أن بطنه وصدره الشريفين مستويان ، لا ينتأ أحدهما عن الآخر .

⁽۱۰۰) الكسراديس جمع كردوس ، وهو رأس العظام ومجمعها ، كالركبة والمنكب وتحوهما ، والمعني : أنه " ﷺ " كان عظيم رؤوس العظام ومجامعها وقويها ، ويدل ذلك علي كمال قواه " ﷺ " .

⁽١١) يعني : أنه " 紫 " أنور العضو لامتجرد عن الثوب وشديد بباضه .

⁽١٣) اللبة : هي النقرة فوق الصدر ، والسرة ما بقي بعد القطع ، وأما الذي يقطع عند الولادة فهو السر .

⁽١٣) أي : خالي الثديين والبطن من الشعر .

⁽١٤) أي : كثير شعر هذه المواضع الثلاثة .

^{(&}lt;sup>۱۵)</sup> أي : واسع الكف .

⁽١٩) أي : ضخم الكفين والقدمين ، كما جاء في رواية ، والمعني : أنه " لله " ممتلئ الكفين والقدمين ، وليس بالضعيف النحيل .

⁽١٧) الشك من الراوي ، والمعني : أنه " 紫 " كان مرتفع الأطراف بلا احدداب ولا انقباض .

خصان الأخصين (١) ، مسيح القدمين ينبو عنهما الماء (٦) ، إذا زال زال قلعاً (٩) يخطو تكفياً (١) ويمشي هوناً (٥) ، ذريع المشية (١) ، إذا مشي كأنما ينحط من صبب (٧) ، وإذا التفت التفت جميعاً (٨) .

خسافض الطرف ^(٩) ، نظره إلى الأرض أطول من نظره إلى السماء ^(١١) ، جل نظره الملاحظة ^(١١).

يسوق أصحابه (١٢) ، ويبدر من لقى بالسلام (١٣) .

⁽١) تثنية أخمص ، وأخمص القدم هو الموضع الذي لا يمس الأرض عند وطنها من وسط القدم ، ومعني خمصان الأخمصين : أنه " ﷺ " شديد تجاني الأخمصين عن الأرض ، لكن علي وجه لا يخرجه عن حد الاعتدال والجمال .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> أي : أملس القدمين ومستويهما بلا تكسر ، ولذلك ينبو عنهما الماء، أي يتباعد عنهما الماء ، يعني أنه " 紫 " إذا صب عليهما الماء مر سريعاً ، لأهما مستويتان .

^{(&}lt;sup>T)</sup> يعني : أنه " ﷺ " إذا مشي رفع رحليه بقوة ، كأنه يقلع شيئاً ، ولا بجرهما على الأرض ، لا يمشي مشية المحتال الذي يقارب خطاه نبحتراً .

⁽١) يمشي مائلاً إلي سنن المشي ، وهو ما بين يديه .

^{(&}lt;sup>(0)</sup> الهونّ واللين ، والنّعني : أنه " ﷺ " كان إذا مشي يرفع رحليه عن الأرض بقوة ، كما دل عليه قول ابن أبي هالة : إذا زال زال قلعاً ، وإذا وضعهما علي الأرض وضعهما برفق وتودة ، وهذا معني : بمشي هوناً ، فهو يشير إلي كيفية وضع رحليه علي الأرض ، وأنه " ﷺ " بمشي بسكينة ووقار ، وحلم وأناة ، دون أن يضرب برجله الأرض ، أو أن يُغفق بنعله ، وقد أنني الله تمال علي الذين بمشون هذه المشية ، ويسلكون هذه الخطة ، فقال وعبادة الرّحين الذيري يَشفُونَ عَلَى الأَرْض مُؤنّا وَإذَا عَطَيْهُمُ الْجَعِلُورَ قَالُوا مُلْمُناً ۞

^(١) أي : واسع الخطوة حلقة بلا تكلف .

^(٧) أي : كأنما يترل في موضع منحدر .

^(^) أي : لا يسارق النظر ، ولا يلوي عنقه يمنة ولا يسرة ، كما يفعل ذلك الطائش الخفيف .

⁽¹⁾ المراد بالطرف هنا : العين ، والمعني : أنه " ﷺ " إذا لم ينظر إلي شئ ، يخفض بصره ، وهذا شأن المتأمل المفكر .

⁽١٠) والمعنى : أن نظره " ﷺ إلي الأرض حال السكوت وعدم التحدث ، أطول من نظره إلي السماء ، وأما في حال التحدث فإنه يكثر النظر إلي السماء ، وكما ورد في سنن أبي داود أنه " ﷺ "كان إذا جلس يتحدث ، يكثر أن يرفع طرفه إلي السماء .

⁽١١) قال العلامة المناوي في شرحه : والمراد أن أكثر نظره " ﷺ " في غير أوان الخطاب الملاحظة ، والملاحظة : هي النظر بلحاظ العين ، وهو شق العين مما يلمي الصدغ ، وأما الذي يلمي الأنف فالموق والماق .

⁽١٢) والمعني: أنه " 秦 " يقدم أصحابه بين يديه وبمشي حلفهم ليرعاهم ويختبر حالهم ، ويعين ضعفاتهم ، وليترك ظهره للملاتكة حلفه ، كمسا روي الدارمسي بإسناد صحيح أنه " 秦 " قال : (خلو ظهري للملاتكة) وأخرج الإمام أحمد عن حابر " 泰 " قال : كان أصحاب الني " 秦 " يمشون أمامه ويدعون ظهره للملاتكة كذا في جمع الوسائل .

قال الإمام النووي : وإنما تقدمهم ـــ أي تقدم أصحابه في قصة جابر يوم الحندن ـــ لأنه " 紫 " دعاهم إليه ، فجاعوا تبعاً له ، كصاحب الطعام إذا دعا طائفة بمشى أمامهم .

⁽١٣) وفي رواية : ويبدأ ، والمعني : أنه " ﷺ " يبادره ويسبق من لقيه من أمته بتسليم التحية .

٣ ـ عظمة الخلق :

كما أتصف " الله " بحمال الخلقة أتصف بعظمة الخلق ، يصفه أنس بن مالك " الله " فسيقول : خدمت النبي " الله " عشر سنين فما قال لي : أف قط! اولا لم صنعت كذا؟ (١) .

و لم يكن هذا الخلق الحسن قصراً علي خدمه ، وإنما كان هذا ديدنه مع كل مــن كــان يأتي إليه ، ويتعامل معه ، فكان مثالاً للصبر ، والحلم ، والرفق ، وتعليم الجاهل ، وهذه نماذج منها : ـــ

عن أنس قال : كنت أمشي مع النبي " الله " وعليه برد نجرابي غليظ الحاشية فأدركه أعرابي ، فحذبه بردائه حذبة شديدة ، قال أنس : فنظرت إلى صفحة عاتق النبي " الله " ، قد أثرت كما حاشية الرداء من شدة حذبته ، ثم قال : يا محمد ، مر لي من مال الله الذي عندك ، فالتفت إليه فضحك ، ثم أمر له بعطاء ! ! (٣) .

وجاء أعرابي ، ورسول الله " ﷺ " وأصحابه في المسجد ، فقــــام يبــــول في المسجد ، فزجره الصحابة (مه مه) فنهاهم عن ذلك، وقال : (لا تزرموه ، دعوه) فتركوه حتى بال .

ثم دعاه النبي " ﷺ " ، فقال له : إن هذه المساجد لا تصلح لشئ من هذا البول ، ولا القذر ، إنما هي لذكر الله عز وجل ، والصلاة ، وقراءة القرآن ، ثم دعا بدلو من ماء فشنه عليه () .

⁽¹⁾ صحيح مسلم _ كتاب الفضائل _ باب حسن الخلق والسخاء ج ١٥ ص ٦٩ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> صحيح مسلم ـــ كتاب الفضائل ـــ باب حسن حلقه " 紫 " ج ١٥ ص ٧٠ .

^{(&}lt;sup>ア)</sup> صحيح البخاري ـــ كتاب فرض الخمس ـــ باب ما كان النبي " 紫 " يعطي المولفة قلوهم وغيرهم من الخمس ج° ص ٢٣٤ .

⁽¹⁾ صحيح مسلم _ كتاب الطهارة _ باب وحوب غسل البول وغيره من النجاسات إذا حصلت في المسجد ج٣ ص ١٩٠ ومه اسم فعل يمني إنته ، لاتورمون : أي لا تقطعوه ، وشنه أي صبه .

وجــاء في إحدي روايات البخاري في آخرها : (.. فإنما بعثتم ميسرين و لم تبعثوا معسرين) ^(۱) .

وعن أنس قال : كان رسول الله " ﷺ " من أحسن الناس خلقاً فأرسلني يوماً لحاجة ، فقتلت : والله لا أذهب ، وفي نفسي أن أذهب لما أمرني به نبي الله " ﷺ " ، فخرجـــت من طريق حتي أمرّ علي صبيان وهم يلعبون في السوق ، فإذا رسول الله " ﷺ " قد قبض بقفاي من ورائى ، فنظرت إليه وهو يضحك .

فقال : يا أنيس ! أذهبت حيث أمرتك ؟ .

قلت : نعم أنا أذهب يا رسول الله (٢) .

أمسا مزاحه " 幾" ، فكان تسرية لأصحابه عند همومهم أحياناً ، ومداعبة لأطفالهم أحياناً أخري ، إلي غير ذلك من مقاصده الحميدة في هذا المزاح ، ونذكر كمثال علي ذلك موقفه مع علي — " 豫 " حينما غاضب زوجته فاطمة " رضي الله عنها " فنحرج على " 豫 "فاضطحع إلي جدار المسجد ، فتبعه النبي " 豫 " ، فإذا هو مضطحع ، وقد امتلاً ظهره تراباً ، فجعل النبي " 豫 " يمسح التراب عن ظهره ، ويقول : (إحلس يا أبا تراب) (٥) .

ويقول أنس " 🐗 " : إن كان النبي " ﷺ " ليخالطنا حتى يقـــول لأخ صغير

⁽١) صحيح البخاري _ كتاب الوضوء _ باب صب الماء على البول في المسجد، ج ١ ص ١٦٤ .

⁽٢) صحيح مسلم 🗕 كتاب الفضائل 💷 باب حسن خلقه " 🍇 " ج ١٥ ص ٧٠ ، ٧١ .

⁽r) صحيح البخارى _ كتاب الأدب _ باب الكبر ج٩ ص ٢٤٣ .

^() صحيح البخاري _ كتاب الأحكام _ باب ما ذكر أن النبي " 紫 " لم يكن له بواب .

^(°) البخاري ــ كتاب الأدب ــ باب التكني بأبي تراب ، وإن كانت له كنية أخرى ج. ١ ص ٣٨.

لي إذا رآه : (يا أبا عمير : ما فعل النغير ؟ !) (١) .

وإلي حانب صفاته في الرفق ، والتواضع ، والمزاح ، فهو موصوف بالشجاعة في السلم والحرب ، وشجاعته " الله الحرب معروفة ، أما في السلم فنذكر منها قصة الفزع الذي أصاب أهل المدينة ذات ليلة ، فخرجوا نحو الصوت فإذا رسول الله " الله " قسد سبقهم إليه ، وتلقاهم راجعاً ، وهو على فرس لأبي طلحة عري ، وفي عنقه السيف،وهو يهدئ ثائرتهم ويقول: (لم تواعوا، لم تواعوا ما رأينا من شئ) (٢)

وفي رواية : إن ذلك لرجل أغلظ للنبي " القول ، فهـم به أصحابـه فقـال لهم : (إن لصحاب الحق مقالاً) ، ثم قال لهم : (اشتروا له سناً ، فأعطوه إياه فقالوا : إنا لا نجد إلا سناً هو خير من سنه ، قال : (اشتروه وأعطوه إياه ، فإن خيركم أحسنكم قضاء) (ئ) .

⁽۱) صــحيح البخاري ـــ كتاب الأدب ـــ باب الانبساط إلي الناس ـــ وباب الكنية للصبي ، وقبل أن يولد للرحل ج١٠ ص٩ ، والنغير : تصغير نغر ، وهو طائر صغير كالعصـــفور .

⁽٢) صحيح البخاري _ كتاب الجهاد والسير _ باب الحمائل وتعليق السيف بالعنق ، ج٥ ص ٩٩ .

⁽T) صحيح البخاري _ كتاب الوكالة _ باب وكالة الشاهد والغائب حائزة ج٤ ص ١٤٠.

^{(&#}x27;) صحيح البخاري _ كتاب االاستقراض _ باب لصاحب الحق مقال ج٤ ص ٢٠٠ .

^(°) صحيح البخاري ــ كتاب الوحى ــ باب كيف كان بدء الوحى إلى رسول الله " ﷺ " ج١ ص١١ .

⁽¹⁾ صحيح البخاري ج٤ ص ٢٩ .

وكانت قد نسجتها بيدها ، وكان " ﷺ " محتاجاً إليها ، ومع ذلك طواها وأرسل بما إليه،فقال له الصحابة:ما أحسنت ، سألتها إياه ، وقد علمت أنه لا يرد سائلا ؟ (١) .

وهذه الجود والكرم منه " الله " كان سبباً في دخول أقوام في دين الله ، ومن ذلك : قصته مع الرجل الذي جاءه يسأله ، فأعطاه غنماً بين جبلين ، فرجع إلي قومه فقال : يا قوم ، أسلموا ، فإن محمداً يعطي عطاء من لا يُخشى الفقر (٢) .

ولهـــذا قال أنس: إن كان الرجل ليسلم ما يريد إلا الدنيا ، فما يسلم حتى يكون الإسلام أحبّ إليه من الدنيا وما عليها!! (٣) .

بــل لقــد كــان هذا الجود منه " ﷺ " مثار عجب ، وسبب مودة ، حتى لأعدائه ، يقول صفوان بن أمية بعد أن أعطاه النبي " ﷺ " مائة من النعم ، ثم مائة من غنائم حنين : والله لقد أعطاني رسول الله " ﷺ " ما أعطاني ، وإنه لأبغض الناس إلى فما برح يعطيني ، حتى إنه لأحبّ الناس إلى ! ! (ئ) .

ولفرط جوده " الله " ، ومعرفة الناس به علقت الأعراب _ منصرفه من حسنين _ يسألونه حتى اضطروه إلى سمرة فخطفت رداءه ، فوقف وقال : (أعطويي ردائسي ، فلو كان عدد هذه العضاة نعماً لقسمته بينكم ، ثم لا تجدويي بخيلاً ، ولا كذوباً ،ولا جباناً) (°).

وقال عمر " ﷺ " : قسم رسول الله " ﷺ " قسماً ، فقلت : والله يا رسول الله لغير هؤلاء كان أحق به منهم ، قال : (إلهم خيروني أن يسألوني بالفحش ، أو يبخلوني ، فلست بباخل) (١) .

⁽١) صحيح البخاري _ كتاب البيوع _ باب ذكر النساء ج٤ ص ٢٩.

⁽١) صحيح مسلم ــ كتاب الفضائل ــ باب في سخائه " ﷺ " ج ١٥ ص ٧٢ .

^{(&}lt;sup>r)</sup> صحيح مسلم _ كتاب الفضائل ج ١٥ ص ٧٢ .

⁽١) صحيح مسلم ــ كتاب الفضائل ــ باب سخائه " ﷺ " ج ١٥ ص ٧٣ .

^(°) صحيح البخاري كتاب الجهاد ـــ باب ما كان بعطى المؤلفة ج ٥ ص ٢٣٤ .

⁽¹⁾ صحيح مسلم _ كتاب الزكاة _ باب إعطاء المؤلفة ج ٧ ص ١٤٦.

وفوق ما تقـــدم مـــن كريم خلقـــه " ﷺ " ، فلم يكن بفظ ، ولا غليظ ، ولا سخاب بالأسواق ، ولا يدفع السيئة بالسيئة ، ولكن يعفو ، ويصفح (٣) .

و لم يكن " ﷺ " سباباً ، ولا فحاشاً ، ولا لعاناً (ً ،) ، وهــو القائــل لعائشة " . " رضى الله عنها " : (يا عائشة ، متى عهدتيني فحاشاً) ؟ ! () .

وهو الموصوف بالتوراة ببعض صفته في القرآن : (يا أيها النبي إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً ، وحرزاً للأميين ، أنت عبدي ورسولي ، سميتك المتــوكل ـــ

⁽۱) صحيح البخاري _ كتاب البيوع _ باب إذا اشتري شيئاً فوهب من ساعته قبل أن يتفرقا _ ج٤ ص ٤١ ، ٤٢ .

⁽Y) صحيح البخاري _ كتاب البيوع _ باب شراء الدواب والحمير ج ٤ ص ٣٢ ، ٣٣ .

[.] 17 صحيح البخاري ــ كتاب البيوع ــ باب كراهة السخب في السوق ج
 2 ص

⁽١) صحيح البخاري _ كتاب الأدب _ باب لم يكن النبي " ﷺ " فاحشاً ولا متفحشاً ج٩ ص ٢٢٨.

^(°) صحیح البخاری _ کتاب الأدب _ باب لم یکن فاحشاً _ ج ۹ ص ۲۲۸ .

ليس بفظ ولا غليظ ..) (١) .

وكان الصدق في الحديث خلقاً من أخلافه " الله " عرفه بذلك العدو والصديق ، فأميية بن خلف حينما قال له سعد بن معاذ : سمعت محمداً يزعم أنه قاتلك .

قال: إياي ؟

قال: نعم .

قال: والله ما يكذب محمد إذا حدث.

وكذا زوجة أمية لما أعلمها بالخبر قالت: فو الله ما يكذب محمد!! (٢).

وأبو سفيان لما سأله هرقل:هل كنتم تتهمونه بالكذب قبل أن يقول ما قال؟ أجابه قائلاً: لا،وعندها ردّ هرقل، لم يكن ليذر الكذب على الناس،ويكذب على الله (٣) .

ومشركو قريش كانوا يعرفون هذا الخلق للنبي " ﷺ " فحينما صعد الصفا ، واحتمع إليه الملأ من بطون قريش قال لهم : (أرأيتكم لو أخبرتكم أن خيلاً بالوادي تريد أن تغير عليكم أكنتم مصدقي) ؟ قالوا : ما جربنا عليك إلا صدقاً (أ) .

وفي رواية ، قالوا : ما جربنا عليك كذباً (°) .

و لم يكن من حلقه " ﷺ " الغدر والخيانة ، بل كان من حلقه الأمانة والوفاء بالعهد ، وهذه أيضاً اعترف بها أبو سفيان للنبي " ﷺ " أمام هرقل (٦) .

⁽١) صحيح البخاري ــ كتاب البيوع ــ باب السخب في السوق ج ٤ ص ٤٦ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> صحيح البخاري ــ كتاب المناقب ــ باب علامات النبوة في الإسلام ج ٦ ص ٦٦ .

^(۳) صحیح البخار*ي ـــ کت*اب بدء الوحی ج ۱ ص ۱۱ .

⁽¹⁾ صحيح البحاري _ كتاب التفسير _ باب ﴿ وَأُنذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَقْرَبِيرَ ۗ ﴿ ﴾ ج٧ ص٣٦٠.

^(°) صحيح البخاري _ كتاب التفسير _ باب تبت يدا ج٨ ص٩٣.

⁽¹⁾ صحيح البخاري باب بدء الوحى ج١ ص١١.

والـــتـــزام النبي "ﷺ " كهذا الخلق جعله يرد أبا بصير ، وأبا جندل عام الحديبية ، ــــ مع كرهه والمسلمين لذلك ــــ لأنه عاهد قريشاً علي رد من يأتي إليه منهم (').

٤ - حلاوة المنطق:

⁽١) صحيح البخاري _ كتاب الصلح _ باب الصلح مع المشركين ج٤ ص ٤٠١ .

⁽٢) لم يكـــن حزنه " ﷺ" من أجل أمور الدنيا ، وإنما كانت تتوارد الأحزان لأسباب متعددة ، ترجع إلى دين الله تعالى والشفقة على خلق الله تعالى ، ولدا كانت الآيات تعرل في تسليته " ﷺ" وتخفيف شدة الأسى عنه .

^{(&}lt;sup>")</sup> والمعنى : أنه " 嫐" كان دائم النفكر في أمور الأمة وما يصلح شؤوتهم ويسعدهم في الدنيا والأخرة ، ومن ثم يست له راحة .

^{(&}lt;sup>1)</sup> يعني : أنه " ﷺ " كان طويل الصمت ، لا يتكلم إلا في حاجة دينية أو دنيوية ، فيتحرز عن الكلام الذي لا فائدة منه ، لقوله تعالي : ﴿ **وَٱلَّذِينَ هُمْ عَنِ ٱللَّغْوِ مُغْرِضُونَ ۞ ﴾** .

^(°) والمعني : أن كلامه " ﷺ " كان محفواً بذكر الله تعالي بدءًا وانتهاءً .

⁽¹⁾ أي : بكلمات قليلة الحروف ، حامعة لمعان كثيرة .

^{(&}lt;sup>۷)</sup> يعني : أن كلامه " ﷺ فاصل بين الحق والباطل ، ومفصل لا يتداخل في بعضه ، بحيث يتلقاه السامع بوضو ح دون النباس ، لا يكثر فيمل ، ولا يقصر فيخل

^(^) أي : لسيس هـــو " ﷺ " بالجـــافي الغليظ الطبع ، السئ الخلق ، ولا بالمهين لخلق الله تعالى ، ولا بالمهين أي : المبتذل الذليل ، بل هو الفخم ، المفخم ، الموقر ، المعظم " ﷺ " .

⁽¹⁾ فهو " ﷺ " يعظم نعم الله تعالى الكبيرة والصغيرة ، الظاهرة والباطنة ، ولا يذم منها شيئاً ، كما وأنه " ﷺ " لا يـــذم ذواقاً ــــ أي مذوقاً ــــ من المأكولات أو المشروبات التي أباحها الله تعالى ، لأن في الذم كفران النعمة ، وهو شأن المترفين المتكبرين ، كما وأنه " ﷺ " لا يمدح ذواقاً ، لأن ذلك شأن ذوى الشره والنهمة المذمومة .

⁽١٠) أي :فــــاذا تعــــدى أحد الحق وحاوزه إلي الباطل ، غضب " ﷺ " غضباً لا يقاومه شئ،ولا يدفع غضبه شئ حتى ينتصر للحق بالحق .

لغضبه شئ حتى ينتصر له ، ولا يغضب لنفسه ، ولا ينتصر لها ، إذا أشار أشار بكفه كالخضبه شئ حتى ينتصر له ، ولا يغضب لنفسه ، ولا يتصل بها وضرب براحته اليمني بطن إلهامه اليسرى (٢) .

وإذا غضب أعرض وأشاح ، وإذا فرح غض طرفه $(^{7})$ ، حل ضحكه التبسم يفتر عن مثل حب الغمام $(^{1})$.

٥- كمال العقل: لما بلغ النبي " الله " سن الأربعين تميز بكمال العقل ، وحسن تقدير الأمور ، واتخاذ القرار السديد ، ولعل فيما حباه الله به من عمل وترحال ، وأحداث وأحمال ، أثرا في تكامل عقله " الله " .

ومما يدل على هذا الكمال قراره يوم بناء الكعبة ، إذ حكم بين الذين اختلفوا فيمن يرفع الحجر الأسود ويضعه في موضعه حكماً أرضاهم جميعاً مع بساطته ، ويسره .

ومن رجاحة عقله " ﷺ " أنه تمكن من التعامل مع كافة طبقات الناس ، وأنواعهم ، وأجناسهم ، في البيئات المختلفة ، فأقروا له جميعاً بكمال عقله ، وسمو خلقه .

⁽١) والمعيني : أنه " 業" كان إذا أشار إلي شئ : إنسان أو غيره ، أشار بكفه كلها ، ولا يقتصر على الإشارة بمبعض الأصابع ، لأنه شأن المتكبرين والمحتقرين لغيرهم ، وإذا تعجب " 業" من أمر ، قلب كفه ، كما هو شأن كل متعجب .

⁽¹⁾ يعيني أنه " ﷺ " إذا تحدث اتصل حديثه بكفه اليمنى ، وذلك لتأكيد الكلام وتقويته في النفوس ، وزيادة إيضاحه بإشارات الكف ، وضرب براحته اليمنى بطن إهمامه اليسرى ، اعتناءً بذلك الحديث ، ودفعاً لما يعرض لنفس السامع من الفتور أو الغفلة عن الحديث .

^{(&}lt;sup>1)</sup> أى إذا غضب من أحد أعرض عنه ، فلا يقابله بما يقتضيه الغضب،امتثالاً لقوله تعالي ﴿ وَأَغْرِضَ عَنِ الْجَنهِلِينَ ﴾ وأشاح : أي بالغ في الإعراض وعدل عنه بوجهه " 震 " وإذا فرح " 震 " من شئ ، غض طرفه ، ولا ينظر إليه نظ شره وحرص .

⁽³) أي: معظم ضحكه " 囊" إنما هو التبسم ، ويفتر : أي يضحك ضحكاً حسناً كاشفاً عن سن مثل حب الغمام في البياض والصفاء ، وحب الغمام هو البرد ــ بفتحتين ــ الذي يشبه اللؤلؤ ، فكان " 熱" إذا تبسم بدت أسنانه الشريفة كاللؤلؤ اللامع .

وكان " ﷺ " صاحب دين ومبدإ لم يفعل شيئاً نهى الله عنه فيما بعد أبداً ، ولم يترك شيئاً أمر به .

ولو تأملنا سائر أعماله "ﷺ " قبل النبوة وبعدها ، نري كل واحدة منها تشهد بكمال العقل ، وحسن التقدير .

وبإتصاف محمد " ﷺ " بهذه الصفات التي أكرمه الله بها ، صار مؤهلاً ليكون رسولاً للناس أجمعين ..

۔ خامسا ۔

تحسب الخلاء

يي " " " " "

لم تغب ذكريات الماضي عن فكر محمد " الله " ، بل كان يختزنها في باطنه ، ويغفل عنها لانشغاله بأعماله ، وأسفاره ، فلما تزوج حديجة " رضي الله عنها " ، ومسئوليات المعاش ، بدأ يعيش حياة الراحة الهادئة ، والطمأنينة السعيدة ، ويستعد للمسئوليات الجسام .

ومــن خصائص النفس أنها تكون مشغولة مع صاحبها دائماً ، فهي معه في مسئولياته ، وقضاياه ... فإن استراح وسكن ، وخلا من المهام شغلته هي بما يحركها ويشغلها .

إن السنفس البشرية قسادرة على التذكر ، والتخيل ، والتفكير ، وهي في حركتها لا تعرف حدود الزمان ، والمكان ، ولا توقفها حواجز السلطة ، والطبقات ويساعدها في حركتها الدائمة السريعة ما يأتيها من عالم الشعور ، وعالم اللاشعور .

وعلماء التربية يرشدون إلى ضرورة إشغال النفس بالحق وتوجيهها نحو النافع المفيد ، وذلك بإيجاد حيز من الدوافع التي تدفع النفس نحو فكر معين مقصود .

لقـــد بدأ الماضي يعاود محمداً بعد زواجه من خديجة ، وأخذت الذكريات تتحرك أمامه ، وتشغل فكره ، وتدعوه إلى التأمل فيها ، وفيما وراءها .

لقد عاش في ديار بني سعد ، وشق صدره .. ورعي الغنم ، وعاشر الرعاة ، وعاش الخلاء ، وسمع كلام الأحبار ، والرهبان ، والكهان ، وسافر للمدينة وللشام ، وباع ، واشتري .

وقـــابل أشـــتاتاً من الناس ، وسمع ألواناً عديدة من الأفكار والـــمذاهب ، والأديان .

ورأي في مكـــة بعض الحنفاء ينكرون على العرب ما هم فيه من بعد عـــن ديــــن إبراهـــيم " اللحظ" ، لقـــد عــاش " ﷺ " حياة عملية ممتلئة بالحوادث ، والاتجاهات ، وقد عادت نفسه لذلك كله، وتذكره عقله " ﷺ " في تحليل نظرى ، وتأمل فكري للوصول إلى شئ من أسرار ذلك كله .

والحلوة ، والبعد عن الناس من الأمور غير المحببة في حياة البشــــر لأن الإنســان مـــدني بطبعه ، يحب الأنس ، ويعشق ملاقات الآخرين ، ويحب التعامل والسمر معهم ، وما سمي الإنسان إنساناً إلا لوجود هذا الطبع فيه .

والخلاء مع هذا عامل تربوي ، يعلم الصمت والسكون ، ويدفع إلى التأمل والتفكير ، ويساعد على الطهارة والسمو ، ولذلك كانت العبادة في حوف الليل من عظائم الأمور ، وكان قرآن الفجر مشهودا ، وذلك لمن جعل خلوته لخدمة القيم والخلق .

وقد حبب الله لمحمد الخلاء ، فكان يخرج من مكة بعيداً عن الصخب والضحيج ، ويمكث وحيداً في غار حراء ، ومعه زاده وعدته ، مدة تضم الليالي ذوات العدد ، حيث يقضي شهر رمضان في خلوته ، وانقطاعه عن الناس .

يقول الخطابي: والخلوة يكون معها فراغ القلب ، وهي معينة على الفكر ، وقاطعة لدعاوى الشغل الفطرى، والبشر لا ينفك عن طباعه ، ولا يترك مألوفه من عاداته إلا بالرياضة البليغة ، والمعالجة الشديدة ، فلطف الله تعالي بنبيه محمد " الله بداية أمره فحبب إليه الخلوة ، وقطعه عن مخالطة البشر ، ليتناسي المألوف من عادالهم ويستمر علي هجران مالا يحمد من أخلاقهم ، وألزمه شعار التقوى ، وأقامه في مقام التعبد بين يديه ، ليخشع قلبه ، وتلين عريكته ، فيجد الوحي منه حين وروده مراداً سهلاً ، ولا يصادفه حزناً وعرا ، فجعلت هذه الأسباب مقدمات لما أرصد له من هذا الشأن ليرتاض بها ، ويستعد لما ندب إليه ، ثم جاءه التوفيق والتبشير ، وأخذته

القوة الإلهية ، فجبرت منه النقائص البشرية ، وجمعت له الفضائل النبوية ^(١) .

وقد كان من عادة مفكري أهل مكة أن ينقطعوا عن الناس مدة كلما جد لهم أمر ، يلجأون خلالها إلي آلهتهم ، وإلي عقلهم بحثاً عن حل لهذا الأمر الذي يشغلهم .

ووجد محمد " إلى " في هذا المسلك طريقاً يعيشه في خلوته ، يلتمس أثناءها إشباع ما يتمني الوصول إليه، ووجد في جبل حراء شمال مكة غاراً يأتيه المكيون فأحبه ، وأخذ ينقطع فيه وحيداً ، يتعبد فيه الليالي ذوات العدد ، فكان إذا جاء رمضان يحمل طعامه وشرابه ، ويمكث فيه ، بعيداً عن الصخب والضوضاء ، يلتمس الحق ..

وحسواء جبل بأعلي مكة ، على بعد ثلاثة أميال منها ، على يسار المار إلي مي، ولهذا الجبل قمة مشرفة على الكعبة، وفى قمة الجبل غار عرف بـ ((غار حراء)) وهو على هيئة حجرة ضيقة ، مستطيلة منحوته داخل قمة الجبل ، أرضها مسطحة ، وسقفها مقوس ، والغار مفتوح من جهتيه الشمالية والجنوبية ، ويمكن للجالس فيه أن يري الكعبة ، وبخاصة قبل وجود البنايات الحديثة العالية .

إن الحلوة في غار حراء تؤدى إلي القرب من الله،والنظر إلي الكعبة ، ولذلك كان أهل مكة يعظمون هذا الغار ، ويقصدونه بين الحين والحين ، ويربطون بينه وبين الكعبة .

إن حياة التأمل والتفكير تعرف الإنسان بنفسه ، وترقق مشاعره ، وتبعده عن شواغل المادة ، وتجعله يلتمس القوة في غير سائر المخلوقات ، لأن كل مخلوق ضعيف ومحتاج .

⁽۱) ســبل الهـــدى والرشاد ج۲ ص ۳۱۹ . (۲) لم تنازع قريش محمداً في خلوته بغار حراء ، لأن عبد المطلب أول من كان يخلو فيه ، وكــــان

لعبد المطلب مترلة فيهم ، فلما خلا محمداً بالغار جعلوه مكان جده .

إن تحبيب النبي " ﷺ " في الحلاء تدريب علي تخليه عن الناس ، واتصاله بالملإ الأعلى ، وهو يتلقى وحى الله تعالى ، والذي سوف يتكرر كثيراً ، ويدوم طويلاً .

والخلاء يعلم الإنسان التجرد عن الماديات ، والشهوات المتصلة بها ، وتشعره بقيمة المعنويات والروحانيات الغائبة عن الحواس .

تقــول أم المؤمنين عائشة " رضي الله عنها ": (... ثم حبب إليه الخلاء ، وكان يخلو بغار حراء ، فيتحنث فيه الليالي ذوات العدد ، قبل أن يترع إلي أهله ، ويتزود لذلك) (١) وجاء تعبير الحديث بلفظ (حبب) المبنى للمجهول إشارة إلي أن حب محمد للخلاء لم يكن من بواعثه البشرية ، وإنما كان من الوحى والإلهام (٢) .

يقول ابن هشام : كان رسول الله " على " يجاور ذلك الشهر من كل سنة ، يطعم من جاءه من المساكين ، فإذا قضى رسول الله " على " حواره من شهره ذاك ، كان أول ما يبدأ به ، إذا انصرف من جواره الذهاب إلى الكعبة ، قبل أن يدخل بيته فيطوف كما سبعاً أو ما شاء الله من ذلك ، ثم يرجع إلى بيته (٣) .

وكان " ﷺ " يطيل النظر في الكون المحيط به في السماء ونجومها، وقمرها وشمسها، وأفلاكها ، ومجراتها ، وصورتها في الليل ، وفي النهار .

ويـــتأمل الصحراء ساعات لهيبها المحرق تحت ضوء الشمس الباهرة اللألاء ، وساعات صفوها البديع إذ تكسوها أشعة القمر ، أو أضواء النجوم بلباسها الرطب الندى .

وينظر في أهل مكة والحياة تشغلهم ، ويتأمل فى الآتين لمكة ، وهم يطوفون بالبيت ، والأصنام أمامهم ! ! ..

كان " ﷺ " يتأمل في كل ذلك وفي غيره يلتمس معرفة هذا الــوجود ، وما

⁽¹⁾ صحيح البخاري ــ كتاب بدء الوحى ج١ ص ٢١ .

⁽٢) فتح الباري على صحيح البخاري ج١ ص ٢٢ .

^(٣) السيرة النبوية ج١ ص ٢٣٦ .

وراءه من سبب وغاية!!! ..

في هذا الكون المتحرك كان يلتمس الحقيقة العليا ، وكان ابتغاء إدراكها يسمو بنفسه ساعات خلوته ليتصل هذا الكون ، وليخترق الحجب وصولاً إلى مكنون سره .

و لم يكـــن في حاجة إلي كثير من التأمل ليرى أن ما يباشره قومه، من شئون الحياة وما يتقربون به إلي آلهتهم ليس حقاً .

فما هذه الأصنام التي لا تضر ولا تنفع ، ولا تخلق ولا ترزق ، ولا تدفع عن أحد غائلة شر تصيبه !

وما هبل،واللات، والعزى ؟!! ...

وكيف تكون آلهة ، وهي مصنوعة بأيديهم ؟!!

وما كل هذه الأنصاب والأصنام القائمة في حوف الكعبة أو حولها ، إنها لم تخلق يوماً ذبابة ، ولا حادت مكة بخير ! .

ولكن!

أين الحق إذاً ؟

أين الحق في هذا الكون الفسيح بأرضه، وسماواته، ونجومه ؟

أهـو في هـذه الكواكب المضيئة التى تبعث إلى الناس النور، والدف، ومن عندها ينحدر ماء المطر ، وتأتي للناس ، ولأهل الأرض كافة من خلائق ، أسباب الحياة من الماء ، والهواء ، والنور ، والدفء ؟

كلا ! فما هذه الكواكب إلا أفلاك كالأرض سواء .

أهو فيما يتصوره وراء هذه الأفلاك من أثير لا حد له ، ولا نهاية له ؟

ولكن ما الأثير؟

وما هذه الحياة التيتحيا اليوم فتنقضي غداً؟ ، ما أصلها؟ ! وما مصدرها ؟ !

أمصادفة تلك التي أوجدت الأرض؟! وأوجدتنا عليها؟

لكن للأرض وللحياة سنناً ثابتة لا تبديل لها، ولا يمكن أن تكون المصادفة أساسها .

ومــا يــأتى الــناس من خير أو شر ، أفيأتونه طواعية واختياراً ؟ ! !، أم هو بعض سليقتهم فلا سلطان لاختيارهم عليه ؟ ! !

لقد رأى محمد " ﷺ " بثاقب فكرة أن عناصر الكون خاضعة لقوة بجهــولة هي اقوى من أن تتصور ، واحدة هي بالضرورة لا تتعدد ، عالمية ، شاملة . لأن الوجود كله واحد .

إن عناصر الكون تشغل فكره ، وديمومتها المستمرة تدفعه إلى النظر ، والتدبير فيسائل نفسه ، ويعاود النظر ، هنا تارة ، وهناك تارة أخرى .

ها هي الشمس ، ترسل أول أشعتها على الحصى المنثور هنا وهناك، فتصيره حواهر تتلألاً ، وأضواء تبرق ، وجمالاً ينساب بين الكائنات، فينشغل بها!!.

ثم هـا هي الشمس في كبد السماء ، حبارة طاغية ، ترسل بأثواب الضوء البراقة لتنشرها على الأرض في حسن ، وشمول، فيأخذه بهاؤها ! ! .

وهـــا هي ذي الأرض هامدة، ساكنة، مستسلمة، كحثة لا حياة فيها .. ثم ماذا ؟ ! ..

وها هي أمواج الذهب ترسلها الشمس على الكون عند غروها ، في سخاء ، وهدوء، وتنسحب كألها تريد أن توحى إليه بالأسف لمغيبها بلا استئذان..وتنتهى!! ثم ها هو ذا طوق القمر الباهر ، يشبه طوق الحمامة ، تنسجم فيه ألوان الطيف السبعة ، ويتألق في وسطه القمر الذي يزهو بما يصدر عنه من شرر، يتحول

إلى الآلاف المؤلفة من النجوم، والكواكب، ليخلف القمر حتى الصباح!!.

وها هي تلك الأعمدة المختالة تتلهى بها الرمال ، عند هدوء الجو ، بإقامتها ثابــــتة تحــــت القبة الزرقاء ، حتى إذا ما ثارت الأعاصير، وبعثت بالأتربة من بطون الوديـــان قاذفة بها في هجوم عنيف، على الغيوم السوداء المفعمة بالبرق ، هكذا بعد الهدوء!!.

وها هي ذى قوافل الغيم ، تشبه الخراف البيض ، تطاردها الرياح حتى تبعدها عن قمم الجبال ، فتضطر إلى الهجرة قبل أن تسيل عبراتها على مسقط رأسها ، بلا خيار ، ولا قصد ، ولا معرفة !! ..

وها هى تلك العواصف الممطرة تتفجر شآبيبها الهطالة، فتصب على الجبال العريانه أنهاراً من المياه ، عنيفة حارفة ، لها دوى ، ولها زئير .

أمـــام هذه العناصر الكونية الهائلة، العاتية، التى لم تحرؤ قط، رغم حبروتها على عدم الخضوع، ولو شروى نقير، للقوانين التى تسيرها والتى فرضتها عليها القوة السامية العليا .. إن كل عنصر في فلكه يسبح، وكل عنصر لا يملك إلا الاستسلام، والخضوع ... وهكذا رأى الكون في جملته قوياً، شديداً، وفي نفس الوقت وجده خاشعاً، ذليلاً .

لشد ما بدا لمحمد من ضعف الإنسانية وهوالها!!..

ولكم بدا له غرور العقل ، وضلاله ! ! . . .

ولكـــم رأى خـــداع الحس بالمحسوس ، وخيبة الاستدلال بالماديات!!..

أجـــل ، وكـــم من سخرية في أن تثق الإنسانية بالمحسوسات ، مع ألها ترى السراب صورة براقة من موجات الأثير الفائر ليشهدها بذلك على غرورها المطلق!

وكان يتمنى رؤية الحق فيها ، وفي الحياة جميعاً ، وكان تفكيره يملأ نفسه وفؤاده، وضميره، وكل ما في وجوده ، ويشغله لذلك عن هذه الحياة، وصبحها ومسائها فإذا انقضى شهر رمضان عاد إلي خديجة، وبه من أثر التفكير ما يجعلها تسائله ، تريد أن تطمئن إلى أنه بخير وعافية .

ولكن . .

بأى نسك كان محمد يتعبد أثناء تحنثه ذاك، وعلى أي شرع بذاته كان يعمل ؟

هذا أمر اختلف العلماء فيه ، وقد روى ابن كثير في تاريخه طرفاً من آرائهم في الشرع الذي كان يتعبد عليه .

فقيل : كان " 震震 " يتعبد بشرع نوح " القيل " وقيل كان يتعبد بشرع إبراهيم " القيلا " .

وقيل : كان يتعبد بشرع موسى " الطَّيْكُمْ " .

وقيل: كان يتعبد بشرع عيسى " الطَّيْلاً " .

وقيل : كل ما ثبت أنه شرع عنده اتبعه وعمل به .

ولعل هذا القول الأخير أقوم من غيره ، فهو الذى يتفق، وما شغف محمد به مـــن التأمل ، ومن التفكير ، وما عرف عن غياب الشرائع يومذاك ، حتى أن كثيراً من الحنفاء لم يصلوا إلى شئ رغم ما بذلوا من جهد للوصول إلى دين حقيقي .

واستمر محمد على عادته تلك في حب الخلاء ، والانقطاع له ، ومداومة البحث عن الحقيقة حتى هداه الله إليه بترول الوحى ، وبدء الرسالة ، وفى ذلك يقول الله تعالى : ﴿ وَوَجَدَكَ ضَالًا فَهَدَىٰ ﴾ (١) .

يذهب المفسرون في بيان المعنى المراد من الضلال إلى معان كثيرة :ـــ

- _ فهو بمعنى الغفلة عما يراد بك من أمر النبوة .
- ـــ وبمعنى عدم معرفة دين وشرع ما ، فهداك الله للإسلام وشريعته .
 - _ وبمعنى في وسط ضلال قومك وكفرهم فهداهم الله بك .
 - _ وبمعنى الحيرة فيما ترى ، فعرفك بالصواب والحق (٢٠).

وهذه المعانى تلتقى في معنى عام واحد ، وهو أن الرسول " ﷺ " كان يبحث عن طريق الحق والهدى ، وسط قومه الغافلين ، ولم يكن يتصور أن النبوة ستأتيه ،

⁽۱) سورة الضحى آية (V) .

⁽۲) أنظر : تفسير القرطبي ج. ٢ ص ٩٦ ، ٩٧ .

وكثيراً ما أضنته الحيرة ، والقلق حتى جاءه جبريل " الطَّيْلًا " فأرشده إلى صـــراط الله المستقيم .

والمعاني تدور مع أحوال محمد " ﷺ " قبل المبعث ، ومع بحثه الدءوب عن الحقيقة التي هداه الله إليها ، وعرفه بها ، فكانت الرسالة والبعثة .

* * *

المبحث العاشر بدايات الوحى

وبلغ محمد " السن الأربعين ، وكمل في ذاته ، وأصبح مستعداً لتكميل الآخرين ، وهنا جاءه وحي الله ، كما هو الشأن مع جميع الأنبياء ، والمرسلين (١) يروي البخاري عن ابن عباس " الله " انه قال : (أنزل الوحي علي رسول الله " الله " وهو ابن أربعين سنة) (٢) .

لقـــد حاول محمد " ﷺ " الوصول إلى الحقيقة المتصلة بالوجود ، والحياة ، وطال تفكره وتدبره ، و لم يصل إلى ما يتمنى ، ويريد .

إنه يسمع عسن دين الله ، وأنبياء الله ، لكنه لا يعرف حقيقة الألوهية ، وحقوقها ، ويجهل كل ما يتصل بالنبوة ، والرسالة ، وإدراكه للملإ الأعلي ساذج وبسميط ، والأسرار من حوله تتكاثر ، وتتعدد ، وكلما طال تأمله تشعبت مناحي النظر ، وبعدت عنه الأسرار ، والغايات .

والعقـــل مهمـــا سما إدراكه ، ومهما دق فكره ، ومهما تعمقت تأملاته ، ونظراته ، لا يمكنه أن يصل إلي شئ من حقائق هذا الوجود ، ولا بد له من وحي الله يكشف له الأسرار التي يحتاج إليها .

ومحمـــد " ﷺ " مـــع صفاء نفسه ، وكمال عقله ، وسمو روحه يحتاج إلى فيوضــــات الله تحديه للحق ، وتنقذه من الحيرة ، وتعرفه بالحقائق الدينية التي لا يمكن للعقل أن يصل إليها .

كما يحتاج لرحمة الله مراعاة لجانب البشرية فيه ، حتى لا تفاجئه روحانية الوحى ، وغرائب الملإ الأعلى .

⁽۱) شرح النووي على صحيح مسلم ج ١٥ ص ٩٩ .

⁽۲) صحيح البخاري _ كتاب المناقب _ باب صفة النبي " ﷺ " ج ٦ ص ٢٦ .

ويحـــتاج كذلـــك إلى تعـــلم كيفية الاتصال بخالقه، والتعامل مع الملائكة ، واستقبال الوحى بمختلف صوره وأشكاله .

وقد تجلت فيوضات الله تعالي على محمد " على " بصورة رقيقة ، شفيقة عمادها الرحمة والمودة ، وعناصرها الترقي ببشرية محمد ليكون نبياً ورسولاً .

وكانـــت رحمــة الله مع محمد " الله على الله تعالى ، إذ كلفه بالنـــبوة أولاً ، وجـــاءه الوحي ينبئه ، ومن المعروف أن النبوة لا تزيل طباع البشرية كـــلها ، فلما حبر " الله الوحي ، ورأى صوره، وأنواعه، وأصبح متآلفاً مع لقائه جاءته الرسالة ، فصار رسولاً نبياً .

والنبوة أخص من الرسالة ، لأن النبوة نعنى نزول الوحي من عند الله، إلي من يختاره الله تعالي من الناس، ليعلم، ويعمل بما أوحى به ، وهي تعليم لمن تنبأ خاصة ، أما الرسالة فإنحا الوحي يأتي للشخص المختار علي أن يعلمه ويقوم بتبليغه للناس ويعمل به، فهو رسول الله إليهم .

وعلي هذا فكل رسول نبي ، وليس بلازم أن يكون النبي رسولاً ...

ولقد نبئ محمد " ﷺ " وجاءه الوحي من عند الله ، واستمر علي ذلك مدة تعد تمهيداً لإرساله ، أراد الله أن يهيئه خلالها للتعامل مع الملائكة ، والاتصال بالله ، ويعرفه كذلك بكل ما تحتاجه الرسالة من أمور لابد منها للرسول المختار .

إن الرسول بشر يتصل بالله ، وبالناس ، ولا بد له أن يتصف بصفات ذاتية تسرتقي به إلي درجة الكمال البشري ، والسمو الروحي ليسهل عليه الاتصال بالملإ الأعلى بجانبه الروحي ، والتعامل مع الناس بجانبه البشري في توازن ، وإنسجام .

وقـــد بـــدأت نبوة محمد بأوليات الوحي كما أرادها الله تعالي ، و لم يكلف بالرسالة إلا بعد أن أصبح مؤهلاً لها ، مستعداً للقيام بواجبها (١).

⁽۱) أنظر : أعلام النبوة للماوردى ص ١٧٥ ـــ ١٨٠ ، ويرى الماوردى أن الوحى تدرج مع رسول الله مترلة بعد أخرى ، فبدأ بالرؤيا ثم بالنداءات ، ثم بالنبوة ، ثم بالرسالة .. إلخ .

لقد كان " ﷺ " في مرحلة النبوة يخاف من الوحي يأتيه بإحدي صوره ، ولذلك كان يأتي لخديجة شاكياً ، ويقول لها : " خشيت على نفسي " ويصف الرجل الذي يظهر أمام ، أمام ، (ويقول : سطاً على الرجل) وكان يجري منه محاولاً الهرب من أمامه ، أما في مرحلة الرسالة فكان يأنس بالوحي ، ويتعجله ، ويخاف أن يتركه ولا يأتيه . .

ولقد اختلف الوحي مع محمد " في فترة النبوة عن الوحي في فترة الرسالة ، يقول القاضي عياض : وإنما بدأ الوحى مع رسول الله " في " بالرؤيا ، لئلا يفجاه الملك ، ويأتيه بصريح النبوة بغتة ، فلا تتحملها قواه البشرية ، فبدئ بأوائل خصال النبوة ، وتباشير الكرامة ، من صدق الرؤيا ، وما جاء من رؤية الضوء ، وسماع الصوت ، وتسليم الحجر ، والشجر، عليه بالنبوة ، حتي يستشرف عظيم ما يراد به ، ويستعد لما ينتظره ، فلم يأته الملك إلا بأمر عنده مقدماته (١).

يقول ابن كثير: وبدء الوحى بصورة التدرج يهدئ القلب، ويطمئن النفس..

ومن صور الوحى في بدايته ما يلي : ـــ

١ ـ الرؤيا الصادقة :

إذا نام الإنسان انقطع عن عالم الناس ، وعاش مع باطنه ، وإدراكاته اللاشعورية ، وخالل النوم تهيم نفس النائم في رؤى تتضمن أفكاراً ، وأحداثاً ، لا يمكن له أن يتصور حدوثها في حالة اليقظة ، ولذا كانت الرؤى المنامية تدريباً للإنسان وهو في عالم اللاشعور ، على ما سوف يراه في عالم الإدراك والشعور .

إن عـــلماء النفس المعاصرين يزرعون في الإنسان مبادئهم الضارة، وقيمهم المادية، وهو نائم،وذلك بوضع تسجيل صوتى تحت رأسه وهو نائم تحببه فيما يرغبون ، وتـــتحدث عن مزايا ما يدعون إليه ، فإذا ما استيقظ الإنسان يجد عقله مشغولاً بما سمعته روحه أثناء نومه ، من غير إدراك سبب هذا الانشغال .

⁽۱) الشفاج ١ ص ٣٦٠ بتصرف .

إن هذه المقدمة بيان لأهمية الرؤى ، وإبراز لدورها في تميئة الإنسان لأحداث عالم اليقظة ، وبخاصة إذا كانت الأحداث غريبة مدهشة .

ولقد كان من رحمة الله برسوله محمد " الله " أن بدأه الوحي بالرؤيا الصادقة تقــول الســيدة عائشة "رضي الله عنها": (أول ما بدئ به رسول الله " الله " من الوحي الرؤيا الصالحة في النوم، فكان لا يري رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح) (١) وبذلــك كان الوحي يعلم رسول الله وهو نائم بما يريده الله تعالي في رؤى صادقة ، صالحة ، خالية من الضغث ، والوهم ، وكانت رؤى الوحى في وضوحها، وظهورها تشبه ضوء الصبح في بيانه ، وسطوعه .

حاء في فتح الباري أنه ثبت في مراسيل عبيد بن عمير أنه "الله" أوحي إليه أولاً في المنام حتي أتاه الملك بعد ذلك في اليقظة على الصورة التي أتاه الها في المنام (٢) وقد تعددت الرؤى المنامية لرسول الله " الله " وكان يندهش لذلك ... ومنها (٣): — رأي أن آت أتاه ، ومعه صاحبان له ، فنظروا إليه فقالوا : هو ، هو ، ثم ذهبوا... فهاله ذلك ، وتساءل عما رأى ، وعن حديثهم أمامه ، فقال له عمه أبو طالــــب : يا ابن أخى ليس بشئ .

- وأتاه هذا الآتي مرة أخري ، فجاء لعمه ، وقال له : يا عم سطا بي الرجل الذي ذكرت لك، فأدخل يده في جوفي حتي أبي أحد بردها ، فخرج به عمه إلي رجل من أهل الكتاب يتطيب بمكة، فحدثه حديثه ، وقال عالجه، فصوب به، وصعد، وكشف عسن قدميه ، ونظر بين كتفيه ، وقال : يا ابن عبد مناف ابنك هذا طيب طيب ، للخير فيه علامات ، إن ظفرت به يهود قتلته ، وليس الرائي شيطاناً ، ولكنه من النواميس الذين يتحسسون بها القلوب للنبوة ، فرجع به .

⁽١) صحيح البخاري ـــ كتاب بدء الوحي ج١ ص ٥ .

⁽۲) فتح البارى ـــ كتاب الوحي ج۱ ص ۲۲ .

^(٣) أنظر : سبل الهدي والرشاد ج٢ ص ٣١٠ ـــ ٣١٢ .

_ رأى في منامه أن سقف بيته نزعت منه خشبه، وأدخل فيه سلم من فضة ، ثم نزل إلى يستغيث فمنع من الكلام ، فقعد أحدهما إليه ، والآخر إلى جنبه ، وأدخل أحدهما يده في جنبه فترع ضلعين منه ، وأدخل يده في جوفه ورسول الله " يجد بردها، فأخرج قلبه، فوضعه على كفه، وقال لصاحبه : نعم القلب قلب رجل صالح ، فطهر قلبه وغسله ، ثم أدخل القلب مكانه، ورد الضلعين ، ثم ارتفعا، ورفعا سلمهما ، فإذا السقف كما هو ، فذكر ذلك لخديجة بنت خويلد فقالت له : أبشر فإن الله لا يصنع بك إلا خيراً ، هذا خير فأبشر .

ـــ ورأي في منامه حبريل ومعه نمط من ديباج فيه كتاب فقال له : إقرأ . فقـــال له : ما أقرأ .

فغته به حتى ظن رسول الله " ﷺ " أنه الموت ، ثم أرسله فقال : إقرأ . قال "ﷺ : ما أقرأ .

فغته به حتى ظن رسول الله " ﷺ " أنه الموت، ثم أرسله فقال له : إقرأ.

قال "ﷺ : ماذا أقرأ ، ما قال ذلك إلا افتداء منه أن يعود إليه بمثل ما صنع .

قال ﴿ ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ﴿ خَلَقَ ٱلْإِنسَنَ مِنْ عَلَقٍ ۞ ٱقْرَأْ وَرَبُّكَ ٱلأَكْرَمُ ۞ ٱلَّذِى عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ۞ عَلَّمَ ٱلْإِنسَنَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۞ ﴾

فقرأها رسول الله " ﷺ " ثم انتهي فانصرف جبريل، وهب رسول الله ﷺ من نومه ، قال : فكأنما كتب في قلبي كتاباً فذكر ذلك لخديجة فقالت : أبشر فإن الله لا يصنع بك إلا خيراً .

وهكذا . . .

تعددت الرؤى ، وركزت على قضية إعلام الرسول بنبـــوته ، وتطهـــيره ، وإعلامه ما ينتظره من أحوال ، وأعمال ، حتى لا يفجئه الملك على صورته الحقيقة ، فيصاب بالخوف ، والاضطراب .

٢ - نداءات الملائكة :

من صور الوحى الذي بدأ برسول الله " ﷺ " نداء الملائكة عليه ، وإعلامهم إياه بنبوته، وهو لا يعرف المنادى ولا يمكنه تحديد مصدر النداء. .

من ذلك ما رواه ابن كثير بسنده أن رسول الله " الله " قال لخديجة : إني إذا خلوت وحدى سمعت نداء ، وقد خشيت والله أن يكون لهذا أمر .

قالـــت : معــاذ الله ما كان الله ليفعل ذلك بك، فو الله إنك لتؤدى الأمانة ، وتصل الرحم ، وتصدق الحديث .

فلما دخل أبو بكر ، قالت له حديجة: يا عتيق أذهب مع محمد إلى ورقة (١).

فلما دخل رسول الله " ﷺ " أخذ أبو بكر بيده ، فقال : انطلق بنا إلى ورقة .

قال: ومن أخبرك ؟

قال: خديجة .

فانطلقا إليه ، وقال رسول الله " الله تلك : إني إذا خلوت وحدى سمعت نداء خلفي يا محمد ، يا محمد ،

فقال له : لا تفعل إذا أتاك فاثبت ، حتى تسمع ما يقول لك ، ثم ائتني فأخبرني .

فلما خلا ناداه يا محمد قل ﴿ يِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَينِ الرَّحِيمِ اللّهِ رَبِّ الْعَلْمِينَ ﴿ وَلَا اللّهَ اللّهِ الله الله الله الله عمد ورقة فذكر له ذلك ، فقال له ورقة : أبشر ثم أبشر ، فأنا أشهد أنك الذي بشر بك ابن مريم ، وإنك علي مثل ناموس موسى ، وإنك نبى مرسل (٢) .

ويقــول النبي " ﷺ " : (خرجت مرة حتى إذا كنت في وسط الجبل سمعت صــوتاً من السماء يقول : يا محمد أنت رسول الله وأنا جبريل ، فرفعت رأسي إلى

⁽۱) ورقـــة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى بن قصى ، وهو ابن عم خديجة " رضى الله عنها " ، آمن بمحمد يوم أن جاءه يسأله . فلما توفى قال الرسول " 激" عنه : لقد رأيت القس في الجنة عليه ثباب بيض ، لأنه آمن بى ، وصدقنى ، ويقول " 激" : لا تسبوا ورقة فإنى رأيت له جنة أو جنين (سيرة ابن كثير ج ١ ص ٣٩٨) .

⁽۲) البداية والنهاية ج٣ ص ٩ .

السماء أنظر، فإذا جبريل في صورة رجل صاف قدميه في أفق السماء، فرفعت أنظر إليه فما أتقدم، وما أتأخر، وجعلت أصرف وجهى عنه في آفاق السماء، فلا أنظر في ناحية منها إلا رأيته كذلك ، فما زلت واقفاً ما أتقدم ، أمامي، وما أتأخر ورائي، حيى بعثت خديجة رسلها في طلبي فبلغوا مكة، ورجعوا إليها، وأنا واقف في مكانى ذلك، ثم انصرفت راجعاً إلى أهلى .

ثم حدثـــتها بالذى رأيت فقالت : أبشر يا ابن عم واثبت ، فو الذى نفسى بيده إلى أرجو أن تكون نبى هذه الأمة .

وفى مرة تالية قضى رسول الله " على " جواره، وانصرف يصنع كما كان يصنع ، حيث بدأ بالكعبة فطاف، فلقيه ورقة عند الكعبة، قال له : يا ابن أخى أخبرنى بما رأيت وسمعت .

فلما أخسره قال له ورقة: والذى نفسى بيده إنك لنبي هذه الأمة ، ولقد جاءك السناموس الأكبر الذى جاء موسى ولتكذبنه ولتقاتلنه ولتوذينه ، ولئن أدركت ذلك لأنصرن الله نصراً يعلمه ، ثم أدبى رأسه منه فقبل يافوخه .

ویقــول " ﷺ " لخدیجة : لما قضیت حواری، هبطت فنودیت، فنظرت عن یمینی فلم أر شیئاً ، فرفعت رأسی فرأیــت شیئاً بین السماء والأرض فقلت : دثرویی دثرویی ، وصبوا علی ماء بارداً (۱)..

⁽۱) صحيح البخاري ــ كتاب النفسير ــ باب سورة المدثر ج Λ ص 77 ، البداية والنهاية ج 77 ص 17 ، 17 ،

إن نـــداءات الملائكة لرسول الله ، وتعجبه مما يسمع دفعه إلى معرفة شئ من أسرار ما يسمع ، ولذلك كان يرجع لخديجة يقص عليها ما رأى .

وكانت خديجة " رضي الله عنها " خير معين لرسول الله " ﷺ " ، تسمع منه وتحتهد في معرفة أسباب ذلك ، وتسأل أهل الكتاب عن خبر ما يسمع، وتخبر زوجها رسول الله " ﷺ " يما يسر ى عنه ، ويطمئنه .

وكانت تبحث عن أسرار ما يرى لتطمئن عليه ، وتطمئنه " رضى الله عنها " قالت له مرة : يا ابن عم أتستطيع أن تخبرنى بصاحبك هذا الذى يأتيك إذا جاءك ؟ قال : نعم .

قالت : فإذا جاءك فأخبرين به .

فحاءه حبريل ، فقال رسول الله " ﷺ " : يا خديجة هذا حبريل قد جاءيي .

فقالت : قم يا ابن عمى فأجلس على فخذى اليسرى .

فقام رسول الله " ﷺ " فجلس عليها ، فقالت : هل تراه ؟

قال : نعم .

قالـــت : فتحول فاقعد على فخذى اليمنى ، فتحول رسول الله " الله " فجلس على فخذها اليمنى ، فقالت : هل تراه ؟

قال: نعم.

فحسرت فألقت خمارها ورسول الله "ﷺ " حالس في حجرها ثم قالت : هل تراه ؟ قال : لا .

قالت : يابن عم اثبت وأبشر فو الله إنه لملك، ما هذا شيطان (١) .

٣ ـ كلام الشجر والحجر:

يروى ابن سعد بسنده أن رسول الله " ﷺ " حين أراد الله كرامته، وابتداءه بالنبوة كان إذا خرج لحاجته أبعد حتى لا يرى بيتاً ، ويفضى إلى الشعاب ، وبطون

⁽۱) سبل الهدى والرشاد ج ۲ ص ۳۱۶ ، البداية والنهاية ج ۳ ص ١٥ ، ١٦ .

الأودية ، فلا يمر بحجر ولا شجر إلا قال : السلام عليك يارسول الله ، وكان يلتفت عن يمينه ، وشماله ، وخلفه ، فلا يرى أحداً (١).

روى الإمام مسلم عن جابر بن سمرة " ﷺ " قال : قال رسول الله " ﷺ " : إلى أعرف حجراً كان يسلم على قبل أن أبعث إلى لأعرفه الآن (٢) .

وقال محمد بن عمر بسنده عن برة بنت تجراة قالت : إن رسول الله " ﷺ " حــين أراد الله تعالى كرامته، وابتداءه بالنبوة، كان إذا خرج لحاجته أبعد، حتى تحسر عنه البيوت، ويفضى إلى شعاب مكة، وبطون أوديتها، فلا يمر بحجر، ولا شجر، إلا قال : السلام عليك يا رسول الله ، فيلتفت رسول الله " ﷺ " خلفه، وعن يمينه، وعن شماله فلا يرى إلا الشجر ، وما حوله من الحجارة ، وهي تحييه بتحية النبوة : السلام عليك يارسول الله (٢).

وروى ابن سعد عن هشام بن عروة عن أبيه رحمهما الله تعالي أن رسول الله " الله " قال : يا حديجة إلى أرى ضوءاً ،وأسمع صوتاً ، لقد حشيت أن أكون كاهناً ، فقالــــت : إن الله تعـــالي لا يفعـــل بك ذلك يا ابن عبد الله ، إنك تصدق الحديث، وتؤدى الأمانة، وتصل الرحم (1) .

٤ . لقاء الملائكة :

من رحمة الله برسوله محمد " الله " أن أخذ يهيئه للقاء ملك الوحى ، وذلك بإرسال الملائكة إليه ، تعلمه كلمة، أو شيئاً ما ، ليستعد بذلك علمي ملاقاة حبريل " الحيلة " .

⁽۱) طبقات ابن سعد ۱ / ۱۵۷ .

⁽٢) صحيح مسلم _ كتاب الفضائل باب تسليم الحجر عليه ج ١٥ ص ٢٦ .

^{(&}lt;sup>T)</sup> طبقات ابن سعد ج۱ ص ۱۹۷ .

⁽¹⁾ المرجع السابق ج١ ص ١٩٥.

يــروى ابــن ســعد أن رسول الله " الله " الما نزلت عليه النبــوة كــان يأتيـــه " إسرافيل " واستمر معه يعلمه الكلمة ، والشئ ، و لم يتزل شئ من القرآن على لسانه (١) ، يقول أبو شامه : إن " إسرافيل " كان يأتي النبي وهو في غار حراء ، فكان يلقي إليه الكلمة بسرعة ، ولا يقيم معه ،تدرجاً وتمريناً ..

فقال رسمول الله " على " : أ أمر الله القيامة أن تقوم ؟

فقال جبريل: لا ولكن أمر الله إسرافيل فترل إليك، حتى يسمع كلامك.

فأتـــاه إســـرافيل فقال : إن الله تعالى بعثنى إليك بمفاتيح حزائن الأرض، وأمرنى أن أعرض إليك أن أسير معك حبال تمامة زمرداً، وياقوتاً، وذهباً، وفضة، فإن شئت نبياً ملكاً، وإن شئت نبياً عبداً ؟ فأوما إليه حبريل : أن تواضع .

فقال رسول الله " ﷺ " : بل نبياً عبداً ، ثلاثا (٢٠).

ويقــول الـــبراء بن عازب " ﷺ : أتاه حبريل وميكائيل ، فنـــزل حبريل وبقى ميكائيل ، فنـــزل حبريل وبقى ميكائيل واقفاً بين السماء والأرض ، فقال أحدهما لصاحبه ، أهو هو ؟

قال : هو هو .

قال : فزنه برجل ، فوزنه به فرجحه رسول الله " ﷺ " .

قال : زنه بعشرة ، فوزنه فرجحهم .

قال : زنه بمائة ، فوزنه فرجحهم .

قال : زنه بألف ، فوزنه فرجحهم .

⁽۱) طبقات ابن سعد ج۱ ص ۱۹۱.

⁽۲) سبل الهدى والرشاد ج۲ ص ۳۱۰.

ثم جعلوا يتساقطون عليه من كفة الميزان .

وفي صحيح مسلم عن ابن عباس " الله " قال : بينما النبي " الله " حالس ، وعــنده حبريل ، إذ سمع نقيضاً من السماء من فوق ، فرفع حبريل بصره إلي السماء فقال : يامحمد هذا ملك قد نزل ، لم يترل إلي الأرض قط .

فَ أَيْ النبي " ﷺ قَال : أبشر بنورين أُوتيتهما لم يؤتّهما نبي قبلك : فاتحة الكتاب وخواتيم سورة البقرة لن تقرأ حرفاً منها إلا أُوتيته (٢) .

٥ مجئ جبريل بالقرآن:

استمر الوحى بمقدماته مع رسول الله " الله الله على النحو المبين ، وأدرك محمد " الله الذي أن أمراً عظيماً ينتظره ، وسمع من زوجته ، ومن ورقة ، ومن غيرهما أن الذى يراه ، ويسمعه هو الوحى الذى كان يأتى موسى ، وعيسى والأنبياء من قبله " عليهم صلوات الله وسلامه " .

وشيئاً فشيئاً بدأ يطمئن لما يرى، ويثق فيما يسمع حتى جاءه جبريل " الناليلة " بأول آية قرآنية أمره الله تعالي أن يقرئه بها ، تصور السيدة عائشة " رضى الله عنها " نزول جبرل بأول آية قرآنية على رسول الله " الله " نقول " رضي الله عنها " :جاءه الملك (أى جبريل) وهو في غار حراء ، فقال : إقرأ . قال : ما أنا بقارئ .

^(۱) أنظر ص ۱۹۰ وما بعدها .

^(۲) سبل الهدى والرشاد ج ۲ ص ۳۱۰ .

يقول النبي " ﷺ " : فأخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد ، ثم أرسلني فقال : إقرأ . قلت : ما أنا بقارئ .

فأحذى فغطني الثانية حتى بلغ مني الجهد ، ثم أرسلني فقال : إقرأ .

فقلت : ما أنا بقارئ .

فَأَحَذَى فَعْطَىٰ الثَّالَثَة ، ثُمُ أَرْسَلَىٰ فَقَالَ ﴿ ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ﴿ خَلَقَ الْإِنسَانَ مَا الْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ ٱلْإِنسَانَ مَا كُمْ مَا الْإِنسَانَ مَا كُمْ مَا الْإِنسَانَ مَا كُمْ الْإِنسَانَ لَيَطْغَىٰ ﴾ .

فرجع بما رسول الله " ﷺ " ترجف فؤاده ، فدخل على خديجة بنت خويلد " رضي الله عنها " فقال : زملوني زملوني ، فزملوه حتى ذهب عنه الروع .

ثم قال : يا حديجة مالى ؟ وأخبرها الخبر ، لقد خشيت على نفسي .

فقالت خديجة له : كلا ، أبشر ، فو الله لا يخزيك الله أبداً ، إنك لتصل الرحم ، وتصدق الحديث ، وتحمل الكل ، وتقرى الضيف ، وتعين على نوائب الحق .

ثم انطلقت به حديجة حتى أتت به ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى بن قصى ، وهو ابن عم حديجة لأبيها ، وكان امرءاً تنصر في الجاهلية ، وكان يكتب الكتاب العربي والعبراني فيكتب بالعبرانية من الإنجيل ما شاء الله أن يكتب ، وقد عمى في شيخوخته .

فقالت له خديجة : أي ابن عم ، اسمع من ابن أخيك .

فقال ورقة : يا ابن أخى ماذا ترى ؟

فأخبره النبي " 🌿 " خبر ما رأي .

فقال له ورقة:هذا الناموس الذي انزل الله على موسى، ياليتني فيها حذعاً، ليتني أكون حيا إذ يخرجك قومك .

فقال رسول الله " ﷺ " : أو مخرجي هم ؟

فقال ورقة : نعم ، لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به إلا عودى ، وإن يدركني يومك أنصرك نصراً مؤزراً ، ثم لم ينشب ورقة أن توفى (١) .

ومع أن النبى " ﷺ " كان يبحث عن الهداية التي جاءته ، ومع أنه كان على يقين بالفوز العظيم بمجئ جبريل ، ولذلك قال لخديجة : أرأيتك الذى كنت أحبرتك أبى رأيته في المنام ؟ فإنه جبريل ، استعلن لى ، وأرسله إلى ربى . . . ومع كل ذلك فإنه " أصيب بالروع ، وخشى على نفسه .

وهذا الخوف الذي عاشه النبي " ﷺ " في لقاء حبريل " الكين " جعل البعض يتساءل عن سبب هذا الخوف لأن المقام مقام سرو، ورضى، وليس مقام رهبة، وهلع . وقد تناول العلماء هذه المسألة، ورأوا أن الخوف لم يكن من النبوة ، أو من

وقد نناول العلماء هذه المسالة، وراوا ال الحوف لم يكن من النبوه ، او من النبوه ، او من النبوه ، او من النبوه ، او من الله كان من تصوره أذى يأتى من الغط الشديد . . أو من ثقل المسئولية ، أو لأن الحوار لم يكن عادياً . . فلقد أمر جبريل "الليلاة" محمداً " عليه" بالقراءة ثلاث مرات، وغطه بشدة ثلاث مرات أيضاً، والرسول يقول له : ما أنا بقارئ، وينتشر خبر ذلك عند خديجة، وأبي بكر، وورقة ، ويتحدث عنه أهل مكة ، ليكون حديثهم تعريفاً بمحمد ، وتنبيها على متراته عند الله، والناس ، فضلاً من الله ونعمة .

يقول الإسماعيلى: إن العادة حرت بأن الأمر الجليل إذا قضى الله تعالى بإيصاله إلى الخلق أن يتقدمه ترشيح وتأسيس ، وكان ما يسراه النبي " الله الرؤيا الصادقة ومحبة الخلوة والتعبد من ذلك ، فلما جاءه الملك فحاه بغتة بصورة تخالف العادة والمألوف ، نفر طبعه البشري منه ، وهاله ذلك ، و لم يتمكن من التأمل في تلك الحال ، لأن النبوة لا تزيل طباع البشرية كلها ، فلا يتعجب أن يجزع مما لم يألفه ، وينفر طبعه منه، حتى إذا اندرج عليه، وألفه استمر عليه ، فلذلك رجع إلى خديجة التي ألف تأنيسها له ، فأعلمها بما وقع له ، فهونت عليه خشيته ، مما عرفته من

السيرة النبوية م١١

⁽۱) صحيح البخاري ــ کتاب بدء الوحي ج ۱ ص ۲،۵،۷،

أخلاقه الكريمة، وطريقته الحسنة ، فأرادت الاستظهار بمسيرها به إلى ورقة، لمعرفتها بصدقه، ومعرفته، وقراءته الكتب القديمة ، فلما سمع كلامه أيقن بالحق، واعترف به ، وأشار الإسماعيلي كذلك إلى أن الحكمة في ذكره " الله على " ما اتفق له في هذه القصة : أن يكون سبباً في انتشار خبره ، في بطانته ، ومن يستمع لقوله ، ويصغى إليه ، طريقاً في معرفتهم مباينة من سواه في أحواله لينبهوا على محله (١) ويعرفوا مقامه " الله " .

ومع لقاء حريل برسول الله ﷺ وإقرائه أول سورة العلق نلاحظ بعض الملاحظات :

الْاقِلَى: غط جبريل رسول الله " الله " الله مرات، ليجعل التفاته، وفكره إليه وحده، دون الانشغال بغيره، ويعرفة بثقل الرسالة ، وضخامة المسئولية ، ويتعود على التلقى من الوحى فقط .

وليكن صبوراً حين التبليغ .

ويعلم أن تكرار الطلب منهج في نشر دين الله تعالي .

وليتأكد " ﷺ " بتكرار الغط أن ما يحدث حقيقة واقعية ملموسة ، وليست خيالاً أو وهماً .

لقـــد كان جبريل " ﷺ " في أشد الاشتياق للقاء محمد " ﷺ " ولذلك ضمه إليه ، وقبله أكثر من مرة .

كان من الممكن أن يلقن جبريل " التي " محمداً " الله " بما يلقنه شفاهة من بعد، ويمضى ، لكنه فعل ذلك بأمر الله تعالى، ليؤكد خطورة الأمر، وأهميته ، وضرورة بذل الجهد ، وتحمل المشاق في أداء الواجبات الخطيرة ، وهل هناك أخطر من مهمة الرسالة، والدعوة ؟!!.

وكان من الممكن أن يتم اللقاء مناماً ، لكن الله تعالى أراد أن يطلع رسوله الأمين محمد " ﷺ " على صورة روحه الأمين ، كما أراد له أن يعرف أهم صور

⁽۱) فتح الباري على صحيح البخاري ج ١٢ ص ٣٦٠ .

الوحى بعد أن عاش الرؤى ، وسمع النداء ، وشاهد الجمادات تناجيه ، وعاش الخلوة بفكـــره ، أراد الله له بعد ذلك أن يتعود على صورة الوحى التي ستسمر معه ، وقد كان ، فجاء جبريل وأقرأه أول سورة العلق .

الثانية : في بدء الوحى بد : " إقرأ " بيان لموقف الإسلام من القراءة ، ومن العلم كله ، فالقراءة أساس معرفة الدين ، بما يحفظ القرآن ، وتصان السنة ، وتفهم الشريعة ، وبما تكون الدعوة ، وحماية الإسلام ... وبالعلم تحيا الأمة ، وتحافظ على الضرورات الشرعية جميعاً ، وتنظم كافة جوانب الحياة .

الثالثة : قدمــت خديجة " رضي الله عنها " مع رسول الله " الله " صورة للزوجة العظيمة المثالية ، فلقد كانت تعيش حياة رسول الله لحظة ، بلحظة ، تتمنى له الخير ، تشاركه في كل ما يعن له ، وتمتم بكل ما يهمه .

لقـــد أعطته مالها فأغنته " ﷺ " به ، وأبعدته عن متاعب الفقر ، ومشاغله ، ولحــا بـــدأ الوحى مناماً ، ونداء ، وضوءاً كانت تطمئنه ، ولكنها من ورائه كانت تبحث عن حقيقة ما يرى " ﷺ " خوفاً عليه ، وحذراً .

وكان " رضي الله عنها " إذا غاب عنها ترسل في طلبه من يبحث عنه (۱) .. كما ذهبت وحدها إلى ورقة ، وأخبرته بخبر زوجها ، تريد أن تعرف شيئاً عانه ، فقال لها ورقة : قدوس ، قدوس ، والذى نفسى بيده لئن كنت صدقتيني يا خديجة لقد جاءه الناموس الأكبر الذى كان يأتي موسى ، وإنه لنبى هذه الأمة (۲) .

و لم تكتف بما سمعت من ابن عمها ورقة ، بل ذهبت مرة أخرى إلي غــــلام لعتبة بن ربيعة بن عبد شمس ، نصرانى من أهل نينوى يقال له عداس ، فقــــالت له : يا عداس ، أذكرك الله إلا ما أخبرتنى : هل عندكم علم عن حبريل ؟ قال عداس: قدوس ، قدوس،ما شأن حبريل يذكر بهذه الأرض التي أهلها أهل أوثان .

⁽١) البداية والنهاية ج٣ ص ١٣ .

^(۲) أنظر ص ۳۱۲ .

فقالت : أخبرين بعلمك فيه .

قــال عداس : هو أمين الله بينه وبين النبيين ، وهو صاحب موسى وعيسى " عليهما السلام " (١) .

الـقد تميزت حديجة " رضي الله عنها " بكمال الخلقة ، والخلق ، يقول عنها " الله عنها " : (خير نسائها خديجة بنت خويلد) (٢) وقد جعلت عقلها الكامل في حدمة محمـــد " الله " ودعوته ، وكانت " رضي الله عنها " خير معين لمحمد " الله " ولذلك بشرها الله ببيت في الحنة (٢) . .

ونلحظ مدى ملاطفتها ، وتقديرها لزوجها في مناداته يا ابن عم . . ولذلك فقد استحقت التقدير من رسول الله " ﷺ "،يقول " ﷺ " : " إني رزقت حبها " (أ) .

فتور الوحى :

واطمأن محمد " ﷺ " لصدق ما رأى ، وما سمع ، وتيقن أن الذى كان يأتيه هو وحى الله ، وتأكد أنه فاز بذلك فوزاً عظيما .

وحتى يستوعب كل ما رأى ، وتحدأ نفسه فتر الوحى ، وانقطع عنه جبريل " النفخ " فمكث " العاماً لا يرى جبريل، فحزن حزناً شديداً، وأخذ يدور بسببه بين رءوس الحبال عساه يراه ، ويحدثه ، وحاول أن يتردى من رءوس شواهق الحبال من شدة ألمه لانقطاع جبريل عنه .

وقد شق هذا الفتور على رسول الله " ﷺ " لأنه لم يكن خوطب بعد من الله بأنـــه رسول الله ، ومبعوثه إلى العباد ، فخاف أن يكون ذلك أمراً بدئ به ثم لا يراد استتمامه ، فحزن لذلك ، ولذلك أتاه حبريل بعد ذلك وأخبره بأنه رسول الله .

^(۱) البداية والنهاية ج٣ ص ١٣ .

⁽٢) صحيح مسلم _ كتاب فضائل خديجة ج ١٥ ص ١٩٨ .

⁽٢) المصدر السابق ج ١٥ ص ٢٠١ .

⁽¹⁾ المصدر السابق ج ١٥ ص ٢٠١ .

يقول الزهري: فكلما وافى ذروة جبل لكى يلقى نفسه منه تبدى له جبريل فقال له: يا محمد أنت رسول الله حقاً، فيسكن لذلك جأشه، وتقر عينه فيرجع، فإذا طالت عليه فترة الوحى غدا لمثل ذلك، فإذا أوفى ذروة الجبل تبدى له جبريل، فقال له مثل ذلك (١).

يتساءل البعض : كيف يجوز للنبي " ﷺ " أن يفكر في إلقاء نفسه من ذروة الجبل ؟

والجواب: أن ذلك كان هما ، لا قراراً .

وكان يظن أن قوته عاجزة عن تحمل ما يتوقعه من أعباء النبوة .

وخوفاً مما قد يحصل له "ﷺ حين القيام بها من مباينة الخلق جميعاً ، وعداوتهم .

وذلك كما يطلب الرجل الراحة من غم يناله في العاجل، بما يكون فيه زواله عـنه، ولو أفضى إلى إهلاك نفسه عاجلاً ، حتى إذا تفكر فيما سيكون من العقبى المحمودة صبر ، واستقرت نفسه .

* * *

⁽۱) انظر ص ۳۲۶ وما بعدها .

المبحث الحادي عشر صور الوحى

ولقد كان الوحي إلى رسول الله " ﷺ " يأتيه بصور عديدة منها : __

النول: الرؤيا الصادقة في المنام ومثاله رؤية إبراهيم " الطّينيم" ، كما يقول تعالى : ﴿ إِنَّ أَرَىٰ فِي ٱلْمَنَامِ أَنِيَ أَذْكُكُ فَٱنظُرْ مَاذَا تَرَكُ ۚ قَالَ يَتَأْبَتِ ٱفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ ﴾ (أ) فدل على أن الوحى كان يأتيهم في المنام كما كان يأتيهم في اليقظة، وما رأى رسول الله " ﷺ " لما بعث رؤيا ألا جاءت مثل فلق الصبح .

يروى البخاري بسنده عن عبيد بن عمير : رؤيا الأنبياء وحي (٢) ..

الثاني: أن ينفث الملك في روعه وقلبه من غير أن يراه ، كما قال " الله الله ي الثاني الله عند الله الله ي روعى ، لن تموت نفس حتى تستكمل رزقها فاتقوا الله وأجملوا في الطلب ولا يحملنكم استبطاء الرزق على أن تطلبوه بمعصية الله فإن ما عند الله لن ينال إلا بطاعته (٣).

يقول المفسرون في قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحْيًا ﴾ ('') هو أن ينفث في روعه بالوحى الذي يخص القلب دون السمع .

⁽١) سورة الصافات آية (١٠٢).

 $^{^{(7)}}$ صحيح البخاري $_{-}$ كتاب الوحى ج ١ ص ١١.

⁽۲) سبل الهدى والرشاد ج ٣ ص ٣٥٢ .

⁽ الشورى آية (٥١) .

الثالث: أن يأتيه مثل صلصة الجرس وهو أشده عليه ، فيتلبس به الملك حتى إن جبينه ليتفصد عرقاً في اليوم الشديد البرد، وحتى إن راحلته لتبرك على الأرض .

وروى ابن سعد بسند رجاله ثقات عن أبي سلمة الماجئون أنه بلعه أن رسول الله " على أبي على نحوين : يأتيني به جبريل فيلقيه على كما يلقى الرجل الرجل فذاك يتفلت منى ، ويأتيني في شئ مثل صلصة الجرس حتى يخالط قلبي فذاك لا يتفلت منى) (٢).

الرابع: أن يكلمه الله تعالى بلا واسطة من وراء حجاب في اليقظة كما في ليلة الإسراء على القول بعدم الرؤية .

الخامس : أن يكلمه الله تعالى كفاحاً بغير حجاب على القول بالرؤية ليلة الإسراء .

السادس: أن يكلمه الله تعالى في النوم ، كما في حديث معاذ عند الترمذى : أتانى ربى في أحسن صورة فقال : (فيم يختصم الملإ الأعلى) (٢) ، وهذا النوع يختلف عن الرؤيا المنامية ، لأن هذا كلام الله تعالى .

وذكر بعضهم أن من هذا النوع نزول سورة الكوثر لما رواه مسلم عن أنس قال : بينما رسول الله " ﷺ " بين أظهرنا إذ أغفى إغفاءة ثم رفع بصره مبتسماً

⁽١) صحيح البخاري ــ كتاب بدء الوحي ج١ ص ٤ .

⁽۲) طبقات ابن سعد ۱/۱۹۷ .

⁽۳) سنن الدارمي ــ باب رقم (۱۲) .

فقرأ : ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكَوْتُرَ ۞ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنْحُرْ ۞ إِنَّ شَايِعَكَ هُوَ ٱلْأَبْتُرُ ۞ ﴾ وكانت قد نزلت عليه قبل ذلك، على الأصح، وهذه مرة أخرى تتترل فيسها السورة لأن القرآن الكريم نزل كله في اليقظة .

السابع: مجئ الوحى كدوى النحل.

الشاهن : العلم الذي يلقيه الله تعالى في قلبه،وعلى لسانه، عند الاجتهاد في الأحكام .

لأنه اتفق على أنه " ﷺ " إذا اجتهد أصاب قطعاً ، وكان معصوماً من الخطأ وهذا خرق للعادة في حقه " ﷺ " دون الأمة ، وهو يفارق النفث في الروع من حيث حصوله بالاجتهاد، والنفث بدونه .

ولقد كان الوحى ثقيلاً كقوله تعالى : ﴿ إِنَّا سَنُلِقَى عَلَيْكَ قَوْلاً ثَقِيلاً ۞ ﴾ '' ويرجع ثقل الوحى إلى ما يتضمنه من عقيدة ، وشريعة ، وأخلاق ، بحيث لا يقدر على حملها ، والعمل بها سوى العقلاء ، الذين يُحكمون عقولهم ، ويسيطرون على هواهم ونفوسهم .

ومن دلالات ثقل الوحى ما كان يحدث لرسول الله " ﷺ " حين نزول الوحى عليه الآثار التي رواها أصحابه " رضوان الله عليهم " ، ومنها : __ _ يقول زيد بن ثابت " ﷺ " عن عائشة " رضى الله عنها " ألها قالت : أنزل على رسول الله " ﷺ " وفخذه على فخذى فكادت فخذه ترض فخذى .

⁽۱) مسند أحمد ١ / ٣٤ .

^(۲) سورة المزمل آية (٥) .

— وقالت عائشة "رضي الله عنها ":إن كان ليوحى إلى رسول الله " رضي الله الله " وهو على راحلته فتضرب بجراها فما تستطيع أن تتحرك حتى يسرى عنه ، وتلت الآية (١) — ويقول أبو أروى الدوسى " الله " رأيت الوحى يترل على رسول الله " راية الله على راحلته فترغوا، وتفتل يديها، حتى أظن أن ذراعها تنقصم ، فربما بركت وربما قامت موتدة يديها حتى يسرى عنه من ثقل الوحى، وإنه ليتحدر منه مثل الجمان (٢).

_ ويقول أبو هريرة " ﷺ " : كان رسول الله " ﷺ " إذا أوحى إليه لم يستطع أحد منا يرفع طرفه إليه حتى يقضى الوحى (٤) .

و تقول عائشة "رضي الله عنها" : (ولقد رأيته يترل عليه الوحى في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وإن جبينه ليتفصد عرقاً) ($^{\circ}$).

_ وتقول أسماء بنت يزيد " ﷺ " : كنت آخذة بزمام ناقة رسول الله " ﷺ " حين أنزلت عليه سورة المائدة فكاد ينكسر عضدها من ثقل السورة (٢٠) .

_ ويقــول ابــن عمر " ﷺ " : أنزلت على رسول الله " ﷺ " سورة المائدة وهو راكب على راحلته فلم تستطع أن تحمله فترل عنها (٧٠) .

⁽¹⁾ أى تولد تعالى : ﴿ إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلاً ثَقِيلاً ﴿ ﴾

⁽۲) طبقات ابن سعد ۱ / ۱۹۷ .

⁽۲) صحيح مسلم بشرح النووي ــ كتاب الفضائل ــ سبل الهدي ج۲ ص ٣٤٤ .

⁽¹⁾ صحيح مسلم بشرح النووي _ كتاب الجهاد _ باب فتح مكة ج ١٢ ص ١٢٨ .

^(°) صحيح البخاري ــ باب بدء الوحي ج ١ ص ٤ ، ومعني يتفصد : ينفصل .

⁽¹⁾ سيرة ابن كثير ١ / ٤٢٤ .

⁽۷) سيرة ابن كثير ١ / ٢٢٤ .

— وثبت في الصحيحين نزول سورة الفتح على رسول الله " ﷺ " وهو على راحلته فكأنه يكون تارة وتارة بحسب الحال (١) .

والآيات التى بدأ الوحى بها بعد فترة الانقطاع هى أوائل سورة المدثر ، وفيها يقول الله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلْمُدَّيْرُ ﴿ قُمْ فَأَنذِرْ ﴿ وَرَبَّكَ فَكَبِرْ ﴿ وَيُهَا بَكَ فَطَهَرْ ﴾ وقيابك فَطَهَرْ ﴿ وَلَا يَتَمَنُ تَسْتَكْثِرُ ﴾ وهذه الآيات تضمنت في إجمال كل ما يتعلق بالرسالة ..

ففى الآية الأولى ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلْمُدَّثِرُ ﴾ بيان لعظم مقام الرسول عند ربه كما يتضح من مناداته ، وتسميته بالمدثر الذى يفيد الستر ، والموانسة ، والهدوء ، وهي أمور ضرورية ليقوم الإنسان بالمهام التي توكل إليه .

يقول القرطبي : وفي خطابه بهذا الاسم فائدتان : __

الفائدة الأولى : الملاطفة ، فإن العرب إذا قصدت ملاطفة المخاطب، وترك المعاتبة، سموه باسم مشتق من حالته التي هو عليها ، كقول النبي " الله تعلى حين غاضب فاطمة " رضي الله عنهما " ، فأتاه وهو نائم وقد لصق بجنبه التراب فقال له : " قم يا أبا تراب " (أ) إشعاراً له أنه غير عاتب عليه ، وملاطفة له ، وكذلك قوله " الله للحذيفة : " قم يا نومان " وكان نائماً، ملاطفة له ، وإشعاراً لترك العتب والتأنيب ، فقول الله تعالى لمحمد " الله تعالى لمحمد " الله تعالى لمحمد الله تعلى عليه .

والفائدة الثانية تنبيه لكل متدثر، خائف، لينهض بما كفله الله به، فالقيام بالواجب أولى، وأحسن من النوم والقعود، والتوكل على الله يساعد على النشاط والعمل.

⁽۱) سيرة ابن كثير ١ / ٢٢٤ .

⁽١) سورة المدثر الآيات (١ ـــ ٧) .

^{(&}quot;) صحيح البخاري _ كتاب المناقب _ باب فضل على " 🚓 " ج ٦ ص ١١٦ .

وفى الآية الثانية : ﴿ قُرْ فَأَنذِرْ ١٠ ﴾ أمر بالقيام والنهوض ، وترك النوم ،

والكسل، وضرورة التصميم الجاد ، والسعى المستمر في الدعوة لدين الله تعالي وليكن الإنذار أول الأمر مع الناس، وهو المناسب لهم، تنبيها لعقولهم، وتعريفهم بالخطر الذي يترصد الغافلين، الساترين في الضلال،وهذا الإنذار رحمة من الله للناس، لأنه يعطيهم الفرصة لينقذوا أنفسهم من ضلال الدنيا ، وعذاب الآخرة .

وتتجلى الرحمة في هذا الإنذار بأنه يأتيهم بواسطة رسول ، يدعو ويبين ، ويكرر، ويصبر ، ويستمر طويلاً في دعوقم ، عساهم يستجيبون ، ويتاثرون .

والرسول " ﷺ " كما هو منذر فهو مبشر إلا أن المقام أكتفى بالإنذار مراعاة الأحوال المخاطبين .

والآية الثالثة : ﴿ وَرَبُّكَ فَكَبِّرْ ﴿ ﴾ توجه رسول الله خاصة لمعرفة مقام الله وعظمته التي تصغر أمامه سائر القوى ، فهو وحده الكبير المتعال ، وهذا التصور يعيش الرسول " على " في دعوته الناس آمناً ، لا يتأثر بمعارضاتهم، أو عداوتهم ، لأنه مع الله القوى العزيز .

يقول سيد قطب: ليواجه نذارة البشرية ، ومتاعبها، وأهوالها، وأثقالها ، هذا التصور ، وهذا الشعور ، فيستصغر كل كيد ، وكل قوة ، وكل عقبة ، وهو يستشعر أن ربه الذى دعاه ليقوم هذه النذارة ، هو الكبير ، وكما أن مشاق الدعوة، وأهوالها في حاجة دائمة إلى استحضار هذا التصور ومعايشة هذا الشعور (١).

والآية الرابعة : ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ۞ ﴾ توجه الرسول " ﷺ " للمحافظة على طهارة الظاهر والباطن ، لأن التلقى عن الملإ الأعلى يتناسب مع هذه الطهارة . وطهارة الثوب كناية عن طهارة القلب ، والعمل ، والسلوك . والحب للطهارة ، المتعود عليها، يعمل أن لا يقع في غيرها .

⁽¹⁾ في ظلال القرآن ج ٢٩ص _ ط. دار التراث العربي.

والطهارة عموماً ضرورة لمزاولة مهام الرسالة والدعـــوة وســط الضالين ، المنحرفين ، وبذلك يدعوهم الرسول " الله "،ولا يتأثر بهم ، وبخاصة أن أهل الباطل ، وأنصار الشيطان يحاولون التغلب على أهل الحق بأخذهم إليهم ، مستعينين بوسائل الهوي ، ومغريات الشهوات ، وبكافة ما يمكنهم من إغراء .

ولذلك كانت الطهارة ضرورة للرسل والدعاة ..

والآية الخامسة : ﴿ وَٱلرُّجْزَ فَآهُجُرْ ﴾ والرحز شامل للشرك، ولسائر المعاصى، والرحز معناه العذاب، أطلق على مسبباته للإشارة إلى أن العقوبة ملازمة للمعصية ، وقد أمر الله تعالى النبي " الله الله الله الله الله الله فقط ، لما في الهجر من ترك ونفور ، وكراهية ، وتباعد ، والرسول " الله "كان هاجراً للشرك، ولموجبات العذاب حتى قبل النبوة ، فقد عافت فطرته السليمة الانجراف، وبعد عن أنواع المعتقدات الشائهة ، وترك الرجس من الأخلاق والعادات ، و لم يعرف عنه أنه شارك في شئ من هوس الجاهلية وأخطائها، ومع كل هذا كان هذا التوجيه الذي يعنى ضرورة المفاصلة، وأهمية إعلان التميز الذي لا صلح فيه، ولا هوادة معه، فهما طريقان مفترة الرجن ، كما يعنى التحرز من دنس هذا الرجز ، ودواعيه .

والآية السادسة : ﴿ وَلَا تَمْنُن تَسْتَكْثِرُ ﴿ ﴾ توجه الرسول " ﷺ إلى عدم المن على الناس ، وعدم استكثار ما سوف يعطيه لهم ، فهو مكلف بالعطاء ، وسيعطى الكثير في إصلاح الحياة للناس أجمعين ، فعليه البذل ، والعطاء ، بلا من ، وبلا عدد ، وبذلك يعظم العطاء ، ويعظم صاحبه .

إن النبوة فضل إلهي ، وعلى الرسول أن يدوم شاكراً ، عابداً، متحلياً بمكارم الأخلاق ، وليس المن من الخلق الكريم أبداً .

وَالْآیة السابعة : ﴿ وَلِرَبِّكَ فَآصْبِرْ ﴿ ﴾ تشتمل على أمر كريم يحتاجه الرسول في مسيرته مع النبوة، والدعوة،وعليه أن يصبر مع نفسه وهو يقاوم شهواتها ، ومع الوحى

وهو يسمعه ويحفظه،ومع الناس وهويعلمهم،ومع الأعداء وهو يقاومهم .

إن المعركة طويلة، والصبر هو الزاد الذي يلائمها ، وهو الذي يحقق الفوز في النهاية .

وهذه الآيات السبعة الأولى في سورة المدثر نزلت في أول الوحى بالرسالة بعد فتور الوحى متضمنة الأسس الرئيسية للحركة بدين الله تعالى ، ولذلك جاءت إعلاناً واضحاً عن أساسيات القيام بالرسالة ، وأهم ما يجب أن يتحلى به الرسول والدعاة .

وأما أول سورة العلق فقد نزل في مرحلة الوحى بالنبوة التى استمرت ستة أشهر ، ليعرف النبى " ﷺ " ربه ، ويقف على كمال صفاته ، وحقائقها ، ويألف لقاء الملائكة ، وتلقى الوحى من ربه .

يذهب البعض إلى أن أول المدثر نزل أولاً استناداً إلى حديث البخاري الذى رواه بسنده عن يجيى بن أبى كثير قال: سألت أبا سلمة بن عبد الرحمن عن أول ما نزل من القرآن ؟

قال : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْمُدُّثِرُ ١٠٠٠ قَال : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْمُدُّثِرُ اللَّهِ ١٠٠٠

قلت : يقولون : ﴿ آقْرَأُ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ١٠ ﴾

فقال أبو سلمة : سألت حابر بن عبد الله " الله " عن ذلك ، وقلت له مثل ما قلت لى ، فقال حابر : لا أحدثك إلا ما حدثنا رسول الله " الله " قال : (جاورت بحراء فلما قضيت جوارى، هبطت، فنوديت ، فنظرت عن يميني فلم أر شيئاً ، ونظرت عن شمالي فلم أر شيئاً ، ونظرت أمامي فلم أر شيئاً ، ونظرت خلفي فلم أر شيئاً ، فرفعت رأسي فرأيت شيئاً، فأتيت خديجة فقلت : (دثروين وصبوا على ماء بارداً) قال " الله " فدثروين وصبوا على ماء بارداً ، قال ، فترلت : ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلْمُدّثِرُ ﴿ قَمْ فَأَنذِرْ ﴿ وَرَبِّكَ فَكَبّرُ ﴿ ﴾ (١٠).

⁽۱) صحیح البخاری بشرح فتح الباری _ کتاب التفسیر _ سورة المدثر ج۸ ص ۱۷٦.

ويروى مسلم حديثاً يشير كذلك إلى أن أول المدثر نزل أولاً ، فلقد روى بسنده عن أبي سلمة قال : أخبرين جابر بن عبد الله ، أنه سمع رسول الله " يله " عدث عن فترة الوحى ، فقال في حديثه : فبينما أنا أمشى سمعت صوتاً من السماء ، فرفعت رأسى قبل السماء ، فإذا الملك الذي جاءين بحراء ، جالساً على كوسى بين السماء والأرض ، فجئت إلى أهلى فقلت بين السماء والأرض ، فجئت إلى أهلى فقلت : زملوين ، زملوين ، فانزل الله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهُمَا ٱلْمُدّثِرُ ۚ قُدْ فَأَنذِرُ ۚ وَرَبّكَ فَكَبّرُ ۚ وَوَاهُ البخارى من هذا الوجه المؤنّن ، ثم حسى الوحى بعد ذلك وتتابع) (١)، ورواه البخارى من هذا الوجه أيضاً (١).

يعلق ابن كثير في تفسيره على هذا الاختلاف فيقول ، والأولى القول بأن جبريل نزل بأول سورة العلق في بداية النبوة،وأن نزول أول سورة المدثر كان في بداية الرسالة ، لأن في حديث نزول أول سورة المدثر الذي رواه مسلم وغيره إشارة إلى الجيئ السابق لجبريل ، حيث يقول : (فإذا الملك الذي جاءين بجواء) يوم أن جاءه بأول سورة العلق ، وهذا يفيد أن أول سورة نزلت بعد فتور الوحي هي المدثر ، وهي أول وحي الرسالة ، وعلى هذا فأولية نزول أول العلق أولية مطلقة ، وأولية أول سورة المدثر مقيدة بما بعد فتور الوحي ، وبدء الرسالة ") .

ويذهب البعض إلى أن أول سورة المزمل نزل قبل المدثر، لكن هذا الرأى مردود لأن أول سورة المدثر فيه أمر بالإنذار ، وهذا يكون في أول المبعث ، أما أول سورة المزمل ففيها الأمر بقيام الليل ، وترتيل القرآن ، وهذا يقتضى تقدم تشريع

⁽١) صحيح مسلم _ كتاب الإيمان _ باب بدء الوحي ج٢ ص ٢٠٦.

[.] $^{(7)}$ صحیح البخاری بشرح فتح الباری $_{-}$ کتاب التفسیر $_{-}$ باب وربك فكبر ج $_{\Lambda}$ $_{0}$ $_{0}$ $_{0}$ $_{0}$

^(٣) تفسير ابن كثير ج٤ ص ٤٤ .

الصلاة ، ونزول كثير من آيات القرآن الكريم يتلوها النبي في الصلاة ، وفي غير الصلاة ، حيث أمر بذلك .

ويذهب البعض إلى أن سورة الضحى هى التى نزلت أولاً بعد فترة الوحى ، مستدلاً بقوله تعالى: ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ۞ ﴾

لأن أم جميل بنت حرب أمرأة أبي لهب ، لما تباطأ الوحى عن رسول الله " ﷺ " ليلتين أو ثلاثاً قالت للنبي " ﷺ " ودعك ربك وقلاك ، فترلت ..

يرد الحافظ ابن حجر هذا فيقول : الحق أن الفترة المذكورة في سبب نزول والضحى غير الفترة المذكورة في ابتداء الوحى ، فإن تلك دامت أياماً وهذه لم تكن إلا ليلتين أو ثلاثاً ، فاختلطتا على بعض الرواة .

وقد ثبت أن الوحى كان يفتر عن النبى " الله المحدث عما حدث قبل نزول سورة الكهف،فإن النبى لما سئل عن أصحاب الكهف،قال: سأحدثكم بها غداً ولم يستثن ففتر عنه الوحى همسة عشر يوماً (١)،فقال الله له: ﴿ وَلَا تَقُولَنَّ لِشَانَيْ إِنَى فَاعِلُ ذَالِكَ غَدًا ﴿ وَلَا تَقُولَنَّ لِشَانَ الله وَالله الله الله الله الله الله وَلَا تَقُولَنَّ لِشَانَ الله وَالله وَا الله وَالله وَا الله وَالله وَاله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

وبعد نزول أوائل سورة المدثر تتابع الوحى ، واستمر في مكة والمدينة ، حتى لقى الرسول ربه ..

* * *

^(۱) أنظر : تفسير ابن كثير ج٤ ص ٤٤٠ ، ٢٢٥ بتصرف .

⁽۲) تفسیر ابن کثیر ج۳ ص ۷۲ .

المبحث الثاني عشر السيرة الممدية

من الرسالة حتى الهجرة

بعـــد أن كلــف رسول الله " ﷺ " بالرسالة تحول نشاطه إلى العمل بالتبليغ وسيطرت عليه جوانب الرسالة سيطرة كاملة .

فهو "ﷺ " يتلقى الوحى من الله ، ويبلغه لمن حوله ، ويدعو به كل من بلغ ويبذل في سبيل هذا وقته ، وجهده ، ونشاطه كله .

وكانت زوجته معه خير رفيق لهذه الرحلة الكريمة الشاقة ..

وتتميماً لجوانب السيرة الشخصية لمحمد " ﷺ " في الفترة المكية فإني سأورد الملامـــح العامــة لسيرة محمد " ﷺ " خلال هذه الفترة مع التركيز على ما له صلة بالحانــب الشخصـــى عنده " ﷺ " ، وبذلك نقدم السيرة لننتقل إلى حركته " ﷺ " بالدعوة بعد ذلك .

- iek -

المرحلة السرية والسابقون إلى الإسلام

عاش النبي "ﷺ" بعد الرسالة في بيئة متآلفة ، متحابة ، فلقد كان " ﷺ " يربى علياً ، وينفق عليه ، وكان معه مولاه زيد بن حارثة ، بالإضافة إلى زوجته وأولاده .

فتكونت بذلك جماعة متآلفة تجعل حركة الحياة في إطارها سهلة ، ميسرة ، وهذا من فضل الله على محمـــــد " ﷺ " ليقوم بمهام الرسالة على وجهها .

فلقد آمنت حديجة "رضي الله عنها" بالرسالة من لحظتها الأولى، وأخذت تطمئن محمداً " الله "وتسرى عنه، وتفسر له ما يرى فى الغار بما يريحه ويرضيه ، وتشاركه فى مشاغله ، ومسائله ، يقول ابن إسحاق : وآمنت به خديجة بنت خويلد وصدقت بما جاء به من الله ، وآزرته على أمره ، فكانت أول من آمن بالله ورسوله وصدقت بما جاء به ، فخفف الله بذلك عن رسوله ، لا يسمع بشئ يكرهه من رد عليه، وتكذيب له فيحزنه ذلك إلا فرج الله عنه بها، إذا رجع إليها، تثبته، وتخفف عليه ، وتصدقه، وتحون عليه أمر الناس ، يرجمها الله تعالى (١) .

وكانت " رضي الله عنها " عاقلة ، حكيمة ، تكون حيث يكون ، وتحب ما يجبه، وتتمنى ما يتمناه ، آمنت بالدعوة، وعبدت ما كان يعبد في صدق وإخلاص . حاء حبريل " الليلة " إلى رسول الله " يله " يعلمه الوضوء والصلاة بطريقة عملية ، ففي الخبر أن جبريل أتي محمداً " الله " وهو بأعلى مكة، فهمز له بعقبه في ناحية الوادي، فانفجرت له منه عين، فتوضأ جبريل ، ورسول الله " الله " النظر إليه ليريه كيفية الطهور للصلاة ، ثم توضأ رسول الله " الله " كما رأى جبريل يتوضأ ، ثم أقام به جبريل فصلى به، وصلى رسول الله " الله " المهلاته.

ولما انصرف جبريل جاء رسول الله " ﷺ " إلى خديجة ، فتوضأ أمامها، يويها كيفية الطهور للصلاة، كما أراه جبريل، فتوضأت كما توضأ لها رسول الله " ﷺ " ملى لها كما صلى به جبريل ، فصلت بصلاته (٢٠) .

ثم إن على بن أبي طالب رأى رسول الله وحديجة يصليان فقال : مسا هذا يا محمد ؟ فقال رسول الله " ﷺ " : دين الله الذي اصطفى لنفسه، وبعث به رسله، فأدعوك إلى الله وحده، لا شريك له، وإلى عبادته، وإلى الكفر باللات والعزى .

⁽۱) سبل الهدى والرشاد ج٢ ص ٤٠٢ .

⁽۲) سبل الهدي والرشاد ج ۲ ص ۳۹۸ .

فقال على : هذا أمر لم أسمع به قبل اليوم ، فلست بقاض أمراً حتى أحدث بـــه أبا طالب ليأذن لى فيه .

وكره رسول الله " ﷺ " أن يفشى علي سره قبل أن يستعلن أمره . فقال له : يا علىّ إذا لم تسلم فاكتم هذا .

فمكت على تلك الليلة ، ثم إن الله تبارك وتعالى أوقع في قلب على الإسلام فأصبح غادياً إلى رسول الله " ﷺ " حتى جاءه فقال : ماذا عرضت على يامحمد ؟

فقال له رسول الله " ﷺ " : تشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وتكفر باللات والعزى وتبرأ من الأنداد .

ففعل على " راه الله الله الله (١) .

⁽۱) سبل الهدى والرشاد ج۲ ص ٤٠٣ .

^(۲) أنظر : أسد الغابة في معرفة الصحابة ج ۲ ص ۱٤٠ ــــ ۱٤٢ بتصرف .

^(٣) سورة الأحزاب آية (٣٧) .

وإنما كانت الصلاة ، وكان الوضوء في أول المبعث على وجه الإباحة ، والسنية ، فلما فرضت الصلاة في ليلة الإسراء ، جاء الأمر بالوضوء في القرآن الكريم لأداء الصلاة المفروضة .

وهكـــذا تآلفت هذه الجماعة بالإسلام ، وتوحد عملها، وهدفها، مما جعل السعادة ترفرف على محمد " الله الكريم .

وسارت به الحياة هادئة في مرحلة الدعوة السرية ، ومدتما سنتان ونصف على الأرجح ، لأن كفار مكة تصوروا محمداً واحداً من الحنفاء الذين يتكلمون من غير أن يؤثروا في غيرهم ، وبخاصة أنه لا يتكلم مع كل الناس ، وإنما كان يتخير أفراداً قليلين متميزين بلين الجانب ، والتواضع مع التروى والهدوء .

كما تصوروا أن محمداً سيفتر عن دعوته ، ويتركها بعد مدة حين ينصرف المسلأ والوجهاء عنه، وصدقوا أنفسهم حينما رأوا أتباع محمد " رياسية " من الفقراء ، والضعفاء ، فلما جهر محمد " الله " بالدعوة ، ودخل في الإسلام عدد يزيد كل يوم شعروا بالخطر ، وبدأوا في المواجهة والمقاومة ، والعدوان .

۔ ثانیاً ۔

صلته بأعمامه

أعمام النبي " ﷺ " هم أبناء عبد المطلب ، وكانوا جميعاً يحبون محمداً ويرون فيه أخاهم عبد الله ، الذي استسلم للذبح فداء لهم ، ومات ، ومحمد حمل في بطن أمه حتى أن عمه أبا لهب أعتق حاريته " ثويبنة " فرحاً بمولده " ﷺ " .

وقد أنرله حده منزلة خاصة، فلما مات عبد المطلب، كفله عمه الشقيق " أبو طالب"، وكان أعمامه جميعاً يهتمون بشأنه، فإذا رحل للتجارة أوصوا القافلة به . وفي يوم زواجه من خديجة كانوا معه، وشاركوه هذا الحدث السعيد . . فلما

ولد له "ﷺ " البنين والبنات خطب عمه أبو لهب لولديه عتبة وعتيبة بنستى رسول الله رقسية وأم كلثوم .

وبعد أن أعلن محمد " الله "رسالته ، ونادى في مكة بدين الله تعالى ظل عمه أبو طالب على دين قومه ، و لم يدخل في الإسلام، ومع ذلك بقى يدافع عن محمد ، ويرد من يقصده بسوء .

ثم إن قريشاً حين عرفوا أن أبا طالب أبي خذلان رسول الله " الله " الله وقوفه بجانبه ، مشوا إليه بعمارة بن الوليد بن المغيرة فقالوا له : قد بلغنا يا أبا طالب الكـــثير عـــن ابن أخيك محمد ، هذا عمارة بن الوليد ، أله فتى في قريش وأجمله، فخذه فلك عقله ونصره ، واتخذه ولدا فهو لك ، وأسلم إلينا ابن أخيك هذا الذى قد خالف دينك ودين آبائك ، وفرق جماعة قومك ، وسفه أحلامهم ، فنقتله ، فإنما هو رجل برجل .

فقال لهم أبو طالب : والله لبئس ما تسومونني ! أتعطوبي ابنكم أغذوه لكم وأعطيكم ابني تقتلونه ؟ ! هذا والله مالا يكون أبداً .

فقال المطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف بن قصى: والله يا أبا طالب لقد أنصفك قومك، وجهدوا على التخلص مما تكرهه، فما أراك تريد أن تقبل منهم شيئاً. فقال أبو طالب للمطعم: والله ما أنصفوني، ولكنك قد أجمعت خذلابي ومظاهرة القوم على، فاصنع ما بدا لك (١).

وقد تجمع أعمامه حوله " ﷺ " حماية له ما عدا أبي لهب ، فقد أعماه الله عن الحسق ، وأخذ في عداوة محمد " ﷺ " والصد عن الدعوة حتى أنه أمر ولديه بتطليق بسنات النبي " ﷺ " ، وأخذت أمرأته في وضع الشوك ، والحطب ، والقذر أمام بيت محمد " ﷺ " .

ولما عزمت قريش على قتل محمد حاءوا يستأذنون قومه، وهم بنو هاشم، وبنو المطلب ، لأخذه ، وقتله برضى قومه ، فأبوا ذلك عليهم ، ورفضوا تسليمه لهم مع ألهم لم يدخلوا في الإسلام يومذاك ، عصبية ، وخوفاً من العار . .

^(۱) سيرة النبي ج1 ص ٢٦٦ ، ٢٦٧ .

إن أعمـــام النبي " ﷺ " ظلوا معه عصبية ، حتى أن عمه حمزة أسلم بسبب دفاعه عن محمد " ﷺ " ..

فلقد حدثوا أن أبا جهل مر على محمد " وهو عند الصفا فأذاه ، وشتمه ، ونال منه بعض ما يكره من العيب لدينه ، والتضعيف لأمره ، فلم يرد عليه رسول الله " الله " ولم يكلمه ، وكانت مولاة لعبد الله بن جدعان، في مسكن لها تسمع ما قاله أبو جهل ، وشاء الله تعالي أن يمر حمزة راجعاً من قنص له ، متوشحاً قوسه ، فقالت له المرأة يا أبا عمارة : لو رأيت ما لقي ابن أخيك محمد آنفاً من أبي الحكم عمرو بن هشام ، وجده هنا جالساً فأذاه ، وسبه ، وبلغ منه ما يكره ، ثم انصرف، و لم يكلمه محمد " الله " فاحتمل حمزة الغضب ، فخرج يسعى ، و لم يلتفت إلى أحد حتى أتى أبا جهل، وهو جالس، في نادى القوم حول المسجد ، فضربه بالقوس ، فشج رأسه شجة منكرة ، ثم قال : أتشتمه وأنا على دينه، أقول ما يقول، فرد ذلك على إن استطعت .

فقام رجال من بني مخزوم لينصروا أبا جهل ، فقال أبو جهل دعوا أبا عمارة فإني والله قد سببت ابن أخيه سباً قبيحاً .

وثبت حمرة من ساعتئذ على ما قاله ، فأسلم وحسن إسلامه ، ويومها عرفت قريش أن رسول الله " ﷺ " قد عز، والمسلمين معه، بإسلام عمه حمزة المعروف بينهم بأنه أعرز فتى في قريش (١).

وهكذا دافع عنه أعمامه ، لمترلته بينهم ، وحسن تعامله ، وكرم خلقه ، ولو كـــان غـــير ذلك لخلعوه ، وتركوه .. أما عمه أبو لهب فقد استمر مع أعداء محمد يناصرهم ، ويصد عن سبيل الله تعالى .

⁽۱) هذا الحبيب ص ٦٧ .

ـ ثالثاً ـ

الجهر بالدعوة

ومواجهة متاعب أهل مكة

اســـتمرت الدعوة سرية مدة عامين ونصف ، وبعدها أمر الله رسوله بالجهر بالله وهذا أخذ كفار مكة في صرف النبي عن دعوته ، وبذلوا لهذا الغرض كل ما أمكنهم ، وأهم ما لاقاه الرسول " منهم ما يلي : __

١ ـ السؤال عن مدى صدق محمد " ﷺ " :

أخذ كفار مكة يبحثون عن مطعن يوجهونه لمحمد " ﷺ "، فأرسلوا رسلهم إلى أهل الكتاب يسألون عن مدى علمهم بصدق محمد ، وكيفية كشف مزاعمه .

يقـول محمد بن إسحاق بسنده عن ابن عباس قال : بعثت قريش النضر بن الحـارث ، وعقـبة بن أبى معيط ، إلى أحبار اليهود بالمدينة ، فقالوا لهم سلوهم عن محمد وصفوا لهم صفته ، وأخبروهم بقوله ، فإلهم أهل الكتاب الأول ، وعندهـم ما ليس عندنا من علم الأنبياء ، فخرجا ، حتى أتيا المدينة ، فسألوا الأحبار عن رسول الله " الله " ، ووصفوا لهم أمره ، وبعض قوله .

وقالا : إنكم أهل التوراة ، وقد حئناكم لتخبرونا عن صاحبنا هذا .

فقـــالوا لهم : سلوه عن ثلاث نأمركم بهن ، فإن أخبركم بهن فهو نبى مرسل ، وإلا فرجل متقول ، فتروا فيه رأيكم .

سلوه عن فتية ذهبوا في الدهر الأول،ما كان من أمرهم، فإلهم قد كان لهم حديث عجيب وسلوه عن رجل طواف بلغ مشارق الأرض ومغاربها ما كان نبؤه .

وسلوه عن الروح ماهي ؟

فإن أخبركم بذلك فهو نبى فاتبعوه ،وإن لم يخبركم فإنه رجل متقول،فاصنعوا في أمره ما بدا لكم . فأقبل النضر، وعقبة حتى قدما على قريش فقالا : يامعشر قريش قد حئناكم بفصل ما بينكم وبين محمد ، قد أمرنا أحبار اليهود أن نسأله عن أمور،وأخبروهم بها .

فحــاءوا رسول الله " ﷺ " فقالوا : يا محمد أخبرنا ، عن كذا وكذا ، وسألوه عن الأمور التي حددها الأحبار .

فقال لهم رسول الله " ﷺ " : أخبركم غداً عما سألتم عنه،و لم يستئن فانصرفوا عنه ، ومكـــــث رسول الله " ﷺ " خمس عشرة ليلة لا ينزل عليه من الله وحي ، ولا يأتيه حبريل " العليم " .

حتى أرجف أهل مكة ، وقالوا وعدنا محمد غداً واليوم خمس عشرة قد أصبحنا فيها و لم يخبرنا بشئ عما سألناه عنه .

فلما أخبرهم بنبإ ما سألوا عنه، رجعوا إلى أنفسهم ، وعلموا أنه لا طاقة لهم بمواجهة رسول الله " على " مواجهة عقلية ، فكرية ، ولذا لجأوا إلى العدوان ، والإيذاء المادى ، ونشر الأكاذيب ، والمفتريات حول محمد ودعوته .

٢ - موقف أبى لهب منه: لما نزل قول الله تعالى: ﴿ وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَقْرَبِينَ
 ٢ - موقف أبى لهب منه: لما نزل قول الله تعالى: ﴿ وَأُنذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَقْرَبِينَ
 ١٠٠٠ خرج رسول الله حتى صعد النبى " ﷺ " على الصفا فهتف: يا صباحاه . فقالـوا: من هذا؟! .

⁽١) سورة الشعراء آية (٢١٤) .

فجعل " ینادی : یا بنی فهر ! یا بنی عدی ! وهکذا لبطون قریش جمیعاً، حتی اجتمعوا ، فجعل الرجل إذا لم یستطع أن یخرج أرسل رسولاً لینظر ما هو ؟ . فقال النبی " ﷺ " : أرأیتکم إن أخبرتکم أن خیلاً بالوادی ترید أن تغیر علیکم ،

قالوا: نعم ، ما جربنا عليك كذباً قط .

أكنتم مصدقي ؟ ! .

قال " ﷺ " : فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد .

فقال أبو لهب : تبا لك سائر اليوم ، ألهذا جمعتنا ؟ فترلــــت ﴿ تَبَّتْ يَدَآ أَلِي لَهَبٍ وَتَبَّ يَدَآ أَلِي لَهَبٍ وَتَبَّ هَالَ أَلَى لَهُمِ وَقَدْ تَبِ (١) .

و لم يكتف أبو لهب هذا الموقف ، بل أخذ في التصدى لرسول الله " الله فكان يسير خلفه ويقول : إنه كاذب وأنا أعلم خبره ، فهو ابن أخى ... وأخذ هو وزوجته في وضع الشوك والحطب أمام بيت النبي " الله اليعجزه عن الخروج ، والحركة ، وفيه وفي زوجته نزل قول الله تعالى : ﴿ تَبَّتْ يَدَا لَي لَهُبٍ وَتَبُّ هِ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ فِي سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ فِي وَالْمُرَأَتُهُ وَمَا أَمْدُ وَمَا حَبّلٌ مِن مَسَدِ في ﴿ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ا

٣ ـ السخرية والإستهزاء بمحمد " ﷺ " :

أحذ كفار مكة يستهزءون برسول الله " ﷺ " توهيناً لنفسه ، وصرفاً للناس عنه، فكانوا ينادونه بالمحنون، يقول الله تعالى : ﴿ وَقَالُواْ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِي نُزَّلَ عَلَيْهِ ٱلذِّكُرُ

⁽۱) صحیح البخاری بشرح فتح الباری ــ کتاب التفسیر ــ باب سورة تبت ج ۸ ص ۷۳۷ ، والتباب الخسران والتدمیر .

^(۲) سورة المسد .

إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ ﴿ وَيَصَفُونه بالسحر والكذب يقول سبحانه : ﴿ وَعَجِبُواْ أَن جَاءَهُم مُّنذِرٌ مِنْهُم ۗ وَقَالَ ٱلْكَنفِرُونَ هَنذَا سَنجِرٌ كَذَّابُ ﴿ وَكَانوا يشيعونه ويستقبلونه بنظرات ناقمة، وعواطف هائحة، وكراهية ظاهرة، يقول تعالى : ﴿ وَإِن يَكَادُ اللَّذِينَ كَفَرُواْ لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَرِهِمْ لَمَّا سَمِعُواْ ٱلذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَجُنُونٌ ﴾ (") وكان إذا جلس، وحوله المستضعفون من أصحابه استهزأوا هم، وقالوا هؤلاء جلساؤه الذين ﴿ مَنَ ٱللَّهُ عَلَيْهِم مِّنُ بَيْنِنَا ﴾ (ا) فرد الله عليهم بأنه وحده العليم بعقائق الناس وقلوهم، وليس لهم أن يتقولوا عليهم، وذلك بقوله سبحانه : ﴿ أَلَيْسَ عَلَيْهُم بِأَللَهُ بُأَعْلَمُ بِٱلشّيكِرِينَ ﴾ (") ، فأنكر عليهم بأسلوب يبرز حهلهم، وحينتهم .

⁽۱) سورة الحجر آية (٦) .

⁽٢) سورة ص آية (٤).

⁽T) سورة القلم آية (٥١) .

^{(&}lt;sup>1)</sup> سورة الأنعام آية (٣٥) .

^(°) سورة الأنعام آية (٣٥) .

^{(&}lt;sup>1)</sup> سورة المطففين الآيات (٢٩ ــ ٣٣) ·

٤ - بث الدعاية الكاذبة عنه :

أخذ الكفار يبثون الدعايات الكاذبة حول شخصية محمد " الله " وعن القرآن الكريم الذى يترل عليه حتى لا يصدقه أحد، فقالوا عن القرآن ما حكاه الله تسلم الذى يترل عليه حتى لا يصدقه أحد، فقالوا عن القرآن ما حكاه الله تسلمانى قوله : ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفُرُواْ إِنْ هَنذَآ إِلَّا إِفْكُ ٱفْتُرَنهُ وَأَعَانَهُ مَعَلَيْهِ قَوْمُ عَلَيْهِ وَقَالُواْ أَسُنطِيمُ ٱلْأَوْلِينَ آكَتَتَبَهَا فَهِي عَاخُرُونَ فَقَدْ جَآءُ و ظُلْمُا وَزُورًا ﴿ وَقَالُواْ أَسُنطِيمُ ٱلْأَوْلِينَ آكَتَتَبَهَا فَهِي تُمْلَىٰ عَلَيْهِ بُحْرَةً وَأُصِيلًا ﴿ ﴾ ('' وقالوا عن الرسول : ﴿ وَقَالُواْ مَالِ هَنذَا ٱلرَّسُولِ يَأْخُلُ ٱلطَّعَامُ وَيَمْشِي فِي ٱلْأَسْوَاقِ لَوْلاً أُنزِلَ إِلَيْهِ مَلَكُ فَيَكُونَ مَعَهُ مَنْ يَنِيرًا ﴿ ﴾ ('')

وكل ما قالوه ظاهر البهتان ، لأن القرآن الكريم كلام الله ، ولو كان من عند محمد كما زعموا فما بالهم يعجزون عن الإتيان بأقصر سورة منه ؟ ؟

ومن هم هؤلاء الآخرون الذين يعينون محمداً ؟ ؟ ! إلهم بشر كما يزعمون، فلم يتركونهم يفعلون ؟ و لم لا يواجهونهم بالتحدى ؟ ؟

وهل يكتب محمد عنهم وهو أمى ؟ ؟ لقد جاءوا بالزور والبهتان ! ! و لم يعترضون على بشرية محمد " الله " أيريدونه ملكاً ؟ وكيف يتعاملون مع الملك ؟ إن قلوهم قد عميت ، وكل اعتراضهم تبريرات لكفرهم وعتوهم . . وقد رأيناهم يبحثون عن أى علة تساعدهم على كفرهم .

ذكروا أن الوليد بن المغيرة قال مرة لقريش: يا معشر قريش! والله لقد نزل بكم أمر ما أوتيتم له بحيلة بعد، قد كان محمد فيكم غلاماً حدثا، أرضاكم خلقاً ومسلكاً، وأصدقكم حديثاً، وأعظمكم أمانة، حتى إذا رأيتم في صدغيه الشيب، وجاءكم بما جاءكم به، قلتم: ساحر، لا والله ما هو بساحر، لقد رأينا السحرة ونفثهم، وعقدهم.

⁽١) سورة الفرقان آية (٤،٥).

^(۲) سورة الفرقان آية (۷) .

وقلتم: كاهن ، لا والله ما هو بكاهن ، قد رأينا الكهنة، وتخالجهم وسمعنا سجعهم . وقلتم : شاعر ، لا والله ما هو بشارع ، قد رأينا الشعر، وسمعنا أصنافه كلها، هزجه، ورجزه ...

وقلتم : مجنون ، لا والله ماهو بمحنون لقد رأينا الجنون فما هو بخنقه،ولا وسوسته ، ولا تخليطه ، يا معشر قريش أنظروا في شأنكم فإنه والله لقد نزل بكم أمر عظيم .

ثم ذهب الوليد إلى الحيرة بحثاً عن حل يريده، فتعلم ها أحاديث ملوك الفرس ووقف على أخبار رستم، وأسفنديار ، فكان إذا جلس رسول الله " الله الله الله الله الله والتحذير من نقمته، خلفه النضر ، وهو يقول : والله ما محمد بأحسن حديثاً منى ، ثم يحدثهم عن ملوك فارس، ورستم وأسفنديار ، ثم يقول : بماذا يكون محمد أحسن حديثاً من (١) .

وما درى الوليد أن حديث محمد " ﷺ " مع جماله يتضمن ديناً صالحاً ، ومنهجاً طيباً، وطريقاً لتحقيق سعادة الدنيا والآخرة وهو كلام الله.. وأما حديثه فهو خيال كاذب ، وإبحار لفظى لا حقيقة فيه ، ولا غاية له . . ولا فائدة معه .

وفى الوليد بن المغيرة المحزومي نزل قول الله تعالى : ﴿ ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ﴿ وَمَ اللَّهُ مَالاً مُمْدُودًا ﴿ وَبَيِينَ شُهُودًا ﴿ وَمَهَدتُ لَهُ مَمْهُودًا ﴾ وَجَعَلْتُ لَهُ مَالاً مُمْدُودًا ﴿ وَبَيِينَ شُهُودًا ﴾ وَمَهَدتُ لَهُ مَعُودًا ﴾ ثم ثُمّ يَظْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ﴾ كَلّا أَيْنَهُ كَانَ لِآيَيتِنَا عَنِيدًا ﴾ سَأْرْهِقُهُ صَعُودًا ﴾ إنّه وَكَرّ وَقَدّرَ ﴿ فَمُ تَظَرَ ﴾ ثُمّ فَتِلَ كَيْفَ قَدّرَ ﴾ ثُمّ نظرَ ﴿ فَمُ تُعَلِيلًا عَنِيدًا إِلّا سِحْرٌ يُؤْثَرُ ﴾ أَدْبَرَ وَآسَتَكُبَرَ ﴾ فقال إن هَنذا إلّا سِحْرٌ يُؤثَرُ ﴾ أو قصته مع القرآن الكريم ، ومع محمد " ﷺ " تشبه ما فعله النضر

⁽۱) تفهيم القرآن ج£ ص ٩ .

⁽٢) سورة المدثر الآيات (١١ – ٢٥) .

ابن الحارث فلقد ذكروا أن النضر قال : والله لقد نظرت فيما قال محمد، فإذا هو ليس بشعر ، وإن له لحلاوة ، وإن عليه لطلاوة ، وإنه ليعلو ما يعلى عليه ، وما أشك أنه سحر ، فكأنه رق له .

فبلغ ذلك أبا جهل بن هشام فأتاه فقال : أى عم إن قومك يريدون أن يجمعوا لك مالاً .

قال : لم ؟

قال : يعطونكه فإنك أتيت محمداً تعرض لما قبله .

قال : قد علمت قريش أبي أكثرها مالاً .

قال : فقل فيه قولاً يعلم قومك منه أنك منكر لما قال ، وأنك كاره له .

قال : فماذا أقول فيه ؟ فو الله ما منكم رجل أعلم بالأشعار منى ، ولا أعلم برجزه ، ولا بقصيده ، ولا بأشعار الجن ، والله ما يشبه الذى يقول شيئاً من هذا ، والله إن لقوله الذى يقوله لحلاوة ، وإنه ليحطم ما تحته ، وإنه ليعلو وما يعلى .

قال أبو جهل : والله لا يرضى قومك حتى تقول فيه .

قال:فدعني حتى أتفكر فيه،فلما فكر قال : إن هذا إلا سحر يؤثره عن غيره (١)

٥ - مساومات وتخليط :

حاول الكفار مرات عديدة أن يتعاون معهم محمد " الله " في خلط الإسلام بالكفر ، ليكونا سوياً ديناً خليطاً من هذا وذاك ، وأن يعبدوا الله يوماً ، ويعبد محمداً أصنامهم يوما آخر وهكذا .

يروى ابن إسحاق بسنده أن الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العزى، والوليد بن المغيرة، وأمية ابن خلف، والعاص بن وائل السهمى ــ وكانوا ذوى أسنان في قومهم ــ اعترضوا محمداً، وهو يطوف بالكعبة، وقالوا له : يا محمد هلم فلنعبد ما تعبد ، وتعبد ما نعبد ، فنشترك نحن وأنت في الأمر ، فإن كان الذى تعبد خيراً مما

⁽۱) تفسیر ابن کثیر ج٤ ص ٤٤٣ .

نعبد كنا قد أخذنا بحظنا منه ، وإن كان ما نعبد خيراً مما تعبد كنت قد أخذت بحظك منه ، فأنزل الله تعالى فيهم : ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهَا ٱلْكَنفِرُونَ ۞ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ۞ وَلا أَنتُمْ ۞ وَلا أَنتُمْ ۞ وَلا أَنتُمْ صَالِحُونَ مَآ أَعْبُدُ ۞ وَلا أَناْ عَابِدٌ مَّا عَبَدتُمْ ۞ وَلا أَنتُمْ عَبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ۞ وَلا أَنا عَابِدٌ مَّا عَبَدتُمْ ۞ وَلا أَنتُمْ عَبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ۞ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ۞ ﴾ (١٠ (٣) ، فكانت المفاصلة الكاملة بين الإيمان ، والكفر .

٦ـ الاضطهاد البدني :

وازداد عقبة بن أبى معيط في شقاوته وخبئه ، فقد روى البخاري عن عبد الله ابن مسعود " الله " : أن النبى " الله " كان يصلى عند البيت، وأبو جهل وأصحاب له جلوس، إذ قال بعضهم لبعض : أيكم يجئ بسلا جزور بنى فلان، فيضعه على ظهر عمد إذا سجد ، فانبعث أشقى القوم (وهو عقبة بن أبى معيط) فجاء به، فنظر ،

⁽١) سورة الكافرون .

⁽۱) سيرة النبي لابن هشام ج١ ص ٣٦١ .

^(۳) سيرة النبي ج1 ص ٤١٦ .

حتى إذا سجد النبى " الله وضعه على ظهره بين كتفيه ، وأنا أنظر ، لا أغنى شيئاً ، فحعلوا يضحكون، ويميل بعضهم على بعض ، مرحاً ، ورسول الله " الله " الله الله يساجد ، لا يسرفع رأسه حتى جاءته ابنته فاطمة ، فطرحته عن ظهره ، فرفع رأسه ، ثم قال : اللهم عليك بقريش ثلاث مرات ، فشق ذلك عليهم إذ دعا عليهم ، وكانوا يرون أن الدعوة في ذلك البلد مستجابة ، وقد سمى الرسول في دعائه فقال : اللهم عليك بسأبي جهل، وعلى بعتبة بن ربيعة، وشيبة بن ربيعة، والوليد بن عتبة، وأمية بن خلف، وعقبة بن أبي معيط، وعد السابع فلم نحفظه، فو الذي نفسي بيده لقد رأيت الذين عد رسول الله " الله صرعى في القليب، قليب بدر (١٠) .

أما أخوه أبى بن خلف فكان هو وعقبة بن أبى معيط متصافيين ، جلس عقبة مرة إلى النبى " " وسمع منه ، فلما بلغ ذلك أبيا أنبه، وعاتبه، وطلب منه أن يتفل في وجه رسول الله " " ففعل ، وأبى بن خلف نفسه هو الذى فت عظماً رميماً، ثم نفخه في الريح نحو رسول الله " " " (1).

وكان الأخنس بن شريق الثقفى ممن ينال من رسول الله " وقد وصفه القرآن بتسع صفات تدل على ما كان عليه من خلق ردئ،وهى في قوله تعالى: وَلا تُطِعْ كُلُ مُعْتَلِو أَلْمِينَ عُلُلُ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ ﴿ ثُمُ اللَّهُ مُعْتَلُو أَلْمِيمٍ عُتُلُ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ ﴿ ثَالَمُ مُعْتَلُو أَلْمِيمٍ اللَّهُ اللَّهُ مُعْتَلُو أَلْمِيمٍ عُتُلُ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ ﴾ (٥)

⁽۱) صحيح البخاري بشرح فتح الباري ــ كتاب الوضوء ــ باب إذا ألقي على المصلى قذر أو حيفة ١ / ٣٧ .

⁽۲) سورة الهمرة آية (۱) .

^(۳) سيرة النبي ج ١ ص ٣٥٦ ــ ٣٥٧ .

^{(&}lt;sup>ئ)</sup> نفس المصدر ١ / ٣٦١ ، ٣٦٢ .

^(°) سورة القلم الآيات (١٠ – ١٣) .

و لم يكن أبو حهل ليفيق من غباوته بعد هذا الانتهار ، بل ازداد شقاوة فيما بعد ، أخرج مسلم عن أبي هويرة قال : قال أبو جهل : هل يعفر محمد وجهه بين أظهركم ؟

فقيل: نعم!

فقالوا: ما لك يا أبا الحكم ؟

قال : إن بيني وبينه لخندقاً من نار، وهولاً ، وأجنحة .

فقال رسول الله " ﷺ " : لو دنا مني لاختطفته الملائكة عضواً عضواً " .

⁽۱) سورة القيامة الآيات (۳۱ ــ ۳۰) .

⁽۲) سورة العلق آية (۱۷) .

⁽٣) مختصر سيرة الرسول " ﷺ " ص ١٢٦ .

٧ ـ محاولة قتل محمد " 🍇 " :

وصل حد كراهية القوم لرسول الله " ﷺ " أن كفار مكة حاولوا قتله .

من ذلك أن عتيبة بن أبى لهب أتى يوماً إلى رسول الله " ﷺ " فقال : أنا أكفر ب : ﴿ وَٱلنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ۞ ﴾ (' و ﴿ ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّىٰ ۞ ﴾ (' ثم تسلط على الرسول بالأذى ، وشق قميصه ، وتفل في وجهه " ﷺ " ، إلا أن البزاق لم يقع عليه وحينئذ دعا عليه " ﷺ " وقال : اللهم سلط عليه كلباً من كلابك .

وقد استحيب دعاؤه " الله الزرقاء ، فطاف بهم الأسد تلك الليلة ، فجعل عتيبة نزلوا في مكان من الشام يقال له الزرقاء ، فطاف بهم الأسد تلك الليلة ، فجعل عتيبة يقول : يا ويل أخى هو والله آكلى كما دعا محمد على ، قتلنى وهو بمكة ، وأنا بالشام ، فغدا عليه الأسد من بين القوم وأخذ برأسه فذبحه (٣) .

وفى رواية هشام عن عروة عن أبيه ، أنه لما طاف الأسد بهم تلك الليلة انصرف عنهم ، فجعلوا عتيبة وسطهم ، فأقبل الأسد يتخطاهم حتى أخذ برأس عتيبة ففدغه (١٤) .

ومنها ما ذكر أن عقبة بن أبى معيط وطئ على رقبته الشريفة"ﷺ" وهو ساجد حتى كادت عيناه تبرزان (°) .

ومما يدل على أن طغاتهم كانوا يريدون قتله " ﷺ " ما رواه ابن إسحاق في حديث طويل ، قال : قال أبو جهل : يا معشر قريش إن محمداً قد أبي إلا ما ترون من عيب ديننا، وشتم آبائنا ، وتسفيه أحلامنا ، وشتم آلهتنا ، وإنى أعاهد الله لأجلس

⁽١) سورة النجم آية (١) .

^(۲) سورة النجم آية (۸) .

⁽٢) مختصرة سيرة الرسول " 🏂 " ص ١٣٥ .

^{(&}lt;sup>1)</sup>المرجع السابق ص ١٣٦ .

^(°) المصدر السابق ص ١١٣.

له غداً بمحر ما أطيق حمله ، فإذا سجد في صلاته فضخت به رأسه ، فأسلمونى عند ذلك، أو امنعونى، فليصنع بعد ذلك بنو عبد مناف ما بدا لهم ، قالوا : والله لا نسلمك لشيئ أبداً ، فامض لما تريد .

فلما أصبح أبو جهل ، أخذ حجراً كما وصف، ثم جلس لرسول الله " ﷺ " ينتظره ، وغدا رسول الله " ﷺ " كما كان يغدو ، فقام يصلى ، وقد غدت قريش فجلسوا في أنديتهم، ينتظرون ما يفعله أبو جهل ، فلما سجد رسول الله " ﷺ " ، احتمل أبو جهل الحجر ، ثم أقبل نحوه ، حتى إذا دنا منه رجع منهزماً منتقعاً لونه ، مرعوباً قد يبست يداه على حجره ، حتى قذف الحجر من يده .

وقام إليه رجال قريش ، فقالوا له : ما لك يا أبا الحكم ؟

قال : قمت إليه لأفعل به ما قلت لكم البارحة ، فلما دنوت منه عرض لى دونه فحل من الإبل ، لا والله ما رأيت مثل هامته ولا مثل قصرته ولا أنيابه لفحل قط ، فهم بى أن يأكلني .

قال ابن إسحاق : فذكر لى أن رسول الله " ﷺ " قال:ذلك جبريل " اللَّيِّة " لو دنا لأحذه (١) .

فلما مر بمم الثانية غمزوه بمثلها ، فعرفت ذلك من وجهـــه " ﷺ " .

⁽۱) سیرة النبی لابن هشام ج۱ ص ۲۹۸ ، ۲۹۹ .

ثم مر هم الثالثة ، فغمزوه بمثلها ، فوقف ثم قال : أتسمعون يا معشر قريش ، أما والذى نفسى بيده ، لقد جئتكم بالذبح ، فأحذت القوم كلمته ، حتى ما منهم رجل إلا كأنما على رأسه طائر، واقع،حتى إن أشدهم فيه وصاة ليرفؤه بأحسن ما يجد ، ويقول : انصرف يا أبا القاسم ، فو الله ما كنت جهولاً .

فلما كان الغد اجتمعوا كذلك يذكرون أمره إذ طلع عليهم ، فوثبوا إليه وثبة رجل واحد ، وأحاطوا به ، فلقد رأيت رجلاً منهم أخذ بمجمع ردائه ، وقام أبو بكر دونه ، وهو يبكى ويقول : أتقتلون رجلاً أن يقول ربى الله ؟ ثم انصرفوا عنه ، قال ابن عمرو : فإن ذلك لأشد ما رأيت قريشاً نالوا منه قط (١) .

وفى روايــة البخاري عن عروة بن الزبير قال : سألت ابن عمرو بن العاص أخبرى بأشد شئ صنعه المشركون بالنبي " الله " ، قال : بينما النبي " الله " يصلى في حجــبر الكعبة إذ أقبل عقبة بن أبي معيط ، فوضع ثوبه في عنقه فخنقه خنقاً شديداً ، فأقبل أبو بكر حتى أخذ بمنكبيه ، ودفعه عن النبي " الله " ، وقال : أتقتلون رجلاً أن يقول ربي الله ؟ (٢) .

وفى حديث أسماء: فأتى الصريخ إلى أبى بكر فقال: أدرك صاحبك، فخرج من عندنا، وعليه غدائر أربع، فخرج وهو يقول: أتقتلون رجلاً أن يقول ربى الله ؟ فلهوا عنه، وأقبلوا على أبى بكر، فرجع إلينا لا نمس شيئاً من غدائره إلا رجع معنا (أ) ولم تغادر فكرة قتله " الله " عقولهم، وبخاصة بعدما رأوا انتشار الإسلام، وصلابة المسلمين، وتاكدوا أن بقاء محمد " الله " سوف يؤدى إلى القضاء على عبادة الأصنام، وحرما لهم من السيادة، والتسلط، وكان آخر محاولتهم مؤامرة ليلة الهجرة.

^(۱) ســــيرة النبى لابن هشام ج١ ص ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، والغمز الطعن والسب ، ووصاة أى توصية بالسوء ويرفأ أى يترفق .

⁽٢) صحيح البخارى ـــ باب ذكر ما لقى النيي " ﷺ " وأصحابه من المشركين بمكة ١ / ٤٤٥ .

⁽٦) مختصر سيرة الرسول " 爨 " ص ١١٣ .

٨ ـ نتائج الاضطهاد :

مع الجهر بالدعوة،وخروج الرسول للعلن والمواجهة بدأ كفار مكة في إيذاء الرسول ، وأصحابه .

وكان الاضطهاد في بدايته قليلاً ، ضعيفاً ، ثم أخذ يشتد شيئاً فشيئاً ، حتى وصل إلى حد التآمر ، والتخطيط لقتل رسول الله " الله " ، ونتيجة لهذا التصعيد في الاضطهاد أخذ رسول الله " الله " بجمع أصحابه في دار الأرقم ليعلمهم الإسلام بعيداً عن كفار مكة ، كما أمر أصحابه بالهجرة إلى الحبشة ، فهاجر إليها كثير من أصحابه .

وقــد حــاول كفار مكة اعتقال المهاجرين ، والفتك هم ، لكنهم فشلوا ، ورأى المشركون والكفار أن أغلب المسلمين تركوا مكة ، وتركوا محمداً " ﷺ" مع قلــة قليلة من أصحابه في مكة، وهاجروا إلى الحبشة،وغاظهم أن محمداً لم يضعف، ولم يترك دعوته ...

فذه ـــبوا إلى عمـــه أبى طالب ، وقالواله : يا أبا طالب إن لك سناً وشرفاً ومترلة فينا ، وإنا قد استنهيناك من ابن أحيك فلم تنهه ، وإنا والله لا نصبر على هذا من شتم آبائنا ، وتسفيه أحلامنا ، وعيب آلهتنا ، حتى تكفه عنا ، أو ننازله وإياك في ذلك ، حتى يهلك أحد الفريقين .

عظم على أبي طالب هذا الوعيد، والتهديد الشديد ، فبعث إلى رســـول الله " ﷺ " وقــال له : يا ابن أخى إن قومك قد جاءونى ، فقالوا لى كذا كذا فأبق على وعلى نفسك ، ولا تحملنى من الأمر ما لا أطبق .

فظن رسول الله " ﷺ " أن عمه خاذله ، وأنه ضعف عن نصرته ، فقال : يا عم ! والله لو وضعوا الشمس في يمينى، والقمر في يسارى على أن أترك هذا الأمر ما تركته ـــ حتى يظهره الله أو أهلك فيه ـــ ثم استعبر وبكى ، وقام .

فلما ولى ناداه أبو طالب ، فلما أقبل قال له : اذهب يا ابن أخى فقل مـــــا

أحببت ، فو الله لا أسلمك لشئ أبداً (١) ، وأنشد:

والله لن يصلوا إليك بجمعهم حتى أوسد في التراب دفيناً فاصدع بأمرك ما عليك غضاضة وأبشر وقر بذاك منك عيوناً (٢)

فلما لم يحقق ذهابهم نتيجة يرجونها من أبي طالب، رجعوا بحيلة أخرى حيث ذهبوا إليه بعمارة بن الوليد، ليأخذه ويعطيهم محمداً، فأبي وقال لهم: والله لبئس ما تسومونني أتعطوني ابنكم أغذوه لكم، وأعطيكم ابني تقتلونه، هذا والله مالا يكون أبداً (٣).

وذلك حين أسلم حمزة " ﷺ " ورأوا أصحاب رسول الله " ﷺ " يكثرون ويزيدون، فقالوا : بلي ، يا أبا الوليد قم إليه ، فكلمه ..

فقال رسول الله " ﷺ " : قل يا أبا الوليد أسمع .

قال عتبة:يا ابن أخي،إن كنت إنما تريد بما حئت به من هذا الأمرمالاً جمعنا لك مــن

^(۱) سیرة النبی لابن هشام ج ۱ ص ۲٦٥ ، ۲٦٦ .

⁽٢) مختصر سيرة الرسول "ﷺ" ص ٦٨ .

^(٣) وقد سبق ذكر هذه المحاولة في ص ٣٣١ .

من أموالنا حتى تكون أكثرنا مالاً .

وإن كنت تريد به ملكاً ملكناك علينا .

وإن كان هذا الذى يأتيك رئيا تراه، لا تستطيع رده عن نفسك، طلبنا لك الطب، وبذلنا فيه أموالنا حتى نبرئك منه ، فإنه ربما غلب التابع على الرجل حتى يداوى منه . ولما فرغ عتبة من حديثه .

قال له رسول الله " ﷺ " : أوقد فرغت يا أبا الوليد ؟

قال : نعم ، قال رسول الله " ﷺ " : فاسمع مني .

قال: أفعل.

فلما رجع عتبة إلى قومه رأوا فيه مالا يريدون ، فقال بعضهم لبعض : نحلف بالله لقد جاءكم أبو الوليد بغير الوجه الذي ذهب به .

فلما حلس إليهم قالوا: ما وراءك يا أبا الوليد؟

قال : ورائى أبى سمعت قولاً والله ما سمعت مثله قط ، والله ما هو بالشعر ، ولا بالسحر ، ولا بالكهانة ، يا معشر قريش أطيعونى ، واجعلوها بى ، وخلوا بين هذا الرجل وبين ما هو فيه فاعتزلوه ، فو الله ليكونن لقوله الذى سمعت منه نبأ عظيم ،

فإن تصبه العرب فقد كفيتموه بغيركم ، وإن يظهر على العرب، فملكه ملككم ، وعزه عزكم ، وكنتم أسعد الناس به .

قالوا: سحرك والله يا أبا الوليد بلسانه.

قال : هذا رأيي فيه ، فاصنعوا ما بدا لكم ^(۱) ، وماذا أقول فيه ؟ والله إنه ليس من كلام الجن .

فقال له أبو جهل: لا يرضي عنك قومك حتى تقول فيه.

قال: دعنى أفكر فيه ، فلما اجتمع بقومه قال وقد حضر الموسم: يا معشر قريش إنه قد حضر هذا الموسم، وإن وفود العرب ستقدم عليكم فيه ، وقد سمعوا بأمر صاحبكم هذا ، فأجمعوا فيه رأياً واحداً ، ولا تختلفوا، فيكذب بعضكم بعضاً .

قالوا : فأنت يا أبا عبد شمس أقم لنا رأياً نقول فيه .

قال : بل أنتم فقولوا أسمع .

قالوا: نقول كاهن.

قال : والله ما هو بكاهن ، فقد رأينا الكهان فما هو بزمزمة الكاهن، ولا سجعه .

قالوا : فنقول مجنون .

قال : والله ما هو بمجنون فقد رأينا الجنون وعرفناه فما هو بخنقه، ولا تخالجه ولا وسوسته .

قالوا: فنقول شاعر.

قال :ماهو بشاعر، لقد عرفنا الشعر كله رجزه،وهزجه، وقريضه، ومقبوضه ومبسوطه فما هو بشاعر .

قالوا : فنقول ساحر .

⁽۱) سیرة النبی لابن هشام ج۱ ص ۲۹۳ ، ۲۹۶ .

قال : والله ماهو بساحر ، لقد رأينا السحار وسحرهم ، فما هو بنفثه، ولا بعقده .

قالوا: فما نقول يا أبا عبد شمس ؟

قال : والله إن لقوله حلاوة ، وإن عليه طلاوة ، وإن أصله لمغدق ، وإن فرعه لمتمر ، وما أنتم بقائلين من هذا شيئاً إلا وأنا أعرف أنه باطل ، وإن أقرب القول فيه أن تقولوا ساحر ، فما يقوله سحر يفرق بين المرء وابنه ، وبين المرء وأخيه ، وبين المرء وزوجه ، وبين المرء وعشيرته .

فتفرقوا عنه بذلك ، وجعلوا يجلسون بسبل الناس حين قدموا الموسم لا يمر هم أحد إلا حذروه إياه ، وذكروه لهم .

وأنزل الله تعالى في الوليد قوله تعالى : ﴿ ذَرْ فِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ﴿ وَجَعَلْتُ لَهُۥ تَمْهِيدًا ﴿ وَجَعَلْتُ لَهُۥ مَالاً مَّمْدُودًا ﴿ وَبَنِينَ شُهُودًا ﴿ وَمَهَّدتُ لَهُۥ تَمْهِيدًا ﴿ ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ﴿ كَالَا أَ إِنَّهُۥ كَانَ لِآيَنتِنَا عَنِيدًا ﴿ سَأَرْهِقُهُۥ صَعُودًا ﴿ إِنَّهُۥ فَكُرَ وَقَدَّرَ ﴿ فَلَا مَنْ فَلَا مَ فَكُرَ وَقَدَّرَ ﴿ فَهُ مَنْ فَلَا مَنْ فَكُرَ وَقَدَّرَ ﴿ فَهُ مَنْ فَلَا إِنْ هَنذَا إِلَّا سِحْرٌ يُؤْثَرُ ﴿ إِنْ هَنذَا إِلَّا مَعْرَ اللَّهُ فَوْلُ وَسَمَرَ ﴾ .

٩ ـ أبو طالب يحتاط للأمر :

رأى أبو طالب أن الكفار والمشركين قد اشتدت عداوهم لمحمد " الله "، ورأى أهم لن ينتهوا من مكائدهم إلا إذا تخلصوا من محمد " الله " بأى وسيلة ممكنة وذلك عار يلحق ببنى عبد مناف، يتحدث به العرب كلهم ، فجمع أبناء عبد مناف وهم بنو أمية ، وبنو عبد شمس ، وبنو المطلب ، وبنو نوفل ، وبنو هاشم ، وعرض عليهم خطورة الأمر ، وضرورة التكاتف ، والاتحاد في مواجهة عدوان كفار مكة

على ابن أخيهم محمد " ﷺ " ، فوافقه بنو هاشم، وبنو المطلب ، وأحذوا على أنفسهم الميثاق على حماية محمد" ﷺ " والدفاع عنه،وعـــدم تسليمه إلى الكفار أبداً ، واتفقوا على ذلك مسلمهم وكافرهم ، ولم يشذ من هذين البطنين إلا أبو لهب فإنه انحاز مع كفار مكة ، ضد محمد ، ودعوته ، ولذلك يقول النبي " ﷺ " : كنا وبنو المطلب معاً في الجاهلية والإسلام .

١٠ ـ المقاطعة العامة :

لما رأى كفار مكة أن بني هاشم وبني المطلب تواثقوا ، وتعاهدوا جميعاً على حماية محمد " الله عملوا على مقاطعتهم ، وعدم التعامل معهم مطلقاً ، وتحالفوا على أن لا يجالسونهم ، ولا يبيعونهم ، ولا يشترون منهم ، ولا يدخلون بيوقهم ، ولا يكلمونهم ، ولا يتزوجون منهم ، ولايزوجوهم حتى يسلموا محمداً لقتله ، والانتهاء من أمره ، وكتبوا بذلك ميثاقاً علقوه في جوف الكعبة .

واستمرت المقاطعة ثلاث سنوات ، واشتد الأمر على بنى هاشم وبنى المطلب حتى أكلوا ورق الشجر ، وحوصروا في شعبهم ، لا يخرجون منه إلا في الأشهر الحرم للتعامل مع وفود الحج والعمرة ، وكان أهل مكة يزايدون عليهم لحرمالهم من كل خير ، حيث منعوا أن يتصل بهم أحد من القبائل البعيدة عن مكة ، وكانوا إذا رأوا تجارة قادمة سارعوا بشرائها قبل أن تصل إلى المحاصرين في الشعب، مبالغين في ثمنها . ودام الحال على ذلك حتى قضى الله بنقض المقاطعة، وتمزيق الميثاق المكتوب (١).

* * *

⁽١) سيأتي حديث مفصل عن انتهاء المقاطعة في الفصل التالي .

المبحث الثالث عشر عام الحزن

ويشاء الله تعالى أن يتعرض محمد " الله " لامتحان شديد .. فبعد مضى عشر سنوات من بعثته يموت عمه أبو طالب ، وتموت زوجته خديجة بعده بأيام قليلة .

كان النبي " ﷺ " يجد من كل منهما العون والمساعدة ، فلقد قام عمه بحمايته والتصدى لأعدائه ، وتحمل من أجل ذلك ، ومعه بنو هاشم ، وبنو المطلب مقاطعة قريش العامة، وقد كان من ورائها الضرر الكبير .

وزوجته خديجة نعم الزوجة ، أمانة ووفاء ، كانت عاقلة ، وكانت كاملة ، عاشرت النبي خمساً وعشرين سنة ، وعاملته بكل الرقة، والحنان ، والحب ، وكانت تتابع أخباره ، وتسليه ، وتحاول إرضاءه بعقلها ، وحكمتها ، وتعاونه بما لها ، وبكل ما يمكنها .

يروى أنسس بن مالك " شي " حادثة تدل على حكمة خديجة ، وحسن تصرفها ، وكمال عقلها .

يقـول أنـس " الله " الله " كان عند أبي طالب ، فاستأذنه أن يتوجه إلى خديجة فأذن له ، وبعث أبو طالب بعده جارية له يقال لها "نبعة" فقال لها : أنظرى ما تقول له خديجة ؟ . . وما يقول لها ؟ . . بحثاً عن سر ما يراه بينهما من مودة وما يلمسه من ترابط .

قالت نبعة : فرأيت عجباً ، ما هو إلا أن سمعت به حديجة، فخرجت إلى الباب، فأخذت بيده فضمتها، إلى صدرها ونحرها ، ثم قالت : بأبى وأمـــــى ، والله مــا أفعل هذا لشئ ، ولكنى أرجو أن تكون أنت النبى الذى ستبعث ، فإن تكن هو فأعرف حقى، ومترلتى، وأدع الإله الذى يبعثك لى .

فقال لها " ﷺ ":والله لئن كنت أنا هو، فقد اصطنعت عندى مالا أضيعه أبداً وأن يكن غيرى فإن الإله الذي تصنعين هذا لأجله لا يضيعك أبداً (١) .

يفقد الرسول " ﷺ " أبا طالب هذا ،وخديجة هذه،في عام واحد ، بل وفى أسبوع واحد

ولذلك تألم كثيراً ، وسمى هذا العام عام الحزن ..

والموت قدر الله على جميع الخلق ف ﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجْهَهُۥ ﴾ ورسول الله " ﷺ " أول المؤمنين بقدر الله تعالى ، وهو أو ل الصابرين ، وكان حزنه في حدود القدر المشروع .

وقضاء الله في موت أبي طالب وخديجة يتضمن حكماً جليلة منها :_

*بيان أن حبيبه" إلى " قدوة كاملة في الصبر الأمثل، والتأسى الجميل ، لقد ابتلى النبى " : إلى " بأقصى ما يبتلى به الإنسان فلم يجزع، ولم يفرق ، ولكنه كان خير معتصم بجناب ربه، وأفضل لائذ بحمى مولاه ، وليس غريباً على الذى فقد أباه قبل أن يولد ، وأمه وهو في الخامسة ، وجده الذى كان عوضاً عن والده وهو في الثامنة ، وأولاده الذين يعتبرهم الناس زينة الحياة الدنيا وعزاه الله عن ذلك عزاء جميلاً ، ليس غريباً أن يعزيه الله أيضاً عن فقد العم وفقد الزوجة ، وعزاء الله خير عزاء .

* أراد الله أن تقوم أعمدة الإسلام على كواهل المسلمين أنفسه ما فلق كان أبو طالب ينصر المسلمين مع احتفاظه بشركه ، فربما لو امتدت حياته حتى انتصار الإسلام، وقيام دولة المسلمين، لنسب الناس ذلك إلى زعامة هذا العم ومعاضدته ، ولكن الله كان أغير على دينه ، وأحرص على توطيده بجنود الإيمان، وأبناء الإسلام، ولذلك كانت الوفاة قبيل الهجرة بزمن وجيز .

⁽۱) فتح الباري ج ۷ ص ۱۳۶ ، ۱۳۰ .

أما إطلاق عام الحزن على هذا العام فليس مرده إلى حزن النبي " الله على فقد عمه، وزوجه ، فالنبي " الله الصبر من أن تمزه أحداث الموت ، ولو كانت مزلزلة ، وهو أعرف الناس بالله ،وأقرهم منه،وما شغل قلبه إلا بالدعوة الإسلامية، والحرص على إبلاغها للناس، والحرص على هدايتهم .. هذا هو الذي أحزنه ، أحزنه أن هذه الوفاة سيكون لها أثر في إنطلاق وحوش قريش ، يقطعون الطريق في وجه الدعوة ويبطشون بكل من يعلن إسلامه .

إن حزن الرسول " الله " كان من أجل انتصار الإسلام ، ونجاح الدعوة ، وكان يتألم كثيراً حينما يرى كفر قومه، وإنصرافهم عن دين الله، يقول تعالى: ﴿ فَلَعَلَّكَ بَنْ خِيعٌ نَفْسَكَ عَلَى ءَاتْرِهِمْ إِن لَمْ يُؤْمِنُواْ بِهَاذَا ٱلْحَدِيثِ أَسَفًا ۞ ﴾ (١).

وقد حاول النبي " ﷺ " أن يستعين بغير أهل مكة بعد وفاة عمه فقام بمحاولتين داعياً إلى الله تعالى : __

المحاولة الأولى :

ذهب النبي " ﷺ " إلى ثقيف في الطائف ، واصطحب معه زيد بن حــــارثة "ﷺ" مولاه .

والطائف بلدة لطيفة ، كثيرة الثمر ، معتدلة المناخ ، تقع شرقى مكة على مرتفع عال ، وهي مشهورة بعنبها ، وتينها ، ورمالها ، وتمرها ، وأزهارها، وحدائقها الفيحاء ، ولما وصل الرسول إليها ومعه زيد بن حارثة عمد إلى حيث يجتمع سادة

⁽۱) سورة الكهف آية (٦) .

⁽٢) سورة الأنعام آية (٣٣) .

ثقيف ، فجلس إليهم ، وكلمهم فيما جاء له، من طلب نصرتهم للإسلام ، والقيام معه على من خالفه ، على أن يعيش بينهم .

بدأ حديثه يأخذ بأفئدة أغلب الحاضرين ، ويؤثر ــ كعادته ــ فيمن يصغون إليه ، وإذا بثلاثة إخوة من أشراف ثقيف ، ممن لهم الرأى المسموع فيها ، يقطعون عليه حديثه ، وهم عبد ياليل ، ومسعود ، وحبيب، أبناء عمرو بن عمير .

فقال أحدهما مكذباً: أقطع ثياب الكعبة إن كان الله قد أرسلك يا محمد! .

وقال الثانى : أما وجد الله أحداً يرسله غيرك ؟

وقال الثالث: والله لا أكلمك أبداً ، لئن كنت رسول الله كما تقول لأنت أعظم قدراً من أن أرد عليك ، ولئن كنت تكذب على الله ما ينبغى لى أن أكلمك (١).

⁽۱) سيرة ابن هشام ج۱ ص ٤١٩ .

⁽۲) الكامل في التاريخ ج ١ ص ٣٤٥ .

يصور الحديث الصحيح الوارد فى البخارى فعل ثقيف وقسوتهم على النبى " الفقد روى البخارى بسنده عن عروة بن الزبير ، أن عائشة " رضي الله عنها " حدثته ألها قالت للنبى " الله " : هل أتى عليك يوم كان أشد عليك من يوم أحد ؟ قال : لقيت من قومك ما لقيت ، وكان أشد ما لقيت منهم يوم العقبة ، إذ عرضت نفسى على ابن عبد ياليل بن عبد كلال ، فلم يجبنى إلى ما أردت ، فانطلقت _ وأنا مهموم _ على وجهى ، فلم أستفق إلا وأنا بقرن الثعالب _ وهو المسمى بقرن المنازل _ فرفعت رأسى فإذا أنا بسحابة قد أظلتنى ، فنظرت فإذا فيها حبريل ، فنادانى ، فقال : إن الله قد سمع قول قومك لك ، وما ردوا عليك ، وقد بعث الله إليك ملك الجبال لتأمره بما شئت فيهم ، فنادانى ملك الجبال ، فسلم على ثم قال : يا محمد ، لك ماشئت فيهم، إن شئت أن أطبق عليهم الأحشين _ لفع _ لت يا محمد ، لك ماشئت فيهم، إن شئت أن أطبق عليهم الأحشين _ لفع _ لت النبى " يا بيل أرجو أن يخرج الله عز وجل من أصلابهم من يعبد الله عز وجل وحده لا يشد ك به شيئا (١).

وهكذا كانت رحمة رسول الله " ﷺ " مع الناس ، فبرغم مالاقاه من ثقيف ، ومن أبناء عمرو بن عمير لم يدع عليهم ، وإنما دعا لهم " ﷺ " .

المحاولة الثانية : عرض نفسه على القبائل : .

أخـــذ رســول الله " الله تعرض نفسه على قبائل العرب الآتين للمواسم حاجين أو معتمرين، وكان يطلب منهم أن يؤمنوا بالله تعالى، ويتركوا عبادة الأصنام والأوثان، على أن يخرج معهم إلى ديارهم، ليمنعوه من غدر قريش ، وعداواتها ، حتى يتمكن من تبليغ رسالة الله ، وتوصيل دينه إلى الناس .

فمنهم من لم يؤمن بدعوته ، ورده رداً قبيحاً .

ومنهم من لم يؤمن به . . ولكنه وعد بحمايته .

⁽۱) صحيح البخاري _ كتاب بدء الخلق ج ١ ص ٤٥٨ .

ومنهم من كان بينه وبين الفرس مواثيق تمنعه من الإيمان ، ونصرة الرسول " ﷺ " .

وكسان عسلى رأس من لم يؤمن بدعوته من القبائل ، ورد عليه رداً قبيحاً قبائل كندة ، وكلب ، وبنى حنيفة .

يتكلم محمد بن عمر الأسلمي عن بني حنيفة فيقول: نسأل الله أن لا يحرمنا الحنة ، لقد رأيت رسول الله " على " جاءنا ثلاثة أعوام بعكاظ، وبالمجنة، وبذى المجاز، يدعونا إلى الله عنز وحل على أن نمنع له ظهره، حتى يبلغ رسالات ربه، ويشرط لنا الجنة، فما استجبنا له، ولا رددنا عليه رداً جميلاً ، فخشنا عليه وحلم عنا (١)

يروى مدرك بن منيب عن أبيه عن جده فيقول: رأيت رسول الله "هي " في مكــة وهــو يقول: يا أيها الناس قولوا: لا إله إلا الله تفلحوا، فمنهم من تفل في وجهــه، ومنهم من حثا عليه التراب، ومنهم من سبه، حتى انتصف النهار، فأقبلت جارية بعس من ماء فغسل وجهه، ويديه، وقال: يا بنية لا تخشى على أبيك غلبة ولا ذلة فقلت: من هذه ؟

قالوا : زينب بنت رسول الله " ﷺ " ، وهي جارية وضيئة (٢٠)

ومن القبائل التي أحسنت لقاء النبي " الله عن شيبان بن ثعلبة ، فعن على ابن أبي طالب " الله الله على الله عز وجل نبيه " الله عن نفسه على قسبائل العسرب خرج وأنا معه ، ومعنا أبو بكر ... ثم ذهبنا إلى مجلس آخر عليهم السكينة والوقار ، فتقدم أبو بكر فسلم فقال : من القوم ؟

قالوا: من شيبان بن تعلبة .

فالتفت أبو بكر إلى رسول الله " الله " وقال : بأبى وأمى هؤلاء غرر الناس ،وفيهم مغروق بسن عمرو ، وهانئ ابن قبيصة ، والمثنى بن حارثه ، والنعمان بن شريك ، وكان مغروق قد غلبهم لساناً، وجمالاً ، وكانت له غديرتان تسقطان على ثريبته ،

⁽۱) سبل الهدى والرشاد ج ۲ ص ٥٩٥ .

⁽۲) سبل الهدى والرشاد ج۲ ص ٩٤٥.

وكان أدني القوم محلساً من أبي بكر .

فقال أبو بكر: كيف العدد فيكم ؟

فقال مغروق : إنا لا نزيد على الألف ولن تغلب ألف من قلة .

فقال أبو بكر: وكيف المنعة فيكم ؟

فقــال مغــروق: إنا لأشد ما نكون غضباً حين نلقى ، وأشد ما نكون لقاء حين نغضب ، وإنا لنؤثر الجياد على الولاد ، والسلاح على اللقاح ، والنصر من عند الله يديلنا مرة ، ويديل علينا أخرى ، لعلك أخا قريش ؟

فقال أبو بكر : إن كان بلغكم أنه رسول الله " ﷺ " فها هو ذا .

فقال مغروق: إلام تدعونا يا أخا قريش ؟

فقال رسول الله " ﷺ " : أدعوكم إلى شهادة أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأنى عبد الله ورسوله ، وإلى أن تؤوونى، وتنصرونى، فإن قريشاً قد تظاهرت على الله وكذبت رسوله ، واستغنت بالباطل عن الحق ، والله هو الغنى الحميد .

فقال مغروق : دعوت _ والله _ إلى مكارم الأخلاق ومحاسن الأعمال ، ولق _ والله _ وظاهروا عليك .

ثم رد الأمر إلى هانئ بن قبيصة فقال : وهذا هانئ شيخنا ، وصاحب ديننا .

⁽۱) سورة الأنعام آية (۱۵۱) .

فقال هانئ : قد سمعت مقالتك يا أخا قريش ، وإنى أرى تركنا ديننا ، وإتباعنا دينك لمحلس واحد جلست إلينا فيه، لا أول له ولا آخر ، لذل فى الرأى ، وقلة نظر فى العاقبة ، إن الزلة مع العجلة ، وإنا نكره أن نعقد على من وراءنا عقداً ، ولكن نرجع وترجع ، وننظر ، وتنظر .

ثم كأنه أحب أن يشركه المني بن حارثة فقال: وهذا المثني شيخنا، وصاحب حربنا. فقال المثنى: قد سمعت مقالتك يا أخا قريش، والجواب فيه جواب هانئ بن قبيصة، في تركنا ديننا، ومتابعتنا دينك وإنا إنما نزلنا بين صريين: أحدهما اليمامة، والآخر السمامة. فقال له رسول الله " الله " علم الله الصريان ؟ قال: ألهار كسرى، ومياه العرب، فأما ما كان من ألهار كسرى فذنب صاحبه غير مغفور، وعذره غير مقبول، وأما ما كان مما يلى مياه العرب فذنب صاحبه مغفور، وعذره مقبول، وإنا إنما نزلنا على عهد أخذه علينا كسرى، أن لا نحدث حدثاً، ولا نؤوى محدثاً، وإنى أرى هذا الأمر الذى تدعونا إليه يا أخا قريش، مما تكرهه الملوك، فإن أحببت أن نؤويك، وننصرك، مما يلى مياه العرب فعلنا.

⁽١) سورة الأحزاب آية (٤٥ ، ٤٩) .

^(۲) دلائل النبوة لأبي نعيم ص ۲۳۷ .

ومن القبائل التي أعلنت استعدادها لإيواء النبي " ﷺ " مع عدم الإيمان بسه بنو كعب بن ربيعة ، وكاد الرسول " ﷺ " أن يذهب معهم لولا طاغية من طغاة البشر ردهم عما عزموا عليه .

يروى أبو نعيم عبد الرحمن العامرى عن أشياخ من قومه قالوا : أتانا رسول الله " ﷺ " ونحن بسوق عكاظ فقال : من القوم ؟

قلنا : من بني عامر بن صعصعة بنو كعب بن ربيعة .

فقال : إلى رسول الله إليكم، أتيتكم لتمنعوبى حتى أبلغ رسالة ربى ، ولا أكره أحداً منكم على شئ .

قالوا: لا نؤمن بك ، وسنمنعك حتى تبلغ رسالة ربك .

فأتاهم بيحرة بن فراس القشيرى فقال : من هذا الرجل الذى أراه عندكم أنكره ؟ قالوا : هذا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب .

قال : فما لكم وله ؟

قالوا : زعم أنه رسول الله ، فطلب إلينا أن نمنعه حتى يبلغ رسالة ربه .

قال: ما رددتم عليه ؟

قالوا : بالرحب والسعة نخرجه إلى بلادنا ونمنعه مما نمنع منه أنفسنا .

فقال بيحرة: ما أعلم أحداً من أهل هذه السوق يرجع بشئ أشر من شئ ترجعون به ! أتعمدون إلى رهيق قوم طردوه ، وكذبوه فتؤووه ، وتنصروه ، تنابذوا العرب عن قوس واحدة ، قومه أعلم به، فبئس الرأى رأيكم ، ثم أقبل على رسول الله " على فقال : قم فالحق بقومك فو الله لولا أنك عند قومى لضربت عنقك (١) .

ونلاحظ أن أهل مكة لم يتركوا محمداً يتصل بالناس ، بل سلطوا عمــــه أبا لهب وأبا جهل يسيران خلفه ، أحدهما بعد الآخر بالتناوب ، وكلما خاطب قوماً

⁽۱) سبل الهدى والرشاد ج ۲ ص ٥٩٥ .

ودعاهم إلى الله يقول أبو لهب، ويقول أبو جهل: يا بنى فلان ، إن هذا الرجل إنما يدعوكم إلى أن تسلخوا اللات والعزي من أعناقكم، وتتركوا حلفاءكم من السحن ، إلى ما جاء به من البدعة ، والضلالة ، فلا تطيعوا ، ولا تسمعوا منه .

يقول طارق بن عبد الله : إنى بسوق ذى المحاز، إذ مر رجل بى عليه حلة من برد أحمر، وهو يقول : يا أيها الناس قولوا لا إله إلا الله تفلحوا ، ورجل خلفه قد أدمى عرقوبيه وساقيه يقول : يا أيها الناس إنه كذاب فلا تطيعوه .

فقلت : من هذا ؟قالوا: غلام بني هاشم الذي يزعم أنه رسول الله ، وهـــذا عمـــه عبد العزى (١) (أبو لهب) .

يتبعه حيث ذهب ورسول الله " ﷺ " يفر منه، وما يلتفت رسول الله " ﷺ " إليه (١٠).

* * *

⁽۱) سيرة النبي لابن هشام ج۱ ص ٤٢٣ .

⁽۱) سیرة ابن کثیر ج۲ ص ۱۵٦ .

المبحث الرابع عشر زواج النبى "ﷺ" بعد وفاة خديجة

بعد وفاة حديجة " رضي الله عنها " تزوج النبي " ﷺ " غيرها ، وهو في مكة قـــبل أن يهاجر إلى المدينة ، فعقد على عائشة في مكة، ودخل بها في المدينة ، وتزوج سودة بنت زمعة ، ودخل بها في مكة ، وتزوج أيضاً أم حبيبة بنت أبي سفيان " رضي الله عنهم أجمعين " حيث عقد عليها وهي في الحبشة، ودخل بها بعد عودتما إلى المدينة بعد الهجرة .

وهذا تعريف هؤلاء الزوجات: __

أولاً : سودة بنت زمعة « رضى الله عنها « :

يورد ابن كثير قصة زواج النبي " ﷺ " بسودة ، وعائشة، فيقول : لما ماتت خديجـــة جاءت خولة بنت حكيم ، امرأة عثمان بن مظعون إلى رسول الله " ﷺ " ، فقالت : يارسول الله ألا تتزوج ؟

قال: من ؟

قالت : إن شئت بكراً ، وإن شئت ثيباً .

قال: فمن البكر؟

قالت : أحب خلق الله إليك عائشة بنت أبي بكر .

قال : ومن الثيب ؟

⁽۱) الطبقات الكبرى ج ۸ ص ٥٧ .

قالت : سودة بنت زمعة ، قد آمنت بك واتبعتك .

قــال : فاذهبي فاذكريهما على ، فدخلت بيت أبي بكر فقالت : يا أم رومان ، ماذا أدخل الله عليك من الخير والبركة ؟ !

قالت: وما ذاك ؟

قالت : أرسلني رسول الله " ﷺ " أخطب عليه عائشة .

قالـــت : انظرى أبا بكر حتى يأتى ، فجاء أبو بكر ، فقلت : يا أبا بكر ، ماذا أدخل الله عليك من الخير والبركة ؟

قال: وما ذاك؟

قالت :أرسلني رسول الله " ﷺ " أخطب عليه عائشة .

قال : وهل تصلح له ، إنما هي ابنة أخيه ، فرجعت إلى رسول الله " ﷺ " ، فذكرت ذلك له .

قال : ارجعى إليه ، فقولى له: أنا أخوك وأنت أخى فى الإسلام ، وابنتك تصلح لى . فرجعـــت فذكرت ذلك له ، قال انتظرى ، وخرج ، ثم رجع فقال لخولة : ادعى لى رسول الله " ﷺ " فدعته ، فزوجها إياه ، وعائشة يومئذ بنت ست سنين .

ثم خرجـــت فدخلت على سودة بنت زمعة فقالت لها : ما أدخل الله عليك من الخير والبركة ؟

قالت: وما ذاك ؟

قالت : أرسلني رسول الله " ﷺ " أخطبك إليه .

قالت : وددت ، أدخلي إلى أبي بكر (والدسودة) فاذكرى ذلك له ، وكان شيخاً كبيراً قد أدركه السن ، فدخلت عليه وحبيته ، فقال : من هذه ؟

قالت : خولة بنت حكيم .

قال: فما شأنك ؟

قالت : أرسلني محمد بن عبد الله أخطب عليه سودة .

فقال : كفؤ كريم ، ماذا تقول صاحبتك ؟

قالت: تحب ذلك.

قـــال : ادعيها إلى ، فدعتها ، قال : أى بنية إن هذه تزعم أن محمد بن عبد الله بـــن عبد الله بـــن عبد المطلب قد أرسل يخطبك ، وهو كفؤ ، كريم ، أتحبين أن أزوجك به ؟

قالت : نعم .

قال : ادعيه لي فجاء رسول الله " ﷺ " فزوجها إياه (١) .

وقد شكت سودة ظروفها لرسول الله " ﷺ " ، وحاولت أن تعتذر عن الزواج به ، فسألها رسول الله " ﷺ " : ما يمنعك منى ؟

قالت : والله يا نبى الله ما يمنعنى منك أن لا تكون أحب البرية إلى ، ولكنى أكرمك أن يمنعوا هؤلاء الصبية عند رأسك بكرة ، وعشية .

قال: فهل منعك منى غير ذلك ؟

قالت : لا والله، قال لها رسول الله " ﷺ " : يرحمك الله ، إن خير نساء ركبن أعجاز الإبل،صالحو نساء قريش، أحناه على ولد في صغره،وأرعاه على بعل بذات يده (٢) .

وهى التى وهبت يومها من رسول الله " ﷺ " لعائشة ، وذلك حينما كبرت فكان رسول الله " ﷺ " يقسم لعائشة يومين : يومها ، ويوم سودة (٣).

ونفهم من رواية الصحيحين أنها كانت امرأة مع كبر سنها فيما بعد مركبيرة الجسم حتى أنها لتعرف وتميز بين النساء إذا مشت ، حتى قال عمر ذات يوم وقد خرجت سودة ليلاً _ : إنك والله يا سودة ما تخفين علينا (¹⁾.

وتصفها بعض الروايات بألها كانت ثقيلة، تبطة، بطيئة الحركة ، ولهذا استأذنت النبي " ﷺ " ليلة جمع (مزدلفة) في الدفع قبل حطمة الناس فأذن لها (٥٠).

⁽۱) البداية والنهاية ج ٣ ص ١٣١ . (١) البداية والنهاية ج ٣ ص ١٣٣ .

⁽r) صحيح البخاري __ كتاب النكاح __ باب كثرة النساء ج ٨ ص ١٢٧ .

⁽¹⁾ صحيح البخاري _ كتاب النكاح _ باب خروج النساء لحوائحهن ج Λ ص $^{(1)}$

^(°) صحيح البخاري ــ كتاب الحج ــ باب من قدم من ضعفة أهله ج ٣ ص ١٦٦ .

ثانياً : عائشة بنت أبى بكر " رضي الله عنها " :

تزوج النبي ﷺ عائشة " رضي الله عنها " بعد وفاة خديجة بثلاث سنين (۱)، والسذي يظهـــر من غالبية الروايات أن عقده ﷺ عليها كان بمكة وعمرها ست سنوات ، أما الدخول بما فكان بالمدينة وهي بنت تسع سنين (۲) .

ومما يؤكد صغر سنها حين الزواج لعبها مع البنات عند رسول الله ، ومجئ صواحب لها ينقمعن من رسول الله ، فيسربهن إليها (^{٣)} .

وقد خطبها النبي " ﷺ " من أبي بكر ، فقال أبو بكر : إنما أنا أخوك ! فقال له النبي " ﷺ " : أنت أخى في دين الله وكتابه ، وهي لي حلال .

وزواج النبي "ﷺ" بعائشة كان بعد رؤيا رآها في المنام تكررت مرتين كما في البخاري (°)، أو ثلاث مرات كما في مسلم (^{۱)}.

⁽۱) صحيح البخاري ــ كتاب المناقب ــ باب تزويج الني " ﷺ " خديجة ج ٦ ص ١٦٣ .

^(۲) صحيح البخاري ــ كتاب مناقب الأنصار ــ باب تزويج عائشة ج ٦ ص ٢٠١ .

⁽r) صحيح مسلم _ كتاب فضائل الصحابة _ باب فضل عائشة ج ١٥ ص ٢٠٤ .

[.] ۱۹۹ ک محیح البخاری $_{-}$ کتاب النکاح $_{-}$ باب البناء بالنهار ج $_{\Lambda}$ صحیح البخاری می ۱۹۹ .

^(°) صحیح البخاری $_{-}$ کتاب النکاح $_{-}$ باب نکاح الإیکار ج $_{\Lambda}$ ص ۱۳۱ .

⁽¹⁾ صحيح مسلم _ كتاب الفضائل _ باب فضائل عائشة ج ١٥ ص ٢٠٢ .

يقول " ﷺ " : جاءنى بك الملك فى سوقة من حرير، فقال لى : هذه امرأتك ، فكشفت عن وجهك الثوب ، فإذا أنت هى ، فقلت : إن يك هذا من عند الله يمضه (١) .

وعائشة " رضي الله عنها " هي الوحيدة من بين أزواجه " ﷺ " التي تزوجها وهـــي بكـــر ، ولهذا كانت تظهر هذا الفضل ، وتقول للنبي " ﷺ " يا رسول الله ، أرأيت لو نزلت وادياً وفيه شجرة قد أكل منها ، ووجدت شجرة لم يؤكل منها ، في أيها كنت ترتع بعيرك ؟ ! قال : في التي لم يرتع منها ، تعني أن رسول الله " ﷺ " لم يرتوج بكراً غيرها (٢).

وكـــان ابن عباس " رضي الله عنهما " يقول لعائشة : لم ينكح النبي " ﷺ " بكراً غيرك .

مكثت عائشة " رضي الله عنها " مع النبي " ﷺ " تسع سنين ، ومات عنها النبي " ﷺ " وهي بنت ثماني عشرة سنة .

وفى فضلها قال " ﷺ " : فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام (٣) ، وأخبرها النبي " ﷺ " : أن جبريل يقرئها السلام (١) .

وقد اختصت من بين سائر زوجات النبى " ﷺ " بتزول الوحى عليه وهو فى لحافها ، أخبرعن ذلك المصطفى " ﷺ " وهو يقول لأم سلمة : يا أم سلمة لا تؤذينى فى عائشة ، فإنه والله ما نزل على الوحى وأنا فى لحاف امرأة منكن غيرها (°).

ومحـــبة الـــنبى " ﷺ " لعائشة لم تكن تخفى على المسلمين ، حتى لقد كانوا يتحرون هداياهم اليوم الذى يكون فيه النبى " ﷺ " عند عائشة (١).

⁽١) واللفظ للبخاري ومسلم معاً .

⁽٢) صحيح البخاري _ كتاب النكاح _ باب نكاح الإبكار ج ٨ ص ١٣١ .

⁽r) صحيح مسلم _ كتاب الفضائل ج ١٥ ص ١٩٩ .

⁽¹⁾ صحيح مسلم _ كتاب الفضائل ج ١٥ ص ٢١٠ .

⁽٥) صحيح البخاري _ كتاب المناقب ج ٦ ص ١٤٣ .

وعائشـــة " رضي الله عنها " هى التى قبض النبى " ﷺ " بين سحرها ونحرها _ كمـــا كانـــت تقول ــــ (١) لأنه " ﷺ " لقى ربه وهو فى حجرها ، وكان آخر عهده أن بل ريقها ريقه " رضى الله عنها " .

ثالثاً : أم حبيبة بنت أبي سفيان :

ودخل بما " ﷺ " في المدينة بعد أن عادت من هجرتما (٢) .

وهى التي عرضت على النبي "ﷺ " الزواج بأختها " عزة بنت أبي سفيان " فعجب النبي "ﷺ " لذلك ، وقال : أو تحبين ذلك ؟ ! قالت : نعم .

وتعلـــل ذلــك ، وتقول : لست لك يمخلية ، وأحب من شاركني في الخير أخيى ، فرد عليها ، إن ذلك لا يحل لى .

وإنما عقد النبي " ﷺ " على أم حبيبة تكريماً لها ، وتقديراً لتمسكها بالإسلام ، وعوضاً لها عن مفارقة زوجها .

* * *

⁽¹⁾ صحيح مسلم _ كتاب الفضائل ج ١٥ ص ٢٠٥ .

^(۱) المرجع السابق ج ۱۵ ص ۲۰۸ .

⁽٢) جوامع السيرة ص ٣٥ .

المبحث الخامس عشر

تتابع مجئ نصر الله تعالى

بذل النبي" الله المحمده في دعوة أهل الطائف، وفى عرض نفسه على القبائل ، ومسع ذلك لم يتحقق له ما يتمنى حيث رده أهل الطائف رداً قبيحاً، ولم تؤمن القبائل بدعوته، ورفضت إحارته خوفاً من عداء قريش، وتأثراً بما كان أبو لهب وأبو جهل يذكران عنه

وكانت معونة الله مع عبده ورسوله محمد " الله " حيث يسر له من أمره رشداً ، و لم يخرج من جهاده مع الناس خالى الوفاض ، فحقق له عدداً من الانتصارات التي ترضيه ، رحمة من الله ، وفضلاً ، وأهمها ما يلمي : __

النصر الأول

إسلام عداس

بعد ما ردت ثقيف رسول الله " ﷺ " بهذه الصورة السيئة، التي ذكرتما، أخذ " ﷺ " في العودة إلى مكةمرة أخرى .

وعــندما وصل إلى بستان بنى ربيعة جلس تحت ظل شجرة ليستريح، وأخذ يدعـــو ربه ، ويستغيث به ... فاستجاب الله له،وجاءه نصر الله ، حتى لا يعود لمكة خاوى الوفاض ، فكان إسلام عداس .

وقصة إسلام عداس أنه " ﷺ " لما جلس تحت الشجرة رآه عتبة ، وعتيبة ابنا ربيعة وعلما ما وقع له ، فتحركت له رحمهما ، فدعوا غلاماً لهما نصرانياً ، يقال له عداس ليعطيه شيئاً من الفاكهة تعينه على هذه المتاعب وقالا له:خذ قطفاً (من هذا) العنب فضعه في هذا الطبق ، ثم اذهب به إلى ذلك الرجل ، فقل له يأكل منه .

ففعل عداس ، ثم أقبل به حتى وضعه بين يدى رسول الله " ﷺ " ثم قال له : كل . فلما وضع رسول الله " ﷺ " فيه يده ، قال : بسم الله ، ثم أكل . فنظر عداس في وجهه ، ثم قال : والله إن هذا الكلام ما يقوله أهل هذه البلاد فقال له رسول الله " ﷺ " : ومن أهل أى البلاد أنت يا عداس ؟، وما دينك ؟ قال عداس: نصرانى ، وأنا رجل من أهل نينوى .

فقال رسول الله " ﷺ " : من قرية الرجل الصالح يونس بن متى .

فقال له عداس : وما يدريك ما يونس بن متى ؟

فقال رسول الله " ﷺ " ذاك أخى كان نبياً وأنا نبى ، فأكب عداس على رســول الله " ﷺ " يقبل رأسه ، ويديه ، وقدميه ، وأسلم .

وهكذا أسلم عداس فى أثناء عودة النبى " ﷺ " من رحلته إلى الطائف __ وأما أبناء ربيعة فقد قالا لعداس : ويلك يا عداس ؟ مالك تقبل رأس هذا الرجل ، ويديه ، وقدميه ؟ !

فقال لهما: لقد أخبرني بأمر لا يعلمه إلا نبي (١).

النصر الثاني إسلام الجن

حين إنصرافه " الله " من الطائف ، راجعاً إلى مكة ، وعند واد في طريق مكة يسمى " نخلة " قام " الله قل جوف الليل يصلى ، فأتاه سبعة من حن نصيبين ، استمعوا لقراءته " الله "، وهو يصلى، فلما فرغ من صلاته ، أعلنوا إيماهم وإسلامهم ، ثم انصرفوا إلى قومهم دعاة ، يحملون الإسلام إليهم ، ويوضحون تعاليمه ، ومزاياه ، وفي ذلك يقول الله تسعالى : ﴿ وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفْرًا مِّنَ ٱلْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ وَقَوْ الله تَعْمَرُوهُ قَالُوا أَنصِتُوا فَلَمَّا قُضِي وَلَّوْا إِلَىٰ قَوْمِهِم مُّنذِرِينَ عَالُوا يَنفَوْمَانَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا أَنصِتُوا أَفلَمًا قُضِي وَلَّوْا إِلَىٰ قَوْمِهِم مُّنذِرِينَ عَالُوا يَنفَوْمَانَ إِنَّا سَمِعْنَا كِتَبًا أُنزلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِي إِلَىٰ يَقَوْمَهُمْ أَلُوا أَنْ سَمِعْنَا كِتَبًا أُنزلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِي إِلَى اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَنْ يَعْدِينَ إِلَىٰ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ

⁽۱) سيرة النبي لابن هشام ج۱ ص ٤٢١ .

ٱلْحَقِّ وَإِلَىٰ طَرِيقٍ مُسْتَقِمٍ ﴿ يَنَفَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعَى ٱللَّهِ وَءَامِنُوا بِهِ عَنْهِ رَكُم مِّن دُنُوبِكُرْ وَنَجُرْكُم مِّن عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿ وَمَن لَا شَجُبْ دَاعَى ٱللَّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَنُوبِكُرْ وَنَجُرْكُم مِّن عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿ وَمَن لَا شَجُبْ دَاعَى ٱللَّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُ، مِن دُونِهِ ۚ أَوْلِيَآءُ أُولَتِهِكَ فِي ضَلَللٍ مُبِينٍ ﴿ ﴾ '' وقد نزلت قصتهم كاملة في سورة الحن .

وهكذا بدأ خلق آخر يدخلون فى الإسلام، ويهتمون بالدعوة إليه .. ومن سياق الآيات يتضح أن الرسول " ﷺ " لم يكن يعلم بحضور هذا النفر من الجن لقد كان إيمان الجن نصراً آخر، أمده الله به، من كنوز غيبه المكنون ، ولله جنود لا يعلمها إلا هو .

النصر الثالث

إجارة المطعم بن عدى

لما خرج محمد " ﷺ " إلى الطائف عزمت قريش على منعه من العودة إلى مكة ، حتى لا يجد مكاناً يأويه ، أو أناساً يحمونه .. ومع ذلك نوى رسول الله العودة إلى مكة .

.....

⁽١) سورة الأحقاف الآيات (٢٩ ــ ٣٢) .

^(۲) سورة الأحقاف آية (۳۲) .

^(۲) سورة الجن آية (۱۲) .

قال له زيد بن حارثه " رفيقة في رحلة الطائف : كيف تدخل عليهم وقد أخرجوك ؟

فقـــال " ﷺ " : يـــا زيد إن الله جاعل لما ترى فرجاً ومخرجاً ، وأن الله ناصر دينه ، ومظهر نبيه .

وسار رسول الله "ﷺ" صوب مكة ، حتى وصل حراء فمكث بها ، وأخذ يبحث عن شخص يجيره ، وينصره ..

فأرســـل رجلاً من خزاعة إلى الأخنس بن شريق ليجيره ، فقال الأخنس :أنا حليف ، والحليف لا يجير .

وانتهى رسول الله " ﷺ " إلى الركن فاستلمه ، وصلى ركعتين ، وانصرف إلى بيته ، ومطعم بن عدى وولده محدقون به ، بالسلاح حتى دخل بيته .

وقيل : إن أبا جهل سأل مطعماً : أمجير أنت أم متابع ـــ مسلم ـــ . قال : بل مجير ، قال : قد أجرنا من أجرت . .

وقد حفظ رسول الله " ﷺ " للمطعم هذا الصنيع ، فقال فى أسارى بدر : لو كان المطعم بن عدى حياً ثم كلمني فى هؤلاء النتنى لتركتهم له (١) .

⁽۱) صحیح البخاری 🗕 کتاب الجهاد 🗕 باب ما من النبی " 🗱 " به علی الأساری ج ه ص ۲۲٦ 🗕 ط . الأوقاف .

النصر الرابع

أضواء وسط ظلام القبائل

ظلت القبائل على كفرها ، وردوا على رسول الله حين عرض نفسه عليهم ردوداً مختلفة وكان لموقف القبائل أثر مؤ لم على نفس رسول الله " ﷺ " .

ويأبي الله إلا أن يكرم محمداً " الله الله الله الله إلا أن يكرم محمداً " الله الله الله الله الله تعالى ، وعلى رأس هؤلاء المسلمين : __

١ ـ سويد بن الصامت " 🐟 " :

وهو رجل من بني عوف بن مالك الأوسى ، جاء إلى مكة حاجاً أو معتمراً ، فتصدى له رسول الله " ﷺ " حين سمع به ، فدعاه إلى الله، وإلى الإسلام .

فقال له سوید: فلعل الذی معك هو الذی معی.

فقال له رسول الله " ﷺ ": وما الذي معك ؟

قال: معى مجلة لقمان _ يعنى حكمة لقمان _ .

فقال له رسول الله " ﷺ " : أعرضها على .

فعرضها عليه ، فقال له " ﷺ " : إن هذا الكلام حسن ، والذى معى أفضل من هذا قسر آن أنزله الله تعالى على ، هو هدى ونور ، فتلا عليه رسول الله " ﷺ " القرآن ، ودعاه إلى الإسلام، فلم يبعد منه، وقال: إن هذا لقول حسن وأسلم ، ثم انصرف عنه (١)

٢ ـ إياس بن معاذ " 🐟 " :

إياس بن معاذ من بني عبد الأشهل وهم من الأوس ، جاء وهو صغير مع قومه يلتمسون الحلف مع قريش لينتصروا بهم على الخزرج ، فلما سمع بهم رسول الله " ﷺ " أتاهم ، وجلس معهم وقال لهم :هل لكم في خير مما جئتم له ؟

⁽۱) سيرة النبي لابن هشام ج ١ ص ٤٢٧ .

فقالوا له: وما ذاك ؟

قال : أنا رسول الله بعثني إلى العباد ، أدعوهم إلى أن يعبدوا الله ولا يشركوا به شيئًا وأنزل على الكتاب ، ثم ذكر لهم الإسلام ، وتلا عليهم القرآن .

فقال إياس بن معاذ: هذا والله خير مما جئتم له ، فأخذ أبو الحيسر ، أنس بن رافع ، حفنة من تراب البطحاء ، فضرب بها وجه إياس بن معاذ ، وقال : دعنا منك ، فلعمرى لقد جئنا لغير هذا ، فصمت إياس ، وقام رسول الله " الله " عنهم ، وانصرفوا إلى المدينة ، وكانت وقعة بعاث بين الأوس والخزرج .

ثم لم يلبس إياس بن معاذ أن هلك ، يقول محمود بن لبيد ، فأخبرنى من حضره من قومه عند موته : ألهم لم يزالوا يسمعونه يهلل الله تعالى ، ويكبره ، ويحمده ويسبحه حتى مات ، فما كانوا يشكون أنه قد مات مسلماً ، لقد استشعر الإسلام في ذلك المحلس ، حين سمع من رسول الله " على " ما سمع (1) .

٣ ـ أبو ذر الغفاري " 🐟 " :

لما بلغ يثرب خبر سويد ، وإياس " رضى الله عنهما " ، وإلهما سمعا محمداً " الله قا بدعوته ، بدأ أهلها في التفكير في أمر محمد ، وبخاصة أهل الرأى فيهم ، ومنهم أبو ذر الغفارى ، أخذ أبو ذر يفكر في الإسلام ، وهو في يثرب ، فقال لأخيه : اركب إلى هذا الوادى فاعلمني علم هذا الرجل، الذي يزعم أنه نبى، يأتيه الخبر من السماء ، واسمع من قوله ، ثم ائتنى .

فانطلق أخوه حتى قدم مكة ، ولقى محمداً " ﷺ " ، وسمع من قوله ، ثم رجع إلى أبى ذر ، فقال له : رأيته يأمر بمكارم الأخلاق ، وكلاماً ما هو بالشعر .

فقال أبو ذر: ما شفيتني مما أردت ، فتزود أبو ذر، وحمل شنة له فيها ماء ، حتى قدم مكة ، فأتى المسجد ، فالتمس النبي " ﷺ " وكان لا يعرفه ، وكره أن يسأل عنه ، حتى أدركه بعض الليل، فرآه على " ﷺ فعرف أنه غريب ، فلما رآه تبعه ، فلـــم

⁽¹⁾ المصدر السابق ج١ ص ٤٢٨ ، ٤٢٨ .

يسأل واحد منهما صاحبه عن شئ .

فلما أصبح أبو ذر، احتمل قربته وزاده إلى المسجد ، وظل ذلك اليوم ينظر إلى النبي " ﷺ " والنبي لا يراه حتى أمسى ، فعاد إلى مضجعه .

مر به على فى مضجعه فقال له: أما آن للرجل أن يعلم مترله ؟ فأقامه عنده ، فذهب به معه ، لا يسأل واحد منهما صاحبه عن شئ .

حتى إذا كان يوم الثالث ، فعاد على مثل ذلك ، فأقام معه ، ثم قال : ألا تحدثني ما الذي أقدمك ؟

قال أبو ذر : إن أعطيتني عهداً وميثاقاً لترشدنني فعلت ، ، ففعل ، فأخبره .

قال على : فإنه حق ، وهو رسول الله " ﷺ " ، فإذا أصبحت فاتبعنى ، فإنى إن رأيت شيئاً أخاف عليك قمت كأنى أريق الماء ، فإن مضيت فاتبعنى ، حتى تدخل مدخلى ، ففعل ، فانطلق يقفوه ، حتى دخل على "ﷺ " على النبى " ﷺ " ، ودخل أبو ذر معه ، فسمع من قوله ، وأسلم مكانه ، فقال له النبى " ﷺ " : ارجع إلى قومك ، فأخبرهم حتى يأتيك أمرى .

قال أبو ذر: والذى نفسى بيده لأصرخن بها بين ظهرانيهم ، فخرج حتى أتى المسجد فنادى بأعلى صوته: أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، ثم قام القوم فضربوه حتى أضجعوه .

وأتى العباس فأكب عليه ثم قال: ويلكم! ألستم تعلمون أنه من غفار؟ وأن طريق تحارتكم إلى الشام؟ فأنقذه منهم، ثم عاد من الغد لمثلها، فضربوه، وثاروا إليه، فأكب العباس عليه (١).

٤ ـ الطفيل بن عمرو الدوسي " 🍲 " :

الطفيل شيخ من شيوخ قبيلة دوس، إحدى قبائل اليمن، قدم الطفيل مكة، ورسول الله " ﷺ " بها ، فمشى إليه رجال من قريش ، فقالوا له : يا طفيل ، إنك

⁽۱) صحيح البخاري _ كتاب المناقب _ باب إسلام أبي ذر ج٦ ص ١٨٢ .

قدمت بلادنا ، وهذا الرجل الذي بين أظهرنا قد فرق جماعتنا ، وشتت أمرنا ، وإنما قوله كالسحر يفرق بين الرجل وبين أبيه ، وبين الرجل وبين أخيه ، وبين الرجل وبين زوجته ، وإنا نخشى عليك ، وعلى قومك ، ما قد دخل علينا ، فلا تكلمنه ، ولا تسمعن منه شيئاً .

يقول الطفيل: فو الله ما زالوا بي حتى أجمعت أن لا أسمع منه شيئاً ولا أكلمه ، وحشوت فى أذنى حين غدوت إلى المسجد كرسفاً خوفاً من أن يبلغنى شئ من قوله ، وأنا لا أريد أن أسمعه ، فغدوت إلى المسجد ، فإذا رسول الله " على " قائم يصلى عند الكعبة ، فقمت منه قريباً، فأبى الله إلا أن يسمعنى بعض قوله، فسمعت كلاماً حسنا . فقلت فى نفسى : واثكل أمى ، والله إنى لرجل لبيب، شاعر، ما يخفى على الحسن من القبيح ، فما يمنعنى أن أسمع من هذا الرجل ما يـقول! فإن كان الذى يأتى به حسناً قبلته ، وإن كان قبيحاً تركته .

فمكثت حتى انصرف رسول الله " ﷺ " إلى بيته فاتبعته ، حتى إذا دخل لبيته دخلت عليه .

فقلت: يا محمد، إن قومك قد قالوا لى كذا وكذا، للذى قالوا، فو الله ما برحوا يخوفوننى أمرك حتى سددت أذنى بكرسف لكى أسمع قولك، ثم أبى الله إلا أن يسمعنى قولك، فسمعته قولاً حسناً، فاعرض على أمرك، فعرض على رسول الله " الإسلام، وتلا على القـــرآن، فلا والله ما سمعت قولاً قط أحسن منه، ولا أمراً أعدل منه، قال: فأسلمت وشهدت شهادة الحق (١).

ه 🕳 ضماد الأزدى " 🐗 " :

ضماد رحل من اليمن ، كان يعمل بالرقيا من الجن ، قدم مكة ، فسمع أهلها يقولون : إن محمداً مجنون .

فقال : لو أبي أتيت هذا الرجل لعل الله يشفيه على يدى .

⁽۱) سیرة النبی لابن هشام ج۱ ص ۳۸۳ ، ۳۸۳ .

فقال : يا محمد ، إنى أرقى من هذا الريح ، فهل لك ؟

فقال رسول الله " ﷺ : إن الحمد لله نحمده ونستعينه ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلله فلا هادى له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .. أما بعد .

فقال ضماد : أعد على كلماتك هؤلاء ، فأعادهن عليه رسول الله " ﷺ " ثلاث مرات .

فقال ضماد: لقد سمعت قول الكهنة، وقول السحرة، وقول الشعراء، فما سمعت مثل كلماتك هؤلاء، ولقد بلغن قاموس البحر، هات يدك أبا يعك على الإسلام، فبايعه (١)

النصر الخامس

الإسراء والمعراج

وأكرم الله نبيه محمداً " ﷺ " برحلة الإسراء والمعراج ، ليؤنسه ، ويعرفه بمترلته عنده ، وليبدأ " ﷺ " بما مرحلة جديدة في الدعوة إلى الله تعالى .

والحديث عن الإسراء والمعراج يحتاج إلى تناول نقاط معينة وهي : _

١ ـ مفهوم الإسراء والمعراج

يراد بالإسراء تلك الرحلة التي صحب فيها حبريل "الكيلا" محمداً " إلى الله من البيت الحرام بمكة إلى المسجد الأقصى ، وهو بيت المقدس بإيلياء حيث ركبا معاً البراق .

ويراد برحلة المعراج صعود جبريل بمحمد " ﷺ " من بيت المقدس إلى السماوات العلا ، في معراج أحضره معه جبريل " السماوات العلا ، في معراج أحضره معه بالمساوات العلا ، في معراج أحضره المساوات العلا ، في معراج أحضره المساوات العلا ، في معراج أحضره أحضره العلا ، في معراج أحضره أ

٢ ـ ثبوت الإسراء والعراج

والإسراء والمعراج ثبت وقوعهما لرسول الله " ﷺ " بالقرآن الكريم ، وبالسنة النبوية وبشهادة الصحابة " رضوان الله عليهم " .

السيرة النبوية م١٣

⁽۱) الرحيق المختوم ص ١٥٢ .

أما القرآن الكريم ففيه يقول الله تعالى ﴿ سُبْحَنِنَ ٱلَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلِهُ مِنْ مَنْ اللهِ الْمُسْجِدِ ٱلْمُقْصَا ٱلَّذِي بَرَكَنَا حَوْلَهُ لِبُرِيهُ مِنْ مَنْ الْمُسْجِدِ ٱلْمُقْصَا ٱلَّذِي بَرَكَنَا حَوْلَهُ لِبُرِيهُ مِنْ مَا مَلَ الْمَسْجِدِ ٱلْمُقْصَا الَّذِي بَرَكَنَا حَوْلَهُ لِبُرِيهُ مِنْ مَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

ثم عرج بنا إلى السماء فاستفتح جبريل فقيل من أنت ؟ ؟

قال: جبريل.

قيل: ومن معك؟.

قال: محمد.

⁽١) سورة الإسراء آية (١) .

⁽٢) سورة النجم الآيات (١ ــ ١٨) .

قيل: وقد بعث إليه ؟

قال : قد بعث إليه ، ففتح لنا فإذا أنا بآدم " السَّلِيِّلاً " فرحب بى ودعا لى بخير .

ثم عرج بنا إلى السماء الثانية فاستفتح جبريل " التَّلْيَكُلُمْ "

فقيل: من أنت ؟ ؟

قال : جبريل .

قيل: ومن معك.

قال : محمد .

قيل: وقد بعث إليه ؟.

قال : قد بعث إليـــه ففـــتح لنا فإذا أنا بابني الخالة عيسي ابن مريم ، ويجيى بن زكريا

" صلوات الله عليهم " فرحبا ودعوا لي بخير .

ثم عرج بي إلى السماء الثالثة فاستفتح جبريل .

فقيل: من أنت ؟ .

قال : حبريل .

قيل: ومن معك ؟

قال: محمد " 🌉 " .

قيل: وقد بعث إليه ؟

قال : قد بعث إليه .

ففتح لنا فإذا أنا بيوسف " التَّلِيَّلِمُ " إذا هو قد أعطى شطر الحسن فرحب ودعا لي بخير

ثم عرج بنا إلى السماء الرابعة فاستفتح حبريل " التَّلْيُكُلْمْ " .

قيل: من هذا ؟

قال : جبريل .

قيل: ومن معك ؟.

قال : محمد .

قال : وقد بعث إليه ؟.

قال : قد بعث إليه ففتح لنا فإذا أنا بإدريس ، فرحب ودعا لى بخير ، قال الله عز

وحل: ﴿ وَرَفَعْنَنَهُ مَكَانًا عَلِيًّا ﴿ ﴾ ثم عرج بنا إلى السماء الخامسة فاستفتح جبريل .

قيل: من هذا ؟.

قال : جبريل .

قيل: ومن معك ؟ .

قال: محمد.

قيل: وقد بعث إليه ؟ .

قال : قد بعث إليه ففتح لنا فإذا أنا بمارون " الطِّيِّلاً " ، فرحب ودعا لى بخير ، ثم

عرج بنا إلى السماء السادسة ، فاستفتح حبريل " الكيليل " .

قيل: من هذا؟.

قال : جبريل .

قيل: ومن معك ؟ .

قال : محمد .

قيل: وقد بعث إليه ؟ .

قال : قد بعث إليه ففتح لنا ، فإذا أنا بموسى " الطَّيْلِيُّن " ، فرحب ودعا لى بخير ، ثم

عرج بنا إلى السماء السابعة ، فاستفتح جبريل .

فقيل: من هذا؟.

قال : جبريل .

قيل: ومن معك ؟.

قال: محمد " ﷺ " .

قيل: وقد بعث إليه ؟.

قال : قد بعث إليه ، ففتح لنا ، فإذا أنا بإبراهيم " التَّلِيَّلِمُّ " مسنداً ظهره إلى البيت المعمور ، وإذا هو يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون إليه ، ثم ذهب بى إلى سدرة المنتهى ، وإذا ورقها كآذان الفيلة وإذا ثمرها كالقلال .

فلما غشيها من أمر الله ما غشى تغيرت ، فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها .

فأوحى الله إلى ما أوحى ففرض على خمسين صلاة في كل يوم وليلة، فترلت إلى موسى " التَّخِينُ " ، فقال : ما فرض ربك على أمتك .

قلت: خمسين صلاة.

قال موسى " التَّلِيِّلِمْ " : ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف،فإن أمتك لا يطيقون ذلك ، فإن قد بلوت بني إسرائيل وخيرتمم .

فرجعت إلى ربى ، فقلت يا رب خفف على أمتى فحط عنى خمساً .

فرجعت إلى موسى ، فقلت حط عني خمساً .

قال موسى " العلاقة " : إن أمتك لا يطيقون ذلك،فارجع إلى ربك فاسأله التخفيف . يقول " الله " : فلم أزل أرجع بين ربى تبارك وتعالى وبين موسى " الله "،حتى قال الله تعالى: يا محمد إنهن خمس صلوات كل يوم وليلة لكل صلاة عشر، فذلك خمسون صلاة ، ومن هم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنه ، فإن عملها كتبت له عشراً ، ومن هم بسيئة فلم يعملها لم تكتب شيئاً ، فإن عملها كتبت سيئة واحدة .

فترلت حتى انتهيت إلى موسى " الطَّيْقِلْ " فأحبرته ، فقال : ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف .

فقال رسول الله " ﷺ " : فقلت قد رجعت إلى ربى حتى استحييت منه (١) .

⁽۱) صحيح مسلم بشرح النووى ـــ باب الإسراء برسول الله " 業" ج٢ ص ٢١٠ ـــ ٢١٥ ، يقول القاضى عياض عن هذا الحديث : لم يأت أحد بأصوب من هذا الحديث (الشفا ج١ ص ١٧٩) .

وقد روى حديث الإسراء والمعراج ثمان وثلاثون صحابياً وصحابية، بعضهم ذكره مطولاً ، وبعضهم ذكره مختصراً ، وبعضهم زاد جوانب لم تذكر عند الآخرين . . ووقعت بينهم اختلافات، والقدر المجمع عليه هو أنه " السرى به من مكة إلى بيست المقدس ، راكباً البراق ، فلما انتهى إلى باب المسجد ، ربط الدابة عند الباب ، ودخله فصلى في قبلته تحية المسجد ركعتين .

ثم أتى بالمعراج ، وهو كالسلم ، ذو درج يرقى فيها ، فصعد فيه ، إلى السماء الدنيا ، ثم إلى بقية السموات السبع ، فتلقاه من كل سماء مقربوها .

ثم سلم على الأنبياء الذين في السموات، بحسب منازلهم ، ودرجاهم ، حتى مر بموسى الكليم ، وإبراهيم الخليل في السادسة والسابعة ، ثم جاوز مترلتيهما " الله وعلى سائر الأنبياء ، حتى انتهى إلى مستوى يسمع فيه صريف الأقلام، أى أقلام القدر بما هو كائن .

ورأى سدرة المنتهى ، وغشيها من أمر الله تعالى عظمة عظيمة من فراش من ذهب، وألوان متعددة ، وغشيتها الملائكة .

ورأى هناك جبريل على صورته ، وله ستمائة جناح ، ورأى رفرفاً أخضر قد سد الأفق ، ورأى البيت المعمور ، يدخله كل يوم سبعون ألفاً من الملائكة ، يتعبدون فيه ، ثم لا يعودون منه إلى يوم القيامة .

ورأى الجنة والنار ، وفرض الله عليه هناك الصلوات خمسين ، ثم خففها إلى خمس ، رحمة منه ، ولطفاً بعباده ، وفي هذا اعتناء عظيم بشرف الصلاة وعظمتها ، ثم هبط إلى بيت المقدس ، وهبط معه الأنبياء فصلى بحم فيه ، لما حانت الصلاة ، ويحتمل ألها الصبح من يومئذ ، بعد رجوعه إليه ، لأنه لما مر بحم في منازلهم ، جعل يسأل عنهم حبريل واحداً ، واحداً ، فيخبره بحم وكان الأنبياء أنفسهم يسألون جبريل " عن المصاحب له ، وعن بعثته .

والقول بأن الصلاة كانت بعد العودة من العروج هو اللائق، لأنه " الله "كان أولاً مطلوباً إلى الجناب القدسي ليتشرف بالمقام العلوى ، وتعرف مترلته عند ربه ، وحتى يفرض عليه ، وعلى أمته ما يشاء الله تعالى ، ثم لما فرغ من الذى أريد به اجتمع به هو وإخوانه من النبيين ، وأظهر شرفه ، وفضله عليهم ، بتقديمه في الإمامة وأئتمامهم جميعاً " صلوات الله عليهم " به، وذلك بوحي حبريل " الملك " لهم في ذلك ، ثم خرج " من بيت المقدس فركب البراق، وعاد إلى مكة بغلس ، والله سبحانه وتعالى أعلم (1).

وحتى نقف على ما بين هذه الروايات من اتفاق،أو اختلاف أبين ما يلي : ـــ

أولاً : رواة حديث الإسراء :

بلغ عدد رواة حديث الإسراء من الصحابة ثمان وثلاثين صحابياً ، وصحابته وهم : __

١ ـــ أبي بن كعب " ﷺ " .

٣ ــ بريدة بن عبد الله " ﷺ " .

ه _ أنس بن مالك " عَيْثُهُ " .

٩ _ سهل بن سعد " ﷺ " .

١٣_ عبد الله بن عمر " ﷺ " .

٥١ _ عبد الله بن أبي أوفى " عليه " .

١٩ _ عثمان بن عفان " عليه " .

٢١ ــ عمر بن الخطاب " ﷺ " .

(۱) تفسیر ابن کثیر ج۳ ص ۲۲.

أبو ذر الغفارى " " " .
 أسامة بن زيد " " " .
 جابر بن عبد الله " " .
 سمرة بن جندب " " .
 ١٠ شداد بن أوس " " .
 ١٠ عبد الله بن عباس " " .
 ١٠ عبد الله بن عباس " " .
 ١٠ عبد الله بن عباس " " .
 ١٠ عبد الله بن الزبير " " .
 ١٠ عبد الله بن سعد بن زرارة " " .
 ١٠ على بن أبي طالب " .
 ٢٠ على بن أبي طالب " .
 ٢٠ مالك بن صعصعة " .
 ٢٠ مالك بن صعصعة " .

٢٥ أبو الحمراء " ﷺ ٢٦ أبو الدرداء " ﷺ " .

٢٧ ــ أبو سعيد الخدري " ﷺ . ٢٨ ـــ زيد بن حكيم " ﷺ " .

٢٩ ـــ أبو سفيان بن حرب " ١٠٠ ــ أبو سلمة بن دحية " ١٠٠ ــ أبو سلمة بن دحية " ١٠٠ ــ

٣٣ أبو هريرة " ﷺ . ٣٤ أم المؤمنين عائشة "رضى الله عنها "

٣٥_ أسماء بنت أبي بكر"رضي الله عنها" .٣٦_ أم كلئوم بنت رسول الله " ﷺ "

 $^{(1)}$ مسلمة أم المؤمنين "رضى الله عنها" $^{(1)}$ م هانى " رضى الله عنها $^{(1)}$.

وقد أورد السيوطى مختلف الروايات بأسانيدها فى كتابه"الخصائص الكبرى " ونقـــلها عـــنه العلامة الشيخ / يوسف النبهانى فى كتابه " حجة الله على العالمين " ، فليرجع إلى أيهما من أراد الاطلاع عليها .

ثانياً : الريادات الواردة عن رواية أنس المذكورة :

أ __ أخرج البخارى بسنده عن أنس،قال : (ليلة أسرى برسول الله " ﷺ " مــن مسجد الكعبة جاءه ثلاثة نفر قبل أن يوحى إليه بالإسراء وهو نائم فى المسجد الحرام ، فقال أولهم : أيهم هو ؟

فقال أوسطهم : هو خيرهم .

فقال أحدهم : خذوا خيرهم .. وفي ليلة أخرى أتوه وهو نائم فحملوه ، ووضعوه ، عند بئر زمزم ، فتولاه منهم جبريل ، فشق ما بين نجره إلى لبته ، حتى فرغ من صدره

⁽۱) أورد ابـــن كــــثير حصـــر هذه الأسماء فى تفسيره ج٣ ص ٢٤ كما ذكرهم صاحب كتاب " حجة الله على العلمين ص ٣٣٧ .

وجوفـه فغسله بماء زمزم بيده ، حتى ألقى جوفه ، ثم أتى بطشت من ذهب ، محشو إيماناً ، وحكمة ، فحشى به صدره ، ولغاديده (عروق حلقه) (١) .

ب _ وأخرج أحمد عن طريق أنس أن النبي أتر بالبراق ليلة أسرى به ، مسرحاً ، ملحماً ، ليركبه ، فاستصعب عليه ، فقال له جبريل : أبمحمد تفعل هذا ؟ فو الله ما ركبك خلق قط أكرم علي الله منه فأرفض البراق عرقاً ، ثم قر حتى ركبه " الله " (٢) ج _ وأخرج ابن عساكر ، والبيهقي بسندهما عن حديث أبي سعيد الخدرى يقول السنبي " الله " : فإذا أنا بآدم كهيئته يوم خلقه الله على صورته ، تعرض عليه أرواح ذريته المؤمنين ، فيقول : روح طيبة ، ونفس طيبة ، فاجعلوها في عليين ، ثم تعرض عليه أرواح خبيثة ، ونفس خبيثة اجعلوها في سجين .

ثم مضت هنيهة فإذا أنا بأخونة عليها لحم ، قد أروح ، وأنتن ، عندها ناس يأكلون منها ، قلت : يا حبريل من هؤلاء ؟

قال : هؤلاء من أمتك الذين يتركون الحلال ، ويأتون الحرام .

ثم مضيت هنيهة فإذا بأقوام بطونهم أمثال البيوت ، كلما نهض أحدهم خر يقول : اللهم لا تقم الساعة ، وهم على سابلة آل فرعون ، فتجئ السابلة فتطؤهم ، فسمعتهم يضحون إلى الله ، قلت : يا جبريل من هؤلاء ؟

قال : هؤلاء من أمتك الذين يأكلون الربا : ﴿ لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ ٱلَّذِي يَتَخَبَّطُهُ ٱلشَّيْطَينُ مِنَ ٱلْمَسِّ ﴾ .

ثم مضت هنيهة فإذا أنا بأقوام مشافرهم كمشافر الإبل، فتفتخ أفواههم ، ويلقمون حجراً، ثم يرضخ من أسافلهم، فسمعتهم يضحون إلى الله ، قلت : يا جبريل من هؤلاء ؟

⁽۱) صحیح البخاری ــ باب المعراج ج ٦ ص ١٩٠ يمثله .

^(۲) سیرة ابن هشام ج ۱ ص ٤٠٥ ، ٤٠٦ .

قال : هؤلاء من أمتك ﴿ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ ٱلْيَتَنَمَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا وَسَيَصْلَوْنَ سَعِيرًا ﴾ .

ثم مضت هنيهة فإذا أنا بنساء تعلقن بثديهن ، ونساء منكسات بأرجلهن ، فسمعتهن يضججن إلى الله ، قلت : يا جبريل من هؤلاء النساء ؟

قال : هؤلاء اللاتي يزنين ويقتلن أولادهن .

ثم مضت هنيهة فإذا أنا بأقوام يقطع من جنوبهم اللحم ، فيلقمون ، فيقال له كل كما كنت تأكل من لحم أخيك ، قلت : يا جبريل من هؤلاء ؟ قال : هؤلاء الهمازون من أمتك اللمازون (١) .

د _ وأخرج البيهقى ، وابن حرير بسندهما ، عن أبى هريرة " ﷺ " قال : وسار معه جبريل فأتى على قوم يزرعون فى يوم ، ويحصدون فى يوم ، كلما حصدوا عاد كما كان ، فقال النبى " ﷺ " : يا جبريل ما هذا ؟

قال : هؤلاء المحاهدون في سبيل الله تضاعف لهم الحسنة بسبعمائة ضعف، وما أنفقوا من شئ فهو يخلفه .

ثم أتى على قوم ترضخ رؤسهم بالصخر ، كلما رضخت عادت كما كانت ، ولا يفتر عنهم من ذلك شئ .

فقال: ما هؤلاء يا جبريل ؟

قال : هؤلاء الذين تتثاقل رؤسهم عن الصلاة المكتوبة .

ثم أتى على قوم على إقبالهم رقاع ، وعلى أدبارهم رقاع ، يسرحون كما تسرح الإبل ، والنعم ، ويأكلون الضريع والزقوم ، ورضف جهنم ، وحجارتها .

قال: ما هؤلاء؟ يا جبريل؟

قال : هؤلاء الذين لا يؤدون صدقات أموالهم ، وما ظلمهم الله شيئاً .

⁽١) حجة الله على العالمين ص ٣٥٣، ٣٥٤.

ثم أتى على قوم بين أيديهم لحم نضيج فى قدر ، ولحم أخر نيئ خبيث ، فجعلوا يأكلون من النيئ الخبيث ويدعون النضيج الطيب .

قال: ما هؤلاء يا جبريل ؟

قال : هذا الرجل من أمتك تكون عنده المرأة الحلال الطيب، فيأتى امرأة خبيثة، فيبيت عندها حتى يصبح ، والمرأة تقوم من عند زوجها حلالاً طيباً فتأتى رجلاً خبيثاً فتبيت معه ، حتى تصبح .

ثم أتى على خشبة على الطريق لا يمر بما ثوب إلا شقته ، ولا شئ إلا خرقته .

فقال: ما هذا يا جبريل؟

قال: هذا مثل أقوام من أمتك يقعدون على الطريق فيقطعونه.

ثم أتى على رجل قد جمع حزمة عظيمة لا يستطيع حملها وهو يزيد عليها .

فقال: ما هذا يا جبريل ؟

قال : هذا الرجل من أمتك يكون عليه أمانات الناس لا يقدر على أدائها ، وهو يريد أن يحمل عليها .

ثم أتى على قوم تقرض ألسنتهم وشفاههم بمقاريض من حديد ، كلما قرضت عادت كما كانت لا يفتر عنهم من ذلك شئ ، قال : ما هؤلاء يا جبريل ؟

قال : هؤلاء خطباء الفتنة .

ثم أتى على جحر صغير يخرج منه ثور عظيم ، فجعل الثور يريد أن يرجع من حيث خرج ، لا يستطيع ، فقال : ما هذا يا جبريل ؟

قال : هذا الرجل يتكلم بالكلمة العظيمة ثم يندم عليها فلا يستطيع أن يردها .

ثم أتى على واد فوجد ربحاً طيبة باردة ، وريح مسك ، وسمع صـــــوتاً ، فقال : يا جبريل ما هذا ؟

قال: هذا صوت الجنة تقول يارب آتني ما وعدتني ، فقد كثرت غرفى، وإستبرقى وحريرى، وسندسى، وعبقرى، ولؤلؤئ، ومرجانى، وفضتى، وذهبى، وأكوابى، وصحاف

وأبارقي،ومراكبي، وعسلي، ومائي، ولبني، وخمرى، فآتني ما وعدتني ، فقال : لك كل مسلم ومسلمة ومؤمن ومؤمنة ، قالت : رضيت .

نم أتى على واد فسمع صوتاً منكراً ، ووجد ريحاً منتنة ، فقال : ما هذا يا جبريل ؟ قال : هذا صوت جهنم تقول يارب آتني ما وعدتنى ، فلقد كثرت سلاسلى، وأغلالى وسعيرى، وحميمى، وضريعى، وغساقى، وعذابى ، وقد بعد قعرى، واشتد حرى ، فآتنى ما وعدتنى ، قال : لك كل مشرك ومشركة وكافر وكافرة ، وكل خبيث ، وخبيثة ، وكل جبار لا يؤمن بيوم الحساب ، قالت : قد رضيت (۱) .

هـ _ وأخرج الإمام أحمد بسنده عن أبي هريرة " الله " ، قال : قال رسول الله " الله " رأيت ليلة أسرى بي لما انتهينا إلى السماء السابعة ، فنظرت فوق فإذا، رعد، وبرق وصواعق ، وأتيت على قوم بطونهم كالبيوت فيها الحيات ترى من خارج بطونهم ، فقلت : من هؤلاء يا جبريل ؟

قال : هؤلاء أكلة الربا ، فلما نزلت إلى السماء الدنيا نظرت أسفل منى ، فإذا أنا برهج ، ودخان ، وأصوات ، فقلت : ما هذا يا جبريل ؟

قال : هذه الشياطين يحومون على أعين بنى آدم، لئلا يتفكروا فى ملكوت السموات والأرض ، ولولا ذلك لرأوا العجائب ^(٢) .

و — جاء فى حديث أبى هريرة ذكر كلام كل من إبراهيم وموسى وعيسى وداود وسليمان " عليهم السلام "، ثم ذكر كلام النبي " الله " فقال : وأن محمداً " اثنى على ربه عز وجل ، فقال : كلكم أثنى على ربه ، وأنا أثنى على ربى الحمد لله الذى أرسلنى رحمة للعالمين ، وكافة للناس ، بشيراً ، ونذيراً ، وأنزل على الفرقان فيه تبيان كل شئ ، وجعل أمتى خير أمة ، وجعل أمتى أمة وسطا وجعل أمتى هم

⁽١) حجة الله على العالمين ص ٣٥٨ .

^(۲) المصدر السابق ص ۳٦۲ .

الأولون ، وهم الآخرون،وشرح لى صدرى ، ووضع عنى وزرى ، ورفع لى ذكرى ، وجعلنى فاتحاً ، وخاتماً ، فقال إبراهيم بهذا فضلكم محمد (١) .

ز — جاء فى حديث أبى هريرة من طريق الربيع بن أنس ، أن رســـول الله " الله انتهى إلى سدرة المنتهى قال له الله تعالى : سل ، فقال " الله " : إنك اتخذت إبراهيم خليلاً ، وأعطيته ملكاً عظيماً ، وكلمت موسى تكليما ، وأعطيت داود ملكاً عظيماً ، وألنت له الحديد ، وسخرت له الحبال ، وأعطيت سليمان ملكاً عظيماً ، وسخرت له الجن ، والإنس ، والشياطين ، والرياح ، وأعطيته ملكاً لا ينبغى لأحد من بعده ، وعلمت عيسى التوراة والإنجيل ، وجعلته يبرئ الكمه ، والأبرص ، وأعذته وأمه ، من الشيطان الرجيم ، فلم يكن له عليهما سبيل .

فقال له ربه تعالى : قد اتخذتك حليلاً ، وحبيباً ، فهو مكتوب فى التوراة محمد حبيب الرحمن ، وأرسلتك إلى الناس كافة ، وجعلت أمتك هم الأولون ، وهم الآخرون ، وجعلت أمتك لا تجوز لهم خطبة حتى يشهدوا أنك عبدى ورسولى ، وجعلتك أول النبين ، خلقاً ، وآخرهم بعثاً ، وأعطيتك سبعاً من المثانى ، ولم أعطها نبياً قبلك ، وأعطيتك خواتيم سورة البقرة من كتر تحت عرشى لم أعطها نبياً قبلك ، وجعلتك فاتحاً ، وخاتماً (٢).

وهذه الزيادات مع حديث أنس الذى أوردته ، تقدم صورة كاملة للإسراء والمعراج بدءاً من شق صدره " قيل الإسراء به ، وحتى عاد إلى مكة .

ثالثاً : أحداث متعارضة في روايات حديث الإسراء :

بمراجعة روايات أحاديث الإسراء نلحظ فيها المعارضات التالية : ــــ

(١) في حديث أنس الوارد في الفقرة (أ) السابقة أن ثلاثة نفر جاءوا إلى رسول الله قبل أن يوحي إليه ، مع أن الإسراء كان بعد المبعث ، وقبيل الهجرة ، حيث جاء

^(۱) الشفا للقاضي عياض ج ١ ص ١٨٢ .

⁽٢) الشفا للقاضي عياض ج ١ ص ١٨٣ ، ١٨٤ .

في الحديث أن كثيراً ممن أسلم أرتد .

أتى بثلاث أوان، و لم يذكر فيها الماء ^(٢).

- (٢) فى رواية أنس الأولى أنه " ﷺ " لقى إبراهيم " الكلا " فى السماء السابعة عند البيت المعمور، ولقى موسى " الكلا " فى السماء السادسة، وفى بعض الروايات أنه " ﷺ رأى إبراهيم "الكلا " فى السماء السادسة، ولقى موسى "الكلا " فى السماء السابعة (١٠). (٣) فى رواية ابن إسحاق أن الرسول " ﷺ " أتى بثلاث أوان ، أحدهما ماء ، فقال قائل : إن أخذ الماء غرق ، وغرقت أمته ، وفى إحدى روايات البخارى : أنه
- (٤) يقول الله تعالى : ﴿ مَا كَذَبَ ٱلْفُؤَادُ مَا رَأَى ﴿ ﴾ (*) ورؤية الفؤاد تشبه رواية أنس من أن الرؤية كانت قلبية ، وعين الرسول " ﷺ " نائمة ، وفي الآية الثانية يقول الله تعالى : ﴿ أَفَتُمَنُونَهُ مَ عَلَىٰ مَا يَرَىٰ ﴿ ﴾ (*) فحاءت الرؤية بصيغة المضارع ، ولم يقل على ما رأى كالآية الأولى ، فدل ذلك على الرؤية الثانية ليست هي الرؤية الأولى .
- (٥) فى قوله تعالى : ﴿ مَا كَذَبَ ٱلْفُؤَادُ مَا رَأَىٰ ۞ ﴾ دلالة على أنها رؤيا قلبية ، وفى قوله تعالى : ﴿ مَا زَاغَ ٱلْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ ۞ ﴾ (٥) دلالة على أنها رؤيا بالعين ، ولذلك رأى فيها : ﴿ مِنْ ءَايَنتِ رَبِّهِ ٱلْكُبْرَىٰ ۞ ﴾ (١) أما الآيات التي ترى في النوم فليست بهذا القدر من العظمة ، والفحامة .

⁽۱) انظر : صحیح مسلم فی حدیث أبی ذر بشرح النووی ج ۲ ص ۲۱۷ .

⁽۲) أنظر : سيرة ابن هشام ج ١ ص ٣٩٧ ، وصحيح البخاري ج ٦ ص ١٩٨ ، ١٩٨ .

⁽۲) سورة النجم آية (۱۱) .

^(ئ) سورة النجم آية (١٢) .

^(°) سورة النجم آية (١٧) .

^(۱) سورة النجم آية (۱۸) .

(٦) فى تفسير قوله تعالى : ﴿ إِذْ يَغْشَى ٱلسِّدْرَةَ مَا يَغْشَىٰ ﴿ ﴾ (١) قال المفسرون فى رواية يغشاها فراش من ذهب، وفى روايسة أخسرى قالوا ، ينتثر منها الياقوت وثمرها مثل قلال هجر .

(V) جاء فى أحاديث الإسراء ، أنه " الله " رأى عند سدرة المنتهى نمرين ظاهرين و فرين باطنين ، وأخبره حبريل " الله " بأن النهرين الظاهرين هما النيل والفرات .. وذكر حديث أنس أن هذين النهرين فى السماء الدنيا ، وقال له الملك : هما النيل ، والفرات ، أصلهما ، وعنصرهما .

رابعا : فك تعارض الأحاديث : ـ

والسؤال هنا : كيف نفك هذا التعارض ؟ ونجمع بين هذه الأراء ؟ نظر العلماء إلى هذا التعارض الظاهرى ، وذهبوا إلى أن الإسراء وقع مرتين ، مرة فى المنام ، ومرة ثانية فى اليقظة .

يقول الإمام / محمد الشامى : (ذهب جماعة منهم المهلب شارح البخارى إلى هذا الرأى، وحكاه عن طائفة ، منهم أبو نصر القشيرى ، والحافظ البغوى ، والمحدث أبو القاسم عبد الرحمن الخنعمى ، المعروف بالسهيلى ، وبين أن النووى جزم به فى فتاويه ، وهؤلاء وغيرهم من العلماء ذهبوا إلى تكرر الإسراء مرتين ، مرة فى المنام ، ومرة فى اليقظة، وكانت مرة النوم توطئة له، وتيسيراً عليه ، كما كان فى بدء نبوته " على " من الرؤيا الصادقة ، ليسهل عليه أمر النبوة ، لأمر عظيم تضعف عنه القوى البشرية ، وكذلك الإسراء سهله عليه بالرؤيا أولاً لأن هوله عظيم ، فجاء في اليقظة بعد توطئة، وتقدمة، رفقاً من الله تعالى بعبده، وتسهيلاً عليه (٢) .

^(۱) سورة النجم آية (١٦) .

⁽٢) الروض الأنف ج1 ص ١٤٩ ، ١٥٠ ، سبل الالهدى والرشاد ج٣ ص ١٠٦ .

وعلى هذا فإن حدوث الإسراء مرتين ، مرة على صورة ، ومرة أخرى على صورة أخرى لا تعارض فيه ، وبذلك ينتفى تعارض الروايات .

ولا مانع من تكرر الوحى إلى رسول الله " ﷺ " بالموضوع الواحد لحكمة يريدها الله ، كما هو ثابت في حالات عديدة . .

- " -

كيفية وقوع الإسراء والمعراج

الرأى الأول

الإسراء والمعراج كانا في النوم وبالروح

يذهـب أصحاب هذا الرأى إلى أن الإسراء كانت رؤيا لرسول الله " ﷺ " رآها وهو نائم ، وعلى رأس القائلين هذا الرأى أم المؤمنين عائشة " رضي الله عنها " ومعاوية بن أبي سفيان " ﷺ " ، ويستدلون على رأيهم بما يلى : _

١ — رؤيا الأنبياء وحى ، لأن قلوبهم لا تنام ، يقول " الأنبياء تنام أعينهم ، ولا تنام قلوبهم (١) ، وبذلك يتحقق في المنام ما يقصد في اليقظة .

٢ ـــ يقول الله تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلْنَا ٱللهُ عَيَا ٱللهُ عَيَا ٱللهُ عَنَا ٱللهُ عَلَى أَرْبَنَكَ إِلَّا فِتْنَهُ لِلنَّاسِ ﴾ (١٠ فقوله تعالى " الرؤيا " دليل على أنها كانت مناماً ، لأنها لو كانت يقظة لقال "رؤية" .

٣ ـــ جاء فى حديث أنس فى رواية شريك عنه : (وهو " ﷺ " نائم بالمسجد الحرام ... واستيقظت من منامى ، وأنا فى المسجد الحرام) (") وذلك دليل على وقوع الإسراء فى أثناء نوم النبى " ﷺ " .

⁽۱) صحیح البخاری بشرح فتع الباری ــ کتاب المناقب ج ٦ص ٣٤ . (٦) سورة الإسراء أبه (٢٠).

^(r) صحیح مسلم بشرح النووی ـــ کتاب المناقب ـــ باب الإسراء ج ۲ ص ۲۱۷ .

كان معاوية بن أبي سفيان " رضى الله عنهما " إذا تحدث عن مسرى رسول الله " على ") .

ه _ يقول ابن إسحاق : (حدثنى بعض آل أبى بكر أن عائشـــة زوج النبى " كانت تقول : ما فقد جسد رسول الله " ﷺ " ، ولكن أسرى بروحه) .

الرأى الثاني

الإسراء كان بالجسد والمعراج كان بالروح

يذهب أصحاب هذا الرأى إلى أن الإسراء كان بالجسد والروح معاً ، من المسجد الحرام بمكة إلى بيت المقدس بإيلياء ، وبعده كان المعراج من بيت المقدس إلى السماوات العلا بالروح فقط ، ويستدلون على ذلك بما يلى : __

٢ ــ توجهت اعتراضات كفار مكة على انتقال رسول الله " الله " من محة إلى بيت المقدس والعودة منها في ليلة واحدة، ولم يرد على لسائههم إعتراض على العروج إلى السماء السابعة، حتى سدرة المنتهى، مع أنه أدعى لإنكار الكافرين لو كان بالجسد

وعلى هذا يثبت أن الإسراء كان بالجسد والروح ، أما المعراج فكان بالروح فقط لأن كفار مكة لم يعترضوا عليه مع كثرة المشاهد التي حكاها الرسول " الله الله عن رؤيته لها في معراحه ، ولو كان المعراج بالجسد لكثر الاعتراض .

الرأى الثالث الإسراء والمعراج كانا بالجسد والروح

يذهب جمهور علماء السلف والخلف من الفقهاء ، والمفسرين ، والمحدثين إلى أن الإسراء والمعراج كانا يقظة بالجسد والروح ، ويستدلون على ذلك بما يلى : _ السراء والمعراج كانا يقظة بالجسد والروح ، ويستدلون على ذلك بما يلى : _ السيقول الله تعالى : ﴿ سُبْحَن ٱلَّذِي أَمْرَىٰ بِعَبْدِهِ وَ لَيْلاً مِن ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى الله تعالى الله والروح ، الأهما حقيقة فقد ذكرت الآية أن الإسراء كان بعبده المكون من الجسد والروح ، لأهما حقيقة العبد ، وظاهر اللفظ يدل على هذه الحقيقة ، ومن المعلوم أنه لا يعدل عن الظاهر والحقيقة إلى التأويل إلا عند استحالة حقيقة الظاهر ، ولا استحالة في قدرة الله أن يكون الإسراء هما .

٢ ــ يقول الله تعالى : ﴿ مَا زَاعَ ٱلْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ ۞ ﴾ (١) ففى الآية إثبات
 واضح على أن الرؤية كانت بالبصر ، وأسندها الله للبصر احترازاً عن رؤية القلب .

٣ ـــ يقول الله تعالى : ﴿ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ ءَايَنتِ رَبِّهِ ٱلْكُبْرَىٰ ﴿ ﴾ (١) ، ففى الآية دلالة على الرؤية البصرية لأنها لو كانت مناماً ما كانت كبرى ، ولسلم كما من سمعها من كفار مكة .

^(۱) سورة النجم آية (۱۷) .

⁽٢) سورة النجم آية (١٨) .

٤ ــ يروى البخارى فى صحيحه عن ابن عبسة عند قوله تعالى : ﴿ وَمَا جَعَلْنَا ٱلرُّمْيَا ٱلرُّمْيَا ٱلرَّمْيَا ٱلرَّمْيَا ٱلرَّمْيَا ٱلرَّمْيَا ٱلرَّمْيَا اللهِ اللهِ " ﷺ "
 ليلة الإسراء (١) .

وقد رد الجمهور وهم أصحاب الرأى الثالث ، القائلون بأن الإسراء والمعراج كان بالجسد والروح معاً على الرأيين السابقين بإبطال أدلتهم ، وردها .

رد أدلة أصحاب الرأى الأول

قال أصحاب الرأى الثالث إن رؤيا الأنبياء وحى ، وبما تثبت الحقائق والمعلومات ، إلا أن الإعجاز في الإسراء والمعراج لا يتم إلا إذا كان بالجسد مع الروح ، لأن المقصود إثبات ما شاهده النبي " الله " بطريقة حسية ، حقيقية .. وبذلك لا يتحقق بإسراء الروح ما قصد بإسراء الجسد .

وأيضاً فإن الرؤيا تأتى بمعنى الرؤية ، ومن ذلك قول الشاعر : وكبر للرؤيا وهش فؤاده وبشر قلباً كان جماً بلابله

وما كانت الرؤيا فتنة للناس ، إلا لأنها رؤيا بالبصر ، وقد قال الكفار : يزعم عمد أنه أتى بيت المقدس، ورجع إلى مكة في ليلته ، والعير ترد إليها شهراً مقبلة وشهراً مدبرة ، ولو كانت رؤيا نوم لم يستبعد أحد منهم هذا ، فمعلوم أن النائم قد يرى نفسه في السماء ، وفي المشرق ، وفي المغرب ، ولا يستبعد منه ذلك .

وأما استشهادهم بقوله " ﷺ " بين النائم واليقظان ، ثم استيقظت ، فالظاهر أن تلك الأقوال كان في أول وصول الملك ، وبعد يقظته كان الإسراء .

وأيضاً فإن أحاديث الإسراء تتضمن ألفاظاً صريحة تؤكد أن الإسراء والمعراج كانا بالجسد والروح .

⁽¹⁾ صحيح البخاري _ كتاب التفسير ج ٦ ص ١٦٠ .

رد أدلة أصحاب الرأى الثاني :

يرد الجمهور أدلة الرأى الثانى أيضاً ، ويرون أن آية الإسراء ذكرت الغاية بالمسجد الأقصى مراعاة لحال المستمعين ، حتى يؤمنوا بالإسراء لأنه الأقرب إلى عقولهم ، وأيسر لهم فى التصور عن المعراج ، لألهم إذا صدقوا بالإسراء ، وسلموا بصدق محمد " الحماج " أخبرهم بعد ذلك بما هو أعظم منه ، وهو " المعراج " ، ولذلك نزلت آيات المعراج في سورة النجم بعد آية الإسراء .

وهكذا يرد الجمهور أدلة مخالفيهم ، فيترجح رأيهم برجحان أدلتهم ..

التوفيق بين الآراء ورد الاختلاف :

ويجب أن أشير هنا إلى ما ذكرته سلفاً فى صــ ٣٩٦ من أن الإسراء وقع لرسول الله " على " مرتين ، مرة فى اليقظة ، ومرة فى المنام يرفع التعارض الظاهر فى الأقوال الثلاثة، يقول الحافظ ابن حجر : إن قيل بتكرر الإسراء فلا إشكال ، وأن المرة الأولى كانت مناماً لتسهيله ، وتخفيف وطأته ، وأن المرة الثانية كانت يقظة بعد التوطئة والتقديم ، رفقاً من الله بعبده ، وتسهيلاً عليه ، كما حدث فى أول الوحى ، إذ بدأ بالنبوة وثنى بالرسالة .

وعلى هذا تصدق الآراء الثلاثة ، فمن قال بالإسراء الروحاني ، أعتمد على وقوع الإسراء في المرة الأولى ، ومن قال بالإسراء الجسدى ، أعتمد على وقوع الإسراء في المرة الثانية ، ومن قال بالإسراء البدني ، والمعراج الروحي أخذ من المرة الأولى المعراج ، ومن المرة الثانية الإسراء .

يقول السهيلى : وهذا القول هو الذى يصح ، وبه تتفق الأخبار ، فالرواة جميعاً ثقاة عدول ، لا سبيل إلى تكذيب بعضهم أو توهينه (١).

يقول ابن كثير: ونحن لا ننكر وقوع منام قبل الإسراء، فيه صورة ما وقع بعد ذلك ، فإنه " الله الله الله يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح ، وقد تقدم مثل

^(۱) الروض الأنف ج ٢ ص ١٥٠ .

ذلك من حديث بدء الوحى ، أنه رأى فى منامه مثل ما وقع له يقظة بعد ذلك ، من باب الإرهاص ، والتوطئة ، والتثبت ، والإيناس (١) .

وهكذا كان الإسراء والمعراج رحلة علوية ، سامية ، خففت عن رسول الله " الله الله عن يعانيه من إنصراف الناس عن الإيمان، واستهزائهم به، وعلو مقامه ، وقدره، ومترلته ، وهذا كاف في عونه على متاعب الناس ، وصموده أمام عتوهم وظلمهم .

النصر السادس إسلام الأنصار

لما أراد الله تعالى إظهار دينه،وإعزاز رسوله ، وإيصال الدعوة إلى العالم كله ، قضى بأن يترك المسلمون مكة ، ويهاجروا منها إلى مكان آمن، يعيش أهله للإسلام ، ويهاجر إليه المسلمون ليكونوا قوة تحمى الحق ، وتدافع عنه ، وترد كيد المعتدين .

وبيان هذه اللقاءات فيما يلى: _

اللقاء الأول

إسلام نفر من الأنصار

حين خرج الرسول " ﷺ " في العام العاشر للقاء القبائل لقى نفراً من الخزرج

وهم: __

١ _ أسعد بن زرارة .. من بني النجار .

٢ _ عوف بن الحارث بن رفاعة .. من بني النجار .

^(۱) البداية والنهاية ج ٣ ص ١١٤ .

٣ ـــ رافع بن مالك بن العجلان .. من بني زريق .

٤ ــ قطبة بن عامر بن حديدة .. من بني سلمة .

عقبة بن عامر بن ناتى .. من بنى حرام بن كعب .

٦ ــ جابر بن عبد الله بن وئاب .. من بني عبيد بن غنم .

فلما لقيهم الرسول " ﷺ " قال لهم : من أنتم ؟

قالوا : نفر من الخزرج .

قال: أمن موالي يهود ؟

قالوا : نعم .

قال : أفلا تجلسون أكلمكم ؟

قالوا: بلي ، من أنت ؟

فانتسب لهم، وأخبرهم خبره ، فجلسوا معه ، ودعاهم إلى الله عز وجل ، وعرض عليهم الإسلام ، وتلا عليهم القرآن ، وكان مما حببهم فى الإسلام أن اليهود كانوا معهم فى بلادهم، كثيراً ما قالوا لهم : إن نبياً أظلنا زمانه ، سنؤمن به ، ونقتلكم وهو معنا قتل عاد وإرم ، فلما كلم رسول الله " الله الله الله أيقنوا به ، واطمأنت قلوهم إلى ما سمعوا ، وعرفوا صدق ما كانوا يسمعون من أهل الكتاب عن صفته .

فقال بعضهم لبعض: يا قوم تعلمون والله إنه للنبى الذى توعدكم به يهود فلا تسبقنكم إليه ، فأحابوه إلى ما دعاهم بأن صدقوه ، وقبلوا منه ما عرض عليهم من الإسلام .

ثم قــالوا: قد علمت الذى بيننا (يعنون الأوس والخزرج) من الاختلاف، وسفك الدمــاء، ونحن حراص على ما أرسلك الله به ، مجتهدون لك بالنصيحة ، دعنا نشير علــيك برأيــنا ، فامكث على رسلك باسم الله ، حتى نرجع إلى قومنا ، فنذكر لهم شأنك ، وندعوهم إلى الله ورسوله ، فلعل الله يصلح ذات بينهم ، ويجمع لك أمرهم

فإنا اليوم متباغضون متباعدون ، ولكنا نواعدك الموسم من العام المقبل ، فرضى بذلك رسول الله " ﷺ " ، وانصرفوا راجعين إلى بلادهم، وقد آمنوا، وصدقوا (١٠ .

ويعد هذا الاتفاق عهداً بين رسول الله " ﷺ " وهؤلاء النفر وحدهم على أن يبذلوا جهدهم لإصلاح ذات البين ، بين الأوس والخزرج ، ليأتوا في العام القادم سوياً ويشتركوا في عهد رسول الله " ﷺ " معاً .

وكــــثير مــــن المؤرخين ، وكتاب السيرة لا يعدون إيمان هؤلاء النفر بيعة ، و يعتبرونه مقدمة للبيعتين بعد ذلك ، إلا أن الشيخ / محمد الشامي عدها بيعة ، وتحدث عن ثلاث بيع لعده اللقاء الأول اتفاقاً متكاملاً ، وتم عند العقبة ، يقــول عــبد الله بــن أبي بكر : لا أدرى ما العقبة الأولى ، ويقول ابن إسحاق : قد كانت عقـــبة، وعقبة ، إشارة إلى اللقاء الأول والثابي ، لأنهما كانا في مكان واحد، يجاور العقبة التي نسبت البيع إليها ، لأن المبايعة كانت تتم بشعب يجاور العقبة ، يقع يسار القادم من مكة إلى مني ، وقد أقيم في هذا المكان مسجد يعرف بـــ " مسجد البيعة " وموقعه في أول شعب يعرف بـــ " شعب العقبة " و " شعب الأنصار " (٢) .

ومع جمال وجهة نظر الشيخ إلا أبي سأعتبر اللقاء الأول تمهيداً للبيعتين بعده تبعاً لجمهور مؤلفي السير والتاريخ.

اللقاء الثاني بيعة العقبة الأولى

رجـــع النفر الذين قابلوا رسول الله " ﷺ " إلى يثرب ، وأحاطوا قومهم بخبر لقائهم ، وإسلامهم ، ودعوا أهل المدينة جميعاً من الأوس والخزرج إلى الإيمان ، ففشا ذكر لرسول الله " ﷺ " .

⁽١) سيرة النبي " ﷺ " لابن هشام ج ١ ص ٤٢٩ .

⁽T) أخبار مكة ج ٢ ص ١٦٦ ، ١٦٧ .

وذلك يشير إلى ألها كانت وقعة عظيمة،أحتاجوا بعدها إلى وصل ما انقطع ، وتعويض ما فقدوه ، فوحدوا الإسلام ، فصدقوا به ، وآمنوا بمحمد " الله " ، وكان كلون الرائد كل من الأوس ، والخزرج يأنف من تسيد صاحبه عليه ، وأملوا في أن يكون الرائد من غيرهم ، ولذلك كانت سعادهم غامرة بمقدم مصعب بن عمير " ليكون إماماً للجميع .

والذين حضروا اللقاء الثاني ، وبايعوا هذه البيعة اثنا عشر رجلاً هم : ـــــ

١ ـــ أسعد بن زرارة . ٢ ـــ عوف بن الحارث .

٣ ــ معاذ بن الحارث . ٤ ــ ذكوان بن قيس .

٥ ــ عبادة بن الصامت . ٦ ــ يزيد بن تعلبة .

٧ ــ العباس بن عبادة . ٨ ــ أبا الهيثم بن التيهان .

٩ — عويس بن ساعدة . ١٠ — رافع بن مالك .

١١ ــ قطبة بن عامر . ١٢ ــ عقبة ابن عامر .

وقد بايعهم رسول الله " ﷺ " بيعة عرفت ببيعة النساء ، لخلوها من النصرة ، والجهاد ، وأيضاً لأنما جاءت موافقة لما نزل القرآن الكريم بها بعد ذلك ، وهو يشرع للنبي " ﷺ " ما يبايع النساء عليه ، وذلك في صلح الحديبية .

⁽¹⁾ صحيح البخارى ــ باب مناقب الأنصار ج 7 ص ١٤٤.

يسروى السبخاري بسنده عن عبادة بن الصامت أن رسول الله " الله " الله ولا وحسو له عصابة من أصحابه: تعالوا بايعونى ، على أن لا تشركوا بالله شيئاً ، ولا تسرقوا ، ولا تزنوا ، ولا تقتلوا أولادكم ، ولا تأتوا ببهتان تفترونه بين أيديكم وأرجلكم ، ولا تعصونى فى معروف ، فمن وفى منكم فأجره على الله ، ومن أصاب من ذلك شيئاً فعوقب به فى الدنيا فهو له كفارة ، ومن أصاب من ذلك شيئاً فستره الله فأمره إلى الله : إن شاء عاقبه ، وإن شاء عفا عنه (١) .

ولما هم القوم بالرجوع إلى المدينة طلبوا من رسول الله " الله " أن يرسل معهم من يقرئهم القرآن ، ويعلمهم ما نزل من الإسلام ، فأرسل " الله " معهم مصعب بن عمير ، وأمره الرسول " الله " أن يعلمهم الإسلام ، ويقرئهم القرآن ، ويفقههم فى الدين .. وكان اختيار مصعب بن عمير لهذه المهمة اختياراً موفقاً ، لأنه استطاع بفضل الله أن يدخل الإسلام فى كل بيوت المدينة خلال عام واحد، وصار الجمسيع يهتمون بما يتلى عليهم من كتاب الله تعالى حتى عرف مصعب " الله باسم القارئ ، والمقرئ .

وتلقي الأوس والخزرج مصعباً بالترحيب ليؤمهم حيث كره كل منهم أن يؤمه واحد من القبيلة الأخرى (٢).

اللقاء الثالث

ببعة العقبة الثانية

عاد أصحاب العقبة الأولى إلى المدينة ، ومعهم مصعب بن عمير ، و لم يقترب موعد الحج من العام القادم حتى تميأت قلوب أهل المدينة للخير ، وانتشر الإسلام فيهم ،حتى لم تبق دار من دور يثرب إلا وفيها رهط من المسلمين ، يظهرون إيمالهم ، ويلتزمون بما عاهدوا الله عليه .

⁽۱) صحیح البخاری ج ۹ ص ۲۰۰ .

⁽٢) البداية والنهاية ج ٣ ص ١٥١ .

وقـــد تعلقت قلوب أهل المدينة برسول الله " ﷺ " حباً ، وتقديراً ، وتألموا لموقــف أهل مكة من الإسلام والرسول ، ولذلك احتمعوا، ودرسوا الموقف ، وقال بعضـــهم لبعض : إلى متى نذر رسول الله يطوف في حبال مكة ؟ ويخاف ؟ ويعتدى عليه المشركون ؟ !

فكان أن رحل عدد غفير من الأوس والخزرج إلى الحج تأدية للمنسك ، وحباً للقاء رسول الله " الله " مناه وصلوا إلى منى ، وفى ثانى أيام التشريق واعدوا لقاء رسول الله فى الشعب المحاور للعقبة .

يقــول كعب بن مالك : ثم خرجنا إلى الحج ، وواعدنا رسول الله " ﷺ " العقـــبة من أوسط أيام التشريق أن نوافيه فى الشعب الأيمن إذا انحدرنا من منى بأسفل العقبة ، على ألا ننبه نائماً ، ولا ننتظر غائباً .

فنمنا تلك الليلة مع قومنا في رحالنا، حتى إذا مضى ثلث الليل، حرجنا من رحالنا لمنعاد رسول الله " الله " الله تسلل تسلل القطا ، مستخفين ، حتى اجتمعنا في الشعب ، عند العقبة ، ونحن ثلاثة وسبعون رجلاً ، ومعنا امرأتان من نسائنا : نسيبة بنت كعب – أم عمارة – ، إحدى نساء بني مازن من بني النجار ، وأسماء بنت عمرو بن عدى، فاجتمعنا في الشعب ننتظر رسول الله " الله " حتى جاءنا ، ومعه العباس بن عبد المطلب وهو يومئذ على دين قومه، إلا أنه أحب أن يحضر أمر ابن أخيه، ويتوثق له كما حضر معه " الله " أبو بكر ، وعلى ابن ابي طالب .

ف لما جلس كان أول من تكلم العباس بن عبد المطلب فقال : يا معشر الخررج (۱) إن محمداً منا حيث قد علمتم ، وقد منعناه من قومنا ممن هو على مثل رأينا فيه ، فهو في عز من قومه، ومنعة في بلده ، وإنه قد أبي إلا الانحياز إليكم واللحوق بكم ، فإن كنتم ترون أنكم وافون له بما دعوتموه إليه، وما نعوه ممن خالفه ، فأنتم وما تحملتم من ذلك ، وإن كنتم ترون أنكم مسلموه ، وخاذلوه بعد الخروج به إليكم ، فمن الآن فدعوه ، فإنه في عز ومنعة من قومه وبلده .

وقال العباس بن عبادة بن نضلة الأنصارى أخو بنى سالم بن عوف : يا معشر الخزرج ، هل تدرون علام تبايعون هذا الرجل ؟

قالوا: نعم .

قال : إنكم تبايعونه على حرب الأحمر والأسود من الناس ، فإن كنتم تريدون أنكم إذا نهكت أموالكم مصيبة ، وأشرافكم قتل ، أسلمتموه فمن الآن، فهو والله إن فعلتم خرى الدنسيا والآخرة ، وإن كنتم تريدون أنكم وافون له بما عاهدتموه على نهكة الأموال، وقتل الأشراف ، فخذوه فهو والله خير الدنيا والآخرة .

ثم تكلم رسول الله " ﷺ " فقال لهم : ليتكلم متكلمكم ، ولا يطيل ، فإن عليكم من المشركين عيناً ، وإن يعلموا بكم يفضحوكم ..

فقالوا يا رسول الله : قد سمعنا ما قلت ، فتكلم يا رسول الله ، وحذ لنفسك ولربك ما أحببت .

فتكلم رسول الله " ﷺ " : فتلا القرآن ودعا إلى الله ورغب فى الإسلام ، ثم قال : أبايعكم على أن تمنعوني مما تمنعون منه نساءكم وأبناءكم .

فأخذ البراء ابن معرور بيده ، ثم قال : نعم فو الله الذى بعثك بالحق لنمنعك مما نمنع مسنه أزرنا ، فبايعنا يا رسول الله ، فنحن والله أبناء الحرب، وأهل الحلقة، ورثناها كابراً عن كابر .

⁽١) قال : وكانت العرب يسمون هذا الحي من الأنصار الخزرج خزرجها وأوسها .

فاعـــترض القول أبو الهيثم بن التيهان ، فقال : يا رسول الله ، إن بيننا وبين الرجال حبالاً وإنا قاطعوها ـــ يعنى اليهود ـــ فهل عسيت إن نحن فعلنا ذلك ، ثم أشهرك الله أن ترجع إلى قومك وتدعنا .

فتبســـم رســول الله " ﷺ " ثم قال : بل الدم الدم، والهدم الهدم ــ أى ذمتى ذمتكم وحرمتى حرمتكم ــ أنا منكم، وأنتم منى، أحارب من حاربتم وأسالم من سالمتم (١)

ثم قـــال أبو أمامة : (يا محمد : سل لربك ما شئت ، ، ثم سل لنفسك بعد ذلك ما شئت ، ثم أخبرنا ما لنا من الثواب على الله ، وعليكم ، إذا فعلنا ذلك .

قـــال "ﷺ " : أســـألكم لربى أن تعبدوه ، ولا تشركوا به شيئاً ، وأسألكم لنفسى وأصحابي أن تؤوونا ، وتنصرونا ، وتمنعونا ، مما تمنعون منه أنفسكم .

قالوا: فما لنا إذا فعلنا ذلك ؟

قال " ﷺ": لكم الجنة.

قالوا: فلك ذلك (٢).

وهنا قال رسول الله " المحقى ": أخرجوا إلى منكم الني عشر نقيباً ليكونوا، على قومهم بما فيهم ، فأخرجوا منهم الني عشر نقيباً تسعة من الحزرج، وثلاثة من الأوس. فمن الحزرج: أبو أمامة أسعد بن زرارة نقيب بني النجار ، ورافع بن مالك ابسن العجلان نقيب بني زريق ، وسعد بن الربيع ، وعبد الله بن رواحة نقيب بني الحارث بن الحزرج ، وسعد بن عبادة ، والمنذر بن عمرو نقيب بني ساعدة ، والمراء بن معرور ، وعبد الله بن عمرو بن حرام ، وعبادة بن الصامت .

ومن الأوس: أسيد بن خضير نقيب بنى عبد الأشهل، ورفاعة بن عبد المنذر وسعد بن خيثمة نقيبا بنى عمرو بن عوف.

^(۱) البداية والنهاية ج ٣ ص ١٦٠ ، ١٦١ .

^(۲) المرجع السابق ج ٣ ص ١٦٣ .

قـــال ابـــن إسحاق : حدثنى عبد الله بن أبى بكر أن رسول الله " ﷺ " قال للنقـــباء : أنتم على قومكم بما فيهم كفلاء ككفالة الحواريين لعيسى بن مريم ، وأنا كفيل على قومى ـــ يعنى المسلمين ـــ قالوا : نعم (١).

وقد روى البيهقى عن الإمام مالك " ﷺ " قال : حدثنى شيخ من الأنصار أن حبريل كان يشير إلى رسول الله " ﷺ " إلى من يجعله نقيباً ليلة العقبة (٢٠).

وفى حديث كعب بن مالك قال: كان أول من ضرب على يد رسول الله " السيراء بن معرور، ثم بايع القوم (")، فلما بايعنا رسول الله " الله " مرخ الشيطان من رأس العقبة بأنفذ صوت سمعته قط: يا أهل الجباجب: هل لكم فى مذمم والصباء معه قد اجتمعوا على حربكم ؟

فقـــال رسول الله " ﷺ " : هذا أزب العقبة ، هذا ابن أزيب ، استمع أى عدو الله ، أما والله لأفرغن لك .

⁽١) سيرة النبي " 🏂 " ج ١ ص ٤٤٣ .

⁽۲) سبل الهدى والرشاد ج ٣ ص ٢٨١ .

^(٣) البداية والنهاية ج٣ ص ١٦٣ .

⁽¹⁾ المرجع السابق ج ٤ ص ١٦٤ .

وكذلك أراد الله بالأنصار خيراً ، وأراد الله بدينه أن يظهره على أيدى هذا الحى من العرب ، وقضى بأن يكون للأنصار اليد الطولى فى نصرة الإسلام ، بعد أن أنعم الله عليهم بنعمة التوحيد ، والتوحد ، ومحا ما كان بينهم من العداء والتنافر ، فلطالما سالت الدماء غزيرة بين الأوس والخزرج ، وكان آخر يوم شهدوه هو يوم بعاث الذى ذهب ضحيته العديد من رجالاتها ، وكان اليهود وراء هذه الدماء الغزيرة التي تسيل ضماناً لسيادهم ، وابتزازاً لأموال المتحاربين ، عن طريق بيعهم الأسلحة ، وما تحتاج إليه الحروب .

لقد قامت هذه المبايعة على المصارحة ، فقد اشترط العباس للنبي " الله على الشترط أبو الهيثم لقومه وعلم كل طرف ما له ، وما عليه، وبذلك لم تكن بيعة قائمة على مجرد العاطفة فقط ، ولكنها قامت على التفهم للموقف، والنظرة البعيدة للمستقبل .

وتجلت حكمة النبى " الله عين طلب من الأنصار أن يكتموا أمرهم حين يستوافدون إلىه في المكان الذي واعدهم فيه وقد أطاعوه، فلم يوقظوا نائماً ، و لم ينتظروا غائباً ، ذلك أنه كان يراقبهم في هذا الموسم من لم يدخل نور الإسلام في قلبه وأراد الله تعالى تضليل أهل مكة فتولى هؤلاء الذين لم يسلموا عبء الرد فيما بعد على مشركي قريش حين عاتبوا اليثربيين على مبايعتهم الرسول " الله " ، وسلم الأنصار المبايعون من عناء مجادلة المشركين والتعرض للكذب إن أنكروا .

وبعد تمام البيعة الكبرى عاد الأنصار إلى مدينتهم ، وأخذ المشركون يشتدون في أذى المسلمين ، ومنعهم من الخروج .

فشـــكا الصحابة أحوالهم إلى رسول الله " ﷺ "، واستأذنوه في الخروج من مكـــة ، فأذن لهم ، وقال لهم :(أريت دار هجرتكم ، أرض سبخة ذات نخل بين

لابتن) (۱) ثم مكث أياماً ، وخرج لأصحابه مسروراً ، وقال لهم : (قد أخبرت بدار هجرتكم ، وهمي يثرب ، فمن أراد الخروج فليخرج إليها) (۲)، فأخذ الصحابة يخرجون متخافين ، مهاجرين إلى المدينة لتبدأ مرحلة جديدة في سمرة رسول الله " الله " ، وفي الدعوة الإسلامية .

* * *

⁽١) البداية والنهاية ج ٣ ص ١٦٨ .

⁽٢) سيرة النبي " ﷺ " ج ١ ص ٤٦٨ .

الفصل الثالث حركة النبى "ﷺ" بالدعوة إلى الله تعالى فى مكة

السيرة النبوية م١٤



تمهيد :

نزل الوجيى على رسول الله " ﷺ " أولاً تعليماً وقميئة ، وبعد مرور ستة أشهر نزل جبريل " التي " بأول سورة المدثر لينقل محمد " ﷺ " من مرحلة النبوة إلى مرحلة الرسالة ، كما هو واضح من قوله تعالى : ﴿ قُدْ فَأَنذِرْ ﴿ فَهُو أَمْر بالقيام بأمر الدعوة بما يعنيه من الثبات ، والإخلاص ، والملازمة ، والاستقامة ، والشمول، وحسن الطلب والتوجيه .. لأن القيام يشمل ذلك كله (١) .

وهذا الأمر (قُم) أخذ النبي " ﷺ " يتحرك بالدعوة ، لإيصالها إلى البشر أجمعين ، بطريقة منهجية تراعى أحوال الناس ، وبالحركة الممكنة ، وبقدر ما تسمح به الأحوال .

وقد اقتضت منهجية الحركة بالدعوة أن تمر بعدد من المراحل في مكة ، حيث تغاير التوجيه والبلاغ في صورته ، وأسلوبه ، في كل مرحلة عن سابقتها ، وعــــن ما يلحق بها .

وهذا التغاير بين مراحل الدعوة ضرورة واقعية ليتعامل الرسول " ﷺ " والدعاة معه ، ومن بعده ، مع الواقع بما يناسبه ، وبما يحقق الغاية المقصودة منه .

إن هدف الدعوة معروف منذ اللحظة الأولى ، لكن تحقيق هذا الهدف يحتاج إلى وسائل عديدة تتعامل مع واقع الحياة ، والأحياء ، ويحتاج كذلك إلى أسلوب يلتقى مع أفهام المخاطبين ، ويتلاءم مع أفكارهم ، وثقافاتهم ..

إن ثبات الغاية،وتغيير الأسلوب،والوسيلة،مسألةتعطىالدعوةالحيوية،والمرونة، والتجديد

ومن المعلوم أن جمود الوسيلة لا يتفق مع تطور الحياة ، وتقدم المدنية، وطبائع الناس ،كما أن جمود الأسلوب تخلف يؤدى إلى وضع الأفكار فى قوالب غامضة تضر الفكرة ، وتعجز عن إيصالها إلى عديد من الناس .

⁽۱) بصائر ذوى التمييز ج ص ۳۰۷ ــ ۳۱۳ بتصرف.

وقد تحرك الرسول ﷺ بالدعوة إلى الإسلام بوسائل متعددة ، وأساليب كثيرة . من خلال تعامله مع عديد من البشر ، في بيئات مختلفة ، وبين أطر مذهبية كثيرة .

وفى هذا الفصل سيكون الحديث عن حركة النبى " الله الله الفترة المكية، ولذلك رأيت أن أقسمة على عدد من المراحل لتميز كل منها بخصائص معينة ، لا توجد في غيرها .

ومن خلال تناولى للفترة المكية بمراحلها أجدنى أتعامل مع مصطلحات عديدة من أهمها مصطلحات المنهج ، والوسيلة ، والأسلوب .

وحتى لا تتداخل المعاني ، أرى أهمية تحديد مفاهيم هذه المصطلحات ، وبعدها ساتناول مراحل الدعوة فى الفترة المكية ليشمل الحديث كل مرحلة بمنهجها ، ووسائلها ، وأساليبها ، وبذلك يتضح الأمر ، ويفهم المقصود .

وبذلك سيتكون هذا الفصل من المباحث التالية: __

- المبحث الأول: تحديد مفاهيم الحركة بالدعوة.
- المبحث الثاني : حركة الرسول " علي " بالدعوة في المرحلة السرية .
 - المبحث الثالث: الوسائل والأساليب خلال المرحلة السرية.
 - المبحث الرابع: المسلمون خلال المرحلة السرية .
 - المبحث الخامس: المرحلة الأولى للجهر بالدعوة.
 - المبحث السادس: مرحلة الجهر العام بالدعوة.
 - المبحث السابع: الحركة بالدعوة خلال مرحلة الجهر العام.
 - المبحث الثامن: توافق الأسلوب مع الموضوع.
 - المبحث التاسع: مواجهة عدوان الكفار.
 - المبحث العاشر: استمرار الحركة بالدعوة.
 - المبحث الحادي عشر: المسلمون في هاية المرحلة المكية.

وذلك فيما يلي ...

المبحث الأول

تحديد مفاهيم الحركة بالدعوة

يختلط الأمر على من يقرأ فى الدعوة الإسلامية حين يرى استعمال كلمات مكان كلمات أخرى ظناً من المؤلف ألها متحدة المعنى ، مع ألها ليست بمعنى واحد ، كوضع كلمة المنهج مكان كلمة الأسلوب، واستعمال الأسلوب فى موضع الوسيلة . . وهكذا ، الأمر الذي من أجهله أعقد هذا المبحث لتحديد مفاهيم الحركة بالدعوة الإسلامية ، وبخاصة أن كل مصطلح بدأ فى أن يكون علماً على علم خاص، من علوم الدعوة العديدة ، التي يحتاجها الدعاة إلى الله تعالى فى العصر الحديث .

وأري أن تحديد مفاهيم مصطلحات الدعوة له أهميته في دراسة عصر النبى " المستفادة المستعرف القضايا ، وتحدد معاني المصطلحات، وتفهم بوجه يحقق الاستفادة الدقيقة بها ، ولتكون الأسوة برسول الله " الله عيث يريد الله تعالى .

أولاً

منهج الدعوة

تعتمد الدعوة على منهج يحدد مسائلها، ويوضح طرقها ، ويعرف وسائلها ، ويضع القواعد العلمية التي تقنع المدعو ، وتحقق الغايات المقصودة من بعثة النبي محمد " على " بكـــل مـــا فيها من خير ، وأمن ، وسعادة ، للناس أجمعين ، في الدنيا ، وفي الآخرة .

إن المنهج نظرية متكاملة تتناول كافة جوانب عملية الدعوة ، كها تتحدد مهام كل حانب ، وطريقة قيامه بدوره في الدعوة إلى الله تعالي .

إن الدعوة إلى الله تعالى تقوم على عدة جوانب هي : ـــ

أ __ مضمون فكرى هو الإسلام بما حوي من عقيدة، وشريعة ، وأخلاق . ب __ أسلوب يحتوي على الفكرة ، ويتحرك بها ، ويوصلها لمن يستقبلها من الناس ، وقد يكون الأسلوب قولاً ، أو عملاً ، أو حالة معبرة، أو غير ذلك .

ج ـ أدوات تحمل الأسلوب بمضمونه ، ومحتواه .

د ـــ شخصية عاقلة تجمع الأجزاء المذكورة فى صورة حسنة لتصل بها إلى المدعوين، رجاء إيمالهم ، وهدايتهم .

ومنهج الدعوة هو الخطة الكلية ، والنظام العام الذى يحدد الإطار لكل هذه الجوانب ، ولكل هذه العلوم لتترابط وتتكامل .

إن منهج الدعوة بصورة عامة هو النظام الذي يجمع كافة جزئيات عملية الدعوة ، وينسق بينها ، لتتكامل ، وتحقق للدعوة ما يراد منها على وجه صحيح .

وقد بين العلماء أن المنهج كمصطلح علمي يدل على ما ذكرت . .

تقول اللغة : إن المنهج يعني الخطة المرسومة ، والنظام الموضوع ، والمحدد للسير عليه ، واتباعه لتحقيق هدف معين ، والوصول إلى غاية محددة (١) .

يقول الدكتور / أحمد بدر، وهو يتحدث عن مفهوم مناهج العلوم: إن المنهج هــو الطريق المؤدى إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم، بواسطة طائفة من القواعد العامة التي تهيمن على سير العقل، وتحدد عملياته حتى يصــل إلى نتيجة معلومة (٣).

⁽۱) مناهج الدعوة إلى الله ـــ د/ حلال البشار ص ٢٩ ، وهذا المعنى استنباط من كتب اللغة وهي تبين معنى نهج ومنهج ، المدخل إلى علم الدعوة ـــ د / محمد البيانوتي ص ٤٥ .

^(۲) أنظر معنى : ﴿ لِكُلْ ِ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا ﴾ڧ تفسير الطبرى ، والرازى ، وڧ كتب السنة عند شرح قوله " ﷺ " : (ثم نكون خلافة على منهاج النبوة) فتح الباري ج ١ ص ١٠ ، والفتح الرباني ج ٢٣ ص ١٠ .

⁽r) اصول البحث ومناهجه ص ١٥.

إن المنهج خطة كاملة ، ونظرية تامة ، تحدد الدعوة ومسارها، وطرق الإقناع ها،وأسلوب الخطاب لها، وتحقيق أهدافها في كافة جوانب الحياة .

وعلى هذا فمنهج الدعوة كمصطلح ، أو كعلم خاص ، يشتمل على نظرية شاملة للدعوة بكل جوانبها ، وحينئذ لا يصح إطلاق مسمي المنهج على الأسلوب ، أو على الموضوع ، أو غير ذلك ، إلا علي وجه المحاز من باب تسمية الجزء باسم الكل، ومع وجود قرينة تمنع من إرادة حقيقة المفهوم .

ومنهج الدعوة رباي كله، ويمكن أحذه من تعاليم الله تعالي من كافة حوانبه، لأن الجوانب الثابتة كموضوع الدعوة ، وغايتها ، ثابتة مفصلة .

أما الجوانب غير الثابتة كالوسائل ، والأساليب ، وصفات القائم بالدعوة ، وأحــوال المدعوين ، فإن تعاليم الله تعالي تضع الأسس، والشروط مع ترك التفاصيل للاجتهاد والبحث .

ومـنهج الدعوة ليس هو الحركة بالدعوة ، لأن الحركة تعني الصورة العملية التي تظهر حين يقوم الرسل والدعاة بتبليغ دين الله للناس ، والمنهج أعم من ذلك .

ثانياً

المضمون الفكري للحركة

إن العقيدة الإسلامية تتمثل في " شهادة أن لا إله إلا الله وشهادة أن محمداً رسول الله) .. وهذه الشهادة تتكون من شطرين : __

الشطر الأول : وهو شهادة أن لا إله إلا الله، وبه تتحدد للإنسان عبوديته لله المعبود، ليقرله بالوحدانية المطلقة، ويتجهله وحده سبحانه وتعالى بالعبادة كلها، ويحصر

التلقى منه سبحانه وتعالى .

فليس عبداً لله من لا يعتقد بوحدانيته سبحانه وتعالي ، بكل اليقين والإخلاص . وليس عبداً لله وحده من يخضع ، ويخشع ، ويتجه بالعبادة لغير الله تعالي ! ! وليس عبداً لله من يرتضي لنفسه مصدراً غير الله ، يأخذ منه النظام والتشريع ! ! وليس عبداً لله من يعلن العبودية ظاهراً ، وعند حاجته للإعلان فقط، ويخالف لوازمها عند العمل والتطبيق ! !

ويؤكد الشطر الثاني : وهو أشهد أن محمداً رسول الله ، أن محمداً هوطريق التلقى الوحيد عن الله تعالي، فهو رسول الله " الذي نزل عليه الوحي ، وبلغه للناس ، ليمدهم بكل ما يحتاجون إليه في حياقم ، وينظم لهم جميع أعمالهم ، وأنشطتهم .

وليس مؤمناً من لا يضع الرسول " ﷺ " في موضعه الواجب ..

ولسيس مسلماً من يهمل ما جاء به رسول الله " ﷺ "، ويعمل بما جاء من عند غيره !! ..

إن العقيدة الإلهية تقوم على كلمة الشهادة بركنيها، لأن الشهادة تشمل الإسلام كله ، ولذلك كان اهتمام الرسول " ﷺ " بها منذ البداية ..

يقــول ســيد قطب : والقلب المؤمن المسلم يتمثل هذه القاعدة بشطريها ، بصــدق وإخلاص ، وبذلك يكون مؤمناً ،لأن كل ما بعدهما من مقومات الإيمان ، وأركان الإسلام، يتحقق بهما ، فالإيمان بملائكة الله ، وكتبه ، ورسله ، واليوم الآخر ، والقدر ، خيره ، وشره ، يقوم على هذه القاعدة .

وكذلك الصلاة ، والزكاة ، والصيام ، والحج يعتمد عليها .

ثم الحسدود ، والستعازير ، والحل ، والحرمة ، والمعاملات ، والتشريعات ، والتوجسيهات الإسسلامية ، إنما تقوم كلها على قاعدة العبودية لله وحده ، كما أن المرجع فيها كلها هو ما بلغه لنا رسول الله " عن ربه .

والجستمع المسلم هو الذي تتمثل فيه تلك القاعدة ومقتضياتها جميعاً ، تمثلاً علمياً ، وعملياً ، لأنه بغير تمثل تلك القاعدة ومقتضياتها فيه لا يكون المجتمع مسلماً .

ومن ثم تصبح شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، قاعدة لتصور كامل ، تقوم عليه حياة الأمة المسلمة بحذافيرها ، فلا تقوم هذه الحياة قبل أن تقوم هذه القاعدة ، كما ألها لا تكون حياة إسلامية إذا قامت على غير هذه القاعدة ، أو قامت على قاعدة أخرى معها ، أو عدة قواعد أجنبية بعيدة عنها (١) .

يقول الله تعالى : ﴿ ﴿ وَقَالَ ٱللَّهُ لَا تَتَّخِذُوۤاْ إِلَهَيْنِ ٱثْنَيْنِ ۗ إِنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَاحِدٌ وَ فَإِيَّنِي فَٱرْهَبُونِ ﴾ " .

ويقول سبحانه : ﴿ قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِى وَمَحْيَاىَ وَمَمَاتِى لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿ وَمِمَاتِى لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿ لَا شَرِيكَ لَهُ اللَّهِ الْمِينَ اللَّهُ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

ويقول سبحانه : ﴿ أَمْ لَهُمْ شُرَكَتُوا شَرَعُوا لَهُم مِّنَ ٱلدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنَ بِهِ ٱللَّهُ وَلَوْلَا كَلِمَ اللَّهِ عَذَابُ ٱلْمِعْ فَ اللَّهُ وَلَوْلَا كَلِمَ اللَّهُ وَلَوْلَا كَلِمَ اللَّهُ وَلَوْلَا كَلِمَ اللَّهُ وَلَوْلَا كَلِمَ اللَّهُ اللَّهُ وَإِنَّ ٱلظَّلِمِينَ لَهُمْ عَذَابُ ٱلِيمُ اللهُ ا

ويقول سبحانه : ﴿ وَمَا ءَاتَنكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا بَهَنكُمْ عَنْهُ فَٱنتَهُواْ ۚ وَيَقَا لَهُمُ الْرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا بَهَنكُمْ عَنْهُ فَٱنتَهُواْ ۗ وَاتَّقُواْ ٱللَّهُ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ﴿ (°)

من هذه الآيات وغيرها كثير فى القرآن الكريم ، تعرف وحدانية الله تعالي ، وتتحدد واجبات العبودية ، وتتأكد ضرورة حصر الأخذ والتلقي من الله تعالي .

⁽١) معالم في الطريق ص ١١٥، ١١٦.

⁽٢) سورة النحل آية (٥١) .

⁽٣) سورة الأنعام الآيات (١٦٢ ، ١٦٣) .

⁽i) سورة الشوري آية (٢١) .

^(°) سورة الحشر أية (٧) .

لقد ركز رسول الله " ﷺ " دعوته في مكة على تثبيت العقيدة في القلوب ليعيش الناس الإسلام كله بعدما تمتلئ قلوهم بالإيمان .

إن المجتمع المسلم ، والفرد المسلم ، يجعل الإسلام دستور الحياة على أساس إيماني ، خالص ، ويعيشه بكماله ، وتمامه ، على أساس أنه متطلب إيماني ، نابع من عقيدة " لا إله إلا الله " التي هيمنت على قلبه ، وعقله ، وعواطفه ، وأصبحت هي الموجه الوحيد لسلوكه عن طواعية واختيار .

إن مقتضي شهادة التوحيد يشمل أركان الإيمان ، وسائر العبادات ، والتوجيهات التشريعية ، والأخلاقية .. وغيرها (١).

إن مقتضي هذا التوحيد يشمل الحياة كلها ، ولذلك كان البدء بتعليم العقيدة ، وكان الجهد المبذول في تثبيتها ضخماً ليتلاءم مع أهميتها ، ودورها فى تطبيق الإسلام كله .

إن مقتضي التوحيد يؤدي إلى إيجاد الفرد المسلم ، والمحتمع المسلم فى عالم الواقع ، وبذلك يتحول الكون كله عابداً لله تعالي ، ويصير الناس ربانيين ، مخلصين ، صالحين ، أعمالهم كلها لله يتحرون بها طاعة الله والإمتثال لأمره ، واحتناب نواهيه .

وأمانيهم كسب رضي الله ، ومن أجلها يتحرون مناط الرضي ، ويركزون على عوامل القربي ، ليتمتعوا برحمة الله ، ورضوانه ، وحبه .

وتجارتهم الرئيسية مع الله ، وأغلي أرباحهم ينتظرونها يوم أن يتجلي الله عليهم بعزته ، وهم فى النعيم، فيرونه ، ويسعدون بلقياه ، ويعيشون فى الجنات خالدين لهم فيها ما يشاءون .

إن النطق بالشهادة ، يعبر عن حقيقة اليقين ، ويؤدي إلي التمسك بلوازمها ومقتضياتها، ويوجد المؤمن السعيد ، ويحقق المجتمع العظيم ، في عالم الناس .

^{(&#}x27;) أنظر : كتاب لا إله إلا الله _ للأستاذ/ محمد قطب ، العقيدة أولاً _ للدكتور / الشريف الهجاري .

ولقد صنع رسول الله " ﷺ " بالشهادة مجتمعاً متحرراً من سلطان الشهوة ، وسلطان الطغاة ، مجتمعاً قائماً على العدل ، وتقرير كرامة الإنسان ، مجتمعاً طاهر الخلق ، زكي الروح ، يقظ الضمير ، متألفاً ، متحاباً ، يوالي الفرد الفرد أخراه ، ويعمل للجماعة كما يعمل لنفسه .

ولقد صنع رسول الله " على " هذا المجتمع السعيد لأن أفراده أقاموا هذا الدين (أولاً) في قلوبهم ، وضمائرهم ، وطبقوه (ثانياً) في حياتهم وأعمالهم ، وبعد ذلك كانوا رجالاً يجبون لغيرهم ما يحبونه لأنفسهم ، ويحافظون على حقوق الآخرين قبل أن ينالوا حقهم .

إن هذا المضمون هو الإسلام كله ، وهو الجزء الرئيسي في منهج الدعوة ، لأن غاية المنهج هو خدمة الإسلام، وتبليغه للناس ، وتحقيقه في عالم التطبيق والسلوك.

ثالثاً

أسلوب الدعوة

الفكرة في حقيقستها معلومات عقلية لا تظهر للناس إلا في قوالب لغوية ، يؤلفها حامل الفكرة أو تؤلف له،ويتمكن بواسطتها من إيصال فكرته ومعارفه لغيره . كما أن المستمع والمتلقي يفهم الفكرة ، ويتصورها ويتجاوب معها من خلال

والقوالب اللغوية الحاملة للمضمون هي الأساليب البيانية ..

الكلمات التي سمعها، أو قرأها .

والأسلوب أحد أركان منهج الدعوة ، ويعرفه العلماء بأنه المحتوى البيانى السذي يحمله الطريق لتصل الدعوة إلى المدعوين، وقد يكون هذا المحتوي قولاً منطوقاً أو مكتوباً ، أو صورة ، أو عملاً وهكذا ..

وللأسلوب أهمية في إيصال المضمون للناس ، لأن الإنسان لا يستوعب الفكرة ، ولا يفهمها جيداً إلا إذا وصلت إليه بأسلوب مفهوم ، مرتب على قواعد علوم اللغة ، والبلاغة التي لا بد منها لدقة المعنى ، والتأثر به ، ولــذلك دعـــا الرســـل

" عليهم السلام " بلسان المدعوين،ووجب تبليغ الدين على نحو بين، ومفهوم ودقيق .

إن الخطاب الديني يتحه إلي الإنسان ، ويعيش مع طاقاته العقلية والوحدانية ، والسلوكية ... ووحب لذلك أن يتنوع مع دقة المعني ، وجمال العبارة ، وحلاوة الأسلوب على نمط القرآن الكريم الذي شهد له أعداؤه ، وقالوا عنه : إن له لحلاوة وإن عليه لطلاوة (١) .

إن أسلوب القرآن الكريم يتضمن الإقناع العقلى ، والتأثير الوجداني ، والجذب الروحي ، لأنه يخاطب في الإنسان شعوره ، ومشاعره ، ويتحدث مع عقله وعواطفه ، ويأخذ بالألباب ، والأرواح .

لقد كان كفار مكة وعلى رأسهم قادةم يتأثرون بالقرآن حين سماعه، ولذلك كانوا يأتون سراً لسماع محمد" إلى "في الليل إعجاباً بأسلوب القرآن الكريم .

يروي ابن هشام عن ابن إسحاق أن محمداً بن شهاب الزهري قال : إن أبا سفيان بن حرب ، وأبا جهل بن هشام ، والأحنس بن شريق بن عمرو بن وهب الثقفي ، حليف بني زهرة ، خرجوا ليلة ليستمعوا من رسول الله " على " ، وهو يصلي من الليل في بيته ، فأخذ كل رجل منهم مجلساً يستمع فيه ، وكل لا يعلم يمكان صاحبه ، فباتوا يستمعون له ، حتى إذا طلع الفجر تفرقوا ، فجمعهم الطريق ، فتلاوموا .

وقال بعضهم لبعض : لا تعودوا ، فلو رآكم بعض سفهائكم لأوقعتم في نفسه شيئاً ، ثم انصرفوا .

حتى إذا كانت الليلة الثانية ، عاد كل رجل منهم إلى مجلسه ، فباتوا يستمعون له ، حتى إذا طلع الفجر تفرقوا ، فجمعهم الطريق ، فقال بعضهم لبعض مثل ما قالوا أول مرة ، ثم انصرفوا .

⁽۱) سيرة النبي " ﷺ " لابن هشام ج١ ص٢٩٣٠ .

حتي إذا كانت الليلة الثالثة أخذ كل رجل منهم مجلسه ، فباتوا يستمعون له ، حتي إذا طلع الفجر تفرقوا ، فجمعهم الطريق ، فقال بعضهم لبعض : لا نبرح حتي نتعاهد ألا نعود : فتعاهدوا على ذلك ، ثم تفرقوا .

فَلَمَا أَصِبِحِ الأَخْسُ بَن شَرِيقِ أَخَذَ عَصَاهُ ، وَخَرْجَ حَتَى أَيْ أَبَا سَفَيَانَ فِي بَيْتُهُ ، فقال : أخبرني يا أبا حنظلة عن رأيك فيما سمعت من محمد ؟

فقال : يا أبا تعلبة ، والله لقد سمعت أشياء أعرفها، وأعرف ما يراد بها ، وسمعت أشياء ما عرفت معناها ، ولا ما يراد بها .

قال الأحنس: وأنا والذي حلفت به كذلك.

ثم خرج من عنده حتى أتى أبا جهل، فدخل عليه بيته ، فقال : يا أبا الحكم ، ما رأيك فيما سمعت من محمد ؟

فقال: تنازعنا نحن وبنو عبد مناف الشرف ،أطعموا فأطعمنا ، وحملوا فحملنا ، وأعطوا فأعطينا ، حتى إذا تحاذينا على الركب ، وكنا كفرسي رهان ، قالوا: منا ني يأتيه الوحي من السماء ، فمتى ندرك مثل هذه ، والله لا نؤمن به أبداً ، ولا نصدقه .

فقام عنه الأخنس وتركه ^(١) .

لقد كان لأسلوب القرآن الكريم التأثير العظيم فى عقول من يفهمه، ووجدان من يسمعه ، حتى رأينا كفار مكة يتخفون للتمتع بالاستماع إليه ، وما صدهم عن الإيمان إلا التعصب ، والحقد ، والحسد .

إِن كَثِيراً مِن أَهُلِ الكِتَابِ دَخَلُوا فِي الإِسلام بِسَمَاعِهُمُ القَرآن الكَرَيم ، يقول تَعَالَى : ﴿ وَإِذَا سَمِعُواْ مَا أُنزِلَ إِلَى ٱلرَّسُولِ تَرَىٰ أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُواْ مِنَ ٱلْحَقِّ يَقُولُونَ رَبَّنَا ءَامَنَا فَٱكْتُبْنَا مَعَ ٱلشَّنِهِدِينَ ﴿ ﴾ (*) وما ذلك إلا لما

⁽۱) سيرة النبي " ﷺ " لابن هشام ج ١ ص ٣١٥ .

⁽٢) سورة المائدة آية (٨٣).

فيه من أصالة الموضوع وبساطة المعنى ، وجمال الأسلوب ، ولما فيهم من سلامة الفطرة ، وصدق التوجه، واتباع الحق ، والتسليم بالدليل، وشأن القرآن الكريم دائماً أن يزداد به الإيمان، وتخشع القلوب، وتذرف العيون ، يقول تعالى : ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ ٱللَّهُ وَجِلَتْ قُلُومُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْمٌ ءَايَنتُهُ وَادَامُهُمْ إِيمَنا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ اللهِمِنَ يَتَوَكَّلُونَ فَي اللهُ وَجِلَتْ قُلُومُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْمٌ ءَايَنتُهُ وَادَامُهُمْ إِيمَنا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ فَي ﴾ (١) .

ويقول سبحانه : ﴿ إِذَا تُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَنتُ ٱلرَّحْمِنِ خَرُوا سُجَّدًا وَيُكِيًّا ۗ ﴿ ﴾ '' ويصف الله تعالى تأثير القرآن الكريم في النفوس المؤمنة ، ويبين ما يصيب القلوب من خشية ولين ، وما يظهر على جلودهم من قشعريرة واضطراب ، يقول تعالى : ﴿ ٱللّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ ٱلْمُندِيثِ كِتَنبًا مُتَشَيهًا مَّثَانِيَ تَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ ٱلّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّمْ ثُمُ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللّهِ ۚ ذَالِكَ هُدَى ٱللّهِ يَهْدِى بِهِ عَمَن يَشَآءٌ وَمَن يُضَلِل ٱللهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴿ اللّهِ مَن يَشَآءٌ وَمَن يُضْلِل ٱللهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴿ آللهِ مَن يَشَآءٌ * وَمَن يُشَالِهُ أَلِي اللّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴾ '' .

وحتى يقوم الأسلوب بدوره أرسل الله الرسل " عليهم السلام " بلغة أقوامهم ليتضح المعنى ، ويعرف المطلوب ، يقول الله تعالى : ﴿ وَمَاۤ أَرْسَلْنَا مِن رَّسُولٍ إِلَّا لِيَتَضِح المعنى ، ويعرف المطلوب ، يقول الله تعالى : ﴿ وَمَاۤ أَرْسَلْنَا مِن رَّسُولٍ إِلَّا لِيَسَانِ قَوْمِهِ لَيُبَيِّرِ كَ لَهُمْ ۖ فَيُضِلُ ٱللهُ مَن يَشَآءُ وَيَهْدِئ مَن يَشَآءُ وَهُوَ ٱلْعَزِيرُ لِيَسَانِ قَوْمِهِ لَيُبَيِّرِ كَ لَهُمْ أَنْ فَيُضِلُ ٱللهُ مَن يَشَآءُ وَيَهْدِئ مَن يَشَآءُ وَهُوَ ٱلْعَزِيرُ اللهُ اللهُ مَن يَشَآءُ وَهُو الْعَزِيرُ اللهُ وَيَهْدِئ اللهُ اللهُ

والأساليب تتنوع مراعاة لحال المدعوين ، لأن من الناس طائفة ذات نفوس مشرقة ، وعقول ذكية ، وإدراك سريع، وهؤلاء تكفيهم الإشارة ، ويناسبهم الإيجاز ،

⁽١) سورة الأنفال آية (٢)

⁽۲) سورة مريم آية (۸۵) .

^{(&}lt;sup>۳)</sup> سورة الزمر آية (۲۳) .

^(٤) سورة إبراهيم آية (٤) .

وترضيهم الكلمات القليلة ذات الدلالات الموجزة ، والمعاني الدقيقة .

ومن الناس طائفة ذات عقول متوسطة ، ونفوس خاملة ، وطباع لا تتحرك إلا إذا استثيرت ، وانفعلت ، وهؤلاء يناسبهم بسط الكلام ، وتكرار العبارة ، وسوق المعنى بأكثر من طريق .

ومن الناس طائفة ذات عقل وفهم ، لكنها محبة للحدل والحوار ، كثيرة السؤال والاعتراض ، مرة لتفهم ، وأخري لتظهر ذاتما في حوار ونقاش (١) .

وقد أدي تنوع الناس إلى تنوع الأساليب ، مع أن المعني والمضمون واحد .

ولذلك رأي العلماء أن الأسلوب بصورة عامة يتنوع إلى ثلاث صور كلية وبعدها تأتى الأساليب الفرعية العديدة ، المناسبة للمدعوين ، تعبيراً عن إحدي هذه الصور الكلية .

والصور الكلية للأسلوب ثلاثة ، أمر الله بها في قوله تعالى : ﴿ آدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ
رَبِّكَ بِٱلْمِحْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحُسَنَةِ ۖ وَجَلدِلْهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ۚ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ
بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ ۚ وَهُوَ أَعْلَمُ بِٱلْمُهْتَدِينَ ﴿ ﴾ (" ، وبياها فيما بلي : —

الصورة الأولي : الحكمة : ـ

وهي مشتقة من الإحكام والإتقان ، ومرجعها إلى العلم الدقيق ، والحقيقة المجردة ، الخالية من الاطناب ، والتكرار .

وتطلق الحكمة على مسميات عديدة كالعقل، والفهم ، والنبوة ، والحديث ، وعلى بعض أساليب الدعوة .

والحكمة في أساليب الدعوة تعني اللفظ المحكم،الدقيق،الدال على معناه المقصود بلفظ موجز ، وعبارة جميلة .. يقول أبو السعود :(الحكمة هي الدليل الموضح

^(۱) أنظر : تفسير الرازي ج ٥ ص ١٥ ، بتصرف .

^(۲) سورة النحل آية (۱۲٥) .

للحق،المزيل للشبهة، المتحه إلي العقل مباشرة، من غير إثارة وجدان، أو تمييـــج إنفعال) (١) .

ويقول الإمام النووى: الحكمة عبارة عن العلم المتصف بالإحكام، المشتمل علي المعرفة بالله تبارك وتعالى المصحوب بنفاذ البصيرة، وتحذيب النفس، وتحقيق الحق، والعمل به، والصد عن اتباع الهوى والباطل، والحكيم من له ذلك، قـــال أبو بكر بن ديد: كل كلمة وعظتك،وزجرتك،أو دعتك إلي مكرمة،أو نحتك عن قبيح فهي حكمة، وحكم (٢).

ويقول ابن القيم: الحكمة جامع مانع لأنه يشمل الإتقان، والإحكام للأقوال، وتتريل جميع الأمور في مواضعها المناسبة ، وفي أوقاتما الملائمة للإفادة بما ^(٣) .

الصورة الثانية : الموعظة الحسنة : ـ

والوعظ يعني النصح ، والإرشاد ، ومخاطبة الوجدان ، وإثارة العواطف ، من خلال التنوع البياني الذي يعرض المعني بأساليب مختلفة ، مع التذكير بالعواقب ، والترغيب في الفعل ، والتخويف من الترك .

والوعظ يشمل الوصية الخيرة ، والأمر بالحسني ..

وعلي الجملة فإن الموعظة عبارة عن مجموعة من العبر النافعة،والخطابات المقنعة ، والإرشادات المعبرة .

وإنما وصفت الموعظة بأنها حسنة للإشارة إلى أن الموعظة تعني النصح الخير ، وتدور حول فعل المعروف ، وترك المنكر ، وتحاول إقناع العقل ، وإرضاء العاطفة ، وإن لا لم تكن حسنة .

⁽١) تفسير أبي السعود ج ٢ ص ٢٠٠ .

⁽۲) تربية النبي لأصحابه ص ۳۱۹.

^{(&}lt;sup>r)</sup> نفس المرجع السابق ص . ٣٢ .

الصورة الثالثة : المجادلة بالتي هي أحسن : ـ

المحادلة أدلة كلامية يوردها الداعي ليلزم الخصم ، ويفحمه ، ويجعله يؤمن بالمدعي ، واتصفت المحادلة بالحسني إبعاداً لها عن مفهوم المحادلة الاصطلاحية الذي يعرف المحادلة المنطقية ، والمكابرة ، والمعاندة ،بألها ليست لإظهار الصواب ، بل لإلزام الخصم، والتعالي وإثبات الذات،ذلك أن حملة الدعوة يقصدون إظهار الصواب دائماً والوقوف على الحق باستمرار ، وإقناع الخصم بالحسني .

يقول صاحب مختار الصحاح: (جادل مجادلة جدالاً إذا خاصم بما يشغل عن ظهور الحق، ووضوح الصواب ، هذا أصله ثم استعمل علي لسان حملة الشرع في مقابلة الأدلة لظهور أرجحها ، وهو محمود حسن إن كان للوقوف علي الحق وإلا فمذموم) (١).

ويقول الرازي: الجدل المذموم محمول على الجدل في تقرير الباطل، وطلب المال ، والجاه ، والجدل الممدوح محمول على الجدل في تقرير الحق ، ودعوة الخلق إلي سبيل الله ، والذب عن دين الله تعالى (٢) .

وهكذا قيد الله الجدل بالذي هو أحسن حتى يكون هادفاً ، ومقنعاً ، ومناقشاً لشبه المدعوين .

والفرق بين الجدل ، والموعظة ، أن المجادلة منازعة بين طرفين متعارضين ، والحنصم فيها ليس صامتاً ، وإنما يناقش ، ويرد ، بما رسخ في نفسه من أوهام وشبه. بخلاف الموعظة ، فإن المدعو بما يستمع إليها ، ويستثار بما ، وينفعل معها ،

بلا ضرورة المنازعة الكلامية ..

وقد أمر الله رسوله أن يدعو الناس بالحكمة،والموعظةالحسنة والمحادلة بالحسني لتعم الفائدة سائر الخلائق المختلفين ، مكاناً ، وزماناً ، وفكراً ، وطبيعة .

⁽۱) مختار الصحاح مادة (حدل) .

⁽٢) مفاتيح الغيب ج ٢ ص ٢٥٢ .

وقد بين الرازى تنوع الناس ، وذكر ألهم بالنسبة لكمال الطبع ، طرفان ، وواسطة .

فالطائفة الأولي التي تتجه إليها الحكمة هي طرف الكمال.

والطائفة الثالثة المحادلة هي طرف النقصان .

والطائفة الثانية صاحبة الموعظة هي الواسطة وهم الذين لم يبلغوا في الكمال إلى حد الحكماء المحققين، كما لم يبلغوا في النقصان والرذالة إلى حد المشاغبين المخاصمين ، بل هم أقوام بقوا على الفطرة الأصلية والسلامة الخلقية، ويقول :إن معني الآية أدع الأقوياء الكاملين إلى الدين بالحكمة ، وهي البراهين القطعية اليقينية ، وعوام الخلق بالموعظة الحسنة، وهي الدلائل اليقينية الاقناعية ، والتكلم مع المشاغبين بالجدل على الطريق الأحسن الأكمل (1).

وتقسيم الناس إلى هذه الطوائف الثلاث تقسيم يتفق مع الواقع البشري ، لأن من الناس من يريد التعمق ويكره السطحية ، ولا يهدأ له بال إلا باليقين الحقيقي القائم على الفكر والتدبر، ومنهم من يستهويه موضوع مثير، وفطرة طيبة، فيقف أمام اللفظة الحميلة، والمثل النادر ، والقصة الشيقة ، والتكرار المؤكد ، ويسهر لمنظر بائس ورؤية مسكين ، ومنهم من يهوي اللحج ،ويعشقه، وينازع، ويجادل .

لكن ليس معني هذا التقسيم أن كل طائفة تغاير الأخري تماماً، وتتمايز تمايزًا كلياً، إذ من الناس من يجمع في طبعه أكثر من صفة ، ولذا كان تنوع الأسلوب ضرورة لمخاطبة كافة الناس ، ولإرضاء كافة عناصر الإنسان .

جاء فى الظلال: والدعوة بالحكمة تراعى أحوال المخاطبين وظروفهم ، والقدر المختار لهم في كل مرة حتى لا يثقل عليه ، ولا يشق عليهم بالتكاليف قبل استعداد النفوس لها ، والطريقة التي يخاطبهم بها ، والتنويع في هذه الطريقة حسب مقتضياتها .

⁽۱) مفاتیح الغیب ج ٥ ص ٥٣٦ ، ٥٣٧ .

والدعوة بالموعظة الحسنة تدخل إلى القلوب برفق ، وتعمق المشاعر بلطف ، لا بالزجر والتأنيب في غير موجب ، ولا بفضح الأخطاء التي تقع عن حهل ، أو حسن نية ، فإن الرفق في الموعظة كثيراً ما يهدي القلوب الشاردة ، ويؤلف القلوب النافرة ، ويألف القلوب النافرة ، ويألف التأنيب ، والتوبيخ .

والدعوة بالجدل بالتي هي أحسن تكون بلا تحامل ، على المخالف، ولا ترذيل له وتقبيح ، حتى يطمئن إلى الداعي ، ويشعر أن ليس هدفه الغلبة في الجدل ، فالنفس البشرية لها كبرياؤها وعنادها ، وهي لا تترل عن الرأي الذي تدافع عنه إلا بالرفق حستي لا تسرع بالهزيمة ، والجدل بالحسني هو الذي يطامن من هذه الكبرياء الحساسة (١).

ويلاحظ :

أن كلاً من صور الأسلوب الثلاث لا تنحصر في شكل بياني محدد، لأن الصورة الواحدة تظهر في صور فرعية عديدة ، فمن الحكمة الإيجاز ، والإشارة ، والتأكيد المجرد .

ومن الموعظة الاستفهام،وضرب المثال،والتشبيه وإيراد القصص،والتأثير الصوتى ومن الجدل ، المحادثة ، وحلقات النقاش ، وعقد الاجتماعات ، والمناظرات .

ولذلك أعتبرت هذه الصور الثلاث أصولاً للأساليب تتفرع منها صور عديدة قابلة للزيادة كلما تقدم الناس ، وتطورت العلوم ، وتنوعت الحضارات .

وهكذا ..

يكون الأسلوب ، ويكون دوره مع البلاغ والدعوة ...

* * *

^(۱) في ظلال القرآن ج ٤ ص ٢٢٠٢ .

رابعا

وسائل الدعوة

وســـائل الدعوة عديدة ، ووظيفتها حمل الأسلوب بمضمونه ، وتوصيله إلى المدعوين .

ويخلط كثير من الناس بين الوسيلة ، والأسلوب، ويرون المقالة ، والخطبة ، والسدرس وسائل للدعوة ، مع ألها تشتمل على أساليب تنقل الفكرة إلي المستمعين بواسطة الاتصال الشفهي الذي هو الوسيلة .

ويــرجع سبب الخلط إلى تداخل النظرة إلى هذه الموضوعات ، لأنها تكون وسائل أو أساليب باعتبار الجانب المنظور إليه .

إن الخطابــة ، والكتابة وغيرها قد تكون وسائل للدعوة ، إذا نظر إليها من ناحـــية هيكلها العام ، وشكلها الفنى ، وتكون أساليب إذا نظر إلى الكلمات المنقولة من خلالهما ، المتضمنة للمعانى المقصودة .

إن الأســـلوب الواحد تنقله الوسائل العديدة ، كما أن الأسلوب يوجد فى عــــا لم الواقع بعد إعداده ، بينما الوسيلة توجد قبل الإعداد أو بعده ، وتظهر أهميتها وقت إستخدامها، فالخطابة وسيلة ، والخطبة أسلوب .. وهكذا .

إن القــرآن الكــريم أسلوب للدعوة ، ينقل إلي الناس بوسائل عديدة مثل المشافهة ، والكتابة ، وآلة تكبير الصوت ، وهكذا .

وأيضاً فإن القرآن الكريم وهو أسلوب للدعوة موجود قبل عملية توصيله للناس ، وقد تتعطل الوسيلة، وتنتهي ولا يتعطل القرآن الكريم ، لأنه محفوظ بأمر الله تعالى .

ولهذا كانت أهمية التمييز بين الوسيلة والأسلوب ..

وأهم أساليب الدعوة ما يلي : _

أولاً : وسائل المواجهة (المسافهة) : ـ

يعتمد هذا اللون من الاتصال ، على المواجهة المباشرة بين الداعي والمدعو ، حيث تنقل الرسالة ، بواسطة هذه الوسيلة .

والاتصال المواجهي أقدم أنواع الوسائل ، وأكثرها تأثيراً ، وهو يشمل الاتصال الذي يتم بين فرد وفرد ، أو بين فرد وجماعة ، أو بين جماعة وجماعة ، مادام كل منها يتم بصور شفوية مباشرة .

ومن صور الاتصال المواجهي ما يلي: ـــ

- (أ) **الحادثة البسيطة**: وتكون بين عدد قليل من الناس بينهم معرفة سابقة حيث يتحدث كل منهم مع الآخر سائلاً أو مجيباً ، كأفراد الأسرة ، والجيران ، وزملاء الدراسة والعمل .. وهكذا .
- (ب) **المناقشة**: وهى فن من فنون التربية والدعوة ، وتتم مشافهة بين عدد مسن الأشخاص ، حيث يعرض كل منهم رأيه من الموضوع محل النقاش ، وتختلف المناقشة عن المناظرة لأن المتناقشين يسيرون فى اتجاه واحد ، بينما المتناظرون يسيرون فى حطوط متعارضة ، كما أن المناقشة تتم أحياناً بلا إعداد ، بينما المناظرة تقوم على الإعداد دائماً .

والخطـــبة تلقى من جانب واحد فقط هو الخطيب ، ولذلك وجب على من يقـــوم بالخطـــبة أن يهتم بجوانبها الفنية ، وقواعدها العلمية لكي يحقق الهدف الذي يرجوه من وراء عمله .

(د) **السندوة**: وتقسوم على الاتصال المباشر إلا أنها تختلف عن الخطبة بأن الاتصال فيها يتم بمشاركة عدد من الاتجاهات تدور حول موضوع واحد .

وتحتاج الندوة إلى جمهور مثقف متمكن من المتابعة ، والمشاركة في الحوار ، لأن بعـض الندوات يفتح فيها للجمهور باب التعليق ليساهموا بآرائهم مع المتحدثين الأساسيين في الندوة .

(و) **الدرس الديني**: وهو لون من الاتصال الديني يتم في المساجد غالباً ، وهـ و اتصال يتسع الموضوع فيه ، ويفتح المجال أمام المستمع للسؤال والمناقشة ، وله أثره الكبير في نشر الدين ، والتعريف بقضاياه .

٢ - الوسائل الكتوبة والطبوعة : -

استعمل الإنسان هذا النوع قديماً ولكن بصورة بدائية ، فحينما اخترعت الكتابة كان الإنسان يكتب علي الجلد، وورق الشجر ، وورق البردى، وما شاكل ذلك ، وهذه الطريقة استفاد الإنسان منذ القديم بالكتابة حيث ضمنها ما أراد من آراء وأخبار ، وأوصلها إلي غيره ، أو تركها للأجيال المتعاقبة من بعده .

وهذه الوسيلة هي التي عرفت الناس حديثاً بالحضارات القديمة، وما وقع لها من حروب وأحداث ، وما كان فيها من ممالك ودول .

وفي عام ١٤٥٤م تمكن الإنسان من اختراع المطبعة ، الأمر الذي ساعد على إعطاء صور عديدة للرسالة الواحدة ، وفي أشكال متعددة ، إذ يمكن إبراز الرسالة في شكل كتاب ، أو في نشرة ، أو في صحيفة ، أو في خريطة ، وهكذا .

وتتميز الوسائل المطبوعة بما يلي : ـــ

(أ) تقــوم علي الرأى المدروس، لأن المصدر لا يكتب رسالته إلا بعد يحث وتأمل ، ويحاول أن يصوغها في قالب بياني مشوق، دال علي معناه، بيسر وسهولة .

(ب) تسمح للقارئ بتكرار قراءها ، والتحكم في ظروف التعرض لها مكاناً وزماناً ، وبذلك يستمكن من فهمها ، واستيعاب المراد منها ، ولهذا نادى بعض الباحثين بأن تقدم الرسائل المعقدة في صورة مطبوعة لتحقيق الهدف منها .

(ج) تـــتمكن الرســـالة المطــبوعة من الوصول إلى الجماهير المتخصصة، والصغيرة الحجم لقلة تكلفتها إذا قورنت بالوسائل الأخري .

(د) تساعد الرسالة المطبوعة على الاقناع، لأنما لا تخترق السمع، ولا تفاحيئ العين، وإنما يقدم المتلقي عليها مختاراً راضياً مما يجعله جزءاً من موضوعها فيتسخيل، ويفسر، ويرضى أو يرفض، وتلك هي مراحل الاقتناع.

(هــــ) تــؤدى الرسالة المطبوعة إلى الفهم الدقيق ، الهادئ ، لأن القارئ يمكنه أن يقرأها عدداً من المرات ، ويمكنه أن يجزئ قراءها ، وله أن يتأكد من صدق ما جاء فيها بالبحث والتحرى والتأمل .

وقد أدى التطور بالوسائل المطبوعة إلى قيام مؤسسات ضخمة ساعدت على اتساع النشر ، وضخامة التوزيع مما جعلها بحق وسيلة للاتصال الجماهيري .

٣ ـ الوسائل المسموعة : ـ

ويقصد بها الوسائل التي توصل الكلمة إلى الجماهير العريضة عبر المسافات البعيدة وهى الراديو ، تلك الوسيلة العجيبة التي تحمل الكلمة المذاعة بمختلف أشكالها وفنونها الي أى مكان في العالم في ثوان قليلة .

وتتميز هذه الوسيلة بما يلي: __

(أ) يتميز الراديو بقدرته على اختراق أي مكان في الكرة الأرضية في زمن وحيز بلا عائق أو حاجز .

(ب) يتميز الراديو بقدرته على مخاطبة كافة الفئات مهما اختلفت ثقافتهم وأعمارهم وأجناسهم . (ج) لا يحتاج الراديو إلى التفرغ التام من المتلقى لأن من الممكن الاستماع إلى الراديو خلال الاشتغال بعمل آخر ، يقول ايريك بارنو : (إن الراديو هو الوسيلة الوحيدة التي لا تستحوذ على العين ، أى أنه يمكن أن يخدم جمهوراً نشطاً أثناء تناوله الطعام، وقيامه بالعمل المتزلي ، وأثناء لهوضه من النوم ، واستحمامه وأثناء أداء متطلباته وهكذا (١).

(د) تتميز الرسالة المرسلة بالراديو باشتمالها على المؤثرات الصوتية، والحوار البناء، وهذا يجذب المستمع ويربطه بالرسالة الإعلامية .

(و) الــــتكرار فى الرسالة الإعلامية بواسطة الراديو تكون مقبولة غير مملة، لأنها تتخذ صوراً متعددة ، كل منها له جاذبيته الخاصة للمستمع .

وقـــد أدى الـــتطور الحضـــاري إلي قيام الراديو بالترفيه بجانب قيامه بالخبر والتثقيف .

٤ - الوسائل المسموعة المرئية : ـ

وتجمع هذه الوسيلة أهم العناصر المؤثرة فى المستمع وهي الصوت، والحركة ، والصورة ، وبذلك تتمكن من حذب أكثر من حاسة لدى الجمهور ، ولولا ما في هذه الوسيلة من صور غير مشروعة ، وبرامج مثيرة للشهوة ، لقلنا أنها أعظم وسيلة إعلامية معاصرة ، وأكثرها فائدة للدعوة إلى الله تعالى .

والأمــل معلــق بالمسلمين أن يستفيدوا بكافة الوسائل ، ووضعها في الأطر الشرعية ، لتكون طريقاً لإيصال الإسلام كما نزل من عند الله إلى كل مكان في العالم أداء للأمانة، وتحقيقاً للذات ، وتأسيساً لحضارتهم الذي يعمل الإسلام لتحقيقها.

⁽¹⁾ الأسس العلمية لنظيات الإعلام ص ٣٦٤.

وليس من المقبول في عالم اليوم أن يعيش المسلمون ـــ وهم مسلمون ـــ تابعين لغيرهم مقلدين ، وهم يملكون الأصالة ، والحياة .

إن الرؤية تدفع المشاهد إلي التنوع ، وتقدم الحدث نابضاً بالحركة والحيوية .

* * *

خامسا

الداعى والمدعو

الداعي والمدعو هما طرفان فى العملية الدعوية ، لأن الداعي هو حامل الدعوة ومبلغها ، والمدعوون هم غاية الدعوة، والمقصودون بعملية الدعوة كلها ، وعلى الداعي أن يتصف ببعض المزايا التي تمكنه من القيام بواجباته ، ومنها أن يتعامل مع المدعوين بما يناسب واقعهم ، وأحوالهم ، ويؤدي إلي إقتناعهم بما يعرض لهم ، وهذه تحيناج إلي دراسات عديدة ، سوف نذكر بعضها بإذن الله تعالى حين نستنبط أهم ركائز الدعوة المستفادة من المرحلة المكية .

والرسول " على " هو إمام الدعاة ، ورائدهم ، وهو أسوة الدعاة على الزمن <math>(1) .

* * *

(١) أنظر : الإعلام في القرآن الكريم ص ٢١٤ وما بعدها .

المبحث الثانى

حركة الرسول " ﷺ " بالدعوة خلال المرحلة السرية

في مرحلة النبوة التي استمرت ستة أشهر ، ألف النبي " الله " ملاقاة جبريل " التلفيخ " ، وقميأت نفسه للمحافظة على ما يوحي إليه ، والقيام بما يكلف به ، والقدرة على تبليغه ، والدعوة إليه .

وهنا نزل عليه حبريل " الطّيخ " بقوله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْمُدَيْرُ ۞ قُدْ فَأَنذِرْ ۞ ﴾ (١) حيث كلفه بالنهوض ، وبذل الجهد ، والإنذار ، والدعوة ، والقيام بواجبات الرسالة ، وبذلك بدأ النبي " ﷺ " أولي مراحل الدعوة التي استمرت حتى نزل قول الله تعالى : ﴿ فَأَصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأُعْرِضْ عَنِ ٱلْمُشْرِكِينَ ۞ ﴾ (١) وبلغت مدتما عامين ونصفا لتبدأ مرحلة الجهر بالدعوة بعد ثلاث سنوات من بداية الوحي (١) وقد عرفت هذه المرحلة الدعوة السوية " .

ومفهوم السرية التي وصفت بها الدعوة لا يعني الكتمان، لأن الدعوة بطبيعتها تعني تبليغ الغير أمراً ليتبعه ، مع ترغيبه في الاتباع ، وتخويفه من الترك ، كما تفيد الدعوة الطلب المتكرر ، والنصح المؤكد، وإظهار الخير، والمصلحة للمدعوين، بأساليب متعددة ، وبوسائل مختلفة .

إن أبا بكر " الله " من السابقين الأول إلى الإسلام ، ومع ذلك سمع قبل إسلامه من قريش أعداء الإسلام حديثهم عن الدعوة ، مما يؤكد أن الدعوة لم تكن سراً مكتوماً، يروى ابن كثير أن أبا بكر الصديق " لقى رسول الله الله " فقال :

⁽۱) سورة المدثر آية (۲ ، ۲) .

⁽٢) سورة الحجر آية (٩٤) .

^(٣) السيرة النبوية ج١ ص ٣٦٢ ، وبذلك تكون فترة تمينة النبي للرسالة ستة أشهر .

أحق ما تقول قريش يا محمد ؟ من تركك آلهتنا، وتسفيهك عقولنا، وتكفيرك آباءنا ؟ فقال رسول الله " الله تا يلي إلى رسول الله ونبيه ، بعثنى لأبلغ رسالته ، وأدعوك إلي الله بالحق ، فو الله إنه للحق ، أدعوك يا أبا بكر إلي الله وحده لا شريك له ، ولا تعبد غيره، والموالاة على طاعته ، وقرأ عليه القرآن ، فلم يقر ، و لم ينكر ، فأسلم وكفر بالأصنام ، وخلع الأنداد، وأقر بحق الإسلام ، ورجع أبو بكر وهو مؤمن مصدق (۱)

ولهذا فإن وصف الدعوة بالسرية خلال هذه المرحلة كان للسرية النسبية التي ظهرت خلال الحركة بالدعوة .

ومن ملامح الحركة بالدعوة خلال هذه المرحلة ما يلي : _

أولاً : اقتصار الدعوة على العقيدة : •

دعا النبي " ﷺ " إلى الإيمان بالله تعالى ، والإيمان بالرسول ، والإيمان باليوم الآخر ، والإيمان بمذه الأركان لا يتم إلا بترك الشرك ، ونبذ عبادة الأصنام .

يقول " ﷺ " لعلي بن أبي طالب " ﷺ: ﴿ أَدَعُوكَ إِلَي اللهُ وَحَدُهُ لَا شُرِيكُ لَهُ ، وَإِلَى عَبَادَتُهُ ، وأن تَكْفُر باللات والعزي) .

ويقول لأبى بكر " ﷺ : (إنى رسول الله ، ونبيه ، بعثني لأبلغ رسالته ، وإلى أدعوك إلى الله وحده لا شريك له ، وإلى ترك عبادة غيره ..) .

وكان " ﷺ " يخرج متخفياً لعبادة الله مع على في شعاب مكة ، لا يعلم أحد عنهما شيئاً إلا الله تعالى ، وذات يوم عثر عليهما أبو طالب ، وهما يصليان .

فقال أبو طالب لرسول الله على " : يا ابن أخى ! ما هذا الدين الذي أراك تدين به ؟ قال : أى عم ، هذا دين الله ، ودين ملائكته ، ودين رسله ، ودين أبينا إبراهيـــم "الطّيخ" بعثني الله به رسولاً إلى العباد ، وأنت أى عم ، أحق من بذلت له النصيحة ، ودعوته إلى الهدي ، وأحق من أجابني إليه، وأعانني عليه.

⁽۱) البداية والنهاية ج ١ ص ٢٦ .

فقال أبو طالب : أى ابن أخي ، إني لا أستطيع أن أفارق دين أبائى وما كانوا عليه، ولكن والله لا يخلص إليك بشئ تكرهه ما بقيت .

وذكروا أنه قال لعلى : أي بني ، ما هذا الدين الذي أنت عليه ؟

فقال على " ﷺ " : ياأبت ، آمنت بالله وبرسول الله ، وصدقته بما جاء به ، وصليت معه لله ، واتبعته .

فذكروا أنه قال له : أما إنه لم يدعك إلا إلي خير فالزمه (١) .

فنجده " ﷺ " فى حواره مع عمه يورد الكلمات الموجزة ، الجامعة للمعاني الكثيرة ، مع التركيز على القضايا المسلمة عند العرب ، والانطلاق منها إلي ضرورة الإيمان بالله تعالى .

فالعرب جميعاً يعرفون الله تعالي، ويسلمون له بالقدرة، ومع ذلك يشركون معه فى العبادة آلهة أخرى ... ويعتزون بأبيهم إبراهيم وإسماعيل "عليهما السلام" .. ولذلك وضح الني " العبادة الله يدعو لدين الله، ودين إبراهيم " المناهجة " ودين الأنبياء السابقين .

و لم يغب عن رسول الله " ﷺ " مخاطبة عمه بالحسني فيقول له : أى عم ، أنت أحق من بذلت له النصيحة ، ورجوت له الهداية .

ومع أن أبا طالب لم يستجب للدعوة إلا أنه طمأن محمداً " ﷺ " على حمايته ، و لم يعترض على إيمان ابنه على " ﷺ " .

وكان مجرد إعلان الصحابي (أى صحابى) الإيمان بدعوة رسول الله " ﷺ " بداية لتبدل حياته كلها ، ليظهر حديداً في كل شئ ، ويتغير تغيراً تاماً ، وتلك إحدي العجائب التي صنعها محمد " ﷺ " في الذين آمنوا بدعوته .

يقول سيد قطب : ولقد كنت ، وأنا أراجع سيرة الجماعة المسلمة الأولي أقف أمام شعور هذه الجماعة بوجود الله سبحانه ، وحضوره في قلوهم وفي حياتهم ،

⁽۱) السيرة النبوية ج ١ ص ٢٤٧ .

فلا أكاد أدرك كيف تم هذا ؟

كيف أصبحت حقيقة الألوهية حاضرة في قلوهم وفي حياهم على هذا النحو العجيب ؟

كيف امتلأت قلوهم وحياهم بهذه الحقيقة هذا الامتلاء؟

كيف أصبحت هذه الحقيقة تأخذ عليهم الفجاج والمسالك والاتحاهات والآفاق ، بحيث تواجههم حيثما اتجهوا، وتكون معهم أينما كانوا ، وكيفما كانوا ؟

كنت أدرك طبيعة وجود هذه الحقيقة ، وحضورها في قلوبهم وفي حياتهم ، ولكنى لم أكن أدرك كيف تم هذا ؟

عدت إلى القرآن أقرؤه على ضوء موضوعه الأصيل، وعرفت منهج القرآن فى تجلية حقيقة الألوهية، وتعبيد الناس لها وحدها، بعد معرفتها ، وهنا فقط أدركت كيف تم هذا كله .

أدركت سر الصناعة ، عرفت أين صنع ذلك الجيل المتفرد في تاريخ البشرية وكيف صنع ، إلهم صناعة قرآنية ، صنعوا في هذا المنهج الرباني علي يدي رسول الله " على " الذي غرس في نفوسهم معرفة أن الله هو الأول، والآخر ، والله هو الطاهر والباطن ، والله هو الحالق والرازق ، والله هو المسيطر والمدبر ، والله هو الرافع والخافض ، والله هو المعز والمذل ، والله هو القابض والباسط ، والله هو الحيي والمميت والله هو النافع والضار ، والله هو المنتقم الجبار ، والله هو الغفور الودود ، والله هو العلي الكبير ، والله هو القريب الجيب، والله هو الذي يحول بين المرء وقلبه ، والله هو الذي يجيب المضطر إذا دعاه ويكشف السوء ، والله هو العليم بذات الصدور ، وهو معهم أينما كانوا ، وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها إلا هو ، وهو الذي يتزل الغيب من بعد ما قنطوا وينشر رحمته ، وهو الذي يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل ، وعا لهم من الميت ، ويخرج الميت من الحي ، ولا ملحاً من الله إلا إليه ، وما لهم من دونه من وال ، وكلهم آتيه يوم القيامة فرداً .

وهكذا ...

وهكذا ...

جعلت هذه الحقيقة تملأ علي الناس حياقهم ، وتواجههم في كل درب ، وتتراءى لهم في كل صوب ، وتأخذ علي أنفسهم أقطارها، وتعايشهم، وتساكنهم بالليل والنهار ، وبالغدو، والأسحار،وحين يستغشون ثياهم ، وحين قمحس سرائرهمم ، وحين يستخفون من الناس ، بل حين يستخفون من نفوسهم التي بين جنوهم (1) ، حتى خرجت منهم أناساً يذكرون الله قياماً ، وقعوداً ، وعلى جنوهم ، ويتيقنون بأن الدار الآخرة هي الحياة الصحيحة ، ويعيشون العبادة والعبودية في خواطر النفس ، وهمسات الروح ، وقول اللسان ، وعمل الجوارح .

ولا عجب بعد أن كانوا هكذا فلقد تتلمذوا فى مدرسة النبوة ، وتكونوا بمنهج الله ، وكانوا الجماعة الإسلامية الأولى .

-: $^{(``)}$ على الاتصال الفردى $^{(``)}$

قام الرسول " ﷺ " بتوجيه الدعوة إلى الناس بصورة فردية ، فلقد ثبت أنه " ﷺ " دعا السابقين إلى الإسلام كلا على حدة ، وأحياناً كانت الدعوة تبدأ بسؤال موجه من الصحابي إلى رسول الله " ﷺ "،وأحياناً آمن البعض اقتناعاً بما كان يسمع ، ويري وحديجة " رضي الله عنها " أول من دخلت في الإسلام ، آمنت بالرسالة قبل أن يطلب الرسول " ﷺ " منها أن تؤمن ، لأنها كانت تبشر بالرسالة ، وتنتظرها ،

^(۱) مقومات التصور الإسلامي ص ۱۹۰، ۱۹۱.

⁽٣) يسمى علماء الإعلام الاتصال الفردى بالاتصال الشخصي ويذكرون أنه الاتصال المباشر الذي يتم مواجهة بين فردين أو بين فرد وجماعة صغيرة بين أعضائها علاقة ما .

وهو يتم عادة بطريقة تلقائية كالتحية والرد عليها ، وإجابة سؤال ، والتحادث حول أمر ما .

ونمط هذا الاتصال المواجهة ، والاحتكاك المباشر ، ورد الفعل فيه يكون واضحاً .

ويتمـــيز هذا النوع بأنه يتم فى اتجاهين بصورة مباشرة مما يؤدى إلي فهم كل طرف للآخر وهذا يساعد على الفهم ، وسرعة القضاء على المعوقات التي تظهر أثناء العملية .

فلما جاء جبريل بالوحي صدقت بما كانت تتوقعه ، وأحذت تعبد الله كما يتعبد رسول الله " على " .. فلما تعلم الرسول الوضوء والصلاة وعاد لخديجة ، توضأت كوضوئه ، وصلت بصلاته ، فلما رآهما على بن أبي طالب " ش " يصليان سألهما على : ما هذا ؟

قال له رسول الله " على " : هذا دين الله الذي اصطفى لنفسه وبعث به رسله ، فأدعوك إلى الله وحده لا شريك له ، وإلى عبادته ، وأن تكفر باللات والعزي . فقال على : هذا أمر لم أسمع به قبل اليوم ، فلست بقاض أمــراً حتى أحــدث بــه أبا طالب .

وكان سن علي " ﷺ " يوم أسلم عشر سنوات ، وكان من فضل الله على علي " ﷺ " فبل علي " ﷺ " فبل علي " ﷺ " فبل الله " ﷺ " فبل الإسلام ، يكفله " ﷺ " ، ويربيه كأنه ابنه .

وأسلم زيد بن حارثة مولي رسول الله " ﷺ " وصلي بصلاة رسول الله "ﷺ وأخذ يحفظ القرآن معه .

وأراد الله بأبي بكر خيراً، فسمع عن دعوة محمد " الله الله عن عن المتنا، وتسفيهك عقولنا ، يسأله قائلاً : أحق ما تقول قريش يا محمد من تركك المتنا، وتسفيهك عقولنا ، وتكفيرك أباءنا ؟

⁽١) حياة الصحابة ج ١ ص ٤٨ .

فقال رسول الله " ﷺ " : بلي ، إني رسول الله ونبيه بعثني لأبلغ رسالته ، وأدعوك إلي الله بالحق، فو الله إنه للحق ، أدعوك يا أبا بكر إلي الله وحده لا شريك له، ولا تعبد غيره، والموالاة على طاعته ، وقرأ عليه القرآن ، فأسلم ، وكفر بالأصنام ، وخلع الأنداد ، وأقر بحق الإسلام ، ورجع أبو بكر وهو مؤمن مصدق (١) .

وهكذا أسلم أبو بكر ، وعلى ، وزيد " رضي الله عنهم " وهم أول من دخل في الإسلام بعد خديجة ، والعلماء مختلفون في أسبق الثلاثة إلي الإسلام ، فمنهم من قال : أولهم أبو بكر ، ومنهم من قال : أولهم علي ، ومنهم من قال : أولهم زيد

والأولي بالصحة أن أولهم على بن أبي طالب ، لقول النبي " ﷺ " لفاطمـــة، أما ترضين أبي زوجتك أقدم أمتي سلماً ، وأكثرهم علماً ، وأعظمهم حلماً (٢) .

يجمع أبو حنيفة الآراء المذكورة ، ويؤكد صحتها جميعاً ، ويري أن أول من أسلم من النساء حديجة ، وأول من آمن من العبيد الأرقاء زيد بن حارثة ، وأول من آمن من الصبيان عليّ بن أبي طالب، وأول من آمن من الرجال الأحرارا الكبار أبو بكر " رضى الله عنهم جميعاً " (٣) .

ويروي ابن عساكر عن سعد بن أبي وقاص ومحمد بن الحنفية أن أبا بكر لم يكن أول المسلمين إسلاماً ، بل أفضلهم ، وأكثرهم فائدة للدعوة إلى الإسلام (، .

وعلى الجملة فإن إسلام هؤلاء السابقين إلى الإسلام تم بالدعوة الفردية ..

ثالثاً : تغير المدعوين : ـ

لم يكن التوجه إلي الأفراد يتم مع جميع الأفراد بصورة مطلقة ، وإنما كــــان " ﷺ " يتخير من يدعوهم ، وهم المتصفون بالهدوء ، وقلة الحديث ،

^(۱) المرجع السابق ج ۱ ص ٤٦ .

^(۲) بغية الرائد في تحقيق مجمع الزوائد ج ٩ ص ١٢٣ .

 ⁽¹) البداية والنهاية ج ٣ ص ٢٩ .
 (¹) المرجع السابق ج٣ ص ٣١ .

والتسامح ، وحب الخير ، لأن هؤلاء الأشخاص إن أسلموا لن يجاهروا بإسلامهم ، ولن يظهروه لصناديد مكة ، وشيوخها ، ولن يتحدثوا عنه إلا مع أفراد على نمطهم ، وصفاقهم .. وإن لم يسلموا ، فالصمت ديدهم ، ولن يحاولوا إيذاء محمد " التحدث عنه ، والتكلم فيما دعاهم إليه .. ولذلك نرى المسلمين الأول كانوا من أمثال أبي بكر الصديق ، وعثمان بن عفان ، وعبد الرحمن بن عوف ، أما عمر بن الخطاب ، وحالد بن الوليد ، وعمرو بن العاص فقد تم عرض الإسلام عليهم في مرحلة تالية .

وهكذا بقيت الدعوة منحصرة بين أفراد معينين ، و لم يصل إلي أهل مكة إلا معارف قليلة عن الدعوة لا تحرك فيهم ساكناً ، ولا تثير غضبهم ، ولا قميح مشاعرهم إن هذا التخير والاصطفاء للمدعوين إجراء حكيم قام به النبي " الساب المعرفة بداية سليمة وموفقة للدعوة ، حيث كسان " الله " يسركز علي المعرفة الشخصية لقابليات " الأفراد من جهة ، ومدى استعدادهم للتحاوب مع الدعوة والانخراط في موكبها من جهة أخري ، حتى لا يتسرب إليها من ليس في مستواها ، من لا يصلحون طليعة قيادية يؤسس عليها صرح الدعوة في هذه المرحلة (١٠) .

رابعاً : تجنب ضلالات القوم : ..

أخذ الني " الله " يدعو ، ويعلم أصحابه العقيدة المطلوبة منهم ، مع تحنب الحديث عن آلهة القوم وضلالهم مع الأصنام، فلم يذم الآلهة ، و لم ينقد عبدتما ، وإنما أكتفي بعرض أركان العقيدة ، وبين مدى أحقيتها في ذاتما ، وأخذ يظهر للناس ما في أنفسهم ، وفي الكون من دلالات على وحدانية الله، واستحقاقه وحده للعبادة .

والآيات التي نزلت في هذه المرحلة شاهدة على مدى ابتعاد النبي " الله " عن نقد ضلالات القوم ، والاكتفاء بتربية المسلمين ، وتقوية إيمالهم ، ومن هذه الآيات أوائل سورة المزمل ، وأوائل سورة القلم ، وهما آيات تحدد منهج التربية الإيمانية ،

⁽۱) سیرة ابن هشام ج ۱ ص ۲۸۸ ، ۲۸۹ .

وبناء عقيدة قوية متصلة بالله تعالي عن طريق قيام الليل ، وقراءة القرآن ، حيث يتعود المسلم بالقرآن، وقيام الليل على يقظة القلب ، وقوة التأمل ، وتربية الإرادة ، . . وبذلك يتحول العبد إلى طاقة قوية ، تستفيد بما في الليل من فوائد ، وتستعد لما في النهار من عمل ، كل ذلك في عبودية ذاكرة ، وقلب مخبت منيب .

وتؤكد الآيات عظمة رسول الله " ﷺ " وهي تتحدث عن كمال عقله وكرم خلقه وعلو شأنه في الدنيا وفي الآخرة ، يقول تعالى : ﴿ نَ * وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ۞ مَآ أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِكَ بِمَجْنُونٍ ۞ وَإِنَّ لَكَ لأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ ۞ وَإِنَّ لَكَ لَا خُلُقٍ عَظِيمٍ ۞ فَسَتُبْصِرُونَ ۞ ﴾ (١) .

خامسا : دعوة الأقربين الذين يعاشرهم " ﷺ : ـ

بدأ الرسول " يعرض الإسلام علي الناس المختارين، وكان في تخيره لمن يدعوهم ، يكتفي بالأقرب إليه الذي يعايشه ، ويعاشره، فدعا علي بن أبي طالب ، وزيد بن حارثة ، وأخذ يطبق تعاليم الوحي مع هؤلاء الأفربين تاركا الآخرين لوقت يقدره الله تعالي ... يقول يحيى بن عفيف : حئت زمن الجاهلية إلي مكة ، فترلت علي العباس بن عبد المطلب ، فلما طلعت الشمس، وحلقت في السماء ، وأنا أنظر إلي الكعبة ، أقبل شاب فرمي ببصره إلي السماء ، ثم استقبل الكعبة، فقام مستقبلها، فلم يلبث حتي جاء غلام فقام عن يمينه ، فلم يلبث حتي جاءت أمرأة فقامت خلفهما ، فركع الشاب فركع الغلام والمرأة ، فرفع الشاب فرفع الغلام والمرأة ، فخر الشاب ساحداً فسجداً معه .

فقلت يا عباس: أمر عظيم! فقال العباس: أتدرى من هذا؟ فقلت: لا.

^(۱) سورة القلم الآيات (١ <u>ــ ٥</u>) .

فقال العباس: هذا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ابن أخى .

قال: أتدرى من الغلام؟

قلت : لا .

قال : هذا على ابن أبي طالب " في " .

قال: أتدرى من هذه المرأة التي خلفهما ؟

قلت: لا.

قال: هذه حديجة بن خويلد زوجة ابن أخي ، وقد حدثني محمد أن ربك رب السماء والأرض، أمره بهذا الذي تراهم عليه ، وأيم الله ما أعلم على ظهر الأرض كلها أحداً على هذا الدين غير هؤلاء الثلاثة (١).

وبقيت الدعوة منحصرة في هذا العدد القليل حتى أسلم أبو بكر " الله " فأظهر الإسلام،ودعا أصحابه إليه ملتزماً بأهمية التخير في الدعوة كما تعلم من رسول " الله "

سادسا : إسلام الضعفاء فقط : س

كان السابقون إلي الإسلام من الضعفاء، الفقراء الذين لا حاه لهم في مكة ، ولا سطوة ، وهذا أمر جعل أشراف مكة لا يهتمون بالإسلام أول أمره ، استهانة بقلة أتباعه ، وهوالهم بين الناس ، يروى البخاري بسنده عن همام قال : سمعت عماراً يقول : رأيت رسول الله " على " وما معه إلا خمسة أعبد ، وامرأتان، وأبو بكر (٢٠) .

والعبيد هم : زيد بن حارثة ، وبلال بن رباح ، وعامر بن فهيرة ، وأبو فكيهة مولى صفوان بن أمية ، وعبيد بن زيد الحبشى ، والمرأتان هما : حديجة ، وأم أيمن ، نظر أهل مكة إلي هؤلاء الضعفاء ، فاستصغروا شألهم ، وتصوروهم ظاهرة عارضة ، لا تلبث أن تنتهى وتزول .

⁽۱) البداية والنهاية ج ٣ ص ٢٥ .

⁽۱) صحیح البخاري _ كتاب المناقب _ باب فضل أبي بكر ج ٦ ص ٨١ .

وساعدهم علي هذه النظرة أن العبيد من هؤلاء الضعفاء لم يقصروا في أعمالهم ، و لم يرتكبوا خيانة لسادتهم ، مع ألهم لم يسلموا .

وقد قضى الله تعالي بأن يكون أتباع الدعوة الأول من الضعفاء الفقراء لتنمو الدعوة على سنة البشر في التطور والتقدم ، وليعلم المسلمون دائماً حاجتهم الملحة للصبر ، والتحمل ، ومواجهة الطغيان بالعفو ، والتسامح .

إن هؤلاء الضعفاء هم القوة العملية فى مجتمعهم فمنهم العمال ، والأجراء ، والعبيد ، ولا بد أن يعملوا ليعيشوا فليس معهم المال الذى يدفعهم إلي الترفه ، والكسل ، وتلك خاصية أفادت الدعوة الإسلامية لأهم لما آمنوا بما وضعوا طاقتهم واستعدادهم فى خدمتها ، ولذلك هاجروا بما ، وواصلوا الدعوة إليها ، وتحملوا فى سبيلها الكثير ، فقدموا بذلك النماذج الرائدة للمسلمين بعدهم ، ولو كانوا من المترفين المنعمين ما تحملوا أذى،وما صبروا على مشقة،ولعجزوا عن أداء ما كلفوا به .

وأحب أن أبين قضية لها أهميتها وهي أن ضعف هؤلاء كانت في الجانب المادي فقط ، أما في الجانب المعنوي فكانوا هم الأقوياء ، وهم العقلاء ، فقد دخلوا في الإسلام مخالفين أسيادهم ، ولم يعبأوا بأي أذي ينالهم ، وتحملوا ، صابرين ، كل ما أصاهم من ظلم وعدوان ، وصل أحياناً إلى حد القتل ، والفناء .

سابعاً : قصور الدعوة على أهل مكة ومن يأتيه : ـ

أكتفي الرسول " ﷺ " بالدعوة خلال هذه المرحلة على أفراد من الأقربين اليه في مكة ، و لم يخرج عن هذا الإطار في دعوته، اللهم إلا مع من قصد رسول الله " ﷺ " من خارج مكة وجاء يبحث عن دين الله تعالى .

ولذلك بقيت الدعوة فى نطاق محدود ، لم يؤمن بتعاليمها أحد خارج مكة ، و لم ينشغل كفار مكة بتتبعها ، و لم يحدث صدام بين المؤمنين وغيرهم .

واستمر الأمر هكذا حتى قويت هذه الجماعة الأولي وأسلم أبو بكر " ﷺ " فأعلن الأمر ، وجاهر به ، يعد إصرار منه على ذلك .

وكان " الله الله الله الله المرحلة على عدم إثارة كفار مكة منعاً للتصادم معهم ، فكان إذا جاءه من يسلم بدعوته ، وهو من غير مكة يأمره بكتم إسلامه، والامتثال لأمر الله، والعمل به بعيداً عن الناس ، وهذا من الحكمة في الدعوة ، لأن كفار مكة لو بدأوا يعملون ضد المسلمين في هذه المرحلة لتمكنوا منهم لقلة عددهم ، وضعف وجودهم ، وهذا قدر أراده الله للمؤمنين في هذه المرحلة لينصر دينه هم .

يروي ابن سعد بسنده عن شداد بن عبد الله أن أبا أمامة سأل عمرو بن عبسة : بأى شئ تدعى أنك ربع الإسلام ؟

قال : إنى كنت فى الجاهلية أرى الناس على ضلالة ولا أرى الأوثان بشئ ، ثم سمعت عن رجل يخبر أخباراً بمكة، ويحدث بأحاديث ، فركبت راحلتى ،حتى قدمت مكة فإذا أنا برسول الله " ﷺ" ، مستخفياً ، وإذا قومه عليه حرءاء .

فتلطفت حتى دخلت عليه فقلت : من أنت ؟

قال : أنا نبي .

فقلت : وما نبي ؟

قال : رسول الله .

قلت: الله أرسلك؟

قال : نعم .

قلت: فبأى شئ ؟

قال : بأن يوحد الله، ولا يشرك به شئ، وتكسر الأوثان، وتوصل الأرحام .

فقلت له : من معك على هذا ؟

قال: حر وعبد، يقصد أبا بكر، وبلال بن رباح.

فقلت له : إنى متبعك .

قال : إنك لا تستطيع ذلك يومك هذا، ولكن أرجع إلي أهلك، فإذا سمعت بي قد ظهرت فالحق بي .

فرجعت إلي أهلي وخرج النبي " ﷺ " مهاجراً إلي المدينة وقد أسلمت ، فجعلت أتخبر الأخبار حتى جاء ركبه من يثرب فقلت : ما فعل هذا الرجل المكي الذي أتاكم ؟ فقالوا : أراد قومه قتله فلم يستطيعوا ذاك ، وحيل بينهم وبينه ، وتركت الناس إليه سراعاً، فركبت راحلتي ،حتى قدمت عليه المدينة .

فدخلت عليه فقلت : يا رسول الله أتعرفني ؟

قال: نعم ، ألست الذي أتيتني بمكة ؟

فقلت : بلي ، يا رسول الله علمني مما علمك الله وأجهله .

(ثم ذكر الحديث بطوله وفيه تفصيل مواقيت الصلاة والوضوء وغير ذلك) (١) .

وهكذا وجه النبى " ﷺ " هذا الصحابي الجليل إلي عدم البقاء فى مكة والرجوع إلي قومه ، وملازمة الصمت والسكوت حتى يظهر أمر الإسلام ، وبعدها يتمكن من الحركة ، والجهر ، والدعوة ، فى ظلال حفظ الله ، ونصر إخوانه له .

ويبدو أن عمرو بن عبسة " الله تكان من الحنفاء ، الذين أظهروا فساد آلهة القوم ، وأخذوا في البحث عن الدين الحق ، ولذلك كان توجيهه إلي التخفى أمراً ضرورياً في هذه المرحلة من مراحل الدعوة ، لأن الحنفاء تعودوا نقد ما عليه الناس ، واحتقار آلهتهم ، من غير تقديم دعوة جديدة ، تتضمن معالم دين صحيح ، فلو استمر عمرو بن عبسة في النقد مع إسلامه فإنه يمثل خطورة لأهل مكة تشعل غضبهم في هذه المرحلة التي لا تتحمل هذا .

يخبر شهربن حوشب عن عمرو بن عبسة قال : رغبت عن آلهة قومي في الجاهلية ، وذلك ألها باطل ، فلقيت رجلاً من أهل الكتاب من أهل تيماء فقلت : إني امرؤ ممن يعبد الحجارة ، فيترل الحي ليس معهم إله .

⁽١) الطبقات الكبري ج ٤ ص ٢١٦.

يخرج الرجل منهم فيأتي بأربعة أحجار ، فينصب ثلاثة لقدره ، ويجعل أحسنها إلهاً يعبده .

ثم لعله يجد ما هو أحسن منه ، قبل أن يرتحل ، فيتركه ، ويأخذ غيره إذا نزل مترلاً سواه .

فرأيت أنه إله باطل ، لا ينفع ، ولا يضر ، فدلني علي خير من هذا .

فقال: يخرج من مكة رجل يرغب عن آلهة قومه ، ويدعو إلي غيرها ، فإذا رأيت ذلك فاتبعه ، فإنه يأتى بأفضل الدين ، فلم تكن لي همة منذ قال لي ذلك إلا مكة فآتي فأسأل: هل حدث فيها حدث ؟ فيقال: لا ، ثم قدمت مرة فسألت، فقالوا: حدث فيها رجل يرغب عن آلهة قومه ويدعو إلي غيرها ، فرجعت إلي أهلي، فشددت راحلتى، ثم قدمت مترلي الذي كنت أنزله بمكة ، فسألت عنه فوجدته مستخفياً ووجدت قريشاً عليه أشداء ، فتلطفت حتى دخلت عليه فسألته .

فقلت: أي شئ أنت ؟

قال : نبي .

قلت : ومن أرسلك ؟

قال : الله . قلت : وبم أرسلك ؟

قال : بعبادة الله وحده لا شريك له وبحقن الدماء، وبكسر الأوثان ، وصلة الرحم ، وأمان السبيل .

فقلت: نعم ما أرسلت به،قد آمنت بك، وصدقتك، أتأمرني أمكث معك أو أنصرف؟ فقالت : ألا ترى كراهة الناس ما جئت به ؟ فلا تستطيع أن تمكث ، كن في أهلك فإذا سمعت بي قد خرجت مخرجاً فاتبعني (١) . . وساق الحديث السابق بطوله ، وبألفاظ متقاربة .

⁽۱) الطبقات ج ٤ ص ٢١٧ .

ثامناً : التخفي في العبادة والتوجيه : ـ

أخذ" "" يتخفي عن أعين أهل مكة وهو يوجه أتباعه ، ويطبق معهم تعاليم الإسلام وقد اختار " الله الشعاب للتخفي أماكن لا تكتشف بسهولة ، ومن ذلك الشعاب البعيدة عن بيوت أهل مكة ، وكان " الله " يخرج إلى الشعاب ، ومعه على بن أبى طالب ، وزيد بن حارثة للصلاة فيها بعيداً عن أعين الناس (١) .

يقول ابن إسحاق : وذكر بعض أهل العلم أن رسول الله " الله " الله تحضرت الصلاة خرج إلي شعاب مكة ، وخرج معه على بن أبي طالب مستخفياً من أبيه أبي طالب ، ومن جميع أعمامه ، وسائر قومه ، فيصليان الصلوات فيها ، فإذا أمسيا رجعا ، فمكنا كذلك ما شاء الله أن يمكنا (٢) . ولما كثر عدد المسلمين كانوا يذهبون إلي الشعاب فرادى ، أو مثني ، محافظة على السرية ، وعدم التصادم .

(أ) تقع دار الأرقم عند الصفا ، وهو مكان يتجه إليه كثير من أبناء مكة ، وتوجه المسلمين إلى هذا المكان أمر عادى لا يثير تساؤلاً ، ولا يوقعهم في شبهة .

(ب) لم يتوقع أحد من أهل مكة أن يجتمع محمد" ﷺ " مع أصـــحابه في دار الأرقم ولا يمكن لهم أن يتصوروا ذلك، لأن الأر قم من بني مخزوم، وهي قبيلة تنافس بني هاشم في السلم والحرب،ولا يتصور أن تنشأ دعوة هاشمية في دار مخزومية .

(ج) أسلم الأرقم وهو صغير لم يبلغ السادسة عشرة ، وصبي في هذا العمر لا يُجرؤ أن يجعل بيته مكاناً لتجمع المسلميين ، فلقد جرت عادة القرشيين أن يكون اجتماعهم في بيوت كبار القوم ، وأغنيائهم ، وشيوخهم .

⁽١) إمتاع الأسماع ج ١ ص ١٧ .

⁽٢) سيرة النبي " 點" ج ١ ص ٢٤٦ .

(د) إسلام الأرقم نفسه كان سراً على قبيلته ، وعلى غيرهم ، ولا يمكن تصور بيته حينئذ مكاناً لاجتماع المسلمين ، لأن صاحبه _ لم يدخل في الإسلام _ في نظرهم .

والحكمة في بدء الدعوة بالاستخفاء عديدة منها: __

- (۱) التريث ريثما تتكون لبنات قوية المزج ، شديدة التماسك، في حو بعيد عن إثارة المعوقات في طريق سير الدعوة ، لأن هذه اللبنات هي القوة الدافعة التي سيعتمد عليها بناء المجتمع الإيماني الجديد، في مواجهة قوي الظلم، والبغي المتربصة بهذا الدين، في صبر لا يعرف الوهن ، وجهاد لا يعرف اليأس .
- (٢) ضرورة المسالمة في البداية ، لأن مهاجمة هذا المجتمع الغارق في شروره ومواجهته بضلاله،وساق الدعوة لم يستو بعد ، يؤذن بتحريك دوافع المقاومة للدعوة في نفوس المستكبرين ، والدعوة لا تزال في أول خطواتها ، فتتعثر في سيرها ، وهي لا تزال وليدة طرية .

لذلك آثر النبى " الاستسرار بدعوته، وتبليغ رسالته ، حرصاً منه أن يكون سيرها مطرداً، وئيدا، هادئاً ، تسير إلى القلوب بخطي ثابتة ، حتى تتمكن من الإعلان عن نفسها في الوقت المناسب (١) ، بعد أن يؤمن بما عدد من الناس يضحون في سبيلها بالغالى والنفيس ، مما يضمن استمرارها وبقاءها .

(٣) إتاحة الفرصة للدعوة حتى تصل إلي مسامع العرب فى مواسمهم، ومحافلهم وأسواقهم ومضارب منازلهم ، فأتت هذه الخطوة أكلها ، حيث أقبل إلي مكة فريق منهم ، يتحسس أخبارها ، ويتعرف مكالها في خفية وحذر ، حتى إذا بلغوا مأمنها فى مقرها (دار الأرقم) أسلموا لله تعالي ، واتبعوا رسوله " " ، واهتدوا كلمديه ، وآمنوا بما جاء به من الحق (٢) .

⁽١) محمد صادق عرجون _ محمد رسول الله " ﷺ " _ ج ١ ص ٦٠٥ .

⁽٢) منهج النيبي " ﷺ " ص ١٤٩ .

(٤) المساهمة فى تكوين قاعدة إيمانية صلبة ، ومثالية فى هدوء ، وأناة لتقوم بدورها فى المراحل التالية ، ولتقدم أسوة راقية لمن بعدهم فى الخلق ، والسلوك ، وأداء الواجب .

تاسعا : حمل المسلمين مسئولية الدعوة : ـ

قام الرسول " الله الله الدعوة إلى الله تعالى ، وتبعه نفر قليل ، فأخذ يعلمهم بتعاليم الله التي يترل كما الوحي .. وأخذ المسلمون يعيشون حياة جديدة ، طيبة ، وتكون منهم أناس ربانيون خرج حظ الشيطان من نفوسهم ، وتابع الرسول " الله " تغذيتهم بالقرآن وتقويتهم بالإيمان حتى صاروا ــ بحق ــ عبيداً لله ، لا يريدون في الأرض علواً ، ولا فساداً .. ورأوا أن أعظم العمل هو الدعوة لدين الله ، والعمل به ... ولذلك رأينا أبا بكر " الله " لم يكتف بإسلامه متخفياً ، وإنما أظهر إسلامه ، ودعا إلى الله ، وإلى رسوله ، فأسلم بدعوته :

عثمان بن عفان .

والزبير بن العوام .

وعبد الرحمن بن عوف .

وسعد بن أبي وقاص .

وطلحة بن عبيد الله بن عثمان رضوان الله عليهم أجمعين .

فلما أسلم هؤلاء الخمسة ، قدم بهم أبو بكر إلي رسول الله " الله " الله معه ، وصدقوا برسالته ، وبلغ عدد المسلمين بهم ثمانية (٢) وفي اليوم التالي جـــاء أبو بكر بنفر آخرين أسلموا بدعوته أيضاً وهم : عثمان بن مظعون ، وأبو عبيدة بن الحراح ، وأبو سلمه بن عبد الأسد ، والأرقم بن أبي الأرقم .

ويرجع نجاح أبي بكر في الدعوة إلى عدة أسباب : __

⁽۲) تاريخ الطبري ج ١ ص ٣١٧.

أ __ بساطة الدعوة إلى التوحيد كما هو ظاهر من قول رسول الله " ﷺ " لأبى بكر : وأدعوك إلى الله بالحق ، فو الله إنه للحق ، " أدعوك إلى الله وحده لا شريك له ، ولا تعبد غيره ، والموالاة على طاعته " (١) .. وفى قوله " ﷺ " دلالة على أن الله واحد ، وحقه أن يعبد وحده ، ونبذ ما عداه من آلهة وشركاء .

وقد صدق أبو بكر بما سمع من رسول الله " ﷺ " ، وآمن به بلا تردد ، أو مراجعة ، يقول النبي " ﷺ " : (ما دعوت أحداً إلي الإسلام إلا كانت له عنه كبوة ، وتردد ، ونظر ، إلا أبا بكر ما تردد فيه) (٢) .

ب __ اشتهار أبى بكر " الله يكر الله يكر الله و تنوع التقافة ، ودقة الأمانة ، يقول ابن كثير : وكان أبو بكر رجلاً متآسلفاً ،لقومه ، محباً ، سهلاً ، وكان أنسب قريش لقريش ، وأعلم قريش بما كان فيها من خير وشر ، وكان رجلاً تاجراً ذا خلق ، ومعروف ، وكان رجال قومه يأتونه، ويألفونه، لغير واحد من الأمر ، لعلمه ، وتجارته ، وحسن مجالسته ، فجعل يدعو إلى الإسلام من وقع به من قومه ممن يغشاه ، ويجلس إليه (٣) .

ج ـــ الاقتداء برسول الله " ﷺ " في الاصطفاء ، وتخير من يدعوهم ، كما هو واضح من الصحابة الذين آمنوا بدعوته لهم .

وعلى مثال أبي بكر " الله تكان سائر الصحابة الذين دخلوا في الإسلام ، فكان الواحد منهم إذا توسم الخير في إنسان دعاه برفق إلي الإسلام فإن استحاب وجهه إلي دار الأرقم ، وإن لا تركه وانصرف عنه ، يروى ابن سعد في الطبقات قصة إسلام عمار بن ياسر، وصهيب بن سنان، ومجيئهما إلي دار الأرقم ، والتقا ئهما عند الباب ، والحوار الذي دار بينهما ، فيقول : قال عمار بن ياسر : لقيت صهيب بن

⁽¹⁾

⁽۲) دلائل النبوة للبيهقي ج ۲ ص ۱٦٤ .

^(٣) البداية والنهاية ج ٣ ص ٢٩ .

سنان على باب دار الأرقم ، ورسول الله " ﷺ " فيها ، فقلت له : ما تريد ؟ قال لي : ما تريد أنت ؟

فقلت : أردت أن أدخل على محمد فأسمع كلامه .

قال : وأنا أريد ذلك .

فدخلنا عليه ، فعرض علينا الإسلام ، ثم مكثنا يوماً علي ذلك حتي أمسينا ، ثم خرجنا ونحن مستخفون ^(۱) .

وكان مجيئهما إلى دار الأرقم بتوجيه بعض الصحابة الذين وثقوا من إيمالهم .

وكان "ﷺ" ينظم الذين أسلموا في جماعات صغيرة ، لتلتقى كل مجموعة في بيت أحدهم، يقرأون كلام الله ، ويتعاهدون الإسلام بالفهم ، والتطبيق ، وكان رسول الله "ﷺ " يرسل إلي هذه المجموعات أحد القراء ليحفظهم القرآن الكريم الذي نزل ، يروى ابن سعد أن عمر بن الخطاب لما ذهب إلي أخته مغاضباً وجد عندها خباب بن الأرت ، وكان يختلف إلي فاطمة بنت الخطاب يقرئها القرآن مع زوجها (٢

وإذا كان أحد المسلمين يقرأ ويكتب فإن الرسول " ﷺ " يرسل له القرآن مكتوباً ليقرأه على إخوانه .

وكان المسلمون الأوائل حريصين على حماية الإسلام ، وحماية رسول الله " على " من ذلك ما فعله نعيم بن عبد الله النجام ، وكان " مستخفياً بإسلامه " فإنه لما رأى عمر بن الخطاب متوشحاً سيفه شك في أمره وارتاب في مقصده ، مما دفعه إلى سؤاله فقال : أين تريد يا عمر ؟

فقال : أريد محمداً ، هذا الصابئ الذي فرق أمر قريش ، وسفه أحلامها ، وعاب دينها ، وسب آلهتها ، فأقتله .

[.] ۲۲۷ مید __ الطبقات __ ج 7 ص $^{(1)}$

^(۲) صحيح مسلم .

فقال نعيم : والله لقد غرتك نفسك من نفسك يا عمر ، أترى بني عبد مناف تاركيك تمشي علي الأرض وقد قتلت محمداً،أفلا ترجع إلي أهل بيتك فتقيم أمرهم؟! قال : وأى أهل بيتي ؟

قال : ختنك وابن عمك سعيد بن زيد بن عمرو، وأختك فاطمة بنت الخطاب (١) .

فأقامه، فذهب به معه، لا يسأل أي واحد منهما صاحبه عن شئ .

حتي إذا كان اليوم الثالث ، فعاد على " الله على مثل ذلك ، فأقام معه ، ثم قال : الله تحدثني ما الذي أقدمك ؟

قال أبو ذر: إن أعطيتني عهداً وميثاقاً لترشدني فعلت.

ففعل .

فأخبره .

وقال على له : إنه حق ، وهو رسول الله " ﷺ " ، فإذا أصبحت فاتبعني ، فإني إن رأيت شيئاً أخاف عليك قمت كأني أريق الماء ، فإن مضيت فاتبعني، حتى تدخل مدخلي ، ففعل ، فانطلق يقفوه ، حتى دخل على النبي " ﷺ " ودخل معه ، فسمع

⁽۱) ابن هشام _ السيرة ج ١ ص ٣٦٦ .

من قوله ، وأسلم مكانه ^(١) .

وهمذا الحذر كان تصرف الصحابة حباً لرسول الله " ﷺ " ومحافظة عليه " رضى الله عنهم أجمعين .

* * *

(۱) أخرجه البخاري في الجامع الصحيح ـــ كتاب مناقب الأنصار ـــ باب إسلام أبي ذر ج ٦ ص ١٨٢ .

المحث الثالث

الوسائل والأساليب خلال المرحلة السرية

قام الرسول " الله وأصحابه بدعوة الناس عن طريق الاتصال الشخصي ، والمواجهة المباشرة ، وهذه الوسيلة تحتاج إلي معرفة مسبقة بين الداعي ، والمدعو ، ليتمكن الداعي من تخير الوقت المناسب ، والحالة المناسبة ، والأسلوب المناسب ، كما يتمكن المدعو من السؤال ، والاعتسراض ، والرد بهدوء وتعقل .

وبمراجعة عدد المسلمين في المرحلة السرية ، ومعرفة طرق إسلامهم نـــــرى إتصال الدعاة بهم مباشرة على نحو ما سبق ذكره .

وأما أسلوب الدعوة فقد قام على عرض الأدلة الدقيقة، المحكمة، على صورة سؤال، أو إجابه، من ذلك ما روي فى قصة إسلام عمرو بن عبسة السلمى " السابق ذكرها ، حيث رأينا أن عمرو كان يبحث عن دين خال من الخرافات ، والكاذيب الموجودة فى حياة العرب، ولم يرتضى لنفسه أن يتخير حجراً ،ويجعله إلهاً ، فلما سمع برسول الله جاءه ، وأخذ فى سؤاله حتى تيقن من صدقه ، وآمن به ، وكان يقول " القد رأيتني وأنا ربع الإسلام (١).

ويبدو أن النبي " ﷺ " لم يخبره بكل من أسلموا ، حفاظاً على سلامتهم ، وسلامة إيمانهم ، ولذلك قال : لقد رأيتني وأنا ربع الإسلام .

وعلي هذا يمكن فهم التضارب الذي ظهر على ألسنة الصحابة، وهم يعدون السابقين إلى الإسلام، لأن كلاً روي حسب علمه، وسط جوالاستخفاء والسرية المذكور، يعضد ذلك ما قاله كل من أبي ذر وسعد بن أبي وقاص من أنه ثلث الإسلام (٢).

^(۱) صحيح مسلم .

⁽٢) صحيح البخاري .

المبحث الرابع

المسلمون خلال المرحلة السرية

اســـتمرت مـــرحلة الدعوة السرية سنتين ونصفاً ، ودخل في الإسلام ستون مسلماً ومسلمة من كافة طبقات، وقبائل المجتمع المكي ، حتى أنه لا تخلو عشيرة مكية من شخص أو كثر أسلموا من بينها .

وقد ورد ذكرهم بالتفصيل في كتب السيرة (١)، وهم : _

١ على بن أبي طالب .

٢ ــ جعفر بن أبي طالب .

٣ ــ أم الفضل بنت الحارث .

٤ ـ أسماء بن عميس (زوج جعفر) .

٥ ــ خديجة بنت خويلد .

ثانيا : بنو أمية : ـ

۷ ــ عثمان بن عفان .

۸ ــ خالد بن سعید .

٩ ـــ أمينة بنت خالد (زوج خالد) .

١٠ ــ حاطب بن عمرو .

١١ ــ عبد الله بن جحش .

١٢ ــ أبو أحمد بن جحش.

۱۳ـــ امرأته فاطمة

ثالثاً : بنو مخزوم : ـ

٤ ١ ــ أبو سلمة بن عبد الأسد .

أولا : بنو هشام : ـ

١٧ ــ أسماء زوجة عياش.

١٨ ـ ياسر بن عامر (حليف) .

١٩ ــ سمية بنت خياط (زوج ياسر) .

٢٠ الأرقم بن أبي الأرقم .

رابعا : بنو تيم : ـ

٢١ ــ أبو بكر الصديق.

٢٢ ـ طلحة بن عبيد الله .

٢٣ ــ عامر بن فهيرة (مولي) .

۲٤ بلال بن رباح (مولي) .

خامسا : بنو عدي : ـ

۲۵ سعید بن زید .

٢٦ فاطمة بن الخطاب.

٢٧ ــ عامر بن أبي ربيعة (حليف).

٢٨ ـــ نعيم بن عبد الله .

٢٩ ــ واقد بن عبد الله (حليف) .

⁽١) المنهج الحركي للسيرة النبوية ج ١ ص ٢٤ ـ ٢٧ .

٣٠ حالد بن البكير (حليف) . ٥ ١ ـــ عياش بن أبي ربيعة .

٣١ عامر بن البكير (حليف). ١٦ ــ عمار بن ياسر (حليف) .

٥ ٤ __ السائب بن عثمان .

٣٢ اياس بن البكير (حليف). تاسعا : بنو أسد : ـ ٤٦ـــ الزبير بن العوام . سادسا : بنو زهرة : ـ عاشراً : بنو عامر : ـ ٣٣_ سعد بن أبي وقاص . ٤٧_ أبو عبيدة بن الجراح . ٣٤_ عبد الرحمن بن عوف . ٤٨_ سليط بن عمرو . ٣٥_ عمير بن أبي وقاص . ٣٦ عبد الله بن مسعود (حليف). حادى عشر : قبائل متفرقة : ـ ٩٤_ صهيب بن سنان (رومي) . ٣٧ ــ المطلب بن أزهر . . ٥_ مسعود بن ربيعة. ٣٨ خباب بن الأرت (حليف). ٥١ _ معمر بن حبيب . سابعاً : بنو سهم : ـ ٥٢ زيد بن حارثة . ٣٩_ خنيس بن حذافة . ٥٣_ عمرو بن عبسة (سلمي) . ٠٤ حفصة بن عمر (زوجة) . ٤٥_ عثمان بن مظعون . ثامنا : بنو جمح : ـ ٥٥_ قدامة بن مظعون . ٤١ ــ حاطب بن الحارث. ٥٦_ عبد الله بن مظعون . ٤٢_ امرأته فاطمة . ٥٧ __ رملة زوجته . ٤٣_ خطاب بن الحارث . ٤٤_ امرأته فكيهة .

وهؤلاء السابقون إلي الإسلام نماذج فريدة ، عاشوا أحرج فترات البناء الإسلامي ، وواجهوا أصعب المواقف وكانوا بحق أمثلة عالية في الفداء ، والتضحية ، والإخلاص ، والعبودية لله رب العالمين . لقد خلعوا أنفسهم من مجتمعهم الجاهلي ، وكونوا جماعة الدعوة الأولي ، التي تميزت بخصائصها وصفاتها ، إذ كان إيمانها يعني الخلوص التام من كل شرك ، والإلتزام المطلق لأمر الله تعالي ، فلا مهادنة في عقيدة ، ولا ضعف في القيام بواجب مع تحمل أي ضغط ، والصبر علي أي أذي ، وكان دخول أحدهم في الإسلام يعني البراءة التامة من الشرك وأهله ، والبعد عن موالاة غير المؤمنين ولو كان من أقرب الناس إليه .

وكان المسلم يحب أخاه المسلم، لا يحبه إلا لله ، ويلتزم بكل لوازم هذه المحبة من النصرة ، والنصيحة ، والمودة ، وحسن الأخلاق .

إن الإيمان كان يعني عند هؤلاء هجراً كلياً عن كافة صور الجاهلية، وانتقال المؤمن إلي منهج الإسلام بكماله وتمامه، وذلك هو الإيمان في الحقيقة .

وقد قام هؤلاء المسلمون بواجبهم إزاء الدعوة إلى الله تعالى، إذ حملوا الإسلام إلى زوجاهم، وأبنائهم، وأهاليهم، وإلى كل من يعاشرونهم، وله معهم ثقة ، ولهم به معرفة ، وبواسطة هؤلاء الصحابة دخل الإسلام بيوقم ، وأسلم عدد من الزوجات والأبناء .

وساعد هؤلاء الصحابة فى تبليغ الإسلام حسن الاتباع ، وسلامة التطبيق ، والتخلق بأخلاق الإسلام ، لأن ذلك يعد فى ذاته دعوة عملية .

وساعدهم كذلك ألهم تيقنوا أن الإيمان يعني العلم والعمل معاً ، فلم يقصروا في تعلم ، و لم يتهاونوا في تطبيق ، وكان إيمالهم قائماً على اليقين التام ، والاقتناع الصادق ، فلما تعرضوا للابتلاء لم يتأثروا ، و لم يضعفوا .

لقد كانوا قوة انتصروا لدينهم وارتفعوا به إلي مصاف العلا فكانوا بحق خير أمة أخرجت للناس ، واستحقوا أن يضعهم الرسول " الله " فوق الصحابة أجمعين ، فعندما اختلف أحدهم وهو عبد الرحمن ابن عوف مع خالد بن الوليد بعد إسلامه قال الرسول " الله " : يا خالد ، دع عنك أصحابي ، فو الله لو كان لك أحد ذهبا ثم أنفقته في سبيل الله ما أدركت غدوة رجل من أصحابي أو زوجته (١).

^(۱) السيرة النبوية لابن هشام ج ٤ ص ٧٤ .

* * *

المبحث الخامس

المرحلة الأولي للجهر بالدعوة

ر جمر رسول الله " ﷺ ")

لم تبق الدعوة سراً مجهولاً على أهل مكة، فلقد علموا كثيراً عن محمد " الله ودعوت للدين حديد ، ولم يتحركوا لذلك، ولم بكترثوا به ، لأن معلوماتهم عن الإسلام كانت عامة ، وبسيطة، حعلت الدعوة في نظرهم أقل خطورة على معتقداتهم من الحنفاء الذين يجاهرون ببطلان عبادة الأصنام ، والأو ثان .

وسبق ذكر علم أبي طالب بإيمان علي بالإسلام، ودعوة رسول الله "ﷺ" له ليسلم . ومع إتساع موجة المعرفة بدعوة محمد "ﷺ" بقي أهل مكة على إهمالهم شأن محمد ومن معه فسكتوا عن دعوته، و لم يتصوروا خطورة على أديالهم ، وأوضاعهم .

وكان صمت أهل مكة عن المسلمين في هذه الفترة فضلاً من الله ، حيث تكونت النواة الصلبة التي يقوم عليها البناء ، ونشأ جيل القمة الذي حمل مسئولية الإسلام مع رسول الله " على " وبعده ، ويكفي أن نعرف أن تسعة من هؤلاء، هم المبشرون بالجنة ، وعاشرهم هو عمر بن الخطاب " الله " ، وأن الرسول " التخذ منهم أهل الشوري الستة ، ومات " الله " وهو عنهم راض .

بعد هذا بدأت مواحل الجهو بالدعوة التي تعددت تبعاً لاعتبارات مختلفة ..

وقد رأيت بعض العلماء يعدها ثلاثاً باعتبار نوعية المدعوين ، فهناك الجهر للأقربين ، وهناك جهر ثالث للناس أجمعين (١) . . لكن هذا

⁽١) أنظر : الدعوة الإسلامية في عهدها المكي ص ٣٠٤ ــ ٣٣٥ .

التقسيم لم يلاحظ تداخل صور الجهر بالدعوة لأن الرسول " الله وهو يجهر بالدعوة كان يدعوا أقرباءه الأدنين وأهل مكة ، وكلهم أقرباؤه ... وأيضاً كان يدعو من يأتي مكة من خارجها .. كما أن الرسول " الله " أعلن من أول الدعوة ألها للناس أجمعين .

وهـناك من يقسم المرحلة الجهرية إلي موحلتين بإعتبار الشخص الذي جهر بالدعوة ، ويري هؤلاء أن الرسول " الله " هو الذي جهر بالدعوة للناس في المرحلة الأولي ..وأن عمر بن الخطاب " وحمزة بن عبد المطلب " الله " هما اللذان جهرا بالدعوة بعد المرحلة الأولى بعامين (١)، وكان جهرهما بداية المرحلة الجهرية الثانية .

وأري أن هـذا التقسـيم أكثر صواباً من التقسيم الأول ، ولذلك سأتناول المرحلة الأولى هنا على أساس هذا التقسيم .

ويلاحظ هنا أن مراحل الدعوة تقسيم منهجي لتسهيل المعرفة بالسيرة النبوية لأن المراحل كانت تتداخل أحياناً ، ففي المرحلة السرية جهر أبو بكر بالدعوة ، ومع جهر الرسول " الله " كان الصحابة يباشرون الدعوة أيضاً .

وتعد المرحلة الجهرية الأولي وسطاً بين المرحلة السرية ، ومرحلة الجهر العام ، لأن المرحلة الجهرية الأولي قام بالجهر خلالها رسول الله " ﷺ " مع المحافظة على سرية أماكن التجمع ، والحركة للمسلمين ، الأمر الذي يجعل هذه المرحلة انتقالاً من طبيعة المجهر العام .

⁽١) أنظر: المنهج الحركي للسيرة ج ١ ص ٣٧، ٧٨.

⁽r) سورة الحجر آية (٩٤ ، ٩٥) . (r) سورة الشعراء آية (٢١٤ ، ٢١٥) .

والآيات تأمر رسول الله " ﷺ " بالجهر بالدعوة ، وترك المشركين في غيهم ، وعدم إثارتهم ، مع التركيز على دعوة الأقربين ، وتقوية العلاقة الطيبة مع المؤمنين .

وكانت هذه المرحلة جهرية لرسول الله " ﷺ " فقط ، حيث أمره الله تعالي بالجهر ، أما أصحاب النبي " ﷺ " المؤمنين فقد ظلوا على صمتهم ، واستخفائهم ، لأن الأمر بالجهر جاء مقترناً بالدعوة إلى الصبر ، والتحمل ، وتجنب المشركين ، والبعد عن كل ما يؤدى إلى التصادم معهم .

ولأن حركة الصحابة كانت سرية بقى مكان تجمعهم فى دار الأرقم سراً لا يعلمه كفار مكة إلا يوم أسلم عمر بن الخطاب ، وكانوا يخفون من أسلم حفاظاً عليهم ، ولذلك استمروا يؤدون مناسكهم ، وصلواتهم فى الشعاب ، و لم يتجمعوا عند الكعبة إلا بعد إسلام عمر .

رغب المسلمون مرة فى إسماع القرآن الكريم أهل مكة عساهم يتأثرون ببلاغته ، ومعانيه ، فاجتمعوا لتدبير هذا الأمر ، فقالوا :والله ما سمعت قريش هذا القرآن يجهر لها به قط ، فمن رجل يسمعهموه ؟ .

فقال عبد الله بن مسعود : أنا .

قالوا : إنا نخشاهم عليك ، إنما نريد رحلاً له عشيرة يمنعونه من القوم إن أرادوه .

قال : دعوى فإن الله سيمنعنى . ، فغدا ابن مسعود حتى أتى المقام فى الضحى ، وقريش فى أنديتها ، ثم قرأ : ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ۞ ﴾ ، رافعاً كما

صــوته ﴿ ٱلرَّحْمَانُ ﴾ عَلَّمَ ٱلْقُرْءَانَ ﴿ ﴾

فتأملوه فجعلوا يقولون : ماذا قال ابن أم عبد ؟

ثم قالوا : إنه ليتلوا بعض ما جاء به محمدً ، فقاموا إليه ، فجعلوا يضربونه في وجهه ، وجعل يقرأ حتى بلغ منها ما شاء الله أن يبلغ .

ثم انصرف إلى أصحابه وقد أثروا في وجهه ، فقالوا له : هذا الذي خشينا عليك .

فقال : ما كان أعداء الله أهون على منهم الآن ، ولئن شئتم لأغادينهم بمثلها غداً . قالوا : لا ، ، حسبك ، قد أسمعتهم ما يكرهون (١) .

إن استضعاف المشركين لمن أسلم ، وإيذاء من يظهر منهم كان سبباً في التدرج بالجهر بالدعوة ، ولذلك اتخذ الجهر مرحلتين .

أولاً . ظهور الجماعة المؤمنة : .

ظهرت الجماعة الإسلامية الأولي في مكة ، وخرجت للعلن بعد أن جهر الرسول " ﷺ " بالدعوة ، وصارت تمثل كياناً له دينه ومرجعيته ، وعلمه ، وذاتيته .

إن العقيدة التي صدق بما هؤلاء السابقون إلي الإسلام ، هي الدين الذي آمنوا به ، وهي القاعدة التي طهرتمم ، وصهرتمم نظرياً وعملياً ، وجعلتهم يكونون المحتمع الإيماني على قاعدة نظرية معرفية تحتم العمل والتطبيق .

إن التوحيد هو الحقيقة الكبري في الكون ، فالخالق تعالي واحد ، والكون بسننه ، ونواميسه واحد ، والإنسان في جوهره ، وغايته ، ووجوده واحد ، والكون بكامله يتجه إلي الله عز وجل اتجاهاً واحداً بالعبادة والطاعة : ﴿ وَلَهُمْ أَسْلَمَ مَن فِي السَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهاً ﴾ (٢) ، وينبغي للإنسان أن يتجه إلي نفس الغاية والهدف ، وإلا حصل التصادم والتمزق والضياع في مسيرة الحياة .

⁽١) السيرة النبوية لابن هشام ج ١ ص ٣١٤ .

⁽٢) سورة آل عمران آية (AT) .

⁽٣) سورة الذاريات آية (٥٦).

ترسم الآية الإطار العام للعقيدة،والدائرة الشاملة للحياة البشرية ، وجعل كل الآعمال الظاهرة ، والباطنة عبادة لله تعالى .

و لم يكن صدفة أن يبدأ رسول الله " ﷺ " بتربية المجموعة الأولي علي تجريد التوحيد ، فرسخ في قلوبهم المعرفة الحقة بالله تعالى التي تقتضي الاستسلام التام له ، والطاعة المطلقة له ، وعدم التقديم بين يديه ، والرضا والتسليم بقضائه وقدره (١).

ومرجعية هذه الجماعة هي الوحي الإلهي، والرسول " ﷺ " بينهم ، يعلمهم ، ويبين لهم طرق العمل به ، والهداية بمنهجه ..

وقد تعلمت هذه الجماعة من القرآن الكريم الذي نزل عليهم أن هناك سنناً أرادها الله تعالي لمسيرة الحياة والأحياء ، لابد من تقبلها ، والتعامل معها ...ومن أهمها :-

أ - الإبتلاء والتمحيص :

إبتلاء المؤمنين بالأذي والاضطهاد سنة إلهية في الناس ، ليظهر الطيب والخبيث ، ولذلك قال ورقة بن نوفل للنبي " ﷺ " : (ما جاء رجل قط بمثل ما جئت به إلا عودى) (٢) ، ويقول الله تعالى : ﴿ الْمَرَ هِي أُحَسِبَ ٱلنَّاسُ أَن يُتْرَكُوا أَن يَقُولُوا ءَامّنّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ۚ وَلَقَدْ فَتَنّا ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَلْيَعْلَمَنّ اللّهُ الّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنّ ٱلْكَبِينَ ﴿ وَلَقَدْ فَتَنّا ٱلّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنّ ٱلْكَبِينَ ﴾ (٣) .

وعلى هؤلاء المسلمين ، ومن يأتي بعدهم ضرورة تحمل الإبتلاء ، والصبر على الأذي تمييزاً لهم ، وإظهاراً لصلابتهم ، يقول الله تعالى : ﴿ مَّا كَانَ ٱللَّهُ لِيَذَرَ

⁽١) منهج النبي " ﷺ " ص ٣٢ .

⁽٢) صحيح البخاري ــ كتاب بدء الوحي ج ١ ص ٣ .

 $^{^{(7)}}$ سورة العنكبوت الآيات (۱ - $^{(7)}$) .

ٱلْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَآ أَنتُمْ عَلَيْهِ حَتَّىٰ يَمِيزَ ٱلْخَبِيثَ مِنَ ٱلطَّيِّبِ ﴾ '' ، ليبين دور الابتلاء في إظهار صلابة الرجال، وبروز مزايا المؤمن الصادق ، ويقول سبحانه : ﴿ وَلِيَبْتَلِيَ ٱللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ وَلِيُهُمَّحِصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ أُ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ﴿ ﴾ '' أَنهُ ابتلاء يبرز الإيمان ، ويمحص الصادفين .

ب ـ التغيير يبدأ من الباطن :

الإنسان عقل وحسد ، وباطن وظاهر ، وتعاليم الإسلام شاملة لعناصر الإنسان جميعاً ، ولذلك نرى الدعوة قد بدأت بالجزء الهام في الإنسان وهو الباطن أساس التغيير، يقول الله تعالى : ﴿ لَهُ مُعَقِّبَتُّ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ مَحَّفَظُونَهُ وَأُسلس التغيير، يقول الله تعالى : ﴿ لَهُ مُعَقِّبَتُ مِّنَ يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنفُسِمْ ﴾ (١) وإذا تغير الباطن تغير الظاهر ، ودائماً تأتي النتائج تبعاً لأسباها .

ج ـ أهمية الإعداد للنجاح :

^(۱) سورة آل عمران آية (۱۷۹) .

⁽١) سورة آل عمران آية (١٥٤).

⁽١) سورة الرعد آية (١١).

^{(&}lt;sup>۱)</sup>سورة الأنفال آية (٦٠) .

إن سنة النصر لا تتخلف منى استوفت الشروط والإعداد ، وأهمها الاستقامة على منهج الله بطاعة أمره ، واتباع رسوله " الله على منهج الله بطاعة أمره ، واتباع رسوله " الله على منهج الله بطاعة أمره ، واتباع رسوله " الله على منهج الله بطاعة أمره ، : ﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَامِتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ عَلَى يَنصُرُكُمْ ﴾ (أ) وقال — حل ذكره ، : ﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَامِتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ عَلَى إِنَّا اللهُمُ ٱلْفَيلِبُونَ عَلَى ﴾ (أ) .

وجاءت عوامل النصر حلية واضحة في قوله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوَا إِذَا لَقِيتُمْ فِئَةً فَٱثْبُتُوا وَٱذْكُرُوا ٱللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿ وَأَطِيعُوا ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ. وَلاَ تَنتزَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِحُكُمْ ۖ وَأَصْبِرُوا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلصَّبِرِينَ ﴿ ﴾ " .

ولكن إذا تخلفت هذه الأسباب تخلف النصر بطبيعة الحال ، وربما حلت الهزيمة ، لأن سنن الله تعالى لا تحابي، ولا تجامل أحداً من الخلق ، ولا تجاري أهواء البشر ، وإنما تساير أعمالهم،وإن الذين يرثون الكتاب وراثة بالاسم، وشهادة الميلاد ، ولا يترجمون ما فيه من الأوامر والنواهي عملاً سلوكياً ثم يقولون : سيغفر لنا ! لا يستحيب الله عز وجل لهم،حتي يعودوا إلى العمل بما أمرهم الله به في كتابه المترل (ئ)

ثانيا - مواجهة الرسول قومه بالدعوة :

بعد أن أمر الله تعالى رسوله " الله الله الله الله الله الله القريبة منه ، على أن يبدأ بالأقرب إليه ،أخذ " يعد للأمر عدته ، ورأي أن أفضل وسيلة لذلك هي المواجهة المباشرة سواء بصورة فردية ، أو جماعية ، أو عامة .

يروي ابن الأثير أن رسول الله ﷺ قال لعلي: يا على إن الله أمويي أن أنذر عشيري الأقربين ، فضقت ذرعاً ، وعلمت أبي متى أبادرهم بهذا الأمر أرى منهم ما أكره (°)

⁽۱) سورة محمد آية (Y) . (Y) سورة الصافات الآيات (Y) .

^(°) الكامل ج٢ ص ٦٦ .

ولما مرض على وجاءته عماته يعدنه، قال لهن:ما اشتكيت شيئًا، ولكن الله أمريي أن أندر عشيرتي الأقربين .

فقلن له : فادعهم ولا تدع أبا لهب فيهم، فإنه غير مجيبك .

فنراه " ﷺ " يخبر علياً وعماته بدعوته بصورة فردية ..

ومرة يجمع أعمامه ، ونفراً من بني المطلب بن عبد مناف ، حيث دعاهم إلى طعام ، وبلغهم بدعوة الله تعالي مرتين لأنه لم يتمكن من الحديث في المرة الأولي بسبب مقاطعة أبي لهب له ، ودعاهم في المرة الثانية .

جاء في الكامل لابن الأثير أنه لما أنزل الله على رسوله : ﴿ وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ آلْأَقْرَبِينَ ﴾ اشتد ذلك عليه " ﷺ " وضاق به ذرعاً ، فجلس في بيته كالمريض ، فأتته عمات عمات عدنه، فقال : ما اشتكيت شيئاً ولكن الله أمري أن أنذر عشيرتي الأقربين . فقلن له : فادعهم ولاتدع أبا لهب فيهم فإنه غير محيبك ، فدعاهم " ﷺ " .

فحضروا ومعهم نفر من بني المطلب بن عبد مناف ، فكانوا خمسة وأربعين رجلاً . فبادره أبو لهب وقال : هؤلاء هم عمومتك، وبنو عمك، فتكلم ودع الصباة ، واعلم أنه ليس لقومك في العرب قاطبة طاقة ، وأن أحق من أخذك فحبسك بنو أبيك ، وإن أقمت على ما أنت عليه فهو أيسر عليهم من أن يثب لك بطون قريش، وتمدهم العرب ، فما رأيت أحداً جاء على بني أبيه بشر مما جئتهم به .

فسكت رسول الله " على " ولم يتكلم في ذلك المحلس.

ثم دعاهم ثانية وقال : الحمد لله ، أحمده وأستعينه وأومن به وأتوكل عليه وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ،إن الرائد لا يكذب أهله ، والله الذي لا إله إلا هو إني رسول الله إليكم خاصة، وإلي الناس عامة ، والله لتموتن كما تنامون ، ولتبعثن كما تستيقظون ، ولتحاسبن بما تعملون ، وإنها الجنة أبداً ، أو النار أبداً .

فقال أبو طالب : ما أحب إلينا معاونتك، وأقبلنا لنصيحتك، وأشد تصديقنا لحديثك، وهؤلاء بنو أبيك مجتمعون، وإنما أنا أحدهم، غير أني أسرعهم إلي ما تحب، فامض

لما أمرت به، فو الله لا أزال أحوطك وأمنعك ، غير أن نفسي لا تطاوعني على فراق دين عبد المطلب .

> فقال أبو لهب : هذه والله السوأة ! خذوا على يديه قبل أن يأخذ غيركم . فقال أبو طالب : والله لنمنعنه ما بقينا (١) .

فقالت له أخته صفية ــ عمة رسول الله ــ " ﷺ " " رضي الله تعالي عنها : أى أخى ، أيحسن بك خذلان ابن أخيك ، فو الله ما زال الناس يخبرون أنه يخرج من بني عبد المطلب نبي ، فهو هو .

قال أبو لهب : هذا والله الباطل، والأمانى وكلام النساء في الحجال،إذا قامت بطون قريش، وقامت معها العرب،فما قوتنا هم، فو الله ما نحن عندهم إلا أكلة رأس . فقال أبو طالب : والله لنمنعنه ما بقينا (٢) .

وهكذا دعا النبي " ﷺ " عشيرته الأقربين في حو أسرى خالص ، قائم علي المودة ، وروح القرابة ... ودار نقاش في إطار هذا التجمع .

كما وجه لهم دعوة عامة بأن نادى عليهم جميعاً من فوق الصفا ، فلما تجمعوا دعاهم إلي الله تعالى .

يروي المؤرخون أنه " ﷺ " لما نزل عليه قوله ﴿ وَأُنذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَقْرَبِينَ ﴾ صعد النبي " ﷺ " على الصفا ، فجعل ينادى : يا بني فهر ، يا بني عدى .. لبطون قريش حتى اجتمعوا فجعل الرجل إذا لم يستطع أن يخرج أرسل رسولاً لينظر ما هو ؟ فحاء أبو لهب وقريش فقال : أرأيتكم لو أخبرتكم أن خيلاً بالوادى تريد أن تغير عليكم أكنتم مصدقى ؟ .

قالوا : نعم ما جربنا عليك إلا صدقاً .

قال : أنى نذير لكم بين يدى عذاب شديد .

⁽١) الكامل لابن الأثير ج ٢ ص ٦٦ .

⁽١) الدعوة الإسلامية في عهدها المكي ص ٣١٥ .

فقال أبو لهب : تباً لك سائر اليوم ألهذا جمعتنا ؟ ، فنزل قوله تعالى : ﴿ تَبَّتْ يَدَآ أَلِي لَهُ وَتَبُّ يَدَآ أَلِي لَهُ وَمَا كَسَبَ ﴿ ﴿ ' ' ') .

كما أن عدداً من أصحاب النبي " ﷺ " من الله عليه بالإسلام ، وهداه إلى الحق بإحدى طرق الهداية ، فمنهم من أسلم بعدما رأي من رسول الله " ﷺ " معجزة هرته ، أو موقفاً حركه، أو دعوة من الرسول " ﷺ " استجيبت، كما حدث مع عبد الله بن مسعود ، وخالد بن سعيد بن العاص، وعمر بن الخطاب ، وأم أبي بكر " رضي الله عنهم " .

يقول عبد الله بن مسعود: كنت غلاماً يافعاً ، أرعي غنماً لعقبة بن أبي معيط بمكة ، فأتى على رسول الله " ﷺ "، وأبو بكر " ﷺ " وقد فرا من المشركين ، فقالا: أعندك يا غلام لبن تسقينا ؟

قلت : إني مؤتمن ، ولست بساقيكما .

فقال رسول الله " على " : هل عندك من جذعة لم ينز عليهما الفحل بعد ؟

قلت : نعم ! فأتيتهما بها ، فاعتقلها أبو بكر ، وأخذ رسول الله " الضرع ، ودعا فحفل الضرع ، وأتاه أبو بكر بصخرة متقعرة ، فحلب فيها ، ثم شرب هو ، وأبو بكر ، ثم سقياني ، ثم قال للضرع أقلص فقلص .

فلما كان بعد أتيت رسول الله ﷺ فقلت علمي من هذا القول الطيب _ يعني القرآن الكريم _ .

فقال له " إنك غلام معلم ، يقول ابن مسعود " فأخذت من فيه سبعين سورة ما ينازعني فيها أحد (٢٠) .

⁽١)سورة المسد آية (١،٢).

⁽۲) فتح الباري ج ۱ ص ۱۱۸ ـــ ۱۲۰ .

⁽ $^{(7)}$ البداية والنهاية ج $^{(7)}$ س

قال : أدعوك إلى الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله ، وتخلع ما أنت عليه من عبادة حجر لا يسمع ، ولا يضر ، ولا يبصر ، ولا ينفع ، ولا يدرى من عبده ممن لا يعبده .

قال خالد: فإنى أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أنك رسول الله ، فسر رسول اللـــه " الله " بإسلامه ، وتغيب خالد وعلم أبوه بإسلامه ، فأرسل فى طلبه فأتى به ، فأنبه وضربه بمقرعة فى يده حتى كسرها على رأسه ، وقال : والله لأمنعنك القوت . فقال خالد: إن منعتنى فإن الله يرزقنى ما أعيش به ، وانصرف إلى رسول الله " كله " فكان يكرمه ويكون معه (١) .

وهكذا تكاثر المسلمون ، وأخذ عددهم يزداد يوماً بعد يوم لدرجــــة أن أبا بكر الصديق " ﷺ " بإظهار الإسلام ، وتوسيع دائرة التحرك به ، وإعداد المؤمنين لتحمل ما يصيبهم من الضرر والأذى .

ورؤية أبى بكر فى المجاهرة والمواجهة لها ما يبررها ، فلقد أحس من كفار قريش قلقاً من زيادة عدد المسلمين دفعهم لتشديد الأذى، والتعنت مع كل من يسلم. ومن المعلوم أن الطغاة يضاعفون عدوالهم كلما رأوا من خصومهم خنوعاً

⁽۱) البداية والنهاية ج ٣ ص ٣٢.

واستسلاماً ، فأراد أبو بكر " را الله " أن يبرز لهم من نفسه قوة ، فمنعهم من العدوان وخوفهم من أذى المسلمين .

وفى هذه الحالات تبرز أهمية المواجهة لأنها تحد من غلواء المعتدى ، وتظهر رجالاً ، يتحمسون للحق ، ويدخلون في الإسلام فينتصر الإسلام بهم .

وقد أراد الله تعالي إظهار الإسلام كطلب أبي بكر " ﷺ ، الأمر الذي أدى في النهاية إلى إنتصار اللسلمين ، وخزى الكافرين .

فلم يزل أبو بكر يلح على رسول الله " ﷺ " ، حتى أذن له "ﷺ ، فأظهره "ﷺ وحده ، وتفرق المسلمون في نواحي المسجد كل رجل في عشيرته . وقام أبو بكر في الناس خطيباً ورسول الله " ﷺ " جالس فكان أول خطيب دعا إلى الله وإلى رسوله " ﷺ " .

وثار المشركون على أبي بكر ، وعلى المسلمين ، فضربوا من وحدوه في المسجد ضرباً شديداً، ووطئ أبو بكر ، وضرب ضرباً شديداً ، ودنا منه الفاسق عتبة ابن ربيعة فجعل يضربه بنعلين مخصوفتين ، ويحرفهما لوجهه ، ونزل على بطن أبي بكر حتى ما يعرف وجهه من أنفه ، وجاء بنو تيم يتعادون ، فأجلت المشركين عن أبي بكر ، وحملت بنو تيم أبا بكر في ثوب ، حتى أدخلوه مترله ، ولا يشكون في موته .

ثم رجعت بنو تيم فدخلوا المسجد وقالوا: والله لئن مات أبو بكر لنقتلن عتبة ابن ربيعة ، فرجعوا إلي أبى بكر، فجعل أبو قحافة وبنو تيم يكلمون أبا بكر حتى أجاب ، فتكلم آخر النهار فقال: ما فعل رسول الله " ﷺ " ؟

فمسوا منه بألسنتهم وعذلوه ، ثم قاموا وقالوا لأمه أم الخير : أنظرى أن تطعميه شيئاً ، أو تسقيه إياه ، فلما خلت به ألحت عليه وجعل يقول : ما فعل رسول الله " رسول الله " فقالت : والله مالي علم بصاحبك .

فقال : اذهبي إلي أم جميل بنت الخطاب فاسأليها عنه ، فخرجت حتى جاءت أم جميل فقالت : إن أبا بكر يسألك عن محمد بن عبد الله ؟

فقالت : ما أعرف أبا بكر ولا محمد بن عبد الله وإن كنت تحبين أن أذهب معك إلى ابنك ! ! .

قالت: نعم ، فمضت معها حتى وجدت أبا بكر صريعاً دنفاً ، فدنت أم جميل وأعلنت بالصياح ، وقالت: والله إن قوماً نالوا هذا منك لأهل فسق وكفر ، وإنى لأرجو أن ينتقم الله لك منهم .

قال: فما فعل رسول الله " ﷺ " ؟

قالت: هذه أمك تسمع.

قال: فلا شئ عليك منها.

قالت: سالم صالح.

قال : أين هو ؟

قالت: في دار ابن الأرقم.

لها رسول الله " ﷺ " ودعاها إلى الله فأسلمت ، وأقاموا مع رسول الله " ﷺ " في الدار شهراً (١) .

وأراد الله للمسلمين قوة ، فجعل من اشتداد أذى قريش للمسلمين سبباً في إسلام حمزة عم رسول الله ، وعمر بن الخطاب " الله "، وهما من فتيان مكة ، اللذين اشتهرا بالشجاعة ، والبأس ، وكان القرشيون يهابالهما لقوتهما .

يسوق ابن إسحاق قصة إسلام حمزة فيقول: أن أبا جهل مر برسول الله " عند الصفا، فآذاه وشتمه، ونال منه بعض ما يكره من العيب لدينه، والتضعيف لأمره، فلم يكلمه رسول الله " يله "، ومولاة لعبد الله بن جدعان في مسكن لها تسمع ذلك، ثم انصرف عنه فعمد إلي ناد من قريش عند الكعبة، فجلس معهم، فلم يلبث حمزة بن عبد المطلب " ان أقبل متوشحاً قوسه، راجعاً من قنص له، وكان صاحب قنص يرميه ويخرج له، وكان إذا رجع من قنصه لم يصل إلى أهله حتى يطوف بالكعبة، وكان إذا فعل ذلك لم يمر على ناد من قريش إلا وقف وسلم وتحدث معهم، وكان أعز فتى في قريش، وأشد شكيمة، فلما مر بالمولاة، وقد رجع رسول الله " إلى بيته، قالت له: يا أبا عمارة، لو رأيت ما لقى ابن أخيك محمداً آنفاً من أبي الحكم بن هشام، وحده ها هنا حالساً فأذاه، وسبه، وبلغ منه ما يكره، ثم انصرف عنه، و لم يكلمه محمد " الله ".

⁽۱) البداية والنهاية ج ٣ ص ٣٠ .

إسلامه ، وعلى ما تابع عليه رسول الله " ﷺ " من قوله ، فلما أسلم حمزة عرفت قريش أن رسول الله " ﷺ " قد عز وامتنع ، وأن حمزة سيمنعه ، فكفوا عن بعض ما كانوا ينالون منه (١) .

وزاد غير ابن إسحاق أن حمزة لما أسلم كان منفعلاً، مندفعاً ، وأدركه الندم ، على تسرعه ، يقول حمزة " الله " : أدركني الندم على فراق دين أبائي وقومي ، وبت من الشك في أمر عظيم ، لا أكتحل بنوم ، ثم أتيت الكعبة، وتضرعت إلي الله سبحانه أن يشرح صدرى للحق ، ويذهب عني الريب ، فلما استتممت دعائي إنزاح عني الباطل ، وامتلأ قلبي يقيناً، فغدوت إلي رسول الله " الله " فأخبرته بما كان من أمرى ، فدعا لى بأن يثبتني الله ().

وأسلم عمر بن الخطاب " الله " أيضاً في وسط التشدد والاضطهاد للمسلمين ، يروي ابن إسحاق بسنده قصة إسلام عمر فيقول : وكان إسلام عمر فيما بلغني أن أخته فاطمة بنت الخطاب ، زوجة سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل ، وكانت قد أسلمت، وأسلم بعلها سعيد بن زيد ، وهما مستخفيان بإسلامهما من عمر ، وكان نعيم بن عبد الله النحام ، رجل من قومه ، من بني عدى بن كعب قد أسلم ، وكان أيضاً يستخفى بإسلامه فرقاً من قومه ، وكان خباب بن الأرت يختلف إلى فاطمة بنت الخطاب يقرئها القرآن ، فخرج عمر يوماً متوشحاً سيفه يريد رسول الله " الله " ورهطاً من أصحابه ، قد ذكروا له ، أهم قد اجتمعوا في بيت عند الصفا ، وهم قريب من أربعين ، ما بين رجال ، ونساء ، ومع رسول الله " الله " عمه حمزة بن عبد المطلب ، وأبو بكر بن أبي قحافة الصديق ، وعلى بن أبي طالب ، في رجال من المسلمين " رضي الله عنهم ، ممن كان أقام مع رسول الله " الله " يمكة ، و لم يخرج فيمن خرج إلى أرض الحبشة .

⁽١) سيرة النبي " ﷺ " لابن هشام ج١ ص ٢٩١ .

⁽٢) سيرة النبي " ﷺ " لابن هشام ج ١ ص ٢٩٢ .

فلقيه نعيم بن عبد الله ، فقال له : أين تريد يا عمر ؟

فقال : أريد محمداً هذا الصابئ ، الذى فرق أمر قريش ، وسفه أحلامها ، وعاب دينها ، وسب آلهتها ، فأقتله .

فقال له نعيم : والله لقد غرتك نفسك مـــن نفسك يا عمر ، أترى بنى عبد مناف تاركيك تمشى على الأرض وقد قتلت محمداً ! أفلا ترجع إلى أهل بيتك فتقيم أمرهم ؟

قال: وأي أهل بيتي ؟

قال : ختنك وابن عمك سعيد بن زيد بن عمرو ، وأختك فاطمة بنت الخطاب ، فقد والله أسلما ، وتابعا محمداً على دينه ، فعليك بهما .

قال: فرجع عمر عامداً إلى أخته وختنه ، وعندهما خباب بن الأرت معه صحيفة ، فيها: ﴿ طه ﴿ ﴾ يقرئهما إياها، فلما سمعوا حس عمر، تغيب خباب في مخدع لهم ، أوفى بعض البيت ، وأخذت فاطمة بنت الخطاب الصحيفة فجعلتها تحت فخذها ، وقد سمع عمر حين دنا إلى البيت قراءة خباب عليهما .

فلما دخل قال : ما هذه الهينمة التي سمعت ؟

قالاً له: ما سمعت شيئاً .

قال : بلى والله لقد أخبرت أنكما تابعتما محمداً على دينه ، وبطش بختنه سعيد بن زيد ، فقامت إليه أخته فاطمة بنت الخطاب لتكفه عن زوجها ، فضربما فشجها . فلما فعل ذلك قالت له أخته وختنه : نعم ، قد أسلمنا وآمنا بالله ورسوله ، فاصنع ما

عده على عدى عدى ما رحمه و عده ، عدم ، عد السدة و الله بالله وراسود ، عاصل

فلما رأى عمر ما بأخته من الدم ندم على ما صنع، فارعوى، وراجع نفسه ، وقال لأخته : أعطيني هذه الصحيفة التي سمعتكم تقرءون آنفاً أنظر ما هذا الذى جاء به محمد ؟ ! ، وكان عمر كاتباً .

فلما قال ذلك ، قالت له أخته : إنا نخشاك عليها .

قال : لا تخافي ، وحلف لها بآلهته ليردنها إذا قرأها إليها .

فلما قال ذلك ، طمعت في إسلامه ، فقالت له : يا أخى، إنك نجس، على شركك ، وأنه لا يمسها إلا الطاهر ، فقام عمر فاغتسل ، فأعطته الصحيفة ، وفيها ﴿ طه ۞ ﴾ فقرأها ، فلما قرأ منها صدراً ، قال : ما أحسن هذا الكلام وأكرمه !

فلما سمع ذلك خباب خرج إليه ، فقال له : يا عمر ، والله إنى لأرجو أن يكون الله قد خصك بدعوة نبيه ، فإنى سمعته "الله" أمس وهو يقول : اللهم أيد الإسلام بأبى الحكم بن هشام ، أو بعمر بن الخطاب ، فالله الله يا عمر .

فقال له عند ذلك عمر " فدلني يا حباب على محمد حتى آتيه فأسلم .

فقال حمزة بن عبد المطلب : فأذن له ، فإن كان جاء يريد خيراً بذلناه له ، وإن كان جاء يريد شراً قتلناه بسيفه .

⁽۱) سيرة النبي " ﷺ " لابن هشام ج ۱ ص ٣٤٣ ــ ٣٤٦ .

وقد سأل عمر عن أكثر الناس قولاً ، وأفشاهم للحديث، وعلم أنه جميل بن معمر الجمحى فأتى إليه ، وأخبره بأنه أسلم ، فصاح جميل بأعلى صوته : إن ابن الخطاب صبأ .

وذهب إلى أبي جهل وأخبره بإسلامه .

وأراد كفار مكة قتل عمر فأجاره العاص بن وائل السهمى ، يروى البخاري بسنده أنه بينما كان عمر بن الخطاب فى الدار خائفاً إذ جاءه العاص بن وائل السهمى __ أبو عمرو ، وعليه حلة سبرة، وقميص مكفوف بحرير ، وهو من بنى سهم وهم حلفاؤنا فى الجاهلية ، فقال له : مالك يا عمر ؟

قال عمر : زعم قومك ألهم سيقتلوني إن أسلمت .

قال : لا سبيل إليك ، وبعد أن قالها أمنت .

فحرج العاص ، فلقى الناس قد سال هم الوادى ، فقال : أين تريدون ؟

فقالوا: هذا ابن الخطاب الذي قد صبأ.

قال: لا سبيل إليه ، فكر الناس (١).

وكان إسلام عمر بن الخطاب بعد إسلام حمزة بن عبد المطلب بثلاثة أيام ، وبذلك بدأت مرحلة الجهر العام بالدعوة إلى الله تعالى ..

لقد تم الانتقال إلى هذه المرحلة فى وقت كان كفار مكة يخططون للقضاء على الإسلام والمسلمين بعدما شعروا بخطورة الإسلام على وضعيتهم فى مكة .

- هل كان يتصور كفار مكة أن ينقلب حمزة عليهم بهذه الصورة المفاجئة ؟!!
- وهل توقعوا أن يتبعه عمر ، ويعلن إسلامه بعده بثلاثة أيام فقط ؟ !

^(۱) المنهج الحركي ج ١ ص ٨١ .

- وهل ظنوا مرة أن يجير العاص بن وائل عمر وينقذه منهم ، وقد
 كادوا أن يفتكوا به ؟!!
- وهل دار بخلدهم أسرار هذه المواقف المفاجئة ، وفي هذا الوقت بالذات ؟!!

لم يفكروا فى شئ من ذلك ، و لم يتوقعوه ، لأنهم لم يتصوروا القدر الإلهى ، ونصره لعباده المؤمنين .

إن عقول البشر جميعاً تعجز عن تصور أى شئ من هذه القضايا،ولا تقدر على اكتشاف شئ من أسرارها ، وكل ما تصوره أهل مكة ، عن محمد "الله" ودعوته وعن المؤمنين به عكس ما حدث ، لأن المواجهة وقتها تصاعدت وتضخمت ، والتخطيط لقتل محمد ومن معه أمر موجود .

لكن إرادة الله غالبة ، وقدرته لا حدود لها ، ففى وسط الضعف تبرز قوة ، ومن ثنايا الجبروت والطغيان ياتى العدل والحق ، والله غالب على أمره ، ولكن أكثر الناس لا يعلمون .

* * *

المبحث السادس

مرحلة الجهر العام بالدعوة

أكرم الله تعالى المسلمين في مكة بإسلام حمزة بن عبد المطلب " الله " وعمر ابسن الخطاب " الله الله الله الإسلام، وقوى المسلمون، يقول صهيب بن سنان " الله الله عمر ظهر الإسلام، ودعى إليه علانية ، وحلسنا حول البيت حلقاً ، وطفنا بالبيت، وانتصفنا ممن غلظ علينا ، ورددنا عليه بعض ما يأتى به (١).

ويقول عبد الله بن مسعود " الله عبد الله عمر (٢) ، يوى إبن إسحاق أنه لما أسلم عمر نزل جبريل وقال : يا محمد استبشر أهل السماء بإسلام عمر، وهو الفاروق ، لأنه كان سبباً في التفريق بين عهدين ، لأنه لما أسلم قال لرسول الله " السنا على الحق ، وهم على الباطل ؟

قال " ﷺ " : بلي .

قال عمر: ففيم الاسختفاء ؟! (٢).

وأصر عمر " الله على أن يخرج المسلمون من دار الأرقم جهاراً ، معلنين إسلامهم ، فخرجوا في صفين في أول الصف الأول عمر ، وفي أول التاني حمزة وهم يهللون ، ويكرون ، ولهم دوى كدوى الرحى ، حتى دخلوا المسجد الحرام هذه الصورة الجهرية الجماعية، ولذلك قال " الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه (4) .

والفرق واضح بين إظهار أبى بكر للإسلام وبين إظهاره بعد إسلام عمر ، لأن إظهار أبا بكر كان فردياً ، أما بعد إسلام عمر فكان إظهاراً جماعياً قام به المسلمون

⁽۱) الطبقات الكبرى ج ٣ ص ٢٦٩ .

⁽۲) المرجع السابق ص ۱۸ .

^(۱) مناقب عمر لابن الجوزي ص ۱۸.

⁽١) الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان ج ٦ ص ٢٥٢ .

وخرجوا من دار الأرقم يهللون ويكبرون .

ههكذا

بدأت مرحلة الجهر العام بالدعوة، يصدع بها رسول الله " الله " وصحابته " رضوان الله عليهم " ، وينادون بها قولاً ، وعملاً ، في بيوقم ، وفي كل مكان ، وعند البيت . لقد حداول أبو بكر " الله الله الدعوة بالبيت قبل ذلك فأوذى إيذاءً شديداً (١) ، فلما أسلم حمزة وعمر حقق المسلمون ما تمناه أبو بكر قبل ذلك .

وشعر كفار مكة بخطورة الإسلام لما رأووا من قوة أتباعه ، وكثرة معتنقيه ، وشدة إخلاصهم لما يؤمنون به ، وحينئذ شددوا في الاضطهاد ، والأذى .

والفرق بين الجهر الأول ، والجهر الثاني أن الجهر الأول كان خاصاً بالدعوة يقوم به رسول الله "علانية ، بينما الجهر الثاني صار عاماً يقوم به الرسول "هي " وأصحابه القادرون على التبليغ ، كما أن السرية ظلت ملازمة لتحرك المسلمين في المرحلة الأولى وهم يتعلمون الإسلام من رسول الله "هي " في دار الأرقم، وفي الشعب ، أو في الأماكن النائية ، أما في المرحلة الثانية فقد أخذ المسلمون يظهرون مناسكهم في الأماكن العامة ، عند الكعبة ، وفي أماكن العمل ، وصاروا يجتهدون في إبراز الإسلام في عملهم ، ونسكهم ، وخلقهم .

ولهذا...

كانـــت الحركة بالدعوة فى المرحلة الأولى أشبه بحركة المرحلة السرية ، أما مرحلة الجهر العام فكان لها طابعها الخاص فى الدعوة إلى الله تعالى .

* * *

(۱) أنظر ص ٤٧٣ وما بعدها .

المبحث السابع الحركة بالدعوة

خلال مرحلة الجهر العام

أدى تغـــير صورة الجهر العام عن المراحل السابقة إلى أن أخذ طابع الحركة بالدعوة صوراً عديدة ، منها القديم ، وفيها الجديد .

فمع ثبات المضمون الفكرى للدعوة إلا أن بقية الجوانب قد تغيرت . .

فلقــد تنوعــت الوســائل ، وأصبحت شاملة لكل وسيلة ممكنة ، وتغيرت الأساليب ، وصارت ملائمة للمدعوين مع تعدد مذاهبهم ، وأماكنهم ، ولهجاتهم .

وقد اضطر رسول الله "عليه " والمسلمون معه إلى مواجهة الاضطهاد الذي يقع عليهم من أهل مكة بما أمكنهم في إطار ماهم فيه من قلة ، وضعف .

وذلك سيتناول هذا المبحث المسائل التالية: __

المسألة الأولى

تنوع وسائل الدعوة

لم تعد وسائل الدعوة قاصرة على الاتصالات الشخصية، والمواجهة المباشرة ، وإنما رأيناها ظهرت في صور عديدة ، ومختلفة ، ومن أهمها :

أولاً : الاتصال بصوره المختلفة

يرى علماء الاتصال في العصر الحديث أن صور الاتصال التي يتم بها التوجيه والدعوة ، تنحصر في ثلاث صور رئيسية هي : __

أ ـ الاتصال الشخصى :

وهو الذى يحدث بين فرد وفرد ، أو بين فرد وعدد قليل، وهذا الاتصال يتم بصورة تلقائية ، لما بين أفراد هذا الاتصال من معرفة مسبقة، وتلاق عادى كالرجل وبنيه ، والإنسان وجاره ، والعامل وزملائه ، والطالب وإخوانه ، وهكذا ...

ويتمسيز هسذا اللون بأنه اتصال هادئ ، يقوم على النقة ، وتبادى الرأى فى وضوح ، وبساطة ، ورد الفعل واضح عند الطرفين، لأنه يتم مباشرة بين الأطراف مسن غسير واسطة ، وبلا سابق إعداد، وفى موضوعات شتى ، والدعاة إلى الله تعالي يستفيدون بهذا الاتصال ، ويجعلونه طريقاً لدعوتهم التى يبرزونها لمعاشرتهم بالقول، أو بالتأمل والتفكير المشترك ..

وهـــذا الاتصال يفيد في نطاق المجتمع الصغير ، والبدائي ، كالأسرة، ورفاق المسجد ، والقرية ، وجماعة العمل ، وفريق اللعب ، وهكذا ..

ب ـ الاتصال الجمعى :

وهــو الاتصال الذي يتم بين القائم به وبين جماعة من الناس ، بعد إعداد، وتنظيم يشمل المكان ، والزمان ، والموضوع .

ويتميز هذا النوع بأنه يتم مواجهة ، وبطريقة مباشرة ، لأن الإعداد والتنظيم يجمع أفراداً تقاربت ثقافتهم ، واهتماماتهم ، ونشاطهم العام ، وكل هذا يساعد على وضوح الرؤية ، ومعرفة مدى استجابة الجماعة لتوجيهات القائم بالاتصال .. ومن أمسئلة هذا الاتصال تجمع الناس لخطبة الجمعة ، أو لسماع درس ، أو لمناقشة قضية مثارة ، أو لحل مشكلة تهم المجتمعين .

ج ـ الاتصال الجماهيري :

وهو الاتصال الذي يتم بين القائم بالاتصال وبين جمهور عريض غير محدد ، وبطريقة غير مباشرة ، ويتميز هذا الاتصال بسعته ، وسرعة انتشاره ، وبتخطيه للحواجز المادية ، ووصوله لكل الناس في مختلف أحوالهم ، وأماكنهم، وأعمالهم ، ومن صور هذا الاتصال ، النشرات التعليمية ، والكتب المؤلفة، وتوجيهات الصحف وبرامج الإذاعة المسموعة والمرئية ، وأشرطة التسجيل ، وهكذا ..

ومـــع تميز هذا الاتصال بالسعة والتنوع فإنه يحتاج لبذل مالي،وعملى في إعداد رسائله،ومعرفة مدى استجابة الناس لما يطلب منهم ، والوقوف المباشر علىتساؤ لاتمم

واستفساراتهم ، والتأكد من وصول الأفكار إليهم على الصورة المطلوبة .

تلك هي صور الاتصال الممكنة ، التي تحدث عنها علماء الإعلام في العصر الحديث ، وقد أحاطوها بحالة تفيد ألها من مستحدثات العصر ، ومخترعات الحضارة الحديثة ، برغم ذلك نقول ، وبكل وضوح : إن رسول الله " استخدم هذه الحديثة ، برغم ذلك نقول ، وبكل مرحلة الجهر بالدعوة . .

فبالنسبة للصورة الأولى: نرى أنه " استخدم وسيلة الاتصال الشخصي مع أهل بيته ، وأقربائه ، وأصحابه الذين أسلموا ، حيث كان يلتقى هم بصورة تلقائية، عدداً من المرات، في اليوم الواحد ، وكان " الله " يسائلهم عن أحوالهم ، ويجيب لهم عن ما يعن لهم ، ويؤمهم في الصلاة، ويبلغهم ما نزل من وحى ، ويقرأ عليهم القرآن الكريم ، ويحثهم على الصبر والتحمل ، ويشد من أزرهم .

وكان " الله تعالى الله الله تعالى ، يدعوهم إلى الله تعالى ، ويسدور عليهم في بيوقم ، وأماكن تواجدهم في مكة ، أو حولها ، وكان كلما قابله واحد يعرفه في الطريق ، أو عند البيت، حراً أو عبداً ، ضعيفاً أو قوياً ، غنياً أو قوياً ، إلا ويعرض عليه دعوة الله تعالى ، ويطلب منه الدخول في دين الله تعالى .

وكان " ﷺ " يتبع الناس في مجالسهم ، ومحافلهم ، وفي المواسم، والأسواق ليدعوهم إلى الله تعالي بالحسني، وبالخلق الكريم .

وكان " الله الله الله الله الله الدعوة في تناول قضية الدعوة من أجل إقناعه بالحسني ، وذلك أمر مهم في حركة الدعوة ، لأن الدعوة ليست تسلطاً واستعلاء ، وليست احتقاراً لعقل الناس، وليست استهانة بقدراقم على التصور، والحكم السليم .

أنظر إليه "الله الله الله الله الله الله عمران ، حيث تراه يستدرجه إلى الحق ، ويضعه أمام اعتراف صريح بالإيمان ، فقد أخرج ابن خزيمة عن عمران بن خسالد بن طليق بن عمران بن حصين قال حدثنى أبى عن أبيه عن حده أن قريشاً جاءت إلى الحصين ـ وكانت تعظمه _

فقـــالوا له: كلم لنا هذا الرحل فإنه يذكر آلهتنا ويسبهم، فجاءوا معه حتى حلسوا قريباً من باب النبي "عليه"

فقال النبي "ﷺ : أوسعوا للشيخ ، وعمران وأصحابه متوافرون .

فقــال حصين : ما هذا الذي بلغنا عنك : إنك تشتم آلهتنا ، وتذكرهم ، وقد كان أبوك حصينة وخيراً ؟

فقال " يا حصين ! إن أبي وأباك في النار ، يا حصين ! كم تعبد من إله ؟

قال : سبعاً في الأرض وواحداً في السماء .

قال " الذي في السماء . قال : الذي في السماء .

قال "ﷺ": فإذا هلك المال من تدعو ؟

قال: الذي في السماء.

قال "ﷺ": فيستجيب لك وحده ، وتشركه معهم ، ، أرضيته في الشكر ، أم تخاف أن يغلب عليك ؟

قال: ولا واحدة من هاتين ، وقد علمت أبي لم أكلم مثله .

قال "الله": يا حصين! أسلم تسلم .

قال : إن لي قوماً وعشيرة فماذا أقول ؟

قال " قل : اللهم ، أستهديك لأرشد امرى وزدنى علماً ينفعنى ، فقالها حصين فلم يقم حتى أسلم ، فقام إليه عمران فقبل رأسه ويديه ورجليه ، فلما رأى ذلك النبى الله بكسى وقال : بكيت من صنيع عمران، دخل حصين وهو كافر، فلم يقم إليه عمران، و لم يلتفت ناحيته، فلما أسلم قضى حقه فدخلنى من ذلك الرقة ، فلما أراد حصين أن يخرج قال " لأصحابه : قوموا فشيعوه إلى متزله ، فلما خرج من سدة الباب رأته قريش فقالوا : صبأ وتفرقوا عنه (١) .

ونراه "ﷺ " يعيش مع واقع حصين ، ويسائله فيها إلى أن تحقق لدعوته ما يريد .

⁽١) حياة الصحابة ج ١ ص ٥٥ .

إن الدعوة فى حد ذاتها تقدير للإنسان ، وتوجيه أمين للفكر والعقل ، وإيقاظ للفطرة، وللإنسانية السليمة ، وبذلك يتم الإيمان بالإقتناع والفهم ، ويرتبط المسلم بدينه حباً، وولاءً، وطاعة .

والاتصال الجمعي: وسيلة تحستاج إلى الإعداد الجيد ، لأن الرسول أو الداعية يعرف مقدماً الهدف الذى من أجله كان تنظيم هذا الاتصال ، ولذلك لزم إعداد الموضوع ، وعرضه بطريقة مقنعة ، ترضي المستمعين .

وعـــلى مـــنظم هذاالاتصال أن يتوقع المعارضات العديدة لموضوعه، ليستعد بالشرح، والتفصيل، وتفنيد المزاعم التي قد تظهر في اجتماعـــه، أنظر إلى رسول الله

^(۱) أنظر ص ٤٧١ .

" وهو يدعو أبا جهل ومعه المغيرة بن شعبة يقول المغيرة : إن أول يوم عرفت عرفت فيه رسول الله " أن كنت أمشى أنا وأبو جهل بن هشام فى بعض أزقة مكة ، إذ لقينا رسول الله " فقال رسول الله " لأبي جهل : يا أبا الحكم ، هلم إلى الله وإلى رسوله أدعوك إلى الله .

فقال أبو حهل: يا محمد، هل أنت منته عن سب آلهتنا؟ ... هل تريد إلا أن تشهد أنك قد بلغت؟ ... فنحن نشهد أن قد بلغت، فو الله لو أبى أعلم أن ما تقول حق لاتبعتك.

فانصرف رسول الله "على" وأقبل على أبى جهل فقال:والله إبى لأعلم أن ما يقول حق ولكن يمنعنى شئ،إن بنى قصى قالوا:فينا الحجابة ، فقلنا : نعم،ثم قالوا : فينا السقاية ، فقلنا : نعم ، ثم قالوا : فينا اللواء ، فقلنا : نعم ، ثم قالوا : فينا اللواء ، فقلنا : نعم ،ثم أطعموا وأطعمنا حتى إذا تحاكت الركب قالوا : منا نبى ، والله لا أفعل (١) .

وبالنسبة للصورة الثالثة :

وهى التى تعرف بالاتصال الجماهيرى ، فقد استعملها النبى " ﷺ " ، ورجا من ورائها أن يصل الإسلام إلى الجماهير الغفيرة من الناس .

وخرج "ﷺ" عند المروة بعد نزول قوله تعالى : ﴿ وَأُنذِزْ عَشِيرَتُكَ ٱلْأَقْرَبِينَ ﴿ وَأُنذِزْ عَشِيرَتُكَ ٱلْأَقْرَبِينَ ﴾ ثم قال : يا آل فهر ، فجاءته قريش فقال أبو لهب بن عبد المطلب : هذه فهر عندك

⁽١) حياة الصحابة ج ١ ص ٦٥ .

^(۲) أنظر ص ٤٧٤ .

ووصلت الدعوة إلى كل أهل مكة ... ولذلك عدت هذه الطريقة اتصالاً جماهيرياً .

وكان " ﷺ " يوجه أصحابه إلى هذه الطريقة ويقول لهم : ليبلغ الشاهد منكم الغائب .

* * *

(۱) حياة الصحابة ج ١ ص ٧٢ .

ثانياً

الدعوة بالحوار والمفاوضة

وكان رسول الله " ﷺ " يؤمل فى المفاوضات ، ويرجو أن تكون سبباً فى إسلام أهل مكة . .

يروى ابن كثيراً صوراً لهذه المفاوضات، ومنها أن أشراف مكة اجتمعوا عند ظهر الكعبة ، فقال بعضهم لبعض : ابعثوا إلى محمد فكلموه ، وخاصموه حتى تعذروا فيه ، فبعثوا إليه، فجاءهم رسول الله " الله " سريعاً ، وهو يظن أنه قد بدا لهم في أمره شيئاً ، وكان حريصاً ، يحب رشدهم ، ويعز عليه عنتهم ، حتى جلس إليهم .

فقالوا: يا محمد إنا قد بعثنا إليك لنعذر فيك ، وإنا والله لا نعلم رجلاً من العرب أدخل على قومه ما أدخلت على قومك ، لقد شتمت الآباء ، وعبت الدين ، وسفهت الأحلام ، وشتمت الآلهة ، وفرقت الجماعة ، وما بقى من قبيح إلا وقد جئته فيما بيننا وبينك (١) .

ثم عرضوا أن يحققوا له المال ، أو الملك ، أو الشرف ، أو الزوجة الجميلة ، إن كان هو ما يعمل له .. فأجاهم " الله " : ما بى ما تقولون ، ما جئتكم بما جئتكم بحب أطلب أموالكم ، ولا الشرف فيكم ، ولا الملك عليكم ، ولكن الله بعثني إليكم رسولاً ، وأنزل على كتاباً، وأمرى أن أكون لكم بشيراً ونذيراً ، فبلغتكم رسالة ربي ،

⁽١) البداية والنهاية ج ٣ ص ٥٠ .

ونصــحت لكم ، فإن تقبلوا منى ما جئتكم به فهو حظكم من الدنيا والآخرة ، وإن تردوه على أصبر لأمر الله حتى يحكم الله بيني وبينكم .

فقالوا: يا محمد فإن كنت غير قابل منا ما عرضنا عليك فقد علمت أنه ليس أحد من الناس أضيق بلاداً ، ولا أقل مالاً ، ولا أشد عيشاً منا (١)، وحاجتنا شديدة إلى المال ، والماء ، وأخذوا يطلبون أموراً حسية تاتيهم على وجه خارق للعادة ..

فمرة يقولون: سل لنا ربك الذى بعثك بما بعثك به، فليسير عنا هذه الجبال التي قد ضيقت علينا، وليبسط لنا بلادنا، وليحر فيها ألهاراً كألهار الشام والعراق، وليبعث لنا من مضى من آبائنا، وليكن فيما يبعث لنا منهم قصى بن كلاب، فإنه كان شيخاً صدوقا، فنسألهم عما تقول أحق هو أم باطل ؟ فإن فعلت ما سألناك، وصدقوك صدقناك، وعرفنا به مترلتك عند الله، وأنه بعثك رسولاً كما تقول (٢٠).

ومسرة ثانسية يقولسون : سل ربك أن يبعث لنا ملكاً يصدقك بما تقول ، ويراجعناعنك ، وتساله فيجعل لنا جناناً، وكنوزاً، وقصوراً من ذهب، وفضة ، ويغنيك عما نراك تبتغي، فإنا نراك تقوم في الأسواق، وتلتمس المعاش ،كما نلتمسه، حتى نعرف فضل مترلتك من ربك إن كنت رسولاً كما تزعم (٣) .

ومرة ثالثة يقولون : أسقط السماء كما زعمت أن ربك إن شاء فعل ، فإنا لن نؤمن لك إلا أن تفعل .

واستمر أهل مكة فى هذه العروض لا يقصدون من ورائها سوى السخرية ، وإضاعة الوقت ، والرسول يقول لهم فى كل مرة : ما بهذا حثت ، إنما حتكم من عسند الله بما بعثنى به ، وقد بلغتكم ما أرسلت به إليكم ، فإن تقبلوه فهو حظكم فى الدنيا والآخرة ، وإن تردوه على أصبر لأمر الله حتى يحكم الله بينى وبينكم (1).

⁽١) البداية والنهاية ج ٣ ص ٥٠ .

⁽۲) البداية والنهاية ج ٣ ص ٥١ .

⁽٣) البداية والنهاية ج ٣ ص ٥١ .

⁽¹⁾ البداية والنهاية ج٣ ص ٥٠ ، ٥١ .

ورغم مقصد أهل مكة من هذا الحوار ، إلا أنه يعتمد على أسلوب بياني له فوائده ... فهم يعرضون قضيتهم ، ومزاعمهم ، مع شبههم ووجهة نظرهم ، والرسول " الله الله يسمع ، ويرد عليهم في حلم ، ورفق بما يرد طلبهم ، ويحدد لهم ما يدعوهم إليه .

إن وسيلة المفاوضة تتميز بإظهار مراد كل طرف منها ، ونظرته إلى الطرف السئاني ، ومنهجه فى العرض والرد ... ولذلك اتخذها الرسول " الله " وسيلة لعرض الإسلام .

ويبدو أن هذه المفاوضات تعددت مع النبي " الله " ، وقام كما غير واحد من القرشيين ، وكسلها تستجه وجهة معينة ، فقريش تبرز ما حل كما بسبب الدعوة ، وتحاول صرف النبي " الله " عنها بإغرائه بكافة ألوان الإغراء ، مع تمديده ، وتخويفه ، إن لم يتفق معهم ، والنبي " الله " يرد بالوحي المتزل عليه ، ويقرأ عليهم من القرآن مسا يناسب المقام، ليبين حقيقة الدين الإلهي، في أنه متزل من الله ، وحقيقة القرآن العسري المسبين، وحقيقة الرسول الداعية ، مع إنذارهم بالويل ، والثبور إن لم يؤمنوا بالإسلام ، وتذكيرهم كما حل عمن سبقهم ، وهم على علم به .

لقد قام الرسول " را الله عنه اللقاءات بالدعوة إلى دينه ، حيث كان يسمع لمقالة القوم ، وشبههم ، ومزاعمهم ، ثم يكر بالنقض والرد .

إنه رسول يحمل رسالة ، وكتاب ربه معه يهدى به من ضلال ، وينقذه من خبال ، وإذا كان الله يطلب من عباده أن يستقيموا، ويستغفروا فمحمد الرسول عبد بشر ، وهو أول من يستقيم لربه، ويستغفر ، إنه لا يحتاج لمال، ولا لملك ، ولا لجاه ، فقد استبان له الطريق ، ووضحت أمامه معالم الهدى ، وتيقن من كل ما نزل عليه .

إنـــه " ﷺ " متمســـك برسالته ، ومستمر فى الدعوة لها بالحسني، واللين ، والحجة ، والبرهان ، والبصيرة ، والوضوح .

وهكذا كانت المفاوضات وسيلة للدعوة إلى الله تعالي ، يقول الإمام ابن كثير : (اعترض المشركون على رسول الله وتعنتوا في أسئلتهم له ، حيث طلبوا أنواعاً من الآيات، وخوارق العادات على وجه العناد ، لا على وجه الطلب والإرشاد ، وكان الرسول يسمع منهم، ويرد عليهم، بالرفق واللين، ويبين لهم خطأ جدلهم وعنتهم) (١)

ثالثا

الدعوة بالانتقال إلى القبائل ودعوتهم

وكان رسول الله يذهب إلى قبائل العرب ، وبطوهم ، يدعوهم إلى الله بالحكمة واللين ، وكان ينتهز المواسم ، والأسواق ، ويذهب إلى القبائل في احتماعهم ويدعوهم ، يقول الزهرى : كان رسول الله " الله " الله السنين يعرض دعوته على قبائل العرب في كل موسم ، ويكلم شريف كل قوم ، لا يسألهم مع ذلك إلا أن يرووه ويسمعوا له ويقول : (لا أكره أحداً منكم على شي ، من رضى بالذى يرووه ويسمعوا له ويقول : (لا أكره أحداً منكم على شي ، من رضى بالذى أدعوكم إليه فذلك ، ومن كرهه لم أكرهه .. فلم يقبل أحد منهم ، وما بات أحد منه من رخلاً يصلحنا وقد من تلك القبائل إلا قال : قوم الرجل أعرف به ، أترون أن رجلاً يصلحنا وقد أفسد قومه، ولفظوه) (٢) .

وقد ذكر الواقدى البطون والأفراد الذين ذهب إليهم رسول الله " ودعاهم إلى الإسلام ، وعدهم واحداً واحداً ، موضحاً مواقفهم .

وأهم هذه الانتقالات من أجل الدعوة ذهاب النبي " الله الطائف لدعوة بن ثقيف إلى الإسلام حيث عرض عليهم أن يأوى إليهم ويكون معهم إذا أسلموا ، لكنهم ردوه رداً قبيحاً ، وسلطوا عليه سفهاءهم وأطفالهم ، فرموه بالحجارة ، وطردوه من ديارهم وحيداً لا يجد لنفسه نصيراً من الناس ، ولا مأوى في ديارهم (٢)

⁽١) أنظر: البداية والنهاية ج ٣ ص ٤٩ ـــ ٥٣ .

^(۲) المرجع السابق ج ۳ ض ۱٤۰ .

⁽٣) أنظر ص ٣٦٢ .

فاتحــه إلى الله قائلا: (اللهم إليك أشكو ضعف قوتى ، وقلة حيلتى وهوانى على الناس .. أنت أرحم الراحمين،أنت رب المستضعفين، وأنت ربى ، إلى من تكلنى ؟! إلى بعيد يتجهمنى! أم إلى عدو ملكته أمرى ؟!

إن لم يكن بنك غضب على فلا أبالي ، غير أن عافيتك هي أوسع لى ! أعوذ بنور وجهك الذي أشرقت له الظلمات ، وصلح عليه أمر الدنيا والآخرة ، أن يحل على غضبك ، أو أن يترل بي سخطك ، لك العتبى حتى ترضى ، ولا حول ولا قوة إلا بك) (1) .

وكان نصر الله مع رسول فى هذه الشدة فاستجاب له الدعاء ، فآمــــن به "عداس" ، ولما اتجه إلى مكة أجاره " المطعم بن عدى "، فدخل مكة فى جواره (٢٠ . إن الانتقال بالفكرة برهان على أهميتها ، واهتمام صاحبها بها ، وهذا فى حد ذاته يدفع العقلاء إلى الاستماع ، والمعرفة ، والفهم .

وهكذا استعمل رسول الله " الله " وسيلة الانتقال من أجل الدعوة وتبليغ الرسالة لما من أهمية في مباشرة التوجيه ، ومعرفة موقف المدعوين ، والرد على تساؤلاتهم واستفساراتهم، وكان النبي لا يفرق بين قوم وقوم،ولا بين مكان ومكان ، بسل كان يتجه كلما أمكنه ذلك ... ولعل ذهابه إلى الطائف سيراً على قدمه ذهاباً ورجوعاً، دليل على ذلك ، وعلى مدى ما تحمله الرسول للدعوة بهذه الوسيلة .

رابعاً

الدعوة بمقابلة الوفود

استقبال الوفود، لاحاطتهم بالأمور التي وفدوا من أجلها، أسلوب انتشر بعد صلح الحديبية لكثرة الوافدين ، حتى ظن كثير من الناس أن هذه الوسيلة لم تظهر قبل صلح الحديبية .

⁽¹⁾ الكامل ج ١ ص ٣٤٥ .

⁽۲) أنظر ص ۳۷۸ ، ۳۷۸ .

لكن ذلك ليس صحيحاً، فلقد ظهرت هذه الوسيلة قبل الهجرة ..

وأهمية هذه الوسيلة تبرز في ألها تبلغ قوماً جاءوا يبحثون عن الحقيقة ، ولديهم مزغبة في الاستماع إليها، كما أن هؤلاء الوافدين لا يثقفون فيما لديهم من مذهب، أو خبر ، ويريدون أن يسمعوا الحقيقة من مصدرها ، وبخاصة أن أهل مكة ، وأعداء الدعوة أخذوا في ترويج الإشاعات، ونشر الأكاذيب حول محمد ودعوته . . وليذا جاءت الوفود للرسول نفسه بعيداً عن قالة السوء ، ومروجي الإشاعات ، وناقلي الأخبار الكاذبة .

ومجيئ الوفد دليل على رجحان عقل أصحابه ومن وراءهم ، فهم من أجل الوصول للمحلق والصواب حاءوا متحملين للمشاق ، باذلين من وقتهم وجهدهم ومالهم الكثير في سبيله .

إن الغالبية العظمى للوفود التي وفدت على رسول الله "ﷺ"، في مكة أو في المدينة ، كانت خيراً لأصحابها، إذ دخلوا في الإسلام بعد أن عرفوه، وعلموا حقيقته .

فردوا عليهم: لا نجاهلكم، سلام عليكم، لنا أعمالنا، ولكم أعمالكم، لانألوا أنفسنا خيراً (١).

⁽۱) البداية والنهاية ج ٣ ص ٨٢ .

ومن أشهر الوفود التي قدمت إلى مكة وفد الأوس والخزرج الذين جاءوا إلى رسول الله وقابلوه عدداً من المرات وبايعوه بيعتين عند شعب العقبة ، تعرفان ببيعة العقبة الصغرى ، وبيعة العقبة الكبرى، حيث اتفق النبي " الله الله الثانية على أن يهاجر والمسلمين إلى المدينة ، على أن يمنعه أهلها بما يمنعون به نساءهم، وأبناءهم ، وأموالهم ، واخستار منهم أثني عشر نقيباً ، تسعة من الخزرج ، وثلاثة من الأوس يكونون على قومهم بما بايعوا عليه (١) .

ويعـــد وفد الأنصار هذا من أكثر الوفود تأثيراً في مسار حركة الدعوة، فبه نشأت قوة الإسلام في المدينة ، وكانت الهجرة ، وكانت الدولة الإسلامية .

إن استقبال الباحث عن الحقيقة يحتاج لداعية كفء يفهم قضيته ، ويعرف طسرق عرضها الحسن ، ويجيد التعامل مع الوافد ذى الثقافة المعينة ، والبيئة الخاصة ، والتقاليد المتنوعة .

ولقد كان " ﷺ " نموجاً عالياً فى الاستفادة بهذه الوسيلة ، لأن القبائل كانت تتخير أعلم أبنائها ، وأعقلهم ، ويحددون له الهدف المقصود ، وكان الرسول " ﷺ " يقابلهم وهو يرجوهم للإيمان .

لا بد من معرفة دوافع الوفد للحضور ، وكشف خصائص أفراده ، ومعرفة مسن وراءه ، ولذلك فالاستماع لأفراده ابتداء ضرورة لا بد منها ، وكان " الله النصح يستمع للوفد و يجيب على تساؤلات أعضائه، ويكرم وفادتهم ويقدم لهم النصح

^(۱) أنظر تفصيلات وفود الأنصار من ص ١٤٩ إلى ص ١٧٠ .

ويدعوهـــم بالحســـنى والهـــدوء ، ولذلك كان أعضاء الوفود يتأثرون بكرم الخلق ، ويندهشون لجلاء الحق ، ويؤمنون بدين الله رب العالمين .

* * *

خامساً

الدعوة بإرسال الرسائل والدعاة

من الوسائل التي دعا بها رسول الله " ﷺ " في مرحلة ما قبل الهجرة إرسال الدعاة ،والرسائل ، وبخاصة إلى الأماكن البعيدة .

ومن الرسائل ما كتبه النبى " الله الله النجاشى وحمله عمرو بن أمية الضمري وحاء فيه : (من محمد رسول الله إلى النجاشى الأصحم ملك الحبشة ، سلام عليك، فإنى أحمد إليك الله الملك، القدوس، المؤمن، المهيمن ، وأشهد أن عيسى روح الله، وكلمته، ألقاها إلى مريم البتول الطاهرة، الطيبة، الحصينة، فحملت بعيسى المنافقة الله فخلقه من روحه، ونفخته، كما خلق آدم بيده، ونفخته ، وإنى أدعوك إلى الله وحده لا شريك له ، والموالاة على طاعته ، وأن تتبعنى، فتؤمن بي، والذى جاءين ، فإنى رسول الله وقد بعثت إليك ابن عمى جعفوا، ومعه نفر من المسلمين ، فإذا جاءوك فأقوهم ، ودع التجبر فإنى أدعوك، وجنودك إلى الله عز وجل ، وقد بلغت ونصحت ، فاقبلوا نصيحتى ، والسلام على من اتبع الهدى) (١٠).

وقد أسلم النجاشي الأصحم، وأرسل إلى النبي يخبره بذلك ، ويعرفه أنه لا يملك إلا نفسه ، وهو النجاشي الذي أكرم وفادة المسلمين إليه ، وصلى عليه رسول الله " عليه " حينما علم بوفاته .

⁽۱) البداية والنهاية ج ٣ ص ٨٣ ، وفي المرجع تفصيلات واسعة عن أعمال مصعب في المدينة .

وكما أرسل النبى " الله " رسائله خلال هذه المرحلة بعث بعض الدعاة متميزين بالخصائص التى تؤهلهم للدعوة ، ومن هؤلاء " مصعب بن عمير " فلقد أرسله النبى " الله المدينة عقب بيعة العقبة الأولى ، وأمره أن يقرئهم القرآن ، ويعلمهم الإسلام ، ويفقههم في الدين .. فنزل مصعب على (أسعد بن زرارة) فكان يصلى بمن أسلم،ويدعو إلى الله تعالى،وسمى " الله المدينة بالقارئ والمقرئ .

وبسبب مصعب دخل الإسلام كل بيوت المدينة ، وعلى يديه أسلم زعيما الأوس والخزرج ، وخيرة رجال الأنصار .

ولما هاجر المسلمون إلى الحبشة الهجرة الثانية كان معهم جعفر بن أبي طالب أميراً مقدماً عليهم ، ومتحدثاً نيابة عنهم ، وقد قام جعفر بدوره كداعية مسلم ، يفهم دينه ، ويوضحه بالحسني والحكمة ، ذلك أن قريشاً أرسلت وفداً من قبلها إلى النجاشي ليعيد المهاجرين إلى ديارهم .

حاول أعضاء وفد قريش إحداث وقيعة بين النجاشي وبين المسلمين المهاجرين إلى الحبشة إلا أنها قوبلت بحكمة جعفر الداعية.

قال النجاشي : في أرضي ؟ ! .

قالا : نعم ..

فبعث النجاشي إلينا ، فقال لنا جعفر : لا يتكلم منكم أحد، أنا خطيبكم اليوم ، فانتهينا إلى النجاشي وهو جالس في مجلسه، وعمرو عن يمينه ، وعمارة عن يساره ، والقسيسون جلوس سماطين ، وقد قال له عمرو وعمارة : إلهم لا يسجدون لك .

فلما انتهينا بدأنا من عنده من الرهبان قائلين : اسجدوا للملك .

فقال جعفر : إنا لا نسجد إلا لله عزوجل .

فلما انتهينا إلى النجاشي قال: ما منعك أن تسجد؟!

قال جعفر: لا نسجد إلا لله .

فقال له النجاشي: وما ذاك ؟

قال جعفر :(إن الله بعث فينا رسولاً، وهو الذى بشر به عيسى بن مريم " الطَّيْلاً " من بعده اسمه أحمد ، فأمرنا أن نعبد الله ولا نشرك به شيئاً ، ونقيم الصلاة ، ونؤتى الزكاة ، وأمرنا بالمعروف ونهانا عن المنكر) .

فأعجب النجاشي بقول جعفر .

فقال عمرو بن العاص: أصلح الله الملك إلهم يخالفونك في عيسي بن مريم!

فقال النجاشي لجعفر : ما يقول صاحبكم في ابن مريم ؟

قال جعفر : يقول بقول الله فيه : (هو روح الله وكلمته أخرجه من العذراء البتول التي لم يقربها بشر ، و لم يفرضها ولد) .

فتناول النجاشي عوداً من الأرض ورفعه وقال: يا معشر القسيسين والرهبان ما يزيد هؤلاء على ما تقولون في ابن مريم ولا وزن هذه .. مرحباً بكم وبمن حئتم من عنده فأنا أشهد أنه رسول الله ، وأنه الذي بشر به عيسى ، امكثوا في أرضى ما شئتم ، ثم رد هدية قريش (۱) .

وتعد الهجرة إلى الحبشة عملاً إسلامياً رائداً ، يدخل فى إطار التبليغ العام للدعوة ، لأن الإسلام بهذه الهجرة وصل إلى خارج الجزيرة العربية ، وبدأ انتشاره عملياً فى العالم .

ويخطئ من يتصور الهجرة إلى الحبشة فراراً من الأذى ، لأنها كانت في الأصل هجرة للدعوة إلى الله تعالى ، وفي نفس الوقت راحة من عدوان قريش .

⁽۱) البداية و النهاية ج ٣ ص ٧٠ .

يدل على أنها كانت هجرة للدعوة إلى الله فى الأساس أن أغلب الذين هاجروا كانوا من ذوى القوة والمنعة فى مكة، ولهم من عصبتهم من يدافعون عنهم وعلى رأسهم جعفر بن أبى طالب ، وله من أبيه وقومه قوة ومنعة وفى نفس الوقت بقى الموالي ، والمستضعفون و لم يهاجروا ، وبقوا فى مكة صابرين ، محتسبين .

وأيضاً فلقد هاجر نسوة من أشراف مكة ، والنسوة لا يتعرضن للأذى كما هو عرف العرب في الجاهلية ..

ويلاحظ أن هذه الهجرة ضمت رجالاً من اليمن كذلك .

وهؤلاء لا صلة لهم بما يجرى فى مكة لأهُم ليسوا منها، وعلى رأس هؤلاء اليمنيين أبو موسى الأشعرى ، الذى هاجر إلى الحبشة مع المهاجرين إليها .

ولو كانت الهجرة إلى الحبشة هروباً ، وفراراً فقط ما حاول أهل مكة أن يستعيدوا هؤلاء المهاجرين الفارين ، لأهم بفرارهم قد تخلصوا منهم ، ولو كانت الهجرة فراراً وخوفاً لعاد المهاجرون عقب الهجرة إلى المدينة مباشرة بعد زوال سبب الخوف، ولكنهم لم يرجعوا إلى المدينة إلا في العام السابع بعد الهجرة .

إن الهجرة إلى الحبشة كانت دعوة ناجحة ، وكان أفرادها خير ممثلين للإسلام ، وخير دعاة إليه ، ولذلك حملوا رسالة النبي "الله" إلى النجاشي ، وسلموها إليه بمجرد وصولهم إلى بلاده .

وهكذا كان دعاة الإسلام الذين أرسلهم رسول الله وهو فى مكة إلى المدينة وإلى الحبشة ، كانوا قوة فى الحق ، وصبراً على البلاء ، وحكمة فى الدعوة ، وأفقاً واسعا، ودقة عالية فى فهم الموقف، والتعامل معه بما يفيد الدعوة ، ويؤدى إلى الإيمان ..

لم يعرف مصعب "الله الانفعال في مواجهة التعنت والإيذاء ، وإنما كان رقة في السلوك ، وسمواً في الأخلاق ، وصبراً جميلاً في عرض قضيته على الناس .

و لم يفقد جعفر "هه" رباطة جأشه حينما رأى وفد قريش يجلسون مع النجاشى ، ويوجهون له الأسئلة فى تحد واستفزاز ، وإنما كان متخلقاً بخلق الإسلام ،

يرد بما علمه الله ، ويجيب وفق ما سمع من رسول الله ، واثقاً فى علو الحق وانتصاره ، وقد كان له ما تمنى .

إن الدعوة في المحتمعات غير الإسلامية تحتاج إلى مثل هذه النماذج الرائدة من الدعاة المخلصين .

تلك هي أهم الوسائل التي دعا بها النبي " الله " حلال مرحلة الجهر بالدعوة في مكة ، ويلاحظ أن وسائل المرحلة السرية لم قمل وإنما كانت وسائل مستمرة لمواقف تحتاجها ، وهكذا سائر الوسائل تكون مع حركة الدعوة على طول الزمن .

* * *

۔ سادسا ۔

الدعوة بالعمل والتطبيق

حافظ الرسول " ﷺ " على تطبيق ما يدعو إليه ، والالتزام به على وجه دقيق و بذلك قدم دعوته للناس بمنهج عملي .

ولــذا كــان من أوائل الذين عذبوا وأذوا ، وحين دعا المؤمنين إلى الصبر والــتحمل كــان من أوائل الصابرين ، وبقى "الله" مع قومه محاصراً فى الشعب حتى أتاهم الفرج وحين عرض عليه قومه الملك ، والمال ، والجاه ، رفض عرضهم ، وبين لهم أنه رسول الله إليهم ، وإلى الناس كافة ، يحمل لهم دين الله تعالي (١).

واستمر يقيم في مكة مع كفارها في الوقت الذي وجه أصحابه " رضوان الله عليهم " بالهجرة إلى الحبشة حيث الأمن والهدوء .

لقد كان رسول الله " ﷺ " مثالاً عملياً فى التأسى ، والقدوة ولذلك جعله الله تعالى مناط الأسوة والاتباع ، يقول الله تعالى : ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِى رَسُولِ ٱللَّهِ أُسْوَةً حَسَنَةً لِمَن كَانَ يَرْجُواْ ٱللَّهَ وَٱلْيَوْمُ ٱلْأَخِرَ وَذَكَرَ ٱللَّهَ كِيبًا ۞ ﴾ " .

⁽٢) سورة الأحزاب آية (٢١).

⁽۱) أنظر ص ٣٤٢ وما بعدها .

إن حياة الرسول العملية كانت دعوة حكيمة ناجحة، لأن النفوس تتاثر بالأعمال أكثر من تأثيرها بالأقوال، لأن دلالة العمل على الصدق أوضح من دلالة القول المجرد فلربما كان القول لكسب شخصى ، أو لغاية قاصرة ، أما عمل الرسول والدعاة فهو دليل على إيمائهم اليقيني بما يدعون إليه ، وينادون به .

۔ سابعاً ۔

الاستفادة من عادات المجتمع الجاهلي

أقـــام المجتمع القرشى قبل الإسلام عادة جاهلية ، وحافظ عليها ، وهي عادة الحماية والجوار ، ومعناها أن الضعيف إذا لجأ لقوى أحاره ، وأعلن حمايته ، وحينئذ لا يجرؤ أحد على التعدى عليه ، وإن لا قامت الحرب .

ولذلك كان المجير قوى الشكيمة، عزيزاً فى قومه، متمكناً من حماية من يجير . وهــــذه العـــادة لا صلة لها بفكر المستحير ، أو ثقافته ، ولذلك استفاد منها رسول الله " وهو يتحرك بالدعوة فى مكة .

وقد عاش الرسول " قل " عمه أبي طالب ، يقول ابن إسحــــاق: (وحدب على رسول الله " عمه أبو طالب ومنعه وقام دونه ، ومضى رسول الله " على أمر ال اله مظهراً لأمره لا يرده عنه شئ ، فلما رأت قريش أن رسول الله لا يعتبهم من شئ أنكروه عليه ، من فراقهم وعيب آلهتهم ، ورأوا أن عمه أبا طالب قد حـــدب عليه ، وقام دونه فلم يسلمه لهم) (١) . . وقد حاول كفار مكة عدة مرات صرف أبي طالب عن حماية محمد فلم يتمكنوا ، وكان لحماية أبي طالب أثر فعال ف خدمة الدعوة حيث بقى رسول الله يدعو إلى دين الله تعالى وهو يقيم في مكة .

ومن صور الحماية والجوار التي استفاد بما المسلمون ما روته السيدة عائشة " رضى الله عسنها " ، قالــــت : (لم أعقل أبوى قط إلا وهما يدينان الدين ، و لم يمر علينايوم إلا يأتينا فيه رسول الله " طرفى النهار ، بكرة وعشية ، فلما ابتـــلى المسلمون خرج

⁽١) السيرة النبوية ج ١ ص ٢٨٤ .

أبو بكر مهاجراً إلى أرض الحبشة، حتى إذا بلغ برك الغماد لقيه ابن الدغَنة وهو سيد القارة فقال: أين تريد يا أبا بكر ؟

فقال أبو بكر : أخرجني قومي ، فأنا أريد أن أسيح في الأرض، فأعبد ربي .

فقـــال ابن الدغنة: إن مثلك يا أبا بكر لا يخرج ولا يخرج ، فإنك تكسب المعدوم ، وتحمل الكل ، وتقري الضيف ، وتعين على نوائب الحق، فأنا لك جار ، ارجع واعبد ربك ببلدك .

فرجع أبو بكر ، وارتحل معه ابن الدغنة ، فطاف ابن الدغنة عشية فى أشراف قريش فقسال لهسم : إن أبا بكر لا يخرج مثله ولا يخرج ، أتخرجون رحلاً يكسب المعدوم ويصل الرحم ، ويحمل الكل ، ويقري الضيف ، ويعين على نوائب الحق ؟

فلم تكذب قريش بجوار ابن الدغنة وقالوا لابن الدغنة : فأمر أبا بكر ، فليعبد ربه فى داره ، فليصل فيها ، وليقرأ ما شاء، ولا يؤذينا بذلك، ولا يستعلن ، فإنا نخشى أن يفتن نساءنا وأبناءنا .

فقال ذلك ابن الدغنة لأبي بكر .

فطفق أبو بكر بذلك يعبد ربه في داره ، ثم بدا لأبي بكر فابتنى مسجداً بفناء داره ، وبرز فكان يصلى فيه، ويقرأ القرآن ، فتتقصف عليه نساء المشركين، وأبناؤهم يعجبون منه، وينظرون إليه ، وكان أبو بكر رجلاً بكاء، لا يملك عينية إذا قرأ القرآن ، فأفزع ذليك أشراف قريش من المشركين ، فأرسلوا إلى ابن الدغنة فقدم عليهم فقالوا : إنا كنا أجرنا أبا بكر بجوارك على أن يعبد ربه فى داره ، وقد جاوز ذلك ، وابتنى مستجداً بفناء داره ، فأعلن بالصلاة والقرآن فيه ، وإنا قد خشينا أن يفتن آبناءنا ونساءنا ، فالحه ، فإن أحب على أن يقتصر على أن يعبد ربه فى داره فعل ، وإن أبي إلا أن يعلن ذلك فسله أن يرد إليك ذمتك ، فإنا قد كرهنا أن نخفر ذمتك ، واسنا مقرين لأبى بكر الاستعلان .

قالت عائشة : فأتى ابن الدغنة إلى أبى بكر، فقال : قد علمت الذى عاقدت لك عليه فإما أن تقتصر على ذلك ، وإما أن ترجع إلى ذمتى ، فإنى لا أحب أن تسمع العرب أنى خفرت فى رجل عقدت له .

فقال أبو بكر : فإني أرد إليك جوارك وأرضى بجوار الله) (١) .

ومــن صور الإجارة ما سبق ذكره حين عودة النبي " من الطائف فلقد دخل مكة في جوار المطعم بن عدى على نحو ما سبق ذكره (٢) .

ومن المعلوم أن الاستفادة بالواقع الاجتماعي فى نجاح الدعوة أمر مباح ما دام لا يمسس جوهر الدعوة بصورة ما .. أما إذا أدى إلى أى مساس ضار بالدعوة فإنه لا يجسوز ، ولذلك صاح الرسول "الله" فى وجه عمه باكياً حينما طلب منه أن يبقى الدعسوة على نفسه ، قال له : يا عم والله لو وضعوا الشمس فى يمينى ، والقمر فى يسارى على أن أترك هذا الأمر ، ما تركته حتى يظهره الله ، أو أهلك فيه (٣).

وكما فعل أبو بكر " ﷺ " فإنه رد جوار ابن الدغَنَة حين وجده قيداً عليه في الدعوة ، واكتفى بحماية الله له .

المسألة الثانية أساليب الدعوة من خلال البلاغة القرآنية

تنستقل الأفكار ، والمعلومات من طرف إلى آخر بواسطة ألفاظ ، وجمل ، تملك قوة التأثير،والإقناع ، وتحقق الغاية من إطلاقها منطوقة أو مكتوبة ، أو مصورة . والبلاغة بفنونها المختلفة هي المورد الفياض الذي يقدم للدعوة أسلوبها المؤثر ومقولتها السديدة .

[.] الأوقاف محيح البخاري _ باب الكفالة _ باب حوار أبي بكر _ ج 3 ص ١٣٠ _ ط . الأوقاف .

^(۲) انظر ص ۳۷٦ .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> سيرة ابن هشام ج۱ ص ۲٦٥ .

والقرآن الكريم هو الذروة الأعلى فى البلاغة العربية ، وهو الأسلوب الذى اتسبعه النبى " في عرض دعوته ، وتبليغ دين الله تعالي ، ولذلك حين نبحث فى أساليب الدعوة فى عصر الرسالة نجد أنفسنا تلقائياً أمام القرآن الكريم نستنطقه فيطلعنا على أسلوب رسول الله فى الدعوة ، ونستهديه فيهدينا .

ومــن هنا ندرك أن القرآن الكريم هو دستور الدعوة موضوعاً، ووسيلة، وأسلوبا ، وغاية ..

والقرآن الكريم يقدم الفصاحة العالية البليغة ، في أسلوبه ، ونسقه ، ويصور المعين المقصود تصويراً حركياً ، حيث يجسد المعنى ، ويقدمه مشخصاً ، ظاهراً ، حيث نجده يفضل الكلمة المصورة للمعنى أكمل تصوير، ليشعرك به أتم شعور وأقواه ، وخذ لذلك أمثلة : __

كلمة " يسكن " فى قوله تـعالى : ﴿ إِن يَشَأْ يُسْكِنِ ٱلرِّيحَ فَيَظْلُلُنَ رَوَاكِدَ عَلَىٰ ظَهْرِهِ ۚ ﴾ (١) لما فى السكون من الهدوء ، والثبات كأنها على الأرض .

وكلمة " تسوروا " فى قوله تعالى : ﴿ * وَهَلْ أَتَنكَ نَبُواْ ٱلْخَصِمِ إِذْ تَسَوَّرُواْ الْمِحْرَابَ ﴾ (٢) لدلالة الكلمة على المفاجأة ، والمخالفة، والاستعلاء .

وكلمة " يطوقون " في الآية الكريمة : ﴿ وَلَا سَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَآ ءَاتَنَهُمُ ٱللَّهُ مِن فَضْلِهِ مُو خَيْرًا لَّهُم ۖ بَلْ هُو شَرُّ لَهُمْ ۖ سَيُطَوَّقُونَ مَا خَيْلُواْ بِهِ يَوْمَ النَّهُمُ ٱللَّهُ مِن فَضْلِهِ مُو خَيْرًا لَّهُم ۖ بَلْ هُو شَرُّ لَهُمْ ۖ سَيُطَوِّقُونَ مَا خَيْلُواْ بِهِ يَوْمَ النَّهُمُ اللهُ مِن فَضْلِهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُولُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ

و كلمة " يسفك " ف آية : ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلْتَهِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِي عَلَى اللَّهُ وَعَلَّ فَاللَّهُ اللَّهِ مَا يَفْسِدُ فِهَا وَيُشْفِكُ ٱلدِّمَآءَ وَخَنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ﴾ (*) ، لأن السفــــك فيها مَن يُفْسِدُ فِها وَيُشْفِكُ ٱلدِّمَآءَ وَخَنُ نُسَبّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ﴾ (*)

⁽۱) سورة الشورى آية (77).

 $^{^{(}r)}$ سورة آل عمران آية (۱۸۰) . $^{(i)}$ سورة البقرة آية ($^{(r)}$) .

يشير إلى كثرة إسالة الدم والعدوان .

وكلمة "انفحر "ف قوله تعالى : ﴿ * وَإِذِ ٱسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ ال

وكلمة " يخرون " في الآية : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ مِن قَبْلِهِ ٓ إِذَا يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ مَحَرُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا ﴿ وَيَقُولُونَ سُبْحَسَ رَبِّنَا إِن كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولاً ﴾ (*) ، لدلالة يخرون على الاقتناع، والخضوع ، وقوة الإيمان .

ومن بلاغة القرآن الكريم وتعمقه في التصوير الحركي، نراه يعبر عن المعنى المعقول بألفاظ تدل على محسوسات، تبين أثر ما يوحيه هذا النوع من الألفاظ في النفس، ذلك أن تصوير الأمر المعنوى في صورة الشئ المحسوس يزيده تمكناً من النفس، وتأثيراً في الوحدان، ويكفى أن نقرأ قوله تعالى : ﴿ خَتَمَ ٱللّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ أَبْصَرِهِمْ غِشَنوةٌ ﴾ (") وقوله تعالى : ﴿ أَفَرَءَيْتَ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَنهَهُ، هَوَنهُ وَأَضَلّهُ ٱللّهُ عَلَىٰ عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَقَلْبِهِ ﴾ (") لترى قدرة كلمة ختم، في تصوير المتناع دخول الحق قلوب هؤلاء الناس، وقصوله تعالى: ﴿ ٱللّهُ وَلِي اللّهُ يَلُ عَلَيْ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلِي الطّلّهُ واللّهُ عَلَى الطّهُ واللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى تصوير وتصوير الحق والباطل ، وتلمس من كلمة " يخرجوهُم " ففيها دلالة على تصوير وتصوير الحق والباطل ، وتلمس من كلمة " يخرجوهُم " ففيها دلالة على تصوير وتصوير الحق والباطل ، وتلمس من كلمة " يخرجوهُم " ففيها دلالة على تصوير وتصوير الحق والباطل ، وتلمس من كلمة " يخرجوهُم " ففيها دلالة على تصوير المحتور المحتور

^(۱) سورة البقرة آية (٦٠) .

⁽٢) سورة الإسراء الآيات (١٠٧ ــ ١٠٨) .

^(۱) سورة البقرة آية (٧) .

الإخراج بصورة حسية مع أنه من المعنويات التي يدركها العقل المجرد .

وقوله تعالى : ﴿ صُمُّمُ بُكُمُ عُمْىٌ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿ ﴾ (١) لترى قيمة هذه الصفات التي تكاد تخرجهم عن دائرة البشر إلى عالم لا يسمع ، ولا يتكلم ولا يرى بسبب عتوهم وكفرهم .

وقوله سبحانه : ﴿ ٱلَّذِينَ يَنقُضُونَ عَهْدَ ٱللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَنقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَآ أَمْرَ ٱللَّهُ بِهِ أَن يُوصَلَ ﴾ (١) .. فكلمات ينقضون ويقطعون ويوصل ، تصور الأمور المعنوية في صور المحس الملموس ، وفي القرآن من أمثال ذلك عدد ضحم .

وقد يأتى القرآن الكريم بكلمتين فيهما سر الإيحاء ومصدره ، كالجمع بين الناس والحجارة ، في قوله تعالى : ﴿ فَإِن لَمْ تَفْعَلُواْ وَلَن تَفْعَلُواْ فَاتَّقُواْ اَلنَّالَ النَّقِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَٱلْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَفِرِينَ ﴿ ﴾ (") فهذا الجمع يوحى إلى النفس بالمشاكلة بينهما ، والتشابه

وقد تكون العبارة بجملتها هي الموحية كما تجد ذلك في قوله تعالي : ﴿ فَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ قُطِّعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِّن نَّارٍ ﴾ (³⁾ أولاً تجد هذه الثياب من النار ، موحية لك يما يقاسيه هؤلاء القوم من عذاب أليم ، فقد خلقت الثياب يتقى بها اللابس الحر والقر ، فماذا يكون الحال إذا قدت الثياب من النيران .

ومن هذا الباب قوله تعالى : ﴿ لَهُم مِن فَوْقِهِمْ ظُلَلٌ مِنَ ٱلنَّارِ وَمِن تَحْتِمَ ظُلَلٌ ذَالِكَ عُنْوَفِهمْ عُلَلٌ مَن ٱلنَّارِ وَمِن تَحْتِم ظُلَلٌ ذَالِكَ عُنْوِفُ اللَّهُ بِهِ عِبَادَهُ مُ تَعْبَادِ فَٱتَّقُونِ ﴿ ﴿ فَإِن الظّلة إِنمَا تَكُونَ لِيتَقَى هَا وَهِجَ السَّمْسُ فَكِيفَ إِذَا كَانتِ الظّلة نفسها من النيران .

السيرة النبوية م١٧

⁽۱) سورة النقرة آية (۱۸) . (۲۷) . (۲۷) .

^{(&}lt;sup>۲)</sup> سورة البقرة آية (۲۶) . (⁴⁾ سورة الحج آية (۱۹) .

^(°) سورة الزمر آية (١٦) .

يقول السيوطى فى الإتقان: المعنى الواحد قد يخبر عنه بألفاظ بعضها أحسن من بعض ، وكذلك كل واحد من جزأى الجملة قد يعبر عنه بأفصح ما يلائم الجزء الآخر ، ولا بد من استحضار معاني الجمل ، واستحضار جميع ما يلائمها من الألفاظ ثم استعمال أنسبها وأفصحها ، واستحضار هذا متعذر على البشر، فى أكثر الأحوال ، وذلك ميسر حاصل فى علم الله ، فلذلك كان القرآن الكريم أحسن الجديث وأفصحه ، وذلك ميسر حاصل فى علم الله ، فلذلك كان القرآن الكريم أحسن الجديث وأفصحه ، وإن كان مشتملاً على الفصيح والأفصح، والمليح والأملح، ولذلك أمثله منها قول عن عنها ؛ ﴿ وَجَنّى ٱلْجَنَّتُينِ دَانٍ ﴾ (١) ، من جهة أن الثمر لا يشعر بمصيره إلى حال يجبى فيها ، ومن جهة مؤاخاة الفواصل .

ومنها قوله تعالى : ﴿ وَمَا كُنتَ تَتْلُواْ مِن قَبْلِهِ، مِن كِتَنبٍ ﴾ أحسن من التعبير بتقرأ لثقله بالهمزة .

ومنها : ﴿ لَا رَيْبُ ۚ فِيهِ ﴾ أحسن من (لاشك فيه) لثقل الإدغام ، ولهذا كثر ذكر الريب .

ومنها ﴿ وَلَا تُهنُوا ﴾ أحسن من (ولا تضعفوا) لخفته .

ومنها ﴿ وَهَنَ ٱلْعَظَّمُ مِنِّى ﴾ ، أحسن من (ضعف) لأن الفتحة أخف من الضمة .

ومنها " أمن " أخف من " صدق "، ولذا كان ذكر الإيمان أكثر من ذكر التصديق .

ومنها ﴿ ءَاثَرَكَ ٱللَّهُ ﴾ أخف من (فضلك) .

ومنها (آتى الدهر) أخف من (أعطى) .

و منها (أنذر) أخف من (خوف) .

⁽۱) سورة الرحمن آية (٥٤) .

ومنها ﴿ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ أخف من (أفضل لكم) والمصدر فى نحو ﴿ هَنذَا خَلْقُ اللَّهِ ﴾ ، ﴿ يُؤْمِنُونَ بِٱلْغَيْبِ ﴾ أخف من (مخلوق) و (الغائب) و (نكح) أخف من (تزوج) ، لأن فعل أخف من تفعل ، ولهذا كان ذكر النكاح فيه أكثر .

ولأجل التخفيف والاختصار استعمل لفظ الرحمة ، الغضب ، والرضا ، والحب ، والمقت ، في أوصاف الله تعالى مع أنه لا يوصف بها حقيقة ، لأنه لو عبر عن ذلك بألفاظ الحقيقة لطال الكلام ، كأن يقال : يعامله معاملة المحب ، والماقت ، فالمحاز في مثل هذا أفضل من الحقيقة ، لخفته ، واختصاره ، وابتنائه على التشبيه البليغ فإن قوله ﴿ فَلَمّا ٓ ءَاسَفُونَا ٱنتَقَمّنا مِنْهُم ۗ أحسن مــــن (فلما عاملونا معاملة المغضب) أو (فلما آتوا إلينا بما يأتيه المغضب) أ . هـ (١) .

و لم يزد مرور الزمن بألفاظ القرآن إلا حفظاً لإشراقها ، وسياجاً لجلالها ، لم قن لفظة ، و لم تتخل عن نصيبها ، في مكافا من الحسن ، وقد يقال : إن كلمة الغائط من قوله سبحانه : ﴿ وَإِن كُنتُم مَّرَضَى ٓ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَآءَ أَحَدٌ مِنكُم مِّنَ الغائط من قوله سبحانه : ﴿ وَإِن كُنتُم مَّرَضَى ٓ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَآءَ أَحَدٌ مِنكُم مِّن الغائط من قوله سبحانه ؛ وَلَمْ النِّسَاءَ فَلَمْ يَجِدُواْ مَآءً فَتَيَمّمُواْ صَعِيدًا طَيّبًا ﴾ (٢)قد أصاها الزمن ، فجعلها مما تنفر النفس من استعمالها ، ولكنا إذا تأملنا الموقف ، وأنه موقف تشريع وترتيب أحكام ، وحدنا ، أن القرأن عبر أكرم تعبير عن المعنى ، وصاغه فى كناية بارعة ، فمعنى الغائط فى اللغة المكان المنخفض ، وكان يمضون إليه فى تلك كناية بارعة ، فمعنى الغائط فى اللغة المكان المنخفض ، وكان يمضون إليه فى تلك الحالة ، فتأمل أى كناية تستطيع استخدامها مكان هذه الكناية القرآنية البارعة ، وإن شئت أن تتبين ذلك فضع مكالها كلمة تبرزتم ، أو تبولتم ، لترى ما يثور فى النفس من صور ترسمها هاتان الكلمتان ، ومن ذلك كله ترى كيف كان موقع هذه الكناية الكناية الكناية المناية الكناية القرآنية المناية الكناية المناية الكناية المناية الكناية المناية من صور ترسمها هاتان الكلمتان ، ومن ذلك كله ترى كيف كان موقع هذه الكناية من صور ترسمها هاتان الكلمتان ، ومن ذلك كله ترى كيف كان موقع هذه الكناية المناية الم

⁽١) الإتقان ج٢ ص ١٢٥ .

⁽٢) سورة المائدة آية (٦).

يوم نزل القرآن ، وأنما لا تزال إلى يوم الناس هذا أسمى ما يمكن أن يستخدم ، فى هذا الموضع التشريعي الصريح .

وتأتى الفاصلة فى القرآن مستقرة فى قرارها ، مطمئنة فى موضعها ، غير نافرة ولا قلقة ، يتعلق معناها بمعنى الآية كلها ، تعلقاً تاماً ، بحيث لوطرحت لاحتل المعنى واضطرب الفهم ، فهى تؤدى فى مكالها جزءاً من معنى الآية، ينقص ويختل بنقصافها .

وحتى ليأبى قبولها ، والاطمئنان إليها ، من له ذوق سليم ، إذا غيرت وأبدل ها سواها ، كما حكى أن أعرابياً سمع قارئاً يقرأ : ﴿ فَإِن زَلَلْتُم مِّنَ بَعْدِ مَا جَآءَتْكُمُ ٱلْبَيِّنَتُ ﴾، ولم يكن يقرأ القرآن وختم بأن الله غفور رحيم، فقال الأعرابي : إن كان هذا كلام الله فلا ، الحكيم لا يذكر الغفران عند الزلل ، لأنه إغراء عليه (٢)، والآية إنما ختمت بقوله تعالى : ﴿ فَآعَلَمُوۤا أَنَّ ٱللَّهَ عَزِيزُ حَكِيمُ ﴾ .

وحذ الآيات التي تنتهي بوصفه تعالي بالعلم ، أو بالقدرة ، أو بالحلـــم ، أو

⁽١) الإتقان _ ج ١ ص ١٠٤.

⁽۲) المرجع السابق ـــ ج ۱ ص ۱۰۱ .

بالغفران ، تجد المناسبة في ذلك الختم واضحة حلية ، واقرأ قوله تعالى : ﴿ وَلِهُ الْمَشْرِقُ وَالْمَعْرِبُ قَالَيْمَا تُولُواْ فَنَمَ وَجُهُ اللّهِ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِمُ الْفَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ عَلِيمٌ ﴾ (") فهو يعلم بما يجرى في المشرق والمغرب ، وقوله تعالى : ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِمُ الْفَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَعِيلُ رَبّنا تَقَبّلُ مِنَا لَمِنا الله المنطق المنحوانا ، والعليم بما تضمره أفندتنا من الإخلاص لك ، وقوله تعالى : ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَصَرَ وَالعليم بما تضمره أفندتنا من الإخلاص لك ، وقوله تعالى : ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَصَرَ أَصَدَكُمُ الْمَوْتُ إِن تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرِبِينَ بِالْمَعْرُوفِ حَقّا عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهِ الله المَعْرُوفِ مَعْرَا الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرِبِينَ بِالْمَعْرُوفِ مَقًا عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهِ الله المَعْرَفِ وَاللّهُ مَنْ يعدلها ، وقوله تعالى : ﴿ وَيَلِعُ عَلِيمٌ ﴿ وَهُ لَهُ مَنْ بَعْدَمُ اللهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَقُوله تعالى : ﴿ وَيَلِكُ بِأَنَّ اللّهُ هُو النّهُ عَلَى اللهُ وَقُوله تعالى : ﴿ وَيلِكَ بِأَنَّ اللّهُ هُو اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ السّمَواتِ وقوله تعالى : ﴿ وَالِكَ بِأَنَّ اللّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَلِيرٌ ﴿ فَلَكَ السّمَواتِ وَالْارْضِ وَاللّهُ عَلَىٰ كُلّ شَيْءٍ قَلِيرٌ ﴿ وَاللّهُ عَلَىٰ كُلّ شَيْءٍ قَلِيرٌ ﴿ وَالْكُ السّمَواتِ والأَرْضِ وَاللّهُ عَلَىٰ كُلّ شَيْءٍ قَلِيرٌ ﴾ (") فإحياء الموتى يعتاج كذلك إلى قدرة حارفة ، وقوله تعالى : ﴿ وَلِلْهُ وَاللهُ عَلَىٰ كُلّ شَيْءٍ قَلِيرٌ ﴿ فَلَكُ السّمَواتِ والأَرْضِ وَاللهُ عَلَىٰ كُلّ شَيْءٍ قَلِيرٌ ﴿ فَالِكُ بِلْ مَلْ عَلَى كُلُ شَيْءٍ قَلِيرٌ ﴿ فَاللّهُ عَلَىٰ كُلّ شَيْءٍ فَلِيرُ اللّهُ عَلَىٰ كُلُ شَيْءٍ فَلَاهُ عَلَىٰ كُلُ شَيْءٍ فَلِيرُ فَلَهُ وَالْمُونَ وَلَا اللهُ السّمَاكُ السّمَاتُ وَلَا عَلَىٰ كُلُ شَىٰ عَلَىٰ كُلُولُ اللّهُ عَلَى كُلّ شَيْءً فَلَاهُ عَلَى كُلُ شَيْءً وَلَا عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى كُلُ شَيْءًا عَلَى كُلُولُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَا عَلَى الللهِ وَلِهُ عَلَا عَلَى عَلَى الله

⁽١) سورة البقرة الآية (١١٥) .

⁽٢) سورة البقرة الآية (١٢٧) .

⁽T) سورة البقرة الآيات (۱۸۰ ــ ۱۸۱) .

^{(&}lt;sup>1)</sup> سورة النحل الآية (٧٧) .

^(°) سورة الحج الآية (٦).

⁽¹⁾ سورة آل عمران الآية (١٨٩) .

وقد تجتمع فواصل متنوعة ، في إطار غاية واحدة ، لحكمة يريدها الله تعالى من هذا التنوع في هذا التنوع ، ومن ذلك قوله تعالي : ﴿ هُوَ ٱلَّذِي أَنزَلَ مِرَ ﴾ ٱلسَّمَآءِ مَآءً ۖ لَّكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ ۞ يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ ٱلزَّرْعَ وَٱلزَّيْنُونَ وَٱلنَّخِيلَ وَٱلْأَعْنَبَ وَمِن كُلِّ ٱلنَّمَرَاتِ أَإِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَةً لِقَوْمِ يَتَفَكَّرُونَ ١ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ اللَّهُومُ مُسَخَّرَتُ بِأُمْرِهِۦٓ أَ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَنتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ﴿ وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُرَ ۚ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَةً لِقَوْمِ يَذَّكَّرُونَ ﴾ (١) ، فإن الموضوع عرض لإثبات أدلة وجود الله ، وقدرته ، ووحدانيته ، ومع ذلك تنوعت الفواصل ، حيث ختمت آية بيتفكرون ، لما أن الاستدلال بإنبات الزرع ، والثمر ، على وجود الله وقدرته ، يحتاج إلى فضل تأمل ، يرشد إلى أن حدوث هذه النوع يحتاج إلى إله قادر ، يحدثه ، فناسب ذلك ختم الآية بما ختمت به ، وانتهت الثانية بيعقلون ، لما أن تسخير الليل والنهار لخدمة الإنسان ، ليرتاح ليلاً، ويعمل نهاراً ، وتسخير الشمس ، والقمر ، والنجوم ، فتشرق وتغرب في دقة ونظام تامين ، يحتاج إلى عقل يهدى إلى أن ذلك لابد أن يكون بيد خالق مدبر ، فختمت الآية بيعقلون ، وختمت الآية الأخيرة بيذكرون ، لأن الموقف فيها يستدعى تذكر ألوان مختلفة بثها الله في الأرض ، للموازنة بين أنواعها ، بل الموازنة بين أصناف نوع منها ، فلا يلهيهم صنف عن سواه ، ولا يشغلهم نوع عن غيره ، وهذه الموازنة تقضي إلى الإيمان بقدرة الله ، حالق هذه الأنواع المختلفة المتباينة .

^(۱) سورة النحل الآيات (۱۰ ـــ ۱۳) .

هذا ..

وقد أبرز القرآن الكريم مع فصاحة الكلمة ، وبلاغة الآيات ، ودقة الفواصل وروعـــة التعبير صوراً تعد قمة فى الفصاحة والبلاغة ، وتجعل القارئ أو المستمع أمام صــورة حسية بارزة ، تصورها الكلمات ، وتقدمها للعقل فى هيئة جميلة ، مقبولة ، بعيدة عن التجريد العقلى الخالى من الإثارة ، والتوضيح .

إن الأسلوب التصويرى يختلف عن الأسلوب التجريدى فى أن التجريد يضع المعسني فى صوره معنوية تحتاج لإدراكها إلى عقل واع ، وفهم عالم ، أما التصوير الحسى فإلها تقدم المعني فى صورة متحركة تلتقى مع الحس ، وتثير الوحدان ، وتوجد فى النفس إنفعالاً يدفعها إلى معايشة الحدث ، ومتابعته ، والتأثر به .

ومن أهم ما قدمه القرآن الكريم في مجال الأسلوب التصويري ما يلي : _

١ - التصوير بالألفاظ والعبارات

ألفــاظ القرآن الكريم كلها محتارة ومقدرة لتحتل مكانما فى الجملة بحيث لا يغني عنها سواها ، ولتنهض بدورها فى تأدية المعني على أكمل وجه، وأتم بيان ، وأبلغ صيغة .

والقرآن الكريم لم يبتكر ألفاظاً كانت مجهولة قبله ، بل الجديد في لغة القرآن أنه في كل شأن يتناوله من شئون القول يتخيرله أشرف الموارد، وأمسها رحماً بالمعني المراد، وأجمعها للشوارد، وأقبلها للأمتزاج، ويضع كل مثقال ذرة في موضعها الذي هو أحق بها ، وهي أحق به ، بحيث لا يجد المعنى في لفظة إلا مرآته الناصعة ، وصورته الكاملة ، ولا يجد اللفظ في معناه إلا وطنه الأمين ، وقراره المكين .

وقـــد مــر بــنا منذ قليل عدد من الأمثلة على كلمات قرآنية وضعت فى موضــعها ورأينا كيف أنها صورت معناها ، وقدمته جلياً ، واضحاً ، شاملاً لكل جوانبه وعناصره .

كما شاهدنا تميز الكلمة في موضعها عن سواها المشتمل على نفس المعني . .

وكما بدت البلاغة القرآنية في الكلمة الواحدة ، والجملة المركبة ، فإها السنوع نقراً قوله تعالى : ﴿ فَتَنَادُواْ مُصْبِحِينَ ﴿ أَنِ ٱغْدُواْ عَلَىٰ حَرَيْكُمْ إِن كُنكُمْ صَرِمِينَ السنوع نقراً قوله تعالى : ﴿ فَتَنَادُواْ مُصْبِحِينَ ﴿ أَنِ ٱغْدُواْ عَلَىٰ حَرَيْكُمْ إِن كُنكُمْ صَرِمِينَ ﴾ (١) وهسنده ﴿ فَانَطَلَقُواْ وَهُمْ يَتَخَدَفَتُونَ ﴿ أَن لا يَدْخُلُهُا ٱلْيَوْمَ عَلَيْكُم مِسْكِينٌ ﴾ (١) وهسنده الآيسات جسزء مسن قصة أصحاب الجنة التي ذكرها القرآن الكريم بياناً لعاقبة البخل، ترهيباً منسه، وحثاً على البذل، ونقف عندالكلمات ﴿ فَتَنَادُواْ ﴾ و ﴿ مُصْبِحِين ﴾ ونجده تصور حركة أصحاب الجنة وهم يتنادون مسبكرين قبل أن يستيقظ الفقراء ، ثم وهم ينطلقون إلى جنتهم لا يصرفهم شئ عما عترموه ، ثم وهم يبالغون من التكتم زيادة في الحيطة، ويتخافتون ويسرون بالكلام ، وهذا التصوير الذي قامت به الكلمات يثير الخيال، ويجعله يتابع حركتهم ، ويستثير في النفس حبها للاستطلاع ، ويستولى على مشاعر السامع فلا يستطيع التحول عن متابع عبرى نقاية أمرهم ، ومن ثم يستقر في وجدانه الدرس القيم الذي سيقت متابع عن أجله .

ومن أمثله قوله تعالى : ﴿ فَأَنذَرْتُكُو ْ نَارًا تَلْظَىٰ ۚ لَا يَصْلَنهَا إِلَّا ٱلْأَشْقَى ۚ اللَّذِى كُذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ۚ فَي وَسَيُجَنَّبُ ٱلْأَنْقَى ۚ اللَّذِى يُؤْتِى مَالُهُ، يَتَرَكّىٰ ۚ فَى اللّهُ وَاللّهِ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ ا

⁽۱) سورة القلم الآيات (۲۱ ـــ ۲۴) .

⁽٢) سورة الليل الآيات (١٤ ــ ١٨) .

اختيار صيغة المضارع للمبالغة فى تأثير التصوير باستحضار المشهد، كأنه واقع وقت التكلم ، وما يلقيه المشهد فى الحس من الفزع والخوف .

ولو عبر بألفاظ أخرى لا تستطيع هذا التصوير مثل " عذاباً شديداً " لما كان له مثل هذا الأثر المناسب للمقام .

وقوله ﴿ ٱلْأَشْقَى ﴾ الذى يجعل المستحق لهذا العذاب فى قمة الشقاء وتلك إضافة حديدة تزيد التعبير قدرة على الترهيب ، ثم لنتأمل قوله ﴿ وَتَوَلَّى ﴾ الذى يصور المكذب فى عدم استجابته للدعوة وعناده كأنه يذهب بعيداً عن الدعوة مبالغة فى وصفه بالكفر الذى استحق به العذاب .

أما قوله تعالى ﴿ وَسَيُجَنَّبُهَا ٱلْأَتْقَى ﴾ فإنه يصور الأتقى وقد أبعد عن مصدر الخطر ، فلم يكتف بالوعد بعدم تعذيبه بل أخبر بأنه سيكون بعيداً عن النار زيادة في الاطمئنان ، وحتاً على البعد عن أسباب الشقاء .

وهكذا يبدو أثر التصوير بالكلمات في تقوية المعاني وزيادة تأثيرها في النفوس تحقيقاً لما يرمى إليه الداعية ترهيباً أو ترغيباً .

٢ ـ التصوير بالتشبيه

أسلوب التشبيه من الأساليب القوية فى التأثير لما تملكه من عناصر الحركة والتوضيح ، يقول الإمام عبد القاهر الجرجاني: أن التشبيه يفتح إلى القلب طريقاً متصلاً بالعين .

وعلى ذلك فهو تحريك للعين، والقلب، والحواس، ومثاله قوله تعالى : ﴿ فَمَا لَمُمْ عَنِ ٱلتَّذْكِرَةِ مُعْرِضِينَ ﴿ كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنفِرَةٌ ﴿ فَرَتْ مِن قَسْوَرَةٍ ﴿ ﴾ (١) وقد جاءت هذه الآيات بعد آيات صورت مصير المؤمنين ، والكافرين بعد استقرارهم في الجنة والنار .

⁽١) سورة المدثر الآيات (٤٩ ، ٥١) .

وقد بدأت الآيات باستفهام إنكارى عن سبب إعراضهم عن الإيمان مع وجود كل دواعي الاستحابة ليقوا أنفسهم هذا المصير الذي ينتظرهم .

والقرآن يصورهم في نفورهم من الدعوة، والإسراع في إبعاد أنفسهم عنها أسراعاً يمضون فيه على غير هدى ، بالحمر المستنفرة التي تبالغ في الهرب، وتحث نفسها عليه، فراراً من أسد هصور، يبغى اللحاق بها لافتراسها ، فكم توحى هذه الصورة بالعجب من أمرهم، والسخرية منهم ، ثم ما أعظم ما أبرزته هذه الصورة من أحوالهم ، فهم في فرارهم هذا من الدعوة لا يلجأون إلى مأمن من الخطر، بل يفرون على غير هدى ولا بصيرة ، ثم إبراز ما في نفوسهم من كراهيتهم العميقة للدعوة في تلك الصورة البالغة التي تحملهم على المبالغة في البعد عنها، وعدم الاستماع إليها فضلاً عن تدبرها، وإذا كنا نركز هنا على أثر التصوير في إبراز المعاني فإن ذلك لا يمنعنا من الإشارة إلى عوامــل أخــرى تضمنتها الصورة، ضاعفت ما بما من تأثير فإختيار لفظ " الحمر " وما يوحى بــه مــن دنــاءة، وخسة، مبالغة في السخرية هِم ثم اختيار لفظ " قسورة " من بين أسماء الأسد، لما يوحي به من القسر، والعنف مبالغة في سبب فرارهم، وذلك إشارة إلى ما في نفوسهم من مشاعر عدائية، تحثهم على الفرار من الدعوة، وهكذا يبرز التشبيه المعاني ويثبتها في النفوس، ويوحى بما يحقق الهدف منه، ويتضح هذا بجلاء إذا حاولنا أن نعبر عن هذا المعنى بأسلوب غير أسلوب التشبيه كأن نقول مثلاً : فما لهم يعرضون عن الدعوة كل هذا الإعراض، أو هـــذا الإعراض الشديد ؟!!

٣ ـ التصوير بضرب المثل

يطلق المسئل ويراد به : القول السائر الذي يمثل مضربه بمورده ، وحيث لم يكن ذلك إلا قولاً بديعاً ، فيه غرابة، صيرته جديراً بالتسيير في البلاد، وخليقاً بالقبول استعير لكل حال ، أو صفة ، أو قصة ، لها شأن عجيب ، وخطر غريب ، من غير أن

يلاحظ بينها وبين شيء آخر تشبيه (١).

ويطلق بالمعنى الأول على الاستعارة التمثيلية التى اشتهرت وصارت مثلاً وهى كثيرة فى القرآن الكريم ، ومن المعنى الثاني قوله تعالى : ﴿ وَيِلَّهِ ٱلْمَثُلُ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ " أى الوصف الذى له شأن عظيم وخطر حليل ، وقوله : ﴿ مَّثُلُ ٱلْجَنَّةِ ٱلَّتِي وُعِدَ ٱلْمُتَّقُونَ ﴾ " أى قصتها العجيبة الشأن .

هذا وأسلوب المثل له خطره بين فنون القول وقدرته على التأثير التي يستمدها من خصائصه المميزة : __

أواها: ما يعبر عنه السيوطى فى الإتقان بقوله: (ضرب الأمثال يستفاد منه أمور كثيرة ، ومنها تقريب المراد للعقل وتصويره بصورة المحسوس ، فإن الأمثال تصور المعاني بصورة الأشخاص لأنها أثبت فى الأذهان لاستعانة الذهن فيها بالحواس ومن ثم كان الغرض من المثل تشبيه الخفى بالجلي والغائب بالمشاهد) (1).

ويقول عنه صاحب الكشاف : (ولضرب العرب الأمثال واستحضار العلماء المثل والنظائر شأن ليس بالخفى فى أبراز خبيئات المعاني ، ورفع الأستار عن الحقائق ، حتى يريك المتخيل فى صورة المحقق والمتوهم فى معرض المتيقن ، والغائب كأن مشاهد وفيه تبكيت للخصم الألد ، وقمع لسورة الجامح الأبي) (°).

وثانيها: أن للأمثال قدرة على الأستحواذ على المشاعر ، وإيقاظ النفوس ، وتحديد نشاطها ، فالإنسان يميل بطبيعته إلى الاستشهاد بالأمثال لما يرى فيها من جمال

⁽۱) تفسير أبي السعود _ ج ١ ص ٤٠ .

^(۲) سورة النحل الآية (٦٠) .

^(٣) سورة الرعد الآية (٣٥) .

 $^{^{(1)}}$ الإتقان في علوم القرآ $ar{ ext{V}}$ ن $ar{ ext{V}}$ - $ar{ ext{V}}$ $^{(2)}$

^(°) تفسير الكشاف _ ج ١ ص ١٩٥ .

حكمتها ورشاقة لفظها ، وإصابتها المعني ، وطرافتها التي تتحدد ولا تبلى ، مما نرى أثره في وجوه السامعين لها وإقبالهم عليها وتسليمهم بحكمها .

وذالثها: أن المثال وسيلة من وسائل الإقناع، فإن المورد للمثل إنما هو فى الحقيقة يقيس الأمر الذى يدعيه على أمر معروف عند من يخاطبه، ومسلم لديه ، ومن ثم لزم التسوية بينهما فى الحكم، وتحقق الإلزام به .

تلك أهم عوامل التأثير في أسلوب ضرب المثل ، ولنورد بعض النماذج لها .

يريد القرآن الكريم أن يبين للمشركين تفاهة ما يعبدونه من دون الله وعجزهم المزرى فلا يعبر عن ذلك بوصفهم بالعجز والتفاهة بل يصوره فى هذا المثل المؤثر : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَٱسْتَمِعُواْ لَهُرَ ۚ إِن َ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللّهِ لَن تَخْلُقُواْ ذُبَابًا وَلُو ٱجْتَمَعُواْ لَهُر ۗ وَإِن يَسْلُبُهُمُ ٱلذَّبَابُ شَيًّا لَا يَسْتَنقِذُوهُ دُونِ ٱللّهِ لَن تَخْلُقُواْ ذُبَابًا وَلُو ٱجْتَمَعُواْ لَهُر ۗ وَإِن يَسْلُبُهُمُ ٱلذَّبَابُ شَيًّا لَا يَسْتَنقِذُوهُ مِنْ فَعُفَ ٱلطَّالِبُ وَٱلْمَطْلُوبُ ﴿ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

وأى عجز أبلغ من عجز من يزعموهُم آلهة عن خلق أتفه المخلوقات وأحقرها وهو الذبابة، ولو اجتمعوا، وتعاونوا فى ذلك ، إلهم يعجزون عما هو أيسر من الخلق، وهو استنقاذ ما يسلبه منهم ذلك المخلوق الضعيف .

أبعد هذا دليل على الجهل والضلال ؟ وهكذا يتركهم القرآن الكريم هم وآلهتهم سخرية الساخرين، وحديث المتندرين .

٤ ـ التصوير القصصى

القرآن فى قصصه لا يعمد إلى الحشد من الحوادث والمواقف فيصوره فى تتابع ليأتى عليه كله ، بل أن القصص القرآبى مرتبط بالغرض الدينى فهو يسوق القصة فى مقام يقتضيها ، ولهدف محدد يرمى إليه ، ومن ثم يختار من الحوادث والمواقف ما يحتاجه المقام ويصيب به الهدف المقصود ، حيث نرى القصة تركز مرة على الزمن

⁽۱⁾ سورة الحج الآية (۷۳) .

وأخرى على المكان ، وثالثة على الأشخاص ، ورابعة على الحداث ، وخامسة على الحوار .. وهكذاً تبعاً لما يقتضيه مقام إيراد القصة .

ولهذا نرى القصة الواحدة تكرر مرات عديدة فى مقامات مختلفة ، ويختار منها فى كل مقام ما يناسب الغرض المذكورة من أجله ، وربما كان الاستثناء الوحيد مــن هذه القاعدة هو قصة يوسف " الطّيلة " ، إذ ذكرت تامة كاملة مرة واحدة .

ولــنأخذ للتصــوير القرآبي للمشاهد والمواقف ، وما يلابسها من نزعات وعواطف ، مثالاً من قصة مريم " عليها السلام " في السورة المسماه باسمها .

والغرض الذى سيقت له القصة هو بيان الحق فى شان عيسى " الطّيّلاً " وولادته من غير أب ، ونفى ما نسجه النصارى حوله من دعاوى زائفة ، رتبوا عليها ادعاء ألوهيته ، أو أنه ابن الإله إلى آخر ما قالوه .

أما المشاهد التي اختارها القرآن الكريم فهي مرتبة على النحو التالي: تبدأ بمشهد يمثل مريم بعد أن بلغت مبلغ السناء، وقد انتحت مكاناً بعيداً واتخذت حجاباً يسترها عن أعين الناس لشأن من شئولها، يقتضى ألا يراها أحد، ويفاجئها الملك وهي في خلوتها فينتاها الفزع ويدور بينهما حوار ينتهي باستسلامها لأمر الله ويحدث الحمل.

﴿ وَٱذْكُرْ فِي ٱلْكِتَنبِ مَرْيَمَ إِذِ ٱنتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا ﴿ فَٱخَّذَتْ مِن دُونِهِمْ جِابًا فَأَرْسَلْنَآ إِلَيْهَا رُوحَنا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ﴿ قَالَتْ إِنِيّ أَعُوذُ بِٱلرَّحُمٰن مِنكَ

⁽۱) سورة مريم الآيات (٣٤ ــ ٣٦) .

إِن كُنتَ تَقِيًّا ﴿ قَالَ إِنَّمَا أَناْ رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَمًا زَكِيًّا ﴿ قَالَ أَنَا وَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَمًا زَكِيًّا ﴿ قَالَ رَبُّكِ هُوَ عَلَىٰ يَكُونُ لِى غُلَمٌ وَلَمْ يَمْسَنِى بَثَمْرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ﴿ قَالَ كَذَالِكِ قَالَ رَبُّكِ هُوَ عَلَىٰ يَكُونُ لِى غُلَمٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ﴿ قَالَ كَذَالِكِ قَالَ رَبُّكِ هُو عَلَىٰ هَالَ مُرَا مُقَضِيًّا ﴾ (*) .

المشهد الثانيي: يصورها وقد حملت بابنها ، وخافت أن يطلع أهلها على ما هما ، فآثرت البعد عنهم ورحلت إلى مكان بعيد ، وهناك تعاني ألاماً لا قبل لها هما ، فهي تعلم ألها تؤدى دوراً اصطفاها الله له،ولكنها تدرك كذلك أن أحداً لن يصدقها فيما ستذكره من تفسير لحملها هذا الوليد بلا أب ، ثم تجتمع عليها الآلام الجسدية والنفسية عند الوضع فتكاد مقاومتها تنهار ، وتتمنى لو ماتت قبل أن تتعرض لكل ذلك ، ولكن الرحمن يفرج عنها ذلك كله في لحظة ويبرىء حراحها وترى من الآيات ما يملؤها ثقة به تستهين معها بكل شيء .

﴿ فَحَمَلَتُهُ فَٱنتَبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا ﴿ فَأَجَآءَهَا ٱلْمَخَاضُ إِلَىٰ جِذْعِ ٱلنَّخْلَةِ قَالَتْ يَعَلَيْتَنِي مِتُ قَبْلَ هَعَذَا وَكُنتُ نَسْيًا مَّنسِيًّا ﴿ فَنَادَنهَا مِن عَيْبَا اللَّهْ اللَّهْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللْمُعُلِيْ

المشهد الثالث: يمثلها وقد عادت تحمل ابنها إلى قومها ، فيواجهونها بما هو متوقع منهم ، بالتأنيب والسخرية ، ويقفونها موقف المسئول عن حريمة أرتكبتها ، ولكن المعجزة الإلهية تنهى الموقف كله ، وينطق الله الوليد ليخبر القوم بالحقيقة .

⁽۱) سورة مريم الآيات (١٦ ــ ٢١) .

⁽٢) سورة مربم الآيات (٢٢ ـــ ٢٦) .

وتنتهى المشاهد عند هذا الحد ، فقد استوفى الغرض المسوقة له القصة ما يحتاجه من بيان، و لم يبق إلا أن يعقب القرآن عليها بما يبلور مغزاها ويقرر ما دلت عليه .

والمشاهد كما نرى تنقلنا إلى مسرح الأحداث وتعرضها علينا بعد أن منحتها الحياة ، وجعلتها تجرى تحت أبصارنا وبصائرنا .

ولنلق نظرة على قدرة النص على تصوير المشاعر التي صاحبت هذه الأحداث وجعلتنا نشارك أصحابها إنفعالهم ونتجاوب معهم .

فها هى ذى مريم _ تلك الفتاة العذراء الطاهرة _ تريد الخلوة فتحطاط ألا يراها إنسان ، وتتخذ الحجاب ، ولكنها تفاجأ بشاب وسيم أمامها، ولنا أن نتخيل إزاء ما أصابها من ذعر وفزع،وماذا تملك وهى فتاة لاحول لها، و لاطول، وماذا تفعل ؟ فلنستمع إلى القرآن يعبر عن فزعها فى قوله : ﴿ قَالَتْ إِنِي أَعُوذُ بِٱلرَّحُمَٰنِ مِنكَ إِن كُنتَ تَقِيًّا ﴿ ﴾ .

وعندما يجيبها الملك الكريم موضحاً مهمته لايجدى ذلك في طمأنتها ونزع الشك من نفسها ، فقد تكون خدعة دبرها ذلك الذي أقتحم عليها خلوتها فنراهــــا

^(۱) سورة مريم الآيات (۲۷ ـــ ۳۳) .

لا تستسلم له بل تعمد إلى الاستيثاق من الأمر فتسأله : ﴿ أَيَّىٰ يَكُونُ لِي عُلَنَّمٌ وَلَمْ وَلَمْ يَمْسَنَّنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ﴾ ؟

وعندما يقضى أمر الله وتحمل استجابة بقضائه، وترحل بعيداً عن قومها تنتابها الهواجس ، وتتداعي عليها الهموم ، كيف ستواجه قومها ، وهم أهل عبادة وطهر وغيرة على الشرف والعرض ؟

وكيف ستفسر لهم ما حدث ؟

ثم يضاف إلى ألامها النفسية ألام حسدية مما يصاحب الوضع فتخور مقاومتها ، وتمن عزيمتها ، وللمنتمع إلى القرآن يعبر عن ذلك بقوله على لسائها : ﴿ يَلَيْتَنِي مِتُ قَبْلَ هَدَا وَكُنتُ ذَسْيًا مَّنسيًا ﴾ .

ولكن تطوراً مفاجئاً يبدل كل شيء ، وينهي أزمتها ، ويبرئ جراحها المادية والمعنوية ، فترى من آيات الله ما يرد إليها يقينها ، ويملؤها ثقة تواجه بها العالم ، وتتحدى الدنيا ، فإذا بها تعود غير مكترثة لشيء تحمل ابنها في اعتزاز وفخر ، مؤمنة بأن الله الذي رأت فضله وقدرته لن يتخلى عنها مصدقة بوعده، ملتزمة بامره ، وعندما تبدأ محاكمتها أمام قومها بالسخرية اللاذعة ، والتوبيخ المهين ، لا يحرك ذلك ساكناً فيها ، ولا تحتر ثقتها في الله ولا تزيد عن أن تشير إلى أبنها ﴿ فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ ﴾ إنه الاطمئنان القلبي لنصر الله ورعايته .

ولكن قومها معذورون ، فهى تحدثهم بما لم يعهدوه ، فلا تقنعهم إجابتها بل يرون فيها هَكماً بهم ، واحتقاراً لهم ، فيردون عليها وهم فى ذروة انفعالهم منكرين ذلك عليها ﴿ كَيْفَ نُكِلِّمُ مَن كَانَ فِي ٱلْمَهْدِ صَبِيًّا ﴾

تلك قدرة التصوير على إبراز المشاعر والتعبير عن أعمق الانفعالات تجعلنا نشارك أبطال القصة مشاعرهم فنحس نحو مريم بالإشفاق عليها ، والتعاطف معها في محنتها ، والإعظام لشأنها والإعجاب بقوة يقينها ، ونتمنى لو كنا هناك لندفع عنها الأذى ونرده على لائميها .

ونلحظ أن أسلوب القصة القرآنية يتضمن التشويق ، وتصوير المشهد ، ويمزج الجوانب الدينية بجوانب القصة ، ويبرز الحوار الحسن ، ويكرر بلا ملل أو سآمة.

ه ـ التشويق والإثارة في الأسلوب

ومثل قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّكِ الكبير والنعيم فيقول سبحانه : ﴿ عَلِيمُهُمْ ثِيبَاتُ سُندُس خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقُ وَحُلُّواْ أَسَاوِرَ مِن فِضَةٍ وَسَقَنهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا فَي إِنَّ هَنذَا كَانَ لَكُمْ جَزَآءً وَكَانَ سَعْيُكُم مَّشْكُورًا ﴿ فَ اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّه

⁽١) سورة الإنسان الآية (١٢) .

⁽٢) سورة الإنسان الآيات (١٣ – ١٤) .

^(۳) سورة الإنسان الآية (۲۰) .

⁽١) سورة الإنسان الآيات ٢١ - ٢٢).

ومثل قوله تعالي : ﴿ إِنَّ سَعْيَكُرْ لَشَتَّىٰ ۞ ﴾ (١) فقد بين أن مساعي الناس ف الدنيا متنوعة ثم فصل ذلك بقوله : ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَٱتَّقَىٰ ۞ وَصَدَّقَ بِٱلْخُسْنَىٰ ۞ فَسَنْيَيَرُهُ وَلِلْيُسْرَىٰ ۞ وَأَمَّا مَنْ عَلِلَ وَٱسْتَغْنَىٰ ۞ وَكَذَّبَ بِٱلْحُسْنَىٰ ۞ فَسَنْيَيَرُهُ ولِلْعُسْرَىٰ ۞ ﴿ '` ومثال الإبمام ثم التوضيح قوله تعالي : ﴿ ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا ٱمْرَأْتَ نُوحٍ وَٱمْرَأْتَ لُوطٍ حَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ ٱللَّهِ شَيُّنَا وَقِيلَ ٱدْخُلَا ٱلنَّارَ مَعَ ٱلدَّاخِلِينَ ﴿ ﴾ * فقد ذكر لفظ ﴿ مَثَلا﴾ مبهماً ثم فسره بما جاء بعده ليثير النفس إلى معرفة المراد ويشوقها إليه . ومرة بأسلوب التهيج ، ومثاله قوله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهُمَا ٱلنَّبِيُّ ٱتَّقِىٱللَّهَ وَلَا تُطِعِ ٱلْكَنفِرِينَ وَٱلْمُنَافِقِينَ أَ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿ ﴾ '' فحاشا لله أن يكون الرسول "الله من لا يتقون الله حتى يؤمر بها ، أو أن يكون مطيعاً للكافرين فينهي عن طاعتهم ولكنه أسلوب الإلهاب والتهييج الذي يراد به الحث على زيادة التمسك والتصلب والثبات على ما هو عليه ، ويكون فضل هذه الطريقة في التعبير على قولنا : استمر في التقوى أو ازدد منها وازدد تمسكاً بعدم طاعة الكافرين والمنافقين : هي أنما تفيد مع ذلك الإلهاب والتهييج ، وتثير الشعور والوحدان ، فتكون النفس أحسن تلقياً وأكثر تمسكاً بما هو كائن ، ولذلك نحد هذا الفن من فنون القول مستعملاً في المعاني الهامة التي هي أصول في هذا الدين ^(٥) .

^(ه) من أسرار التعبير القرآن .

^(١) سورة الليل الآية (؛) .

⁽۲) سورة الليل الآيات (٥ ـــ ١٠) .

⁽٢) سورة التحريم الآية (١٠).

⁽t) سورة الأحزاب الآية (١) .

٦ ـ التأثير الصوتى من خلال الترتيل

يقـول الدكتور محمد دراز: أول ما يلاقيك ويسترعى انتباهك من أسلوب القـرآن خاصية تأليفه الصوتى فى صورته، وجوهره ، دع القارئ الجود يقرأ القرآن يرتله حق ترتيله، نازلاً بنفسه على هوى القرآن ، لا نازلاً بالقرآن على هوى نفسه ، ثم انتـبذ مكاناً قصياً، لا تسمع فيه جرس حروفه ، ولكن تسمع حركاتها، وسكناتها ومداتها، وغناتها ، واتصالها، وسكناتها ، ثم ألق بسمعك إلى هذه المجموعة الصوتية وقد جردت تجريداً، وأرسلت ساذجة، فى الهواء فستجد نفسك منها بازاء لحن غريب لا تجده فى كلام آخر ، ستجد اتساقاً وائتلافاً يسترعي من سمعك ما تسترعيه الموسيقى والشعر على أنه ليس بانغام ولا بأوزان .

ثم يقول: وهذا الجمال التوقيعي في لغة القرآن لا يخفي على أحد ممن يسمع القرآن ، حتى الذين لا يعرفون لغة العرب (١) .

وقد تحدثنا من قبل عن الألفاظ المصورة بجرسها الخاص ، حتى أنها لتكاد ترسم صورة للمعنى بنغمها المميز من أمثال : الصاعقة ، والصرصر وغيرهما .

ثم هو فى بناء جمله يعمد إلى لون من التوافق تكاد تكون به متوافقة فــــى الــوزن ، فلــنقرأ قوله تعالى : ﴿ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ۞ وَٱلنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ۞ وَمَا خَلَقَ اللَّهَكَرُ وَٱلْأُنثَى ۞ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّىٰ ۞ ﴿ اللَّهِ مَا خَلَقَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّالَّ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّاللَّا اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا ا

وثمة سمة أخرى للتعبير القرآني هي ذلك التشاكل الواقع بين الحروف في أواخر الأي يطلق عليه العلماء الفواصل ، وهي تمد التعبير بميزة صوتية أخرى تزيد تأثيره ، بجانب وظيفتها المعنوية ، إذ تساعد على تلاوته مرتلاً مجوداً ، بأنغام آسرة ،

⁽۱) النبأ العظيم _ ص ١٠١ _ ١٠٢ .

^(۲) سورة الليل الآيات (١ — ٤) .

ذات إيقاع يتناسب مع الموقف، واتجاه المشاعر التي تصاحبه، ولهذا نرى القرآن الكريم ينتقل من فاصلة إلى أخرى تبعاً للموقف ، وما يتطلبه من إيقاع يتناسب معه .

ولنقرأ قوله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلْمُدَّثِرُ ۞ قُمْ فَأَنْذِرْ ۞ وَرَبَّكَ فَكَبِّرْ ۞ وَرَبَّكَ فَكَبِّرْ ۞ وَلِيَّابَكَ فَطَهْرْ ۞ وَلَرَبِكَ فَأَصْبِرْ ۞ ﴾ '' فنراه يستخدم قافية الراء الساكنة التي يوحى إيقاعها بالحزم والجد الذي يستوجبه سياق هذه الأوامر إلى نبيه الكريم بعد انقطاع الوحى عنه .

فإذا انتقل إلى غرض آخر تغيرت الفاصلة بأخرى ذات إيقاع مغاير ﴿ فَإِذَا نُقِرَ فِي ٱلنَّاقُورِ ﴿ فَذَا لِكَ يَوْمَ بِنْ يَوْمُ عَسِيرٌ ﴿ عَلَى ٱلْكَنفِرِينَ غَيْرُ يَسِيرٍ ﴾ (١) فهو هنا يذكر باليوم الآخر وما فيه من أهوال ، فيختار الألفاظ المتسمة بالشدة والقافية الموحية بالرهبة العميقة .

ومثل هذا بنعده في قصة مريم ، فقد التزم في القافية الياء المشددة ، ﴿ وَٱذْكُرْ فِي الْكِكَتْبِ مَرْيَمَ إِذِ ٱنتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًا ﴿ فَٱنَّخَذَتْ مِن دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنا فَتَمَثّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ﴿ اللَّهِ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ الللللَّالَةُ الللللَّالَا الللّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللللللّهُ الللللللّهُ اللللللللللّهُ الللل

^(۱) سورة المدثر الآيات (١ ــ ٧) .

⁽٢) سورة المدير الآيات (٨ ـــ ١٠) .

^(۳) سورة مريم الآيات (١٦ ــ ١٧) .

^{(&}lt;sup>٤)</sup> سورة مريم الأيات _ ٣٤ _ ٣٦) .

الآيات الأخيرة تصدر حكماً مستمداً منها ، ولهجة الحكم تقضى أسلوباً موسيقياً غير أسلوب الاستعراض ، وتقتضى إيقاعاً رصيناً قوياً بدل إيقاع القصة الرضى المسترسل وكأنما لهذا السبب كان التغيير (١) .

وهكذا يستخدم القرآن الكريم الخصائص الصوتية كوسيلة للتأثير كما سبق أن بينا ، فيختار لكل مقام ما تستوجبه البلاغة في التعبير عنه .

٧ ـ إظهار عوامل الطاعة

يعمــل أسلوب القرآن الكريم على إبراز عوامل الطاعة في النفس البشرية ، ويورد لذلك عديداً من ألوان الترغيب والترهيب (٢).

ويحسيط الإنسان بمدى علم الله وقدرته ، ويدعو دائماً إلى النظر في الآيات الكونية ، والإنسانية .

* * *

⁽¹⁾ التصوير الفني في القرآن ـــ ص ٩٠ ــ ٩١ .

⁽٢) سوف نُفصل هذا الجانب في الجزء التالي بإذن الله تعالى .

المبحث الثامن

توافق الأسلوب والموضوع

حسين نعسيش مع أسلوب الدعوة فى عصر الرسالة نلحظ دقة التوافق بين الأسلوب والموضوع .

الدعوة إلى العقيدة : إذا كان ا**لموضوع دعوة إلى العقيدة** نرى الأسلوب يتجه إلى قدرات الإنسان المختلفة بالإقناع ، والدليل .

فمرة يتجه إلى العقل ، فيجادله ليكشف له عن زيف ما هو عليه من عقيدة فاسدة ، وأنما متهافتة لا تقوم على أساس ولا يقرها منطق سليم وليسوق له بعد ذلك الأدلة القاطعة على صحة العقيدة الجديدة ، وشهادة المنطق لها ، واطمئنانه إليها ، وهـو في جلـله ذاك يسوقه في أسلوب تحتمع له جوانب الإقناع العقلي ، والتأثير الوجداني ، مما يجعله جديراً بأن يطلق عليه المنطق الوجداني كما سبق .

فقـــد جـــادل المشركين ، وركز فى جدله على إثبات عجز هؤلاء الشركاء المزعومين ، وعرض ذلك فى أساليب متعددة .

مرة بالتلطف، والاستدراج، واشراكهم فى استنباط النتائج، والوصول إلى الحق كما فعل إبراهيم " التَّلِيلِينِّ " فى إبطال عبادة الكواكب ، وكيف استعرضها إبراهيم "التَّلِينِينِ" واحداً واحداً ، ليثبت عدم أحقيتها للألوهية، حتى إذا انتهى منها جميعاً صدع بالحق الذى يريده قائلاً : ﴿ يَنقُونِ إِنّى بَرِىّ يُمّ مِمّا تُشْرِكُونَ ﴿ إِنّى وَجُهْتُ وَجْهِيَ لِلّذِى فَطَرَ ٱلسَّمَونِ وَٱلْأَرْضِ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِن الْمُشْرِكِينَ ﴾ (١).

ومرة بأسلوب المواجهة الصريحة ، التي تقطع كل حجة ، وتنهى كل جدل ، كما فى تلك التجربة العملية التي قام بها إبراهيم،ليثبت لقومه أن أصنامهمم عاجزة ، لا عن النفع والضر فقط ، بــل عاجزة أيضاً عن أن تدفع عن نفسها ، وذلك عندما

⁽۱) سورة الأنعام الآيات (۷۸ ـــ ۷۹) .

حطمها وجعلها جذاذاً متناثراً تطؤه الأقدام .

ومرة باسلوب التقرير الذي يجبرهم على النطق بالحق الذي لا يدفع ﴿ قُلْ هَلْ مِن شُرَكَآبِكُم مَّن يَبْدَوُا ٱلْخَلْق ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۚ قُلِ اللّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْق ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۚ قُلِ اللّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْق ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۚ قَلْ اللّهُ يَبْدِي لِلْحَقِّ أَفَمَن تُوفَكُونَ ﴿ قُلْ اللّهُ يَهْدِي لِلْحَقِّ أَفَمَن يَهْدِي إِلَى ٱلْحَقِّ قُلِ اللّهُ يَهْدِي لِلْحَقِ أَفَمَن يَهْدِي إِلَى الْحَقِ أَخَقُ أَن يُتَبَعَ أَمَّن لَا يَهِدِي إِلّا أَن يَهْدَىٰ فَمَا لَكُمْ كَيْفَ يَهْدِي إِلّا أَن يَهْدَىٰ فَمَا لَكُمْ كَيْفَ مَنْ يَمْدِي إِلّا أَن يَهْدَىٰ فَمَا لَكُمْ كَيْفَ مَنْ يَمْدِي إِلّا أَن يَهْدَىٰ فَمَا لَكُمْ كَيْفَ مَنْ يَعْدِي اللّهِ اللّهُ يَهُدَىٰ اللّهُ اللّهُ لَهُ اللّهُ اللّهُ لَهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ

ومرة بالسخرية منهم وتصويرهم فى صورة العاجز عن أتفه الأمور ، كما رأينا فى قوله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلنَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَٱسْتَمِعُواْ لَهُ وَ اللَّهِ اللَّابِينَ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَن يَخْلُقُواْ ذُبَابًا وَلَوِ ٱجْتَمَعُواْ لَهُ وَ وَإِن يَسْلُبُهُمُ ٱلدُّبَابُ شَيعًا لَا يَسْتَنقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ ٱلطَّالِبُ وَٱلْمَطْلُوبُ ﴿ اللَّهُ مَا لَا اللَّهُ اللَّلُهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللْمُولَ اللْمُولِلْمُ اللْمُولِلَّا اللللْمُولِلْمُولِلْمُ الللَّهُ

ومرة بمطالبتهم بالدليل على دعواهم حتى إذا عجزوا كان ذلك قاطعاً في بطلانما لأنما لا تعتمد على دليل.

ومرة يحتهم على تدبر ما فى الكون من دلائل على وحدانية الله وهو فى هذا المحال يعرض عليهم صفحات ناطقة من كتاب الكون الدالة على ألوهية الله ووحدانيته، فليس عليهم إلا أن يعملوا عقولهم، ويتدبروا وستبدو الحقيقة لبصائرهم حلية لا تحتاج إلى دليل.

ويتجه القرآن الكريم إلى الوجدان كذلك باعتباره وعاء الشعور الإنساني وبحمع غرائزه ونزعاته ، وحوافز إرادته حيث نراه :

⁽۱) سورة يونس الآيات (٣٤ ــ ٣٥) .

^(۲) سورة الحج الآية (۷۳) .

- يثير غريزة حب الذات بالترغيب ، فالإنسان مجبول على حب الخير لنفسه والسعى لما يحققه ، فيعده بالخير في الدنيا والآخرة ، ويعرض عليه صوراً وألواناً منه ، مستخدماً كل وسائل التأثير ، من تصوير معجب ، وتأكيد قوى ، وتشويق يثير الكوامن ، فيريه الجنة كأنه يرى مباهجها ، ويستروح نسماتها ، ويزين له ما يصنعه الإيمان في القلوب من شعور بالمن وشعور بالرضا إلى آخر تلك المعاني التي تلمس الوجدان وتفتح مغاليق القلوب .
- يثير غريزة الخوف بالترهيب مما سيترتب على عدم الاستجابة من ويل، وبلاء في الدنيا والآخرة أيضاً ، فيعرض عليه صور العذاب في الآخرة، ويذكره بما أصاب الأمم السابقة في الدنيا عندما تولت عن دعوة الله ، في أساليب تجعله يرى مصارع القوم ، ويسمع أناقم ، مما يهز القلوب ، ويزلزل النفوس لتنقاد وتلين .
- يثير غريزة التدين فى الإنسان التى تدفعه إلى البحث عن الحق ، فيلقنه إياه ، فى أسلوب أخاذ يحثه فيه على النظر فى آيات الله ، ويعرض عليه من ذلك ما يمتع الحس والعقل معاً .
- كما يثير فيه مشاعر الهيبة والإجلال لله ، بما يعرضه عليه من صفات حلاله ، وعظائم آياته الدالة على قدرته ، كما يثير مشاعر الحب لله ، ورجاء فضله ، والتودد إليه والتوكل عليه ، والثقة في رعايته وحمايته ، بما يعرضه من ألوان نعمه ، وعميم فضله ، وسابغ رحمته ، فهو الرحمن ، الرحيم ، الودود ، الغنى ، الباسط ، الجواد ، أسبغ نعمه على الناس ظاهرة وباطنة .

تلك المعانى التي تمثل رباطاً روحياً محكماً يشد الإنسان إلى ربه ، يكررها القرآن ويؤكدها حتى تستقر فى النفوس فترقق العواطف وتلين القلوب وتجذبها نحو الحق حل وعلا .

 على سائر خلقه ، من اصطفائه للخلافة فى الأرض وحمل الأمانة ، وتلك المترلة العالية لا يصح أن يهدرها الإنسان فيسجد لحجر ، أو يطلب العون من جماد .

هذه الغرائز وتلك المشاعر التي يتجه إليها القرآن ليجد الحق طريقه إلى القلوب من خلالها ، يختار في التعامل معها ما يناسبها من الأساليب المؤثرة التي تؤجج أوارها، وتزكى حميتها .

الدعوة إلى العبادة :

إذا كانت الدعوة إلى العبادة نرى القرآن الكريم يتجه إلى غريزة حب الذات بالترغيب ، فيعرض ألواناً مما تحققه العبادات للمسلم في الدنيا ، فالصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر، وعند حديثه عن الحج يشير إلى أنه فريضة ليشهد المؤمنون منافع لهم والزكاة تطهر المال وتزكى النفوس، وتحقق الخير للمجتمع كله، وتربط بين الغني والفقير برباط الحب والإخاء، ثم يسوق ألواناً من الجزاء في الدنيا بمضاعفة الخير، وتحقيق الجزاء الأوفى في الآخرة ، ويعرض ذلك في صورة آسرة تدفع النفوس دفعاً للطاعة .

ويتوجه إلى غريزة الخوف بالترهيب ، فيوعد المقصرين بكل ألوان العذاب .

ويتوجه إلى غريزة الملكية فيقلل من حدةا ، كما فى تسميته الصدقة قرضاً فهى لن تضيع بل تتضاعف ، ويؤكد أن ما ينفقه المسلم اليوم سيضاعفه له الله غداً ، ويذكر بأن المال الذى فى يد الأغنياء إنما هو مال الله جعلهم مستخلفين فيه ، فهو يطالبهم بإعطاء الفقراء بعض ما أعطاهم من مال .

ويتوجه إلى النفس الإنسانية فيعالج أدواءها من بخل وشح وحب للحاه والاستعلاء ، والمن والأذى .

كل ذلك لاحظه الإسلام فى دعوته للعبادات ، لأن طبيعة الموضوع تقتضيه ، وساقه فى أساليب زاخرة بألوان من وسائل التأثير .

الدعوة إلى المعاملات: [إذا كانت الدعوة إلى المعاملات نرى القرآن يتحه إلى الألفاظ فيختار أدقها، وأحكمها في الدلالة على المعنى المراد، ويكون استعماله للألفاظ استعمالاً

حقيقياً ، فإذا أطلق لفظاً اطلاقاً مجازياً لغرض ما، كان ذلك واضح المأخذ قريباً، شديد الظهور ، كما في تسميته المرضعة أماً ، والمشاركة للطفل في الرضاعة من الأم أختاً .

وفى الصياغة القرآنية تقصد الآيات إلى تقرير الحقائق الدينية، والأحكام الشرعية دون مبالغة،أو تجوز ، فلا يستعمل الخيال فى أصول المعانى المرادة ، وإنما يكون التعبير الحقيقى ، المفصل، الواضح، إذا كان المقام يستدعى التفصيل ، أو المجامع إذا كان المقام له .

ويؤثر غالباً المعاني الوجدانية لبعث الثقة فيها لأنها حكم الله العليم بما يصلح الناس ، أو التذكير برقابة الله واطلاعه على الأعمال أو التحذير من مخالفتها، وإثارة شعور التقوى فى النفس، أو الترغيب فى الطاعة، والوعد بجزيل الأجر، وحسن المثوبة ، كما يستخدم وسائل التأثير الأحرى كالتوكيد ، وتكرير صفات الله فى الفواصل ، أو إثارة الشعور الأخلاقى فى النفس ، وباللمسات الوجدانية التى توحى كما الألفاظ والتعبيرات .

وهكذا ..

يتوافق أسلوب القرآن الكريم مع الموضوع الذى يدعو إليه ، بدقة بليغة تحقق المقصود من الأسلوب .

* * *

المبحث التاسع مواجهه عدوان الكفار

تيقن كفار مكه أن دعوة محمد تشختلف عن ما سبقها من أفكار الحنفاء ،و أمثالهم من ناحية تحديد موضوعها ،و ثبالها ، و سمو أهدافها و كان أكثر ما أثار انتباهم ازدياد قوة المسلمين يوما، بعد يوم ،و شدة تواصل المؤمنين،و ترابطهم ،و قوة حب المسلمين لله و رسوله ، و عظمه اعتزاز المسلمين بدينهم ، و تمسكهم بتطبيق تعاليمه بصدق و إحلاص .

وصل كفار مكه الى هذا الفهم، و بدأوا فى التحرك لمواجهته ، و قد أخذ توجهم يزداد عنفا" شيئا" فشيئا" من أجل الوصول الى إطفاء نور الحق ، و القضاء على الدين الوليد .

بداوأ – أولا" – بإغراء النبي بالمال، و الجاه، والسلطان و بكل ما يريد شريطة أن يترك دعوته (۱) لكنه صلى الله عليه و سلم رد عليهم بتمسكه بدعوة الله ، وحذرهم من عاقبة كفرهم ، و نفذ معهم أمر الله له في قوله تعالى ﴿ فَإِنْ أَعْرَضُوا ﴿ فَقُلْ أَنذَرْتُكُرُ مُ صَعِقَةً مِثْلَ صَعِقَةٍ عَادٍ وَثَمُودَ ﴿).(٢)

⁽۱) انظر صفحه ۳٤٥

⁽۲) سورة فصلت اية ١٣

⁽٣) سورة الكافرون

وطلبوا منه ثالثًا- أن يبقى أمره لنفسه ، و على أل بيته فأبي عليهم ذلك، و عرفهم أنه رسول الله تعالى لهم ، و للعالم كله .

عندئذ أخذوا في صد الناس عنه بنشر الاشاعات الكاذبه عن رسول الله في فأهموه بالسحر ، و الكذب ،و السفه ،و اهموا القرآن بالاختلاق ،و النقل من الأساطير واهموا المسلمين بالضعف،و عدم التعقل – يمكى الله تعالى حملتهم هذه فيقول سبحانه ﴿ وَقَالُواْ أَسَطِيرُ ٱلْأَوْلِينَ آخَتَنَبَهَا فَهِيَ تُمْلَىٰ عَلَيْهِ بُحْرَةٌ وَأُصِيلاً ﴿ قُلْ اللَّهُ اللَّذِي يَعْلَمُ ٱلسِّرِ فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ إِنَّهُ كَانَ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴿ وَقَالُواْ مَالِ هَنَدُ اللَّهُ اللَّهُ فَيَكُونَ مَعَهُ مَنذَا ٱلرَّسُولِ يَأْكُلُ ٱلطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي ٱلْأَسْوَاقِ لَوْلاً أُنزِلَ إِلَيْهِ مَلَكُ فَيَكُونَ مَعَهُ لَذِيرًا ﴿ وَقَالَ ٱلطَّلِمُونَ إِنَّ لَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا ۚ وَقَالَ ٱلطَّلِمُونَ إِن لَذِيرًا ﴿ وَقَالَ ٱلطَّلِمُونَ إِنْ لَا يَعْوَلَ الطَّلِمُونَ إِنَّ لَهُ مَنْكُونَ لَهُ حَبَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا ۚ وَقَالَ ٱلطَّلِمُونَ إِنْ اللَّهُ وَلَا الطَّلِمُونَ إِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْكُونَ لَهُ حَبَلًا لَهُ وَقَالَ ٱلطَّلِمُونَ إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا ﴿ فَي اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالُولُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللل

فلما يئسوا من محاولاتهم لرسول الله ﷺ فهبوا الى عمه عددا من المرات .

مرة يطلبون منه أن يكف ابن أخيه عن دعوته لأنها - في نظرهم - فرقت جمعهم و عابت ألهتهم ، و أساءت الى أبائهم .

و مرة يحاولون أن يستبدلوا به فتى منهم ، للقيام بقتله بعد تملكه .فلما لم يستجب لهم أبو طالب محمدا الله الله مهددين ،فكلم أبو طالب محمدا الله الآمر ، فرد عليه بأنه مستمر على دعوته ، و لن يتركها بحال .

١) سورة الفرقان الآيات ٥-٨

هذا من شتم آبائنا ،وتسفيه أحلامنا ،وعيب آلهتنا حتى تكفه عنا ، أو ننازله و اياك فى ذلك ، حتى يهلك أحد الفريقين ثم انصرفوا عنه .

فعظم على أبي طالب فراق قومه و عداوتهم ، و لم يطب نفسا بتسليم رسول الله على أبي طالب فراق قومه و عداوتهم ، و لا لأحد منهم، فبعث الى رسول الله على فقال له : يا ابن أحى ، إن قومك قد جاءويى، فقالوا لى كذا و كذا ، للذى كانوا قالوا له ، فأبق على و على نفسك و لا تحملنى من الأمر ما لا أطيق ، فظن رسول الله على أنه قد بدا لعمه فيه بداء أنه خاذله و مسلمه ، و أنه قد ضعف عن نصرته و القيام معه .

فقال رسول الله ﷺ: يا عم ، و الله لو وضعوا الشمس فى يمينى و القمر فى يسارى على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله ، أو أهلك فيه ، ما تركته .

ثم استعبر رسول الله صلى الله عليه و سلم ، فبكى ثم قام ، فلما ولى ناداه أبو طالب فقال: أقبل ياابن أخى، فأقبل عليه رسول الله الله عليه على ابن أخى فقل ما أحببت، فو الله لا أسلمك لشىء أبدا". (١)

و حينئذ تأكدوا من فشلهم فى تحريض عمه أبى طالب ، و تجريده رضي من الحماية و المساندة فوضعوا خطه متعددة الأطراف لإرهاب الرسول و المؤمنين ، و منع الناس من الاقتراب من رسول الله ، و الاستماع لدعوته . و مجمل هذه الخطه يتضم فى النقاط التاليه :-

١- قيام كل قبيله بتعذيب ، و اضطهاد من أسلم من أبنائهم، أو من عبيدهم.
 من ذلك أن أبا جهل كان إذا سمع برجل قد أسلم له شرف، و منعه، أنبه،
 و أخزاه و أوعده بإبلاغ الخسارة الفادحة في المال ، و الجاه ، و إن كان ضعيفا" ضربه و أغرى به (٢)

⁽۱) سيرة النبي ج۱ ص ٢٦٦،٢٦٥

⁽۲) سيرة النبي ج١ ص٣٢٠

- و لما علمت أم مصعب بن عمير بإسلامه أجاعته، وأخرجته من بيته ، و كان من أنعم الناس عيشا، فتخشف جلده تخشف الحية (١)

و كان أميه بن خلف الجمحى يضع حبلا فى عنق مولاه بلال، ثم يسلمه إلى الصبيان يطوفون به حبال مكة، وكان أمية يشده شدا" ثم يضربه بالعصا ، وكان يلحئه الى الجلوس فى حر الشمس ، كما كان يكرهه على الجوع ، وأشد من ذلك كله أنه كان يخرجه إذا حميت الظهيرة فيطرحه فى بطحاء مكه، ثم يأمسر بالصخرة العظميه فتوضع على صدره، ثم يقول: لا و الله لا تزال هكذا حتى تموت ، أو تكفر بمحمد ، و تعبد اللات و العزى . فيقول بلال – و هو فى ذلك -أحد، أحد، حتى مر أبسو بكر يوما" و هم يصنعون ذلك به ،فاشتراه بغلام أسود ، و قيل بسبع أواق أو بخمس من الفضه و أعتقه (٢).

- و كان عمار بن ياسر رضى الله عنه مولى البني مخزوم ، أسلم هو و أبوه و أمه فكان المشركون - و على رأسهم أبو جهل - يخرجو لهم إلى الأبطح إذا حميت الرمضاء فيعذبو لهم بحرها . و مر هم البني الله و هم يعذبون فقال لهم : صبرا آل ياسر ! فإن موعدكم الجنه ، فمات ياسر في العذاب ، و طعن أبوجهل سمية - أم عمار - في قلبها بحربة فماتت ، و هي أول شهيدة في الإسلام ، و شددوا على عمار بالسحر تارة ،و بوضع الصخر على صدره تارة أخرى، و بالتغريق ثالثة . عمار بالسحر تارة أو تقول : في اللات و العزى خيرا ، فوافقهم على ذلك مكرها وجاء باكيا معتذرا إلى النبي المخانسة والميكن وليكن تسعلي هن شَرَحَ بِٱلْكُفْر صَدْرًا فَعَلْيَهُمْ غَضَهُ مِن الله وَلَهُمْ عَذَابُ عَظِيمٌ هي الله الله والميكن وليكن

⁽١)رحمة للعالمين ص ٥٨

⁽۲)سیرة ابن هشام حـــ۱ ص ۳۱۸،۳۱۷

⁽٣)سورة النحل آية ١٠٦

- و كان أبو فكيهه - و اسمه أفلح - مولى لبنى عبد الدار ، فكانوا يشدون برجله الحبل ثم يجرونه على الارض ^(۱) .

- و كان خباب بن الأرت مولى لأم أنمار بنت سباع الخزاعية ، فكان المشركون يذيقونه أنواعا من التنكيل ، يأخذون بشعر رأسه فيجذبونه جذبا ، و يلوون عنقه تلوية عنيفة ويضجعونه مرات عديدة على فهام ملتهبة ، ويضعون عليه حجرا ، حتى لا يستطيع أن يقوم (٢)

- و كانت زنيرة، و النهدية، و ابنتها، و أم عبيس إماء أسلمن ، و كان المشركون يسومونهن من العذاب أمثال ما ذكرنا .

- و أسلمت حارية لبنى مؤمل-و هم حى من بنى عدى- فكان عمر ابن الخطاب-و هو يؤمئذ مشرك- يضرها ،و إذا مل قال: إنى لم أتركك إلا ملالة (٣)

- و كان المشركون يلفون بعض الصحابة فى إهاب الإبل و البقر ، ثم يلقونه فى حر الرمضاء ، و يلبسون بعضا أخر درعا من الحديد ثم يلقونه على صخرة ملتهبة (^{٤)}

- و قائمة التعذيب طويلة شملت أغلب من أسلم فى مكة بعد الجهر بالدعوة ،يروى ابن كثير بسنده عن ابن جبير أنه قال: قلت لعبد الله ابن عباس: "أكان المشركون يبلغون من أصحاب رسول الله "الله" من العذاب ما يعذرون به فى ترك دينهم ؟

قال: نعم والله! إلهم كانوا يضربون أحدهم ،و يجيعونه ،و يبطشون به حتى ما يقدر أن يستوى حالسا" من شدة الضرر الذى به، حتى يعطيهم ما سألوه من الفتنة ، حتى يقولوا له اللات و العزى إلهان من دون الله ،فيقول: نعم! افتداء منهم بما يبلغون من جهدهم .(٥)

⁽١) رحمة للعالمين ج ١ ص ٥٧

⁽٢) تلقيح فهوم أهل الأثرص ١٠٦

⁽٣) سيرة ابن هشام ج ١ ص ٣١٩

⁽٤) رحمة للعالمين ج١ ص ٥٨

⁽٥) البداية و النهاية ج٣ ص ٥٩

٢-إعداد فريق من شباب الكفر ممن يجيد فن التعامل مع الناس ، ليمروا على القبائل فى
 مواسمهم، ليقولوا فى رسول الله ما شاءوا من قول سىء ، و وشاية كاذبة .

فبيــنما هـــم فى ذلــك طلع عليهم رسول الله " الله " فوثبوا إليه وثبة رجل واحد و أحــاطوا به ، يقولون له: أنت تقول كذا و كذا ، لما كان يقول من عيب آلهتنهم و دينهم .

فيقول لهم رسول الله " ﷺ: نعم أنا الذي أقول ذلك .

فرأيت رحلا" منهم يأخذ بمجمع ردائه" ﷺ . فقام أبو بكر ﷺ و هو يبكى و يبكى و يبكى و يبكى الله ؟ ثم أنصرفوا عنه ، فإن ذلك لأشد ما رأيت قريشا نالوا منه قط "(١)

و قال تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِيرَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَتُ رَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ ۞ وَلَوْ جَآءَتْهِمْ كُلُّ ءَايَةٍ حَتَّىٰ يَرُواْ ٱلْعَذَابَ ٱلْأَلِيمَ ۞ ﴾ ''

لقد رأى أهل مكه العديد من المعجزات الخارقة للعادة و على رأسها القرآن الكريم ، و مع ذلك لم يؤمنوا ، فلما طلبوا حوارق حديدة لم يستجب الله لهم رحمة بهم ، لأنه سبحانه وتعالى لو أوجدها لهم، و استمروا على كفرهم لعذهم عذابا شديدا .

⁽۱)سیرة النبی لأبن هشام ج۱ ص ۲۸۹،۲۹۹

⁽٢)انظر صفحة ٤٨١

⁽٣)سورة الانعام الأيات ١١١٩-١١١

⁽٤)سورة يونس الأيات ٩٦-٩٧

يروى ابن كثير ان ابن عباس قال :" قالت قريش للنبى " ﷺ : ادع لنا ربك يُجعل لنا الصفا ذهبا" و نؤمن بك.

قال" ﷺ : و تفعلوا ؟

قالوا :نعم .

فدعا الرسول " ﷺ" ربه فأتاه جبريل

فقال: يا محمد إن ربك يقرأ عليك السلام و يقول لك إن شئت أصبح الصفا لهم ذهبا" . فمن كفر منهم بعد ذلك أعذبه عذابا" لا أعذابه أحدا" من العالمين، و إن شئت فتحت لهم باب الرحمة و التوبة ، قال: " بل التوبة و الرحمة "(١)

و قد واجه رسول الله " ﷺ" هذا العدوان بطرق عديدة أهمها : –

أولا": تقوية إيمان العذبين :

أخذ رسول الله " الله الله الله الله الله المعذبين ، و عرفهم أن المؤمنين دائما" في بلاء، و ألهم بإيمالهم يعملون للآخره قبل الأولى، يقول ابن اسحاق : "وكانت بنو مخزوم يخرجون بعمار بن ياسر ، و بأبيه و أمه، و كانوا أهل أول بيت في الاسلام إذا جميت الظهيرة ، يعذبو لهم برمضاء مكة ، فيمر هم رسول الله " الله فيقول ، فيما بلغني : صبرا" آل ياسر، موعدكم الجنة فأما أمه فقتلوها ، وهي تأبي إلا الاسلام . (٢) و كان يقول لهم " الله الله الناس بلاء الانبياء، ثم الأولياء، ثم الأمثل فالأمثل يبتلي الرجل على قدر دينه " (٣)

و كان المسلمون يرون فى رسول الله " ﷺ المثل ، والقدوة .فهو أسبقهم الى العدو ، وأولهم فى التضحية ، و أفضلهم فى الشرف ، والنبل ، والطهر . و لذلك صدقوا فى كل ما عاهدوا الله عليه .

ولقد كانت أيات القرآن الكريم تترل عليهم تؤملهم في النصر وتحدد لهم معالم الطريق

- ١- البداية و النهاية ج٣ ص ٥٢
- ٢- السيرة النبوية ج١ ص٣١٩
- ٣- فيض القدير جـ ا ص١٩٥

يقول الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتْنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتْنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ إِنَّهُمْ لَهُمُ ٱلْعَلِبُونَ ﴿ فَتَوَلَّ عَهُمْ حَتَّىٰ حِينِ ﴿ اللَّهُمُ ٱلْعَلِبُونَ ﴿ فَتَوَلَّ عَهُمْ حَتَّىٰ حِينِ ﴿ وَأَنْصِرُهُمْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ ﴾ أَفَيِعَذَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ ﴿ فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَآءَ صَبَاحُ ٱلْمُنذَرِينَ ﴾ (١)

وكان الرسول " الله حريصا على تعريف المسلمين بمدى العبء الواجب تحمله يروى البخارى بسنده أن خباب بن الأرت جاء الى النبى " الله وهو متوسد برده ، وهو فى ظل الكعبة ، و قد لقينا من المشركين شدة ، فقلت :ألا تدعو الله ، فقعد ، وهو محمر وجهه ، فقال: "لقد كان من قبلكم ليمشط بمشاط حديد ما دون عظامه من لحم و عصب ما يصرفه ذلك عن دينه ، و ليتمن الله هذا الأمر حتى يسير الراكب من صنعاء الى حضرموت ما يخاف إلا الله و الذئب على غنمه "(٢) و هذا التوجيه النبوى للجماعة المؤمنه الأولى ، ظهرت قوية ،صامدة ، محتسية .. و عليها ، وعلى أمثالها، وحدت الأمه الأسلامية، وتحقق للأسلام و المسلمين الكرامة و الحرية.

ثانيا": تحرير الارقاء

كان أغلب من يعذب هم الارقاء الذين أسلموا عند سادتهم ، و لذا هـــــدى الله أبا بكر ﷺ إلى تحرير من استطاع تحريره، و بارك رسول الله "ﷺ فعله .

من ذلك أن أبا بكر في مر على بلال "هه" وهو يعذب ، فقال لأمية ابن حلف: ألا تتقى الله في هذا المسكين ؟ حتى متى؟

قال له: أنت الذي أفسدته فأنقذه مما ترى .

فقال أبوبكر :أفعل ، عندى غلام أسود أجلد منه ، وأقوى ، على دينك، أعطيكه به (۱) سورة الصافات الأيات ۱۷۱-۱۷۷

(۱) سوره الصافات الايات ۱۲۱-۲۲ (۲) الرحيق المختوم ص ۱۱۷ فقال أبو بكر: هو لك ، فأعطاه أبو بكر الصديق شيغلامه ذلك وأخذ بلالا فأعتقه. ثم أعتق معه على الإسلام قبل أن يهاجر إلى المدنية ست رقاب ، بلال سابعهم ، وهم عامر بن فهيرة ، شهد بدرا"، و أحدا"، و قتل يوم بئر معونه شهيدا"، وأم عبيس ، و زنيرة ، وقد أصيب بصرها حين أعتقها ، فقالت قريش : ما أذهب بصرها إلا اللات و العزى ، فقالت : كذبوا و بيت الله ماتضر اللات و العزى و ماتنفعان ، فرد الله بصرها ، و أعتق النهدية و بنتها و كانتا لامرأة من بنى عبد الدار ،فمر بحما و قد بعثهما سيدهما بطحين لها ، و هي تقول : و الله لا أعتقكما أبدا".

فقال أبو بكر ﷺ: حل يا أم فلان

فقالت : حل ، أنت أفسدهما فأعتقهما .

قال: فبكم هما؟

قالت: بكذا و كذا.

قال : قد أخدتمما و هما حرتان ، أرجعا إليها طحينها .

قالتا : أو نفرغ منه يا أبا بكر ثم نرده إليها .

قال: و ذلك إن شئتما .

ومر بجارية من بنى مؤمل ، (حى من بنى عدى بن كعب)، و كانت مسلمة ، و عمر ابن الخطاب الله التترك الاسلام ، و هويومئذ مشرك و كان يضرها ، حتى إذا مل قال : إنى أعتذر اليك ، إنى لم أتركك إلا ملالة ، فتقول : كذلك فعل الله بك . فاعتقها "(۱)

و قد عاتب أبو قحافة والد أبى بكر ولده فيما فعله .لانه رأى أن أبا بكر ينفق ماله فى تحرير الضعفاء الذين لا ينفعونه ، و لا يدفعون ضرا" عنه (كما يتصور)..

و هنا قال له أبو بكر : يا أبت إنى لم أفعل ذلك إلا لله .

(١)البداية و النهاية ج٣ ص٥٦

فتول فيه قوله تعالى ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَٱتَّقَىٰ ۞ وَصَدَّقَ بِٱلْخُسْنَىٰ ۞ فَسُنُيَسِّرُهُ، لِلْيُسْرَىٰ ۞ ﴾ و قوله تعالى : ﴿ وَمَا لأَحَدٍ عِندَهُ، مِن نِعْمَةٍ تَجُزَىٰ ۞ إِلّا ٱبْتِغَآءَ وَجْهِ رَبّهِ ٱلْأَعْلَىٰ ۞ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ۞ ﴾ (١)

ثالثا" : هجرة المسلمين الى الحبشة

شقت الدعوة مسيرتما الصعبة بين كفار مكة ، وأخذ الأذى يلاحق كل من أسلم ، و رأى رسول الله " الله " بعد سنين من الجهر بالدعوة أن الكفار ماضون في عنفهم ، و عنتهم ، و صدهم الناس عن سبيل الله و لذلك أمر رسول الله " الله " أصحابه بالهجرة إلى الحبشة ، لما فيها من موطن آمن، ووجود ملك لا يظلم أحدا"..

روى عن ابن مسعود أن رسول الله " ﷺ" بعث أصحابه الى النجاشي و كانوا نحو ثمانين رجلا ، و إمراة و ذلك في رجب سنة خمس من النبوة .

تقول أم مسلمه : لما نزلنا أرض الحبشة جاورنا النجاشي خير جار ، و أمنا على دنيننا كما وعدنا الله ، لا نؤذى ، و لانسمع شيئا" نكرهة ، و أقمنا في خير دار مع خير جار .

و عاش المهاجرون بالحبشه مدة سمعوا خلالها أن صلحا" أبرمه الرسول " الله و أهل مكة فجاءوا إلى مكة عائدين فلما أكتشفوا أن شيئا لم يحدث عادوا مرة ثانية الى الحبشة ،و ظل المهاجرون في الحبشة الى أن هاجر الرسول الله الله المدنية فقدموا اليها بعد فتح خبير .

هذه الكوكبة السابقة الى الهجرة كان لها فضل السبق فى إيصال الإسلام الى خارج الجزيرة ، و الدعوه اليه بعملهم، و سلوكهم و هذا السبق تميزوا عن المهاجرين الى المدينة يروى البخارى بسنده عن أبى موسى الاشعرى رضى الله عنه قال " بلغنا مبعث النبى " الله و نحن باليمن فخرجنا مهاجرين إليه .

(١) سورة الليل الأيات ٥-٢١-٧،١٩

أنا و أخوان لي أنا أصغرهم ، أحدهم أبو بردة ، و الثانى أبو رهم فى ثلاثة و خمسين أو اثنين و خمسين رجلا" من قومى فركبنا سفينه ، فألقتنا سفينتنا إلى النجاشى بالحبشة ، فوافقنا جعفر أبى طالب ، فأقمنا معه حتى قدمنا جميعا" إلى النبى على حين أفتتح خيبر، و كان أناس من الناس يقولون لنا ، سبقناكم بالهجرة ، و دخلت أسماء بنت عميس ، و هى ممن قدم معنا على حفصه زوج النبى " الله" زائرة ، و قد كانت هاجرت إلى النجاشي فيمن هاجر ، فدخل عمر على حفصة ، و أسماء عندها فقال عمر حين رأي أسماء : من هذة ؟

قالت حفصة: أسماء بنت عميس.

قال عمر: الحبشية هذه ؟ البحيرية هذه ؟!!

قالت أسماء: نعم.

قال : سبقناكم بالهجرة ، فنحن أحق برسول الله " ﷺ" منكم ، فغضبت و قالت : كلاو الله ، كنتم مع رسول الله " ﷺ" يطعم جائعكم ، و يعظ جاهلكم ، و كنا فى دار،أو فى أرض البعداء ، و ذلك فى الله و فى رسوله " ﷺ" وأيم الله لا أطعم طعاما" و لا أشرب شرابا" حتى أذكر ذلك للنبى " ﷺ"، و أسأله و الله لا أكذب ، ولا أزيغ، ولا أزيد عليه .فلما جاء النبى " ﷺ" قالت : يانبى الله ، إن عمر قال كذا و كذا .

قالﷺ: فما قلت له؟

قالت: قلت له كذا و كذا.

قال ﷺ: ليس بأحق بى منكم ، و له و لأصحابه هجرة واحدة ، و لكم أنتم أهل السفينة هجرتان .

قالت: فلقد رأيت أبا موسى و أصحاب السفينه يأتون أرسالا"يسألونى عن هذا الحديث ، ما من الدنيا شيء هم به أفرح، و لا أعظم فى أنفسهم مما قال لهم النبى تلل قال أبو بردة : قالت أسماء : فقلد رأيت أبا موسى و أنه ليستعيد هذا الحديث مني (١) نتح البارى ج من ٢٠-٢٧

و قد سر رسول الله على سرورا بالغا بعودة مهاجرى الحبشة بعد هذه الفترة الطويلة و أمر الاسلام يعلو، و سلطانه يمتد شمال شبة الجزيرة و جنوها ، وعندما نزلوا بالمدينة قام الحبيب المحبوب عليرحب بعودتهم، ويعلن فرحه بهم، وذلك فيما يرويه الحاكم بسند صحيح عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال : " لما قدم جعفر بن أبى طالب من أرض الحبشة قال رسول الله على "ما أدرى بأيهما أفرح ، بفتح خبير أم بقدوم جعفر ".(١)

إن الهجرة الى الحبشة كانت مؤقتة ،يلجأإليها المسلمون، يكتشفون بها معالم الناس، و يتعرفون على مذاهب و عادات الاقوام. و لذلك عاد المهاجرون إلى المدنية موطن الاسلام، و مستقرة، و قاعدة انطلاقه إلى العالم كله.

رابعاً: إنتهاء المقاطعة: -

لم تقف المواجهه بين كفار مكة ، و بين المسلمين عند الهجرة الى الحبشة بل أخذت تزداد عنفا" وشدة لأن كفارمكة فشلوا فى رد المهاجرين إليهم،واعتقالهم بعدما كانوا يتصورونه أمرا" سهلا .

وحينئذ رأى كفار مكة ضرورة القيام بعمل حاسم للقضاء على محمد، ودعوته فلما تصدى لهم بنو هاشم ، وبنو المطلب، و تحصنوا بشعبهم، اتفقوا على مقاطعه بني هاشم و بني المطلب، بصورة تامة، لا يجالسونهم، و لا يبيعونهم ، و لا يتزوجون منهم ، و استمرت المقاطعه ثلاث سنوات حتى اشتد الأمر ببني هاشم، وبني المطلب، حتى أكلوا ورق الشجر ، و كان يسمع للأطفال بكاء من شدة الجوع .

واستمر الأمر على ذلك حتى أذن الله له بالانتهاء ، يروى ابن كثير ذلك بقوله: (وجمعت قريش في مكرها أن يقتلوا رسول الله ﷺ علانية ، فلما رأى أبو طالب عمل القوم جمع بني المطلب وبني هاشم و أمرهم أن يدخلوا رسول الله ﷺ شعبه م ، (١) المستدرك ج٢ ص ٢٢٤

و أمرهم أن يمنعوه ممن أرادو قتله ، فاجتمع على ذلك مسلمهم،و كافرهم ،فمنهم من فعل ذلك حمية ، و منهم من فعله إيمانا و يقينا .

فلما عرفت قريش أن القوم قد منعوا رسول الله ﷺ، و أجمعوا على ذلك اجتمع المشركون من قريش فأجمعوا أمرهم أن لا يجالسوهم و لا يبايعوهم ، و لا يدخلوا بيوقهم ، حتى يسلموا رسول الله ﷺ للقتل ، و كتبوا في مكرهم صحيفة، و عهودا"، و مواثيق، لا يقبلون من بني هاشم صلحا" أبدا" ، ولا تأخذهم هم رأفه حتى يسلموه للقتل ، فلبث بنو هاشم و بنو المطلب في شعبهم ثلاث سنين ، و اشتد عليهم البلاء و الجهد، و قطعوا عنهم الأسواق، و لم يتركوا طعاما يقدم مكة ، و لم يجدوا بيعا" إلا بادروهم إليه ، فأشتروه ، يريدون بذلك أن يدركوا سفك دم رسول الله ﷺ . فكان أبو طالب إذا أخذ الناس مضاجعهم أمر رسول الله ﷺ فاضطجع على فراشه حتى يرى ذلك من أراد مكرا" و اغتيالا له ، فإذا نام الناس أمر أحد بنيه، أو أخوتة، أو بني عمه ليضطجع على فراش رسول الله ﷺ ، ويأمر رسول الله ﷺ أ ن يأتي بعض فرشهم فينام عليه .

فلما كان رأس ثلاث سنين تلاوم رجال من بنى عبد مناف، و من قصى، ورجال من سواهم من قريش قد ولدقم نساء من بنى هاشم، ورأوا ألهم قد قطعوا الرحــــم، و استخفوا بالحق، واجتمع أمرهم من ليلتهم على نقض ما تعاهدوا عليه من الغـــد، و البراءة منه، وبعث الله على صحيفتهم الأرضة فلحست كل ماكان فيهامن عهـــد و ميثاق.

و يقال إنها كانت معلقه فى سقف البيت فلم تترك اسما لله فيها إلا لحسته ، و بقى ماكان فيها من ظلم، و شرك، و قطيعة رحم .

و أطلع الله عز و حل رسوله على الذى صنع بصحيفتهم فذكر ذلك رسول الله ﷺ لأبي طالب .

فقال أبو طالب : لا و الثواقب ما كذبني فانطلق يمشى بعصابته من بتي المطلب حتى

أتى المسجد، و هو حافل من قريت ، فلما رأوه عامدا لجماعتهم أنكروا ذلك وظنوا ألهم خرجوا من شدة البلاء،فأتوهم ليعطوهم رسول الله الله المتحلم أبو طالب فقال: قد حدثت أمور بينكم لم نذكرها لكم ، فأتوا بصحيفتكم التى تعاهدتم عليها فلعله أن يكون بيننا وبينكم صلح ، وإنما قال ذلك خشية أن ينظروا في الصحفية قبل أن يأتوا بها ، فأتوا بصحيفتهم معجبين بها لا يشكون أن رسول الله الله معجمع قومكم ،فإنما فوضعوها بينهم ، و قالوا : قد آن لكم أن تقبلوا، و ترجعوا إلى أمريجمع قومكم ،فإنما قطع بيننا وبينكم رجل واحد، جعلتموه خطرا اللهكة قومكم، و عشيرتكم .

فقال أبو طالب : إنما أتيتكم لأعطيكم أمرا" لكم فيه نصف ، و إن ابن أخى أخبرنى — و لم يكذبنى — أن الله برىء من هذه الصحيفة التى فى أيديكم، و محا كل اسم هو له فيها، و ترك فيها غدركم ،و قطيعتكم إيانا، و تظاهركم علينا بالظلم ، فإن كان الحديث الذى قال ابن أخى كما قال فأفيقوا ،فو الله لا نسلمه أبدا" ،حتى يموت من عندنا آخرنا ، و إن كان الذى قال باطلا دفعناه إليكم فقتلتموه ، أو استحييتم .

قالوا: قد رضينا بالذى تقول ففتحوا الصحيفة فوجدوا الصادق المصدوق وقد أخبر خبرها ، فلما رأها قريش كالذى قال أبو طالب قالوا: و الله إن هذا سحر من صاحبكم فارتكسوا، و عادوا بشر ما كانوا عليه من كفرهم ، و الشدة على رسول الله و القيام على رهطه بما تعاهدوا عليه)"(١) .

ثم إنه قام فى نقض الصحيفة نفر من قريش ، و لم يبل فيها أحد أحسن من بلاء هشام ابن عمرو بن الحارث بن حبيب بن نصر بن مالك بن عامر بن لؤى و ذلك أنه كان ابن أخى نضلة بن هشام بنت عبد مناف لأمه ، و كان هشام لبنى هاشم واصلا ، وكان ذا شرف فى قومه فكان فيما بلغى - يأتى بالبعي، ر و بنو هاشم و بنو المطلب فى الشعب ليلا قد أوقره طعاما، حتى إذا بلغ به فم الشعب خلع خطامه من رأسه ثم ضرب على حنبيه فدخل الشعب عليهم، ثم يأتى به قد أوقره برا فيفعل به مثل ذلك .

ثم إنه مشى إلى زهير بن أبى أميه بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم و كانت أمه عاتكه بنت عبد المطلب ، فقال : يازهير أقد رضيت أن تأكل الطعام، وتلبس الثياب و تنكح النساء و أخوالك حيث علمت ، لا يباعون و لا يبتاع منهم ، و لا ينكحون و لا ينكح إليهم ؟

أما إن أحلف بالله لو كانوا أخوال أبى الحكم بن هشام ثم دعوته إلى مثل ما دعاك إليه ما أجابك إليه أبدا".

فقال : و يحك ياهشام فماذا أصنع إنما أنا رجل واحد،والله لو كان معى رجل آخر لقمت فى نقضها .

قال قد وجدت رجلا .

قال من هو ؟

قال أنا.

قال له زهير ابغنا ثالثا، فذهب إلى المطعم بن عدى فقال له: يا مطعم أقد رضيت أن يهلك بطنان من بني عبد مناف، و أنت شاهد على ذلك، موافق لقريش فيه ، أما والله لئن تخلصتم من هذه لتجدهم إليها منكم سراعا .

قال: ابغنا ثالثا

قال:قد فعلت.

قال :من هو ؟

قال: زهير بن بني أمية .

قال : ابغنا رابعا، فذهب إلى أبى البخترى بن هشام فقال نحو ما قال لمطعم بن عدى فقال: و هل تجد أحدا" يعين على هذا ؟

قال :نعم ! قال من ؟ قال زهير بن أبى أمية و المطعم بن عدى و أنا معك قال: ابغنا حامسا ".

فذهب إلى زمعة بن الأسود بن المطلب بن أسد فكلمه، و ذكر له قرابتهم، و حقهم فقال له :و هل على هذا الأمر الذي تدعوني إليه من أحد ؟

قال :نعم ثم سمى القوم ، فاتعدوا عند الحجون ليلا بأعلى مكة فاجتمعوا هنالك و أجمعوا أمرهم ،و تعاقدوا على القيام في الصحيفة حتى ينقضوها .

وقام زهير بن أبى أمية فطاف بالبيت سبعا، ثم أقبل على الناس ، فقال ياأهل مكـــة أنأكل الطعام و نلبس الثياب ،و بنو هاشم هلكى لا يبتاعون ،و لا يبتاع منهـــــم ، و الله لا أقعد حتى تشق هذه الصحيفة القاطعة الظالمة .

قال أبو جهل – و كان في ناحية المسجد – و الله لا تشق .

قال: زمعة بن الأسود :أنت و الله أكذب ، ما رضينا كتابتها حين كتبت .

قال أبو البخترى : صدق زمعة لا نرضى ما كتب فيها و لا نقر به .

قال المطعم بن عدى :صدقتما و كذب من قال غير ذلك ، نبرأ إلى الله منها و مما كتب فيها .

وقال :هشام بن عمرو نحوا" من ذلك .

قال :أبو جهل : هذا أمر قد قضى بليل ،تشوور فيه بغير هذا المكان .

وقام المطعم بن عدى إلى الصحيفة ليشقها فوجد الأرضة قد أكلتها إلا باسمك اللهم(١) و هكذا انتهت هذه الفترة القاسية التي مر بها المسلمون في مكة ، و جاء الفرج من عند الله تعالى ، و انتهت هذه المقاطعة الظالمة .

و شاءت إرادة الله تعالى بوفاة أبى طالب عم رسول الله ﷺ و زوجته خديحة رضى الله عنها فى عام واحد ، عرف بعام الحزن فكان أن سرى الله تعالى عن رسول الله ﷺ برحلة الاسراء و المعراج .و بذلك تجلت معالم الدعوة العالمية فى لقاء رسول ﷺ بإخوانه الرسل .و بما أوحى إليه.

⁽١) البداية و النهاية ج ٣ ص ٩٦

المبحث العاشر

استمرار الحركة بالدعوة

فى خلال مرحلة الاضطهاد والمواجهة كان الرسول يتحرك بالدعوة فى اتجاهات متعددة، باذلاً ما أمكنة من جهد ، وفكر ، وتوجيه .

فقد عرض الاسلام على القبائل ،وعلى جميع الوافدين إلى مكة فى مواسم الحج و التجارة، وواجه كفار مكة بدعوتهم الى الله ، و تلاوة القرآن الكريم عليه م ، و أبدى لهم ما بدعوتة من صدق ، و حق .. و بين لهم أن ما منعهم من الإسلام إلا الحجود، و التعصب، يدل على ذلك أقوال و أفعال نطق كما الكفار .

يقول أبو جهل (يا محمد إنا لا نكذبك و لكن نكذب ما جئت به ، فأنزل الله ﴿ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكِئّ ٱلظَّلْمِينَ بِعَايَىتِ ٱللَّهِ حَجَّدُونَ ﴾ (')

وغمزه الكفار يوما ثلاث مرات، فقال لهم فى الثالثة: يا معشر قريش: جئتكم بالذبح، فأخذهم تلك الكلمة، حتى أن أشدهم عداوة يرفؤه بأحسن ما يجد عنده. و لما ألقوا عليه سلا جذور و هو ساجد دعا عليهم، فذهب عنهم الضحك، و ساورهم الهم و القلق، و أيقنوا ألهم هالكون.

و دعا على عتيبة بن أبى لهب فلم يزل على يقين من لقاء ما دعا به عليه ، حتى أنه حين رأى الأسد قال : قتلني و الله – محمد– و هو بمكة .

و كان أبى بن خلف يتوعده بالقتل .فقال : بل أنا أقتلك إن شاء الله ، فلما طعن أبيا في عنقه يوم أحد — و كان خدش غير كبير — قال:إن محمدا قال : أنا أقتلك ، فوالله لو بصق على لقتلني.

و قال سعد بن معاذ – و هو بمكه – لأمية بن خلف : لقد سمعت رسول الله ﷺ يقول : إلهم – أى المسلمين – قاتلوك ، ففزع فزعا شديدا ، و عهد أن لا يخرج عن

⁽۱) سورة الأنعام الآية (٣٣).

مكة ، و لما ألجأه أبو حهل للخروج يوم بدر اشترى أحود بعير بمكة ليمكنه من الفرار فقالت له امرأته : يا أبا صفوان ، أنسيت ما قال لك أخوك اليثربي ؟ قال : لا و الله ما أريد أن أجوز معهم إلا قربيا.

و كان "هي يعيش مع المسلمين بمدهم بالوحى ، و يعلمهم الإسلام و بملاً قلوهم باليقين ، و يعمل على سلامتهم ، و تحقيق الخير لهم بكل ما أمكنه . من ذلك لما اكتشف المشركون بعض الصحابه في شعاب مكة و هم يصلون مستخفين ناكروهم و اصطدموا معهم ، أمر النبي هي أصحابه بالاجتماع في دار الأرقم لكي يعبدوا الله بعيداً عن أنظار قريش ، و يتعلموا ما يترل من القرآن الكريم (1)

حرص " على متابعة شؤون أصحابه بتقوية هممهم و تثبيتهم عند حلول الشدائد و المحن هم ، فكان يزور الذين يعذبون منهم فى أماكن تعذبيهم، فيواسيهم بالصبر و الثبات ، و يبشرهم بالجنة ، كما فى قوله لآل ياسر و هم يعذبون : " صبراً آل ياسر فإن موعدكم الجنة " (٣) ، وهو " ش " هو الذى وحه أبا بكر الصديق لشراء العبيد وإعتاقهم حسبة لله تعالى .

⁽۱) سیرة ابن هشام ـــ ج ۱ ص ۲۷۵ .

[.] (7) صحيح البخاري _ كتاب مناقب الأنصار _ باب إسلام أبي ذر _ ج (8) ص

^(°) أخرجه الحاكم في المستدرك ، وصححه ـــ ج٣ ص ٣٨٨ .

وكان رسول الله على يتعامل مع الواقع فى حركته للدعوة و هو فى مكة ، و جعل حركته محاطه بالسرية ليحقق ما يريد، ولذلك لم يوجه دعوته لعمر بن الخطاب لشدته ولم يطلب من عمه حمزة الإيمان لقوته ، وإنما تركهما وأمنالهما ليتأثرا بأسلوب مناسب لهما ، رغم أن الخير للدعوة كان فى إيمان عمر وحمزة " الله " .

لقد كان " ﷺ " يدور على الناس في منازلهم ، ومساكنهم ، ويستفيد بالمواسم والأعياد ، ويقابل المفكرين والشعراء ليقنعهم بدين الله تعالي .

وكان " ﷺ " يحتاط لدعوته ، ولنفسه وهو يتحرك بالإسلام ، فلقد حرج " ﷺ " إلى الطائف راحلاً ليلاً مع مولاه زيد ، حتى لا يعلم أحد من قريش بوجهته ، فيعملون على معاكسته (١) .

وعندما كان يتصل بالقبائل في مواسم الحج لطلب النصرة ، كان كثيراً ما يخرج في ظلام الليل (٢٠ ، ولا يعلن ذلك لأحد .

وعندما التقى عليه الصلاة و السلام بوفد الأنصار فىالسنه الثالثة عشرة من البعثة لمبايعته على الحماية، و النصرة ، اتخذ سلسبلة من التدابير الأمنية حتى لا يعلم به أحد من أهل مكة .

فكان أول إجراء أمنى اتخذه: هو ضبط الموعد مكاناً ، و زماناً ، بدقه متناهية ؛ فكان المكان : " شعب العقبة الأيمن "

والزمان : أوسط أيام التشريق ؛ حيث يكون الناس في زحمة الانشغال بتهيئة أنفسهم للعودة إلى ديارهم ، وأولادهم .

و الوقت : نحاية الثلث الأول من الليل حيت يستسلم الناس للنوم (٣)

وثاني إجسواء: هو الكتمان الصارم للأمر، و خروج المحتمعين مثني و أفراداً

⁽۱) الرحيق المختوم ـــ ص ١٤٨ .

⁽۲) تاریخ إسلام _ ج ۱ ص ۱۲۹ .

^(٣) سيرة ابن هشام ـــ ج ٢ ص ٤٩ .

مستخفين ، دون انتظار غائب ، أو إيقاظ نائم (١)

و ثالث إجراء: حضوره بعد اكتمال العدد ومعه عمه العباس ، ووضعه عليه الصلاة و السلام حراسة قوية وأمينة في مداخل الشعب (٢)حيث كلف أبا بكر بالوقوف على . فم الطريق ، وكلف علياً بالوقوف على فم الشعب.

وبعد ذلك قام "هي باختيار اثني عشر نقيبا - تسعة من الخزرج ، وثلاثة من الأوس-لتحمل المسؤلية وقال لهم : أنتم على قومكم كفلاء ككفالة الحواريين لعيسى بن مريم ، وأنا كفيل على قومى ... قالوا : نعم .

وهمذا الإختيار بدأت ملامح القيادة الجديدة في المدينة المنورة وبدأت أنظار المسلمين تتجه نحوها ليعيشوا عصر التمكين ، والقوة ، وليؤدوا واحبهم مع دين الله تعالى .

ولسوف نرى فى تخطيط النبى" ﷺ " للهجرة مدى الحرص الذى بذله " ﷺ " ليصل إلى الغاية ، وبالهجرة تبدأ مرحلة جديدة فى مسار الدعوة إلى الله تعالى .

* * *

(۱) الطبقات _ ج ۱ ص ۲۲۱ .

⁽٢) منهج النبي "ﷺ " في حماية الدعوة ص ٤١٧ .

⁽T) السيرة النبوية لابن كثير _ ج ٢ ص ٢٠٢ .

المبحث الحادى عشر السلمون في نهاية المرحلة الكية

اتســع نطـــاق الإسلام ، وكثر عدد الداخلين فيه ، ووصل خبره إلى قبائل العرب جميعاً ، وانتقل المسلمون بالإسلام إلى خارج الجزيرة العربية .

وأصبح عدد المسلمين كثيراً،فلقد هاجر منهم إلى الحبشة ما يقرب من مائة ، وهاجر منهم إلى المدينة ، بالإضافة إلى عدد غير قليل آمن سراً في مكة ، وفي غيرها ، وهم المؤمنون والمؤمنات المشار إليهم بقوله تعالى : ﴿ وَلَوْلَا رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ وَنِسَآءٌ مُؤْمِنَتٌ لَمْ تَعْلَمُوهُمْ ﴾ .

لقد أدى هذا الانتشار الواسع للإسلام إلى ضرورة الهجرة من مكة، لأن كفار مكة أخذوا يبذلون جهدهم لصد الناس عن الإسلام بوسائل عديدة و لم يعد مقبولاً أن يبقى المسلمون مستسلمين للطغاة وحقهم واضح ، فى الوقت الذى أخذ الناس فيه ينظرون إلى ما بين المسلمين وأهل مكة ، ليبنوا عليه موقفاً ، ويتخذوا قرارهم فى الإيمان .

الأمر الذى دعا إلى ضرورة وجود دولة للإسلام ترفع رايته، وتحمى أتباعه ، وهو الذى أراده الله تعالى ، وحققه بالهجرة إلى المدينة المنورة .

الفصل الرابع ركائز الدعوة المستفادة من الرحلة الكية

تمھىد :

لقد امتدت المرحلة المكية حتى الهجرة إلى المدينة المنورة ،و وقعت خلالها أحداث عظام ، تقدم أضواء عالية في حركة الدعوة إلى الله تعالى ، تظهر السعبر و الدروس ، و تكشف الطبائع و النفوس ، و تبين ما في كل موقف من ركيزة ، و مسبدإ مدروس، وتعود أهمية معرفة هذة المرحلة للدعوة إلى إنما تعيش مع المسلمين في مرحلة قلتهم و ضعفهم ، و تصور كيف عاش المسلمون بالإسلام صادقين مما أدى إلى انتقالهم من الضعف إلى القوة ، و من الهوان إلى العزة و الانتصار ، و هي أمور يعتاجها المسلمون المعاصرون .

كما أن أحوال الدعوة ، و مدى ارتباط المسلمين بالإسلام، يحتاج إلى مراجعة ضرورية لقياس الأحوال على عصر التأسيس الأول ، ليعرف الداء، و يظهر الدواء . و في المرحلة المكية حدد النبي الأسلام بجلاء ، و دعا إليه بوضوح و تلقاه الصحابه منه نقياً ، صافياً ، و عاشوا به ، و عملواله ، و تحركوا من أجله لأهم تحملوه أمانة ، و مسئولية ، وحاجة شخصية .

إن السيرة النبوية هي الوحى المترل في صورة تطبيقية ، ولذا كانت مدارستها تصويراً حياً للإسلام ، وكان فهمها هو البداية الصحيحة للعمل بالإسلام .

والمسلم الصادق يدرك تماماً أن السيرة النبوية ثقافة روحية ، وفهم للدين ، وإحاطة بالإسلام ناصعاً ، جميلاً .

لهذا و لغيره عقدت هذا الفصل لأطوف مع السيرة، وأتأمل في حركة الدعوة خلال المرحلة المكية لأبرز أهم الركائز المستفادة منها ، وذلك فيما يلي : —

الركيزة الأولى

المعرفة الشاملة للمدعوين

من أساسيات النجاح فى تبليغ الدعوة على وجهها الصحيح معرفة المدعوين والإحاطة بالواقع النفسى ، والفكرى،والاجتماعي لهم،لأن ذلك ييسر عملية الدعوة ، ويمكن القائمين على شئونها من وضع الخطط الملائمة للمدعوين ، ومراعاة ما هم عليه من فكر ، ودين ، واتجاه .

إن المعــرفة بالمدعوين تمكن الدعاة من مخاطبة القوم بلغتهم ، والدخول إلى عقولهم من الجوانب المؤثرة التي تدفعهم إلى النظر والتفكير .

إن كل جماعة لها خصائصها النفسية ، واتجاهاتها العقلية ، ونشاطها العملى ، وفي هـذه الجوانـب توجد مفاتيح الولوج لشخصية الجماعة ، ولذاتية الفرد وسط الجماعة .

والمقصود بالجماعة الطائفة من الناس التي تكون مجتمعاً متماسكاً ، مترابطاً بواسطة انتماءات خاصة كالوطن ، أو الدين ، أو التحزب مما يؤلف بين أفرادها جماعة يشملهم تماسك نفسى ، وولاء وجداني .

إن أى جماعة تعيش مدة ما فى إطار انتماء معين ، تكتسب صفات خاصة ، واتجاهات جديدة ، وتعيش بشعور واحد ، وآمال واحدة .

إن الفرد يكتسب من الجماعة بفعل العدد شعوراً بقدرة لا تقهر، بينما الفرد وحده يردع غرائزه ويخضعها لعقله ، لشعوره بالمسئولية .

إن الفرد وسط الجماعة يذعن لغرائزه طوعاً ، نظراً لزوال الشعور بالمسئولية ما دامت الجماعة غفلا ، وغير مسئولة .

إن الفرد فى الجماعة تسرى إليه بالعدوى المشاعر الجماعية، بطريقة لم يتوصل إلى تفسيرها ، وإن كانت موجودة، وتسهل ملاحظتها، وانتقال شعور الجماعة إلى الفرد بالعدوى يسهل للفرد أن يضحى بمصالحه الشخصية فى سبيل الجماعة العامية ،

وهذا استعداد مخالف لطبيعة الفرد لا يقدر عليه الإنسان إلا إذا كان جزءاً من جماعة. لله خالف لطبيعة المدعو من أساسيات تكوين الدعاة ، ليتخيروا المنهج الذي يتبعونه حين الدعوة ، لأن أملهم النجاح ، وتحقيق ما يرجون من غايات .

ولعـل الحادثـة التالية أوضح دلالة على ما غن بصدده من تأثير الجماعة ، فصاحبها اتخـذ موقفاً من الدعوة ، وكادت تصل إلى أعماقه ، ويستسلم لها عندما احـتكم إلى طبيعـته الخاصة ، لكنه لحظه العاثر قدرله أن يضع نفسه مرة أخرى فى غمـار الجماعـة ، ويقع تحت تأثيرها ، ذلكم هو الوليد ابن المغيرة فقد روت كتب السيرة أن النبي " الله " قام فى المسجد يصلى ، والوليد قريب منه يسمع قراءته ، فلما فطـن النبي " الله الاستماعه ، أعاد قراءة الآية ، فانطلق الوليد حتى أتي مجلس قومه مـن بني مخزوم فقال : (والله لقد سمعت من محمد " الله " أنفاً كلاماً ، ما هو من كـلام الإنس ولا من كلام الجن ، والله إن له لحلاوة ، وإن عليه لطلاوة ، وإن أسفله لمغدق ، وأنه يعلو ولا يعلى عليه) ، ثم انصرف إلى مترله ، فقال عشر ، وإن أسفله لمغدق ، وأنه يعلو ولا يعلى عليه) ، ثم انصرف إلى مترله ، فقال عصريش : صبأ والله الوليد ، ولتصبأن قريش كلها ، فأوفدوا إليه أبا جهل ، غتال لصرفه عن الإسلام إن كان قد نوى الدخول فيه ، وما زال به حتى قام معه إلى مجلس قومه ، فقال لهم : تزعمون أن محمداً " الله "جنون ، فهل رأيتموه يحنق قط ؟ وعمون أنه كاهن ، فهل رأيتموه قط يتكهن ؟

تـزعمون أنــه شاعر وما فيكم أعلم بالشعر منى ، فهل رأيتموه ينطق بالشعر قط ؟ تزعمون أنه كذاب ، فهل حربتم عليه كذباً ؟

يســـألــــهم ويجيبونه : كلا ، فى كل سؤال ، حتى أعياهم أن يردوا كلامه ، فقال أبو جهل : لا يرضى عنك قومك حتى تقول فيه .

فقال : دعني حتى أتفكر .

ثم قال : ما هو إلا سحرِ يؤثر ، أما رأيتموه يفرق بين الرجل وأهله وولده ومواليه ؟ فهو ساحر وهذا هو السحر المبين .

ومن هنا كان لابد من تثبيت الإيمان فى القلوب ، ومنحه القدرة على مغالبة هـــذه الموانع النفسية ، ولانكتفى بجعله إيماناً عقلياً بارداً، لا بد أن يتحول اليقين إلى إيمان وجداني، حاكم على القلب، راجح على ما يخالفه من رغب، ورهب، وأمل، وألم ولن يتهيأ ذلك إلا بأن نتوجه إلى كل منافذ التأثير فى الإنسان، وهو وحده ، أو وهو فى جماعــة لنصل مــن خلالها إلى ما نريده من جعل الدعوة فى قرار مكين، وأن نغير كما السلوك.

يقول الدكتور / محمد رجب البيومي : إذا كان القرآن الكريم قد أوتى الإقناع المنطقى الملزم ، فإنه لا يتجه بحديثه إلى الفكر وحده، فيلزمه الحجة، مكتفياً به عن سواه ، إذ أن فاطر السموات والأرض يعلم أن المعرفة العلمية وحدها لا تكفى فى الحذب والتأثير ، فلابد معها من غزو مناطق الشعور ، وبعث كوامن العواطف ، حيى يتهيأ السامع إذا سمع ، والقارئ إذا تلا ، إلى إنجذاب نفسى يدفعه إلى أشرف المبادئ، وأحكم المثل .

ولوكانت المعرفة وحدها كافية للهداية لكانت كتب العلوم الأرضية المخلصة دليل المهتدى ، إذا قرئت ودرست، ولكنك تشاهد الناس يقرأونها مقتنعين ، ثم يحيدون عن أكثر ما تهدى إليه ، إذ أن العلم شئ ، والسلوك الإنساني شيء آخر ، لذلك اتجه القرآن إلى التأثير الوجداني بعد الحجة والبرهان ، ليغزو مناطق الشعور الإنساني بتصويره ، كما غزا مناطق التفكير العقلي بحججه ، فجاء التصوير البياني في الوعة والإعجاز (١) .

والإنسان سواء أكان منفرداً أم في جماعة، يجمع في طبيعته من الملكات المستعددة ما يجعل إهمال بعضها إهداراً لجانب من الطبيعة الإنسانية، خلقه الله تعالي ليقوم بدوره ، ويؤدى وظيفته .

⁽۱) البياني القرآني ــ ص ۷۸ .

وحــين اتحه علماء الكلام إلى العقل وحده ، ماذا كانت الثمرة التي جناها الإسلام من وراء جهودهم الخارقة التي ظلت قروناً وقروناً تبدىء، وتعيد، في حجج عقلية، باردة ، لا تثير وجداناً، ولا تدفع إلى عمل ؟!!

إن علينا أن نلتقى بالإنسان فى قواه المختلفة ، وأن نتعامل معها جميعاً ، نستعامل مع العقل بماله من قوة الإدراك والتميز ، ونتعامل مع الوجدان بإعتباره وعاء الأحاسيس، والمشاعر، التى تنشأ عن التأثير بما يسر،ويؤ لم ، ونتعامل مع الإرادة بإعتبار ما تتخذه من قرارات هى النتيجة النهائية لاستجابتها أو رفضها للدعوة ، ذلك أن الصفات النفسية للإنسان مرتبط بعضها ببعض ، ويؤثر بعضها فى بعض ، والإبمان هو حالة نفسية ، مرتبط بالجوانب النفسية كلها ، يتأثر بحا ويؤثر فيها .

يقـول الدكـتور / محمود حب الله : فالعقائد الدينية لا تعتمد على جانب واحد من جوانب الحياة النفسية للإنسان ــ الوجدانية والإرادية والعقلية ــ ولكنها تتصـل هـا كلها اتصالاً وثيقاً ، ولا ترضى نفس المرء، ولا تكتمل شخصيته إلا إذا تضامنت شخصيته، ونواحيه النفسية كلها ، وعملت معاً على تقبل كل عقيدة من عقائده ، فلا يوجد شيء من التضارب بين قواه المتعددة ، حول عقيدة من العقائد ، بل إنسجام ووئام ، فيوجد قبول عقلى ، واطمئنان قلبى ، والتقاء مع الإرادة ، وذلك هو كمال الشخصية وكمال العقيدة (۱) .

ثم يقول : وما دامت العقائد الدينية متصلة بكل من العقل والوجدان والإرادة احتاجت ، في وسائل نشرها ، إلى الاعتماد على كل هذه القوى (٢) .

وما دام هذا شأن من توجه له الدعوة وطبيعته ، فلابد لنا _ كى نصل إلى التأثير فيه _ أن نلاحظ طبيعته بكل جوانبها، لأن الفرد في جماعة يواجه واقعاً يحدث

⁽١) الحياة الوحدانية والعقيدة الدينية _ ص ٢٦٨ _ ٢٦٩ .

⁽۲) المرجع السابق ص ۲۷۲ .

فى طبيعته بعض التعديل عنه وهو وحده، حيث ينشط حانبه الوحداني ، بسبب تفاعل مع الجماعة ، واستهوائها له ، وسيطرة روحها العامة على ملكاته الخاصة .

وقد سبق أن رأينا أن رسول الله " ﷺ " بعث إلى العالم كله ، ولذلك عرفه الله بطبائع الناس ، وواقع المجتمعات المختلفة عن طريق القصص القرآني الذي نزل أغلبه في مكة قبل الهجرة .

وقد احتوى القصص القرآن على نماذج من المجتمعات البشرية ووضح خصائصهم ، وحدد أساليب مخاطباتهم حيث نراه يصور الملأ ،والضعفاء ، ويجلى حقيقة المنافقين والمشركين ، ويبين دور السفهاء والمترفين بين الناس ... إلخ .

وبذلك قدم القصص القرآني تحليلاً صحيحاً للنفوس، والعقول للناس أجمعين . إن الهيكل العام للقصة القرآنية يأخذ صورة واحدة، فهو قائم على دعوة الله يقدمها الرسول إلى قومه ، وإلى من أرسل إليهم ، فيقف المدعوون موقف المعارضة والإنكار، فيأخذ الرسول في محاورهم ، والرد عليهم ، ويناقشهم في شبههم ومعارضاهم ، ويسبين لهم الصدق بأدلته ، ويحدد لهم بطلان ما هم عليه ببراهينه ، ويطوف هم خلال الحوار مع طبيعة النفوس، واتجاهات العقول ، وميول الوحدان .

إن القصـــص القـــرآبى يبرز ملامح أشخاصه ومنهجهم فى الجدل والحوار ، وموقفهم من الحق ، وبذلك يقدم للدعوة والدعاة صورة حقيقية للمدعوين .

وينتهى القصص القرآبى دائماً ببيان عاقبة المؤمنين، ومصائر الضالين المكذبين . والواضح من هذا ما رأينا فى تنشئة النبى " الله الله فلقد عاشر الرعاة ، وعاش مع فئة العمال والأجراء ، وتعامل مع التجار وسادة الناس ، وكان له مع الملأ مواقف وتصرفات ، وانتقل إلى عديد من الأماكن حيث سافر إلى المدينة ، وإلى بلاد الشام ، وتربى فى بادية بنى سعد .

ويكفى حياته المكية لأن مكة فى ذلك الزمان كانت تحتوى على كافة أنماط المحستمع البشرى، حيث جعلها الله بوتقة تضم كل ألوان، وأطياف البشر، لتكون معمل الخبرة والتجربة لرسول الله " الله " وللدعوة إلى الله تعالى .

إن معــرفة المدعويــن ، والوقوف على المثيرات الوجدانية، والعقلية ضرورة للدعوة ، وحتى لا يحدث إنفصال بين الداعية والناس .

إن خطـــاب العالم يختلف عن خطاب العامى بالضرورة ، كما أن الحديث مع الكبير ليس كالحديث مع الصغير ، والقضايا التي تحرك الرجل ليس هى التي تحرك المرأة .

والإنسان كما يتأثر بالجماعة يتأثر بالبيئة، والتقافة ، والتوجه العام للمجتمع . فالإنسان الشرقى يختلف عن الإنسان الغربى ، والعربى غير العجمى ، ومن ثقافته علمية ليس كمن ثقافته فنية أدبية ... والإنسان فى مجتمع مستقر يفكر بطريقة تغاير الإنسان فى مجتمع مضطرب قلق .

وفى العصر الحديث رأينا مدى تأثير الدعاة فى أقوام يتفاعلون معهم ، وما كان ذلك إلا بسبب معرفة الدعاة الشاملة بواقع المدعوين وطبائعهم.. الأمر الذى مكنهم من مخاطبتهم بالحسنى، ومناقشتهم بالدليل المقنع ، والبرهان السديد .

^{(&#}x27;) لقد عاصرت مجموعة من الدعاة أرسلهم الأزهر الشريف ـ مشكور ا ـ للدعوة في بعض البلدان الإفريقية لكنهم لعدم معرفة لغة وأحوال الناس ظلوا مدة طويلة يعلمونهم مبادئ اللغة العربية ، ولم يتمكنوا من تبليغهم دين الله تعالى .

الركيزة الثانية دور الداعية بين الله والناس

إيصال الإسلام للناس فن لا يقدر عليه الجميع ، ولذا كان من الضرورى إيجاد داعية ، يملك القدرة على أداء هذه المسئولية .

إن الدعوة تحستاج إلى داعسية متصف بصفات عديدة تجعله قادراً على القيام بواجب الدعوة على الوجه الذي يرضى الله ورسوله .

وقد علم النظام القبلى أهل مكة أن يكون لكل قبيلة شيخ،ولكل فخذ رئيس يأمر فيطاع ، ويحتاج فيعطى ، ولذلك وجب أن يكون الداعية بين الناس متميزاً فيهم بكرم الخلق ، وعلو المتزلة كما كان رسول الله " الله " فهو من خير العرب نفساً ، ومن خيرهم نسباً ، فهو خيار من خيار .

ومن أهم ما يجب أن يتحلى به الدعاة أن ينشأوا نشأة عملية ، يعايشون فيها السناس على اختلاف مواطنهم ومذاهبهم ، وثقافاقم كما أكرم الله رسوله " الله يعايشة بنى سعد ، والرعاة ، والتجار واليهود ، والنصارى ، وأهل مكة ، الأمر الذى مكنه بعد ذلك من التعامل الجيد مع الناس جميعاً .

وممـــا يجـــب أن يتحلى به الدعاة مكارم الأخلاق ، لأن ذلك أدعى للثقة ، وأقوى فى التصديق .

وهذا هو رسول الله " ﷺ " أشتهر بين قومه بالصدق والأمانة ، وكان الغرباء عن مكة يسألون عن خلق رسول الله فإذا علموا تميزه بالخلق الكريم أقبلوا عليه .

والداعـــية وارث النبي " ﷺ " في مهمته الإرشادية ، والقائم مقامه في إبلاغ ديــن الله ، وكان النبي " ﷺ "يرشد المسلمين إلى ذلك ، فقال لأصحابه (ألا ليبلغ

الشاهد منكم الغائب $)^{(1)}$ ، وقال (تسمعون ويسمع منكم ويسمع ثمن يسمع منكم $)^{(7)}$.

وحتى يتمكن المسلمون من القيام هذه المهمة قضى الإسلام بتخصيص فئة معينة للقيام ها ، فما صح ولا يصح أن تقوم الأمة كلها على تخصص واحد ، وقمل سواه ، وقد بين الله تعالى أن على الناس أن لا يتجمعوا كافة على غرض واحد ، ولو كان هو الجهاد ، فقال تعالى : ﴿ * وَمَاكَانَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُواْ كَافَةٌ فَلُولًا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّهُمْ طَآبِفَةٌ لِيَتفَقَّهُواْ فِي ٱلدِّينِ وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُواْ إِلَيْمِ لَكُلُّ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّهُمْ طَآبِفَةٌ لِيَتفَقَّهُواْ فِي ٱلدِّينِ وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُواْ إِلَيْمِ لَكُلُّهُمْ مَخْذَرُونَ هَا مَن كُلُ فَرَقَةٍ مِنْهُمْ طَآبِفَةٌ لِيَتفَقَّهُواْ فِي ٱلدِّينِ وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُواْ إِلَيْمِ لَكُلُ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ فَالْمَالِقَالَ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

يقول على بن أبى طلحة عن ابن عباس فى الآية:ما كان المؤمنون لينفروا جميعاً ويتركوا النبى "الله" وحده فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة يعنى عصبة،هى السرايا فإذا رجعت السرايا وقد أنزل الله بعدهم قرآناً تعلمه القاعدون مع رسول الله" الله " وذلك معنى ﴿ لِّيَتَفَقُهُوا فِي ٱلدِينِ ﴾ أى يتعلم القاعدون ما أنزل الله على نبيهم وليعلموا السرايا إذا رجعت إليهم لعلهم يحذرونه (٤)،و، عثل ذلك فسر مجاهد وقتادة الآية .

⁽۱) صحيح البخاري _ ج ١ ص ٣٧ _ كتاب العلم _ باب ليبلغ الشاهد منكم الغائب .

⁽۲) الفتح الرباني _ ح ١ ص ٢٦٤ _ كتاب العلم _ باب فضل تبليغ الحديث .

^(٣) سورة التوبة الآية (١٢٢) .

^(۱) تفسیر ابن کثیر ج۳ ص ۸۷ .

^(°) وهناك توجيهات أخرى للآية وهي أن تخرج طائفة مع النبي " 業" ، أثناء الجهاد قصد النفقة ليعلموا غيرهم بعد الرجوع إليهم في المدينة ، أو تعليم المجاهدين إذا التقوا بمم بعد المعركة .

وإن طلب جماعة لعلوم الدعوة فرض كفاية، كالجهاد تماماً، لأنهما معاً يؤديان إلى حفظ الدين واضحاً من غير تحريف ، وإلى حمايته قوياً بلا اعتداء، بل إن الدفاع عن الدين بالكلمة أحياناً يكون أجدى من الجلاد عنه بالسيف .

هذا وقد أخذ الشاطبي (١) من قوله ﴿ وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمْ ﴾ أن الدعاة المنذرين قائمون مقام النبي " ﷺ " لأن الله قال له ﴿ إِنَّمَاۤ أَنتَ مُنذِرٌ ﴾ فالإنذار في الآيتين عمل مشترك يقوم به النبي وأتباعه من بعده على وتيرته .

ولئن كانت مهمة النبى فى زمنه " الله " صعبة فإن مهمة الدعاة اليوم كذلك لأن الهدف واحد وهو مخاطبة القلوب بالحكمة، ومجادلة المخالفين بالحسنى ، وما أكثرهم اليوم ككثرةم أيام النبى " الله " .

ولئن كان الوحى يترل بالدين على رسول الله جزءاً جزءاً فإن ما نزل منجماً قد جمع وحفظ كله ليبقى بجملته مع الدعاة زاداً لهم،وأملاً لدعوتهم في النصر والبقاء.

ولئن عز الأشخاص المميزون فواجب على الأمة المسلمة أن تتخير وتعلم ، وتدرب ، وكما تبذل جهوداً لتخريج الأطباء ، والمهندسين، والضباط فعليها أن تبذل الكثير لإيجاد الداعية الكفء الذي يفيد الدين ، والناس جميعاً .

والدعاة اليوم هم المبشرون المنذرون، الحاملون صوت النبوة، المكلفون بالوصول ها إلى كل مكان في الوجود .. وقد قدر الله للدعوة أن تظل باقيه في كتبها محفوظة بأمره، لكن الذي يجب أن يكون اليوم هو وجود الداعية الكفء الذي يتخذ الرسول أسوته، ويحاول أن يستجمع ما أتصف به على قدر طاقته و للمُمْ في رَسُولِ اللهِ أَسْوَةً حَسَنَةً ﴾ .

ولابد في تكوين الداعية أن يكتسب بعض الصفات الضرورية التي تجعله ذا صلة قوية

^(۱) الموافقات ج ٤ ص ٢٤٥ .

بالله تعالى ، الذى يحمل رسالته ، ويبلغ دينه ، ويعيش مع وحيه سبحانه وتعالى ، كما تجعله قوى الصلة بالناس فهم مجال حركته ، ومقياس نجاحه ، وأمله كله ينحصر فى هدايتهم .

إن الداعية يحتاج إلى هذين الجانبين لأهميتهما له: __

أولاً : تقوية صلته بالله :

الداعية مرشد إلى الخير ، وموجه نحو الهدى ، وكل هدفه أن يعرف الناس بربمم الخالق ليفوزوا بسعادة الدنيا والآخرة .

وعليه هو أولاً أن يمتن صلته بالله فى يقين وقوة،ويجعل إيمانه قائماً على تفرغ القلب الكامل لمولاه ، والارتباط المطلق به ، والتوكل الراسخ عليه ، والتسليم التام لكل ما يأتى به من غير ارتياب _ أو حرج _ لتكون الدعوة بذلك نابعة من قوله وفعله ، وكل ذلك سهل ميسور .

إن معرفة الله يلمسها من القرآن الكريم،كتاب الدعوة الذى هو دستوره وهاديه ، ومن آياته يعلم أن الله واحد، متره عن الشريك في ذاته وصفاته وأفعاله .

وآيات القرآن واضحة في مفهومها ودلالاتما ، أنظر قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَكُرُّ لَوَ حِدٌ ۞ ﴾ (١)

تراها قد صرحت بوحدانية الله من غير غموض ، بل إن القرأن يدافع عن هذه الوحدانية فيدعو إلى ترك ما عداها فيقول ﴿ لَا تَشَخِذُوۤا إِلَىهَيْنِ ٱثْنَيْنِ ۖ إِنَّمَا هُوَ إِلَى اللَّهُ وَاحِدٌ ﴾ (*) ويتجه بالدليل العقلى لمن يريده فيقول : ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَاۤ ءَالْجِهُ إِلَّا ٱللَّهُ لَوْسَدَتَا ﴾ (*) .

⁽١) سورة الصافات الآية (٤) .

⁽٢) سورة النحل الآية (٥١) .

⁽٣) سورة الأنبياء الآية (٢٢) .

ولا تقف الآيات عند الحديث عن وحدانية الذات بل تتكلم عن كل كمالاتها بإثبات الصفات والآثار ، ومن هذه الآيات قوله تعالى : ﴿ هُوَ ٱلْأُوّلُ وَٱلْأَيْخِرُ وَٱلْظَّهِرُ وَٱلْبَاطِنُ ﴾ (') وقوله : ﴿ خَيلِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ ٱلْوَاحِدُ ٱلْقَهَّرُ ﴾ (') فتحد هذه الآيات وغيرها تعرف بأن الله موجود، قديم، حي، باق، عليم، مريد، قادر سميع، بصير، متكلم ، وبإثبات هذه الصفات تنتفي اضدادها ، والصفات وإن تشاهت ألفاظها مع مسميات صفات البشر إلا ألها ليست هي في الحقيقة لأن الله : ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ عَنْيٌ * وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيمُ ﴾ (').

والقرآن الكريم لا يترك الداعية يبحث وحده عن الدليل، الدافع إلى الإيمان بل يوجه نظره إلى الآثار الإلهية في المخلوقات، ليتم إيمانه، ويحس طمأنينة حاصة تمر بين جوانبه ، فلا يرى بعد ذلك إلا الخير المطلق يسرى في داخل النفس وخارجها ، والمخلوقات عديدة ، والنظر فيها يبين الدقة الإلهية، والعناية الربانية، ويؤدى إلى الإيمان المطلوب، فنفس الإنسان المركبة من باطن فيه جهاز هضمى، وآخر للتنفس، ومن ظاهر به حواس وجوارح ، هذه النفس بكل أجزائها تقوم بوظيفتها بطريقة تلقائية .

وقد وزعت الأعمال فى براعة ودقة على كافة الأجهزة ، ليقوم كل بدوره ، فالعين ترى ، والأذن تسمع ، واللسان يتكلم ، والرجل تمشى ، والأسنان تمضغ ، والمعدة تهضم ، والرئة تستنشق .

وهذا كله يشير إلى العناية والدقة الموجودة فى خلق الله تعالى ، وهو الأمر الذى جعل العلماء يرون فى القرآن الكريم أدلة خاصة به سموها : __

(١) أدلة العناية والدقة .

⁽١) سورة الحديد آية (٣).

^(۱) سورة الرعد الآية (١٦) .

^(۱) سورة الشورى الأية (١١) .

- أدلة الحسن والجمال . **(**Y)
 - أدلة الغاية والقصد . (٣)

وهذه أدلة تجعل الإنسان يؤمن بلا تردد بعد رؤيته لها ونظره فيها .

وقد حث الله الإنسان على النظر إلى النفس ، فقال تعالى : ﴿ وَفِيَّ أَنْفُسِكُمْ ۚ أَفَلًا تُبْصِرُونَ ﴾ (١) ليروا فيها دلالة واضحة على وجود الصابع،وحكمته،وتدبيره ويكفي أن ينظر الإنسان إلى نفسه ليرى كما قال الزمخشري في ابتدائها وتنقلها من حال إلى حال،وفيبواطنها وظواهرها عجائب الفطر وبدائع الخلق،وحسبك بالقلوب وما ركز فيها من العقول،وخصت به من أصناف المعاني،وبالألسن، والنطق، ومخارج الحروف، ومافي تركيبها وترتيبها، ولطائفها من الآيات الساطعة،والبينات القاطعة ، على حكمة المدبر، دع الأسماع، والأبصار، والأطراف،وسائر الجوارح، وتأتيها لما خلقت له ، وما في الأعضاء من المفاصل للإنعطاف والتثني ، فإنه إذا جسا شئ منهــــا جاء العجز ، وإذا استرخى أناخ الذل (٢) .

وكما يجب النظر إلى النفس فإن هناك العالم الفسيح المملوء بالآيات البينات والعجائب الرائعة التي يجب النظر فيها ، يقول تعالى : ﴿ قُل ٱنظُرُوا مَاذَا فِي ٱلسَّمَٰوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ .

إن الداعية وهو يلازم الدعوة عليه أن يفكر في هذا، وفي غيره، ليؤمن الإيمان الواجب، ويعلم من غير تردد حق الله الذي آمن به فيؤديه .

وقد حصر الله سبب خلقه للجن والإنس في أداء هذا الحق فقال تعــــالي : ﴿ وَمَا خَلَقْتُ ٱلْجِنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُون ١٠٠٠ ﴿ وَمَا خَلَقْتُ أَلَّا لِيَعْبُدُونِ

^(١) سورة الذاريات الآية (٢١) . ^(٢) تفسير الكشاف ج ٤ ص ١٦ .

يقول الزمخشري أن معنى الآية ما خلقت الجن والإنس إلا لأجل العبادة ولم أرد من جميعهم إلا أياها (١) ولذا دعيــت كل الأمــم إلى واحبهـــا ، يقول تعالى : ﴿ وَلَقَدْ بَعَنْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولاً أن آعْبُدُوا ٱللَّهَ وَآجْتَنِبُوا ٱلطَّعْوَتَ ﴾ وكان النداء الأول في دعوة كل رسول هي ﴿ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَيْهِ غَيُّرُهُۥٓ ﴾لأن الإيمان بالله الخالق، والتسليم له يقتضي حتماً، وبالضرورة أن تكون العبادة له وحده .

إن العبادة هي الحبل الوثيق الذي يربط الإنسان بالله، وليس هناك سبيل سواها ، والله قريب من عباده قرباً لا واسطة فيه ، والداعية يعلم ذلك فيعبد الله مخلصاً له الدين،ويتفرغ بكليته في عبادته،ولذلك فعبادته غذاء روحي،ترقى به ذاته، وتذكره بالسلطان المطلق، وتسمه بحسن الخلق، وكريم المعاملة، وذلك كله سر العبادة وحقيقتها فمثلاً عن الصلاة _ كعبادة _ قد أمر الله بإقامتها دون مجرد الإتيان بها لأن إقامة الشيء يعني الإتيان به مقوماً، كاملاً، يصدر عن علته، وتصدر عنه آثاره، ومن المعلوم أن الغاية من الصلاة ذكر الله كما قال تعالى : ﴿ وَأَقِيرِ ٱلصَّلَوٰةَ لِذِحْرَى ﴾ (٢) وآثارها تظهرعلى المصلى ذاته لأنما : ﴿ نَنْهَىٰ عَرِ. ٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكَرِ ﴾ ٣ وهي بالإقامة عبادة حقة، فيها خضوع كامل، ناشىء عن إحساس يقيني بعظمة الرب القادر سبحانه وتعالى، ويتبعها أثرها المراد الذي يظهر في البعد عن كل باطل، والتخلق بكل حسن جميل ، وهكذا كل عبادة تعطى للنفس جرعة من الذكر، وجزءاً من السعادة .

ولا يرى الداعية من عبادته هذه المترلة إلا إذا أداها مخلصاً كما أمر ، فإن القوم جميعاً : ﴿ وَمَآ أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا ٱللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ حُنَفَآءَ ﴾ () وقدقال لهم الرسول " ﷺ " ﴿ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ آللَّهَ مُخْلِصًا لَّهُ ٱلدِّينَ ﴿ ﴾ (٥) ولذلك فهم

^(۱) تفسير الكشاف ج ٤ ص ٢١ . ^(۲) سورة طه الآية (١٤) .

^(°) سورة العنكبوت الآية (٤٥) .

^{(&#}x27;) سورة البينة الآية (٥)

^(°) سُوَرَّة الزَّمر الأَيةُ (١١) .

بسبب هذا الإخلاص يشعرون بالمعية الإلهية دائماً ، ﴿ مَا يَكُونِ مُن خَّبُوى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَآ أَدْنَىٰ مِن ذَالِكَ وَلَآ أَكُثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُواْ ﴾ (' أنظر إليهم تحدهم : ﴿ يَذْكُرُونَ ٱللَّهَ قِيَنَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ ﴾ (٢) لا يفارقون ذكره في لحظة من لحظات الحياة، وكذلك يذكرهم ربمم ، ففي الحديث القدسي : (أنا عند ظن عبدي بي وأنا معه إذا ذكربي فإن ذكربي في نفسه ذكرته في نفسي ، وإن ذكريي في ملإ ذكرته في ملأ خير منه $^{(7)}$ ، وهم في ذكرهم الدائم يتقلبون بين الخوف والرجاء ﴿ تَتَجَافَىٰ جُنُوبُهُمْ عَن ٱلْمَضَاجِع يَدْعُونَ رَبُّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا ﴾ ''.

والداعية كما هو الواقع يعلم أن العبادة لا تقتصر عن نوعها الخاص الـــذى رسم الدين إطارها، وحدد شعائرها، كالصلاة والصوم والزكاة والحج ، بل إنه في كل حياته عابد كما أراد الله بالمعني العام والخاص معاً ، فاجتماعياته عبادة يفعلها لله رب العالمين، والسعى في معاشه، والتعاون مع أهله عبادة يؤديها، ويلتزم بها لأنما من حقيقة دينه .

والقرآن الكريم يقرن من حرج مجاهداً في سبيل الله بمن حرج سعياً على المعاش فيقول تعالى : ﴿ وَءَاخَرُونَ يَصْرِبُونَ فِي ٱلْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ ۚ وَءَاخَرُونَ يُقَيتِلُونَ في سَبيل ٱللَّهِ ﴾ (°) .

إن هذا الفهم الأصيل يجعل العابد في علاقة خيرة مع الناس فيعود المريض ويطعم الجائع، ويسقى العطشان ، ويرفع الأذى من طريق الناس ، ويدفع إلى السعى

⁽١) سورة المجادلة الآية (٧). (٢) سورة آل عمر ان الآية (١٩١).

سعوره بن عصر بن أديب ر⁽¹⁾ (¹⁾صحيح البخارى ج4 ص ١٣٩ (⁴⁾سورة السجدة الآية (١٦) _. (⁰⁾سورة المزمل الآية (٢٠) .

السيرة النبوية م١٩

والضرب في الأرض ، وهكذا ، يؤديها الداعية بهذا الفهم وبتلك النية ويسلمها لله رب العالمين .

وعبادة الداعية كما هو المطلوب استغراق كامل في عالم الروح لأنها عنده لذاتها فتربطه تلقائياً بالله ، وتبرزه كحقيقته خاضعاً لربه، محباً هائماً في تعلقه به ، لأنه بإيمانه أشد حباً لله لأهم كما عرفهم رهم بقوله : ﴿ أَشَدُّ حُبًّا لِّلَّهِ ﴾ (١) والدعاة عباد الله بحق ﴿ يُحِبُّهُمْ وَسُحِبُّونَهُرَ ﴾ لأن الله يحب المتقين، والمحسنين الصابرين.

ومع هذه العاطفة الصادقة من الداعية لا يملك أمام أمر الله إلا السمع والطاعة ويبحث عن المعروف ليفعله، ويأمر به، وعن المنكر ليجتنبه، وينهى عنه ، وبسبب استغراق الداعية في ذكر ربه الحبيب إليه كانت العبادة أعظم علاج لراحة نفسه ، ونسيان آلامها ، كما أنها أعظم وسائل الشكر تحقق الهدوء التام ، ألا تراها كانت علاجاً لرسول الله " ﷺ " يوم أن أكثر القوم من أكاذيبهم ومفترياتهم حتى ضاق صدره بما يقال ، فوجهه الله إليها علاجاً له فقال : ﴿ وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضِيقُ صَدْرُكَ بِمَا يَقُولُونَ ﴿ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَكُن مِّنَ ٱلسَّنجِدِينَ ﴿ وَٱعْبُدْ رَبُّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ ٱلْيَقِينُ ﴿ ﴾ ﴿ ٢ ﴾،ووجهه إليها كذلك إذا أحس بالنصر والفوز شكراً ورضى، فقال تعالى : ﴿ إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ۞ وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِين ٱللَّهِ أَفْوَاجًا ﴿ فَسَبِّحْ كِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرْهُ ۚ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴿ ٣٠ .

والعبادة بدورها لا تجد عسراً في القيام بمهمتها في الشدة، أو الرخاء لألها تعايش إنساناً منفعلاً بما،ومسلماً بأنه مخلوق يتصرف كإرادة الخالق ويؤمن أنه : ﴿ مَا

^(۱) سورة البقرة الآية (١٦٥) . ^(۲) سورة الحجر الأيات (٩٧ ـ ٩٩) . ⁽⁷⁾ سورة النصر .

أَصَابَ مِن مُّصِيبَةٍ فِي آلأَرْضِ وَلَا فِي أَنفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتنبٍ مِّن قَبْلِ أَن نَبْرَأَهَا ۚ إِنَّ ذَالِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٌ ﴿ ﴿ ﴾ (١) .

إن هذا الإيمان الراسخ (من الداعية) الذي استتبع عبادة مخلصة صادقة، وحباً هائماً شاملاً، يؤدى بصاحبه حتماً إلى التوكل الدائم على الله، والاستسلام له بلا تردد، لأنه ما دام قد ثبت في نفسه ثبوتاً جازماً أنه لا فاعل إلا الله، واعتقد فيه تمام العلم وتمام القدرة على كفاية العباد، ثم تمام العناية والرحمة بجملة العباد وآحادهم وأنه ليس وراء منتهى قدرته، وعلمه، ورحمته، قدرة، ولا علم، ولا رحمة، فإنه متكل لا محالة على الله ، مستمر في انفعاله الروحي الصادق، لأن الله معه في كل آن وحال . ولتمام توكله نجده يسلم أمر رزقه إلى الله : ﴿ إِنَّ اللّهَ هُوَ ٱلرّزَاقُ ذُو ٱلقُوّةِ ٱلْمَتِينُ ﴿ وَلَنَّ الله مَعْ وَلَلَّهُ مُو ٱلرّزَاقُ ذُو ٱلقُوّةِ ٱلْمَتِينُ ﴿ وَلَنَّ الله مَعْ وَلَلَّ الله عَلَى مَا ءَاذَيْتُهُونَا وَعَلَى ٱللّهِ ويشكر النعم ويصبر على المكروه : ﴿ وَلَنَصْبِرَنَ عَلَىٰ مَا ءَاذَيْتُهُونَا وَعَلَى ٱللّهِ ويشكر النعم ويصبر على المكروه : ﴿ وَلَنَصْبِرَنَ عَلَىٰ مَا ءَاذَيْتُهُونَا ۚ وَعَلَى ٱللّهِ ويشكر النعم ويصبر على المكروه : ﴿ وَلَنَصْبِرَنَ عَلَىٰ مَا ءَاذَيْتُهُونَا ۚ وَعَلَى ٱللّهِ ويشكر النعم ويصبر على المكروه : ﴿ وَلَنَصْبِرَنَ عَلَىٰ مَا ءَاذَيْتُهُونَا ۚ وَعَلَى ٱللّهِ فَلَيْكُولُ ٱلْمُتَوَكِّلُونَ ﴾ (*).

وعلى الجملة فإن المرء كما يقول الحكيم الترمذى: (من نور الله قلبه بالإيمان قويت معرفته، واستنارت بصيرته بنور اليقين، فاستقام قلبه، واطمأنت نفسه، وسكنت، ووثقت، وأيقنت، وسعدت برها الخالق،وائتمنته على نفسها،فرضيت به وكيلاً، وتركت التدبير عليه ، فإن وسوس له عدوه بالرزق، والمعايش لم يضطرب قلبه، و لم يتحير لأنه قد عرف أن ربه قريب، وأنه لا يغفل، ولا ينسى، وأنه رؤوف رحيم،وأنه حليم ودود،وأنه رب عفو غفور،وأنه عدل لا يجور، وأنه عزيز لا تمتنع منه الأشياء ، وأنه يجير ولا يجار) (٥٠).

⁽١) سورة الحديد الأية (٢٢).

⁽٢) سُورة الذارياتُ الآيَة (٥٨).

^(٣) سورة يوسف الآية (٦٧) .

^{(&}lt;sup>؛)</sup> سُوْرَة إَبْرَ اهيم الآية (١٢) .

^(°) الرّياضيّة وأدب النّفسُ ص ٩٣

و بهذه الصلة الصادقة مع الله تكتمل عقيدة الداعية فيكون حيراً في كافة الجوانب ويملك القدرة على الدعوة والبلاغ ، وحينئذ يمكنه أن يفيض على الناس بما امتلاً به ، فكل إناء بما فيه ينضح ، والظل في استقامته ، وامتداده يشبه أصله .

إن داعية متمتعاً هذا اليقين يخدم الدعوة أكثر من آلاف ضعف إيماهم ، وهذلت عقيدهم ، لأن هؤلاء الآلاف يضرون ، ولا يفيدون، وقد أتى الإسلام من قبلهم . ثانياً : توثيق إرتباطه بالغاس :

لا يقف أمر الداعية عند تحسين صلته بالله على نحو ما سبق فإن ذلك يفيد شخصه أولاً وهو مستوى يحتاج إليه كل من أسلم وجهه لله وهو محسن ، وإنما على الداعية أن يحسن صلته بالناس فمعهم تكون دعوته، ولهم ينشرها، وهم يحقق نصرها وفرزها ، وهذه الصلة الاجتماعية ضرورية للداعية لأنه :

أُولاً : أخ للناس استظهر عليهم بالنصح والتوجيه .

ثانياً : محل الثقة والنظر لما له من صفات ولما ينادى من مبدإ .

ثالثاً : رائد الجماعة وزعيمهم ، ولذلك وجب أن يتحلى بصفات تجعله يعيش وسط الناس في فهم وتقدير ، ويتآلف معهم في مودة ، ويتحلى بما يضعه في الريادة من غير منازعة وشكوك .

والناس جميعاً إخوة ومردهم جميعاً إلى عنصر واحد، هو آدم أب البشر أجمعين ، وعلى الداعية أن يتيقن ذلك ، ويعمل على أساس أنه ليس هناك فرق بين إنسان وإنسان بسبب لونه، أو طبيعته، أو عنصره، وإنما التفاوت بشيء خارج عن ذات الشخص وعنصره كإيمان، أو عمل، أو إخلاص ، وهو تفاوت لا يمس الإنسانية في شيء وقد وضح الله هذه الحقيقة بقوله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّنَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقَنْكُم مِن ذُكُم وَأُنتَىٰ فَي شَيء وقد وضح الله هذه الحقيقة بقوله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّنَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقَنْكُم مِن ذُكُم وَأُنتَىٰ وَ عَمَلَ اللَّهُ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾ (١) .

^(۱) سورة الحجرات الآية (۱۳) .

يقول الزمخشرى:إن معنى الآية، فما منكم منم أحد إلا وهو يدلي بما يدلي به الآخر، سواء بسواء، فلا وجه للتفاخر، والتفاضل في النسب (١) وذلك شيء طبيعي لأن الإنسان خلق مكرماً كما قال تعالى : ﴿ * وَلَقَدْ كُرُّمْنَا بَنِي ءَادَمَ وَحَمْلُنَهُمْ فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ وَرَزَقْنَعُهُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَتِ وَفَضَّلْنعُهُمْ عَلَىٰ كَثِيرِ مِّمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا ﴿ ﴿ * ، يقول الألوسي:أي جعلناهم قاطبة برهم، وفاجرهم، ذوي كرم أي شرف ومحاسن (٦) ولهذه الكرامة الإنسانية جاءت النداءات في القرآن الكريم مصدرة بـــ ﴿ يَسَبِنَي ءَادَمَ ﴾ و﴿ يَنَأْيُهَا ٱلنَّاسُ ﴾تنويهاً بهذه الصفة العامة التي يأخذ منها أي إنسان بقدر ما يأخذ الآخرون سواء بسواء .

إن هذا الفهم عند الداعية يجعله لا يفرق بين إنسان وإنسان في دعوته ، ولا يفرق بينهم بسبب غني ، أو حسب ، أو ما شاكل ذلك ، فلا يدعو القوى تاركاً الضعيف ، أو يخص غنياً مهملاً الفقير ، أو يقصر دعوته على الرجال دون غيرهم ، وذلك لأن دعوته عامة للحميع ، وهو المكلف بنشر هداية الله بينهم ، والكل محتاج إليها ، بل إن الضعيف الضال أحوج إليها من سواه ، ولذلك فالإعراض عنه ليس من صفات الداعية المثالي ، ولقد أودع الله للدعاة دراساً في هذا الباب بما حدث من النبي " ﷺ " مع عبد الله بن أم مكتوم ، فرغم أن عبد الله كان أعمى مما جعله لا يتحقق عن عمل النبي " ﷺ " في مجلسه،فدخل عليه طالباً التعليم،في الوقت الذي كـان النبي " ﷺ " مشغولاً فيه بتعليم غيره من صناديد قريش ، وكونه أعمى يعطيه العذر في عدم تقدير الوقت المناسب للسؤال ، وسبق القرشيين في الحضور يعطي النبي " ﷺ " عذراً في إمهال عبد الله ، خاصة وأن عبد الله أسلم من قبل ، والقرشيون لم يسلموا بعد ، وفي إسلامهم إسلام غيرهم ، رغم ذلك فقد عوتب النبي " على " في هذا الموقف

^(۱) تفسير الكثباف ج1 ص ٩٦٩ . ^(۲) سورة الإسراء الأية (٧٠) _. ^(۲)روح المعاني ج ١٥ ص ١١٧ .

حتى لا يقال أنه أهمل عبد الله لفقره وعماه ، وأهتم بغيره لجاهه وغناه ، ولا يبقى هذا القول بعد ذلك بداية سيئة يهتم فيها الدعاة بالأشياء الظاهره ويفرقون بين بعض الخلق وبعض بما ليس لهم به سبب ، فقال تعالى : ﴿ عَبُسَ وَتَوَلَّىٰ ﴿ أَن جَآءَهُ ٱلْأَعْمَىٰ ﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ مِ يَرُّكَّىٰ ﴿ أَوْ يَذَّكُّرُ فَتَنفَعَهُ ٱلذِّكْرَىٰ ﴿ أَمَّا مَن ٱسْتَغْنَىٰ ﴿ فَأَنتَ لَهُ، تَصَدَّىٰ ﴿ وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَّكَّىٰ ﴿ وَأَمَّا مَن جَآءَكَ يَسْعَىٰ وَهُوَ سَخْشَىٰ ﴿ فَأَنتَ عَنْهُ تَلَهَّىٰ ﴿ ﴾ (١٠ .

إن النبي " ﷺ " في هذا الموقف كله كان يعمل للدعوة ويسعى إلى إسلام القوم وتزكيتهم، باذلاً من نفسه جهداً، وعملاً، كما تفيده التاء في " تصدى " والقوم الذين تصدى لهم النبي " ﷺ " هم عتبة، وشيبة، ولدا ربيعة ، وأبو جهـــل، والعباس ابن عبد المطلب، وأمية بن حلف، والوليد بن المغيرة، وهم قادة مكة ورؤساؤها مما جعل الرسول يرجو من إسلامهم إسلام غيرهم (٢) ولذلك بقي مستمراً في دعوهم ، فلما جاءه عبد الله ودعاه لم يقطع حديثه معهم ، وإنما أعرض عنه ، فكان العتاب موعظة ترسى مبدأ إسلامياً هو الحرص على كرامة الإنسان مطلقاً ، يجب الاتعاظ بها والعمل بموجبها.

الركيزة الثالثة

صفات الدعاة

الداعية رائد في مجتمعه ، يقود بالحسني ، ويدعو إلى الحق والصواب ، وينادي بالخير المطلق للناس أجمعين .

وهذه المهمة التي يقوم بما الدعاة تحتاج إلى شخصية ذات مواصفات معينة تساعد على القيام هذه المهمة الخطيرة ، الشاقة .

^(۱) سورة عبس الأيات (۱۰ ـ ۱۰) . ^(۲) تفسير الكشاف ج٤ ص ۲۱۸ .

إن الدعوة فهم دقيق للإسلام ، وتقدير صحيح لمخاطبة الناس ، ومهارة فائقة لمواجهة المواقف المفاجئة ، وإزاحة الشبه والريوف .

لهذا وغيره أرى حاجة الدعاة إلى صفات تعينهم فى تبليغ دين الله للناس . ويمكن تقسيم هذه الصفات إلى أطر رئيسية هى : __

أولا : صفات التكامل الذاتي، وأهمها الصدق، والأمانة ، والإخلاص ، والذكاء ثانياً : صفات الترابط والمودة ، وأهمها الحلم والتواضع ، والقناعة، والكرم . ثالثاً : صفات الريادة والتوجيه .. وأهمها المشاركة الوجدانية ، والقوة ، والشجاعة .

وهذه الصفات تحتاج إلى بيان ...

" أولاً "

صفات التكامل الذاتى

يبعث الله رسله بعد بلوغهم سن الأربعين ، لنه حد الرشد ، وبلوغ العقل ، يقول الله تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً ﴾ لأن كمال الرشد يساعد على تكميل الغير ، ونحن هنا نشير إلى أهم الصفات البارزة في الشخصية الكاملة لتكون منارة في تنشئة الدعاة ، وتوجيههم نحو النجاح في مهمتهم .

إن تـــأثير داعية واحد، يتميز بالصفات المنشودة أفضل من تأثير مئات الدعاة الذين اتخذوا الإمامة والدعوة، وظيفة يكفيها حضور الأوقات والإنصراف من المسجد سمعـــت مـــرة أحد العلماء يقول: إنى أومن بالواحد، فظننته يتحدث عن الإيمـــان بالله تعالى الواحد، الأحد ... ولكنه بين أن مقصده الداعية المثالي ولو كان واحداً، لأن الكثرة، غير المهيأة لا تفيد مثله.

ومع آمال المؤمنين المخلصين أرجو للدعاة أن يكونوا على مستوى دعوة الله تعالى .

وأهم صفات الكمال الذاتي ما يلي: _

١ ـ الصدق :

والصدق فوق أنه في حد ذاته سلوك سام، وصفة راقية، فهو منبع الثقة، وأساس التسليم، لأن الصادق لا يخالف الواقع ، وكل قوله مسلم، لا يحوم حوله ُ شك، أو تكذيب.

والصدق في الداعية ضرورة، لأن ما يذكره ليس رأياً شخصياً، ولا احتهاداً ذاتياً، لأنه مبلغ دعوة الله كما جاءت،ومبين لغوامضها،وناقل كل بيان قيل في شألها ، وكل هذا يحتاج إلى صدق في التبليغ، ودقة في النقل والبيان، حتى يتيقن المدعو من أن كل ما يسمعه من الداعية هو رسالة الله، وأن الدعوة كما بدت من قوله هي هي كما تركها رسول الله " ﷺ " بلا تزيد أو انتقاص .

ولذلك كان من الحكم الخالدة في رسالة الإسلام أن أهم صفة اشتهر بما النبي " ﷺ " هي صفة " الصادق الأمين " وقد ذكر النضر بن الحارث بعض أوصافه لقومه فقال لهم : (هو أصدقكم حديثاً) (١) ، ولما سأل هرقل أبا سفيان (ولم يكن قد أسلم بعد) عن محمد قائلاً:وهل كنتم تنهمونه بالكذب قبل أن يقول ما قال ؟ أجابه: لا.

فقال هرقل : أعرف أنه لم يكن ليذر الكذب على الناس ويكذب على الله ^(٢) ، وهذا القول من هرقل يبين أهمية الصدق لأن دعوة الله لا نعلمها إلا من مبلغها ، ومن كذب على الناس حاز أن يكذب على الله ، أما من إلتزم الصدق مع البشر فهو صادق حتماً مع الله سبحانه وتعالى .

ولما بدأ النبي " ﷺ " يجهر بدعوته سأل الناس (لو أخبرتكم أن خيلاً تخوج من سفح هذا الجبل ، أكنتم مصدقي ، قالوا جميعاً : ما جربنا عليه كذباً) (٢)، وإنما

بدأ معهم بإظهار إقرارهم بصدقه ليوضح لهم أن دعوته لهم هي الحق ، لأنه لم يعهد فيه الكذب قط.

وقد كثرت التنبيهات والتوجيهات في القرآن الكريم والحديث النبوي لإلتزام الصدق في كل شيء فقال تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ وَكُونُوا مَعَ ٱلصَّندِقِينَ 😭 ﴾ .

ويقول النبي " ﷺ " (عليكم بالصدق فإن الصدق يهدى إلى البر والبر يهدى إلى الجنة) (١) بل يصل الأمر في أهمية الصدق إلى جعله أحد الصفات الأساسية للمسلم، لأن الإسلام في حقيقته نبذ للأوهام ، وبعد عن الباطل، وهو بذلك يتنافي مع الكذب، ومن افتراه ليس مؤمناً كما قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَفَكُّرِي ٱلْكَذِبَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِعَايَتِ ٱللَّهِ ۖ وَأُوْلَيْكَ هُمُ ٱلْكَندِبُونَ ﴿ ﴾ " .

وسئل النبي " ﷺ " (أيكون المؤمن جباناً ؟ فقال : نعم ، فقيل : أيكون المؤمن بخيلاً ؟ فقال : نعم ، فقيل له : أيكون المؤمن كذاباً ؟ فقال : لا ، (") .

وإن كان هذا شأن المسلم على إطلاقه فما بالك بالداعية الذي هو في أشد الحاجة إلى أن يتبع، وبغير الثقة في صدقه لا يكون هناك اتباع، ألا ترى أخوة سيدنا يوسف " الطَّيِّلاً " حينما احتجز أحوهم " بنيامين"عند يوسف " الطِّيلاً " ذهبوا إلى أبيهم قاصين ومن أحل أن ينق في قولهم قالوا : ﴿ وَسَّعَلِ ٱلْفَرِّيَةَ ٱلَّتِي كُنَّا فِيهَا وَٱلْعِيرَ ٱلَّذِي أَقْبَلْنَا فِيهَا ۗ وَإِنَّا لَصَندِقُونَ ۞ ﴿ ثَا بِلَ إِن رَسِلُ اللَّهِ إِلَى لُوط " الطَّيْئِ " يقولـــون له : ﴿ وَأَتَيْنَكَ بِٱلْحَقِّ وَإِنَّا لَصَىدِقُونَ ﴾ (°) فتحدهم يظهرون صفة الصدق لمحدثهم على وجه التأكيد، فيها، ليكون ذلك أدعى إلى السماع،

^{(&}lt;sup>()</sup> موطء مالك ج؛ ص ۲۲۷ ـ ما جاء فى الصدق . (⁽⁾ مورة النحل الآية (١٠٥) . (⁾ موطأ مالك ج ؛ ص ۲۲۸ ـ ما جاء فى الصدق واكذب . (⁽⁾ مورة يوسف الآية (۸۲) . (⁽⁾ مورة الحجر الآية (۱۲) .

وأسرع فى الموافقة، لا فرق كما هو مذكور بين الملائكة والبشر، لأن الإقناع لا يتم إلا بالأمر الواقع، ويعيش التصديق دائماً مع الحق والثبات ، ومن أكثر من الدعوة حاجة إلى الإقناع والثبات !!!.

صحيح أن الدعوة تحمل فى طياتها عناصر الثقة بها، من واقعية فى التشخيص ودقة فى الإسعاد ، لكن هذا لا يعفى الداعية من ضرورة الثقة فيه أيضاً، لكى تصغى إليه الأذان ، وتسمع العقول، وتفكر الأفئدة، وبعدها يكون قد أدى ما عليه .

٢ ـ الأمانة :

ومما يلازم الصدق صفة الأمانة الشاملة لكل ما يقوم الإنسان به بحاه نفسه وتحاه الناس، من قول، أو عمل، ومن أكبر الخيانات أن تكذب الحديث حيث يقول "كبرت خيانة أن تحدث أخاك حديثاً هو لك به مصدق، وأنت له به كاذب (١) ولذلك أمر الله المسلم بأن لا يخون في أى جانب من الجوانب حيث قال تعلمون ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَخُونُوا ٱللّهَ وَٱلرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمَنسَتِكُمْ وَأُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَحُونُ اللّهَ وَٱلرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمَنسَتِكُمْ وَأُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ يَتَأَيُّهَا اللّه يَعْلَمُونَ ﴿ يَعَلّمُونَ ﴿ يَكُمُ اللّه وَلَا اللّه اللّه اللّه الله الله ومن لم يسلم ليتحقق خير كثير للدعوة .

٣ ـ الإخلاص :

يحتاج الدعاة إلى الإخلاص لله تعالى وهم يبلغون دينه ..

والمقصود بالإخلاص أن يكون العمل كله لله ، لا يداخله غرض آخر ، وأن يبحث فى كل أقواله ، وأعماله ، وأحواله عن مراد الله وتوجيهه فيما سيقوم به . وقدوته فى ذلك رسول الله " الذى عاش عمره للدعوة و لم ينظر لشىء آخر . عرض عليه كفار مكة المال ، والملك ، والسلطان ، والمرأة ليترك الدعوة ، فكان رده واضحاً بأنه لن يتركها ولو ملكوا قوى الكون وأعطوها له فى يده ، وتحت تصرفه (٣٠)

⁽۱) البخارى ـ باب الأدب المفرد . (۲) سورة الأنفال الآية (۲۲) . (^{۳)} انظر ص

ولصدق إخلاصه " الله المعود الله تعالى تحمل فى سبيلها الكثير ، فقد أوذى فى نفسه ، وولده ، وسائر جوانب حياته ، وظل صابراً محتسباً ، راجياً رضوان الله تعالى ، لذلك وجب على الدعاة أن يعيشوا للدعوة ، وبخاصة أن الله تعالى قد يسر لهم أمر المعاش ، فى هذا العصر .

إن الداعية المخلص لرسالته مسئول عن : _

<u> العلم بالدعوة : وذلك لا يتأتى إلا بالقراءة الدائمة والتعلم المستمر ، وليجعل للكتاب نصيباً من حياته ، يعود إليه أثناء تحضير درسه ، وإعداد خطبته .</u>

ومن المعلوم أن الداعية يعرض دعوته جزءاً ، جزءاً ، وعليه حينئذ أن يعد لكل جزء عدته بالقراءة ، والفهم والإعداد .

<u> تخير الوسيلة : وهذا يحتاج إلى النظر فى كافة الوسائل الممكنة لتخير المفيد منها ، فقد يكون المفيد كتاباً ، أو حواراً ، أو مصاحبة ، أو حديثاً مطولاً .</u>

وله فى رسول الله " ﷺ " أسوة ، فلقد دعى خديجة " رضى الله عنها " بالعمل ، ودعا أبا بكر بالكلمة الموجزة ، ودعا غيره بالخطبة المطولة ، أو برؤية العمل والتطبيق .. وهكذا .

_ تحمل المشاق : يلاقى الدعاة فى أعمالهم عديداً من العقبات ، بعضها من المدعوين وبعضها من غيرهم ، من شياطين الإنس والجن ... وقد عشنا مع رسل الله " عليهم صلوات الله وسلامه " ، ورأينا المعاناة التي قابلتهم أثناء قيامهم بالدعوة إلى الله تعالى .. ومع ذلك لم تلن لهم قناه ، ولم تضعف لهم عزيمة ، واستمروا على إخلاصهم فى الدعوة إلى الله تعالى .

على هذا يجب أن يستمر الدعاة غير مبالين بما يعترضهم من مشاق ، محتسبين ذلك لله رب العالمين .

لنشر الملل مع المدعوين .

إن الذكاء العادى ، والذاكرة الضعيفة تضر أكثر مما تفيد فى بعض الأحيان ، وكثير من العباقرة فقدوا تفوقهم بسبب بطئهم فى التفكير ، وإيجاد الحلول ، ومعالجة المواقف .. لأن الإنسان قد يكون مثقفاً ، غزير المادة ... ومع ذلك يرتج عقله ، وتخونه ذاكرته إذا صادف موقفاً ، حساساً ، مفاجئاً .

وقديماً قالوا (إن المرء بأصغريه قلبه ولسانه) .

ذهب غلام مع وفد قومه لتهنئة عمر بن عبد العزيز ، ولما وقفوا بين يدى الخليفة إشرأب الغلام للكلام .. فقال عمر : يا غلام ، ليتكلم من هو أسن منك .

فقال الغلام : يا أمير المؤمنين : إنما المرء بأصغريه ، قلبه ولسانه ، فإذا منح الله عبده لساناً لافظاً ، وقلباً حافظاً فقد أجاد له الاختيار ، ولو أن الأمور بالسن لكان ههنا من هو أحق بمجلسك منك .

فقال عمر: صدقت ^(۱).

والقلب الحافظ لا يكون إلا من ذاكرة حسنة ، وبديهة حاضرة ..

وقد درس علماء النفس ظاهرة ضعف الذاكرة فوجدوها ضارة بالإنسان ، وخاصة الإنسان العادى .

يقول"كارل سيشور":إن الرجل العادى لا يستخدم أكثرمن عشرة في المائة من قدرته الموروثة في المائة من المائة بإهماله قوانين التذكر الطبيعية (٢) إن العلم هبة إلهية يعطيها للمتقين من عباده كما يقول تعالى: ﴿وَٱلْقُوا اَللَّهُ وَيُعْلِمُكُمُ اللَّهُ﴾.

ويقول الإمام الشافعي :

شكوت إلى وكيع سوء حفظى فارشدنى إلى ترك المعاصى وأخبرنى بأن العلم نـــور ونور الله لا يعطى لعاصــى

⁽¹⁾ الشخصية ص ٢٢.

^{(&}lt;sup>۲)</sup> التأثير في الجماهير ص ٦١ .

وأهل التصوف يشعرون بالإلهام الإشراقي ، ويذكرون أن أهل الله يكون الله معهم دائماً عوناً ونصيراً .

ومع أن الأمر هبة إليه فإننا نطالب بالأخذ بالأسباب ومطرد العادة .

أراد النظام أن يوجه ولده إبراهيم للدعوة إلى الله تعالى فأحضره إلى الخليل بن أحمد ، فقام الخليل باختبار ذكائه ، والوقوف على درجة بديهته ، فأحضر كأساً ، وقال له : صف هذا الكأس .

فقال إبراهيم: يمدح أم بذم ؟!

فقال الخليل: بمدح.

فقال إبراهيم: تريك القذى ، ولا تقبل الأذى ، ولا تستر ما وراء .

فقال الخليل: بذم .

فقال إبراهيم : يسرغ إليها الكسر ، ولا تقبل الجبر .

وهنا أخذ يعلمه ، ويوجهه لما رأى فيه من فطنة وذكاء ..

ومن هذا الباب أيضاً أن الحافظ العراقى لما ذهب إلى شيح ابن البابا ليتلقى عنه الحديث اختبره أولاً حيث قال له : من ابن البيع ؟

قال الحافظ: الحاكم أبو عبيد الله النيسابوري.

فقال له: من أبو محمد الهلالي ؟

قال: سفيان بن عيينة .

قال له : هلم يا بني ، وعرف مكانته من الوعي والإدراك ، وإستعداده للتعلم،وعلمه .

إن مثل هذا الاختيار يتم اليوم فى عدد من الدراسات المتخصصة التى تبدأ من وقت مبكر كدور المعلمين والمعلمات ، ومعاهد الخدمة الاجتماعية ، والمدارس العسكرية المتنوعة ، وذلك كله لينجح الطالب بعد تخرجه فيما يوكل إليه من أعمال . وقد أدرك قدر هذا الاختبار المبكر مع الاختيار أصحاب المذاهب الوضعية

ورجال الأديان الأخرى فعملوا به وأخذوا يعدون لباطلهم دعاة فيهم الذكاء والنشاط والإخلاص ، وغير ذلك من الصفات التي تنتشر بما الأفكار والعقائد .

وإعداد الدعاة إلى الإسلام يجب أن يندرج في هذا الخط الطبيعي ، حيث يختارون في سن مبكرة ، وتختبر مستوياتهم الذهنية وقدراتهم الشخصية ليسهل إعدادهم ، ويكونوا بعد تخرجهم على مستوى واجب الدعوة، وأهمية العمل لها .

صفات الترابط والمودة

تأليف القلوب عملية أساسية في الدعوة إلى الله تعالى ، ولذلك وجب على الداعية أن يهتم بهذا الجانب الحيوى في نشاطه ، ليرتبط مع الناس في مودة،وإخلاص . ويعتمد هذا التأليف على ملامح شخصية الداعية ، ولذا نوصى بضرورة تميزه بالصفات التالية: __

١ ـ الحلم :

والحلم صفة هامـــة للداعية تجمع القلوب، وتذيب الإحن، وتعطىله قدراً كـــبيرًا من الصلابة في مواجهة أشد المواقف، وأحلكها، وهو أول ما يمتحن به الخلق الحسن ، لأنه يقرب الغريب، ويذهب العداوة .

وهل يستوى الحلم والتهور ؟ أبداً لا يستويان لأن الحلم سيد الأخلاق ، والحقيقة أنه : ﴿ وَلَا تَسْتَوى ٱلْحُسَنَةُ وَلَا ٱلسَّيِّئَةُ ۖ ٱذْفَعْ بِٱلَّذِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا ٱلَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ، عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ، وَلَيْ حَمِيمٌ ﴿ ﴿ وَالحَلَّم لِيسَ دليلَ ضعف أبداً ، بل هو الدليل على القوة ، والمالك لنفسه عند الغضب هو القوى في الحقيقة ، يقول النبي " 💥 " : (ليس الشديد بالصرعة إنما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب) (١) والإسلام رغم أنه يعطى للنفس حقها في مقابلة السوء بمثله حيث قال تعــــالى :

⁽١) سورة فصلت الآيات (٣٤) . (٢) موطأ مالك ج ٤ ص ٩٥ ـ ما جاء في الغضب .

﴿ وَجَزَوُا سَيَّئَةٍ سَيَّئَةٌ مِّتْلُهَا ﴾وهذا شيء طبيعي يتفق مع غريزة الإنسان في الانتقام والانتصار إلا أن الأسمى من الانتصار هو أن يكون المرء حليماً يعفو عند الإساءة ، فقال تعالى عقب هذا الجزاء المثلى : ﴿ فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُۥ عَلَى ٱللَّهِ ﴾و كـــون الأجر على الله يحتم العفو إلى درجة كبيرة .

ولضرورةهذه الصفة للداعية أمر الله رسوله بها فقال له:﴿ خُذِ ٱلْعَفْوَ وَأَمْرٌ بِٱلْغُرْفِ وَأَعْرِضْ عَن ٱلْجِيَهِلِيرَ ﴾ (١)، وقاله له: ﴿ فَآعْفُ عَهُمْ وَأَصْفَحْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ مُحِبُ ٱلْمُحْسِنِيرَ ﴾ ١٠٠ .

وعلى الدعاة أن يهتموا بالحلم والعفو ليصلوا إلى غرضهم، ولا يجعلوا همهم الغضب والانتقام، لأن ذلك ينفر المدعوين منهم ولا يحببهم في استماع الدعوة وتفهمها ، يقول الإمام الغزالي : (أما حسن الخلق بعد العلم، والورع، فضرورة ليتمكن من اللطف والرفق، وهو أصل الباب، وأسلمه، والعلم والورع لا يكفيان فيه فإن الغضب إذا هاج لم يكف مجرد العلم والورع في قمعه ما لم يكن في الطبع قبوله ، وعلى التحقيق فلا يتم الورع إلا مع حسن الخلق، ومقدرة صاحبه على ضبط نفسه وقت الشدة والغضب ، وبه يصبر الداعي على ما أصابه من دين الله، وإلا فإذا أصيب عرضه، أو ماله، أو نفسه نسى الدعوة، وغفل عن دين الله، واشتغل بنفسه ، بل ربما يقدم عليه ابتداء لطلب الجاه والاسم) (٣).

يقول الشيخ / ابن علوى الحداد : (على الدعاة أن يكونوا على نهاية من الصبر، والاحتمال، وسعة الصدر، ولين الجانب وخفض الجناح، وحسن التأليف ، وإن دخل عليهم شيء من أذى الجاهلين، عليهم أن يصبروا، ويعرضوا، ويقولوا خيراً لأنهم من عباد الرحمن الذين إذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما) (أ) .

^(١) سورة الأعراف الآية (١٩٩) .

ب سوره الاعراف (۱۳) مسورة المائدة الآية (۱۳) .
 الدعوة التلمة ص ۹ .
 الإحياء ج٢ ص ٢٩٢ .

ويقول ابن تيمية(ولابد في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من الرفق ولا بد أن يكون الداعية صبوراً على الأذى، فإنه لابد أن يحصل له أذى، فإن لم يصبر ويحلم كان ما يفسد أكثر مما يصلح،وينقل ابن تيمية ما قاله القاضي أبو ليلي(لا يأمر ولا ينهي إلا من كان رفيقاً فيما يأمر به، رفيقاً فيما ينهي عنه،حليماً فيما يأمر به،حليماً فیما ینهی عنه) (۱)

ويكفي الدعاة أن يتعلموا من توجيهات القرآن الكريم المؤكدة نحو الحلم والعفو حيث قال تعالى:﴿ وَلَيْعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا ۗ أَلَا تُحِبُّونَ أَن يَغْفِرَ ٱللَّهُ لَكُمْ ۚ وَٱللَّهُ عَفُورٌ زّحِيمٌ ﴿ ٢٠٠٠ وَاللَّهُ لَكُمْ ۗ وَٱللَّهُ عَفُورٌ زّحِيمٌ ﴿ ٢٠٠٠ وَال

٢ ـ التواضع :

والتواضع أحد الصفات الأساسية التي تساعد على المعاشرة الحسنة، لأن المتواضع يعيش مقدراً لنفسه وللناس، ومقدراً من الآخرين ، ومن هذا المنطلق لايبدو متعالياً قط، ولا يكون وضيعاً أبداً ، ويشعر أن المساواة الأصيلة هي الروح المسيطرة فيألف ويؤلف ويأنس ويؤتنس به .

ويستقر التواضع في النفس بسبب يقينها بألها والناس جميعاً من نفس واحدة، وما انقسمت إلى القبائل والشعوب إلا لأجل التعارف، واللقاء، والتآلف، حفاظاً على ما يمليه الإحساس الواقعي بالأصل الواحد ، واتباعاً لتعاليم الرب الواحد الذي كفل للناس فرصة متكافئة فلا يتمايزون بخلقتهم، أو لونهم، أو ثقافتهم، وإنما يكون التمايز تابعاً للإيمان والعمل ، وحتى مع التميز بالإيمان والعمل فإن الواجب على المؤمن أن يتمسك بالتواضع حتى النهاية لما يحققه من فائدة ، أنظر ما قاله الله تعالى لتأصيل هذه الحقائق : ﴿ يَتَأَيُّهُمُا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَنكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآمِلَ لِتَعَارَفُوا أَ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَنكُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿ ﴾ (" فالجميع من

⁽¹⁾ الحسبة في الإسلام ص ٢٨١ ، ٢٨٢ .

 ⁽¹) سورة النور الآية (٢٢) .
 (¹) سورة الحجرات الآية (١٣) .

أصل واحد والتفرق للتعارف، والكريم هو التقي، والذي يحكم بالدرجة الصادقة هو الله العليم الخبير،أما هذا الذي يتعالى حتى ولو بتقواه فلا يعتد به لأنه زكي نفسه مخالفاً أمر الله القائل : ﴿ فَلَا تُزَكُّوا أَنفُسَكُمْ مُو أَعْلَمُ بِمَن أَتَّقَى ١٠٠٠ .

والداعية الذي جعل همه الدعوة إلى الله ،يجد نفسه ملتزماً بالتواضع، ليتمكن من التماس طريق الله الذي دعا إليه عباده الصالحين ليتحققق له كل ما وعد الله به ، من تمتع كامل بالدنيا، ومن تمتع عظيم بالآخرة فإن الواقع أن : ﴿ يَلْكَ ٱلدَّارُ ٱلْآيَخِرَةُ خَعْلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًا فِي آلْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا ۚ وَٱلْعَنقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ 🝙 ﴾ " . . والتواضع يمكن صاحبه من الاستفادة بكل آيات الذكر، والكون، لأنها لن تصرفه عن فهمه لتواضعه كوعد الله القائل : ﴿ سَأَصْرِفُ عَنْ ءَايَئِتَي ٱلَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي ٱلْأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ ﴾ (") فبين أن عقول المتكبرين وحدهم هي التي لا تفهم ولا تعي، فيجادلون في الحق بعد تبينه، ومهما عرضت لهم الآيات الواضحات كونيه، أو قولية، لا يرونها، ذلك حالهم ، وحال المتكبرين دائما ، ﴿ كَذَٰ لِكَ يَطْبُعُ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ ﴾ ، وإنما فقدوا كل هذا لأهُم بالتكبر بعدوا عن رحمةُ الله وحبه ، إنه لا يحب المستكبرين وبفقدهم هذا الحب لا يجدون أي حب من الناس، لأن الملائكة تنادى أرواح البشر أن الله يبغض فِلاناً فأبغضوه ، وسيحدون أنفسهم بعد ذلك في عزلة من الناس ، وهذا مما لا يرضاه داعية لنفسه .

على الداعية أن يلتزم التواضع ليقرب من الناس، لأن دعوته في حاجة إلى صلة مستمرة بهم ، وعليه أن يكون قريباً إلى قلوهم وأرواحهم ، والتواضع هو ضمان ذلك كما بينته الحقائق الدينية التي عاشها النبي " ﷺ " تطبيقاً على نفسه، وتوحيهاً لمن بعده

^(۱) سورة النجم الأية (٣٢) . ^(۲) سورة القصص الأية (٨٣) . ^(۲) سورة الأعراف الأية (١٤٦) .

من المؤمنين ، إقرأ هذا الأمر إلى رسوله " ﷺ " : ﴿ وَٱخْفِضْ جَنَاحُكَ لِمَن ٱتَّبَعَكَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ (١) والمس منه التوجيه الواجب إلى التواضع لأنه بهذا الخفــض يقربهم ، ويوجه عقولهم وأرواحهم ، وكان النبي " ﷺ " لا يتعالى على أحد من أصحابه بل يجلس معهم ويعرفهم أنه كأحدهم في كافة شئون حياته ، وإذا ما مر بصبيان صغار وقف وسلم عليهم ، فلقد مو أنس على صبيان فسلم عليهم وقال : كان النبي يفعله (٢) بل إنه يوضح لأصحابه تواضعه فيما قام به من عمل ، فيقول " ﷺ " (ما بعث الله نبياً إلا رعى الغنم)، فلما سأله جابر عن نفسه قال (وهل من نبي إلا وقـد رعاها) ^(٣) .

وعلى الدعاة أن يلتزموا بالتواضع الكامل حتى يتمكنوا من تأدية دورهم ويضربوا في هذا الجحال صوراً عملية كثيرة .

٣ ـ القناعة والزهد :

الزهد الصادق يتبعه قناعة بما أوتى ، وعفاف عما في أيدى الناس ، ولا تقف النفس الكريمة بصاحبها عند الزهد، والقناعة، والعفاف ، بل إنما تطبعه بطابع السخي المعطى حين يجد الذي يعطيه غير منتظر علم أحد، أو شكره، لأنه أنفقه لوجه الله ، و لا ينتظر ثوابًا إلا من الله ، وما ذلك إلا لإيمانه بحقائق القرآن الذي يتلوه ويرشده والتي منها : ﴿ * لَّيْسَ عَلَيْكَ هُدَنهُمْ وَلَنكِنَّ ٱللَّهَ يَهْدِي مَن يَشَآءُ ۗ وَمَا تُنفِقُوا مِنْ خَيْرِ فَلِأَنفُسِكُمْ ۚ وَمَا تُنفِقُونَ إِلَّا ٱبْتِغَآءَ وَجْهِ ٱللَّهِ ۚ وَمَا تُنفِقُواْ مِنْ خَيْرِ يُوفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لَا تُظْلَبُونَ 📾 إن الداعية في امس الحاجة إلى نفس زاهدة تؤمن بالزهد وتعرف فضيلته وترى أن

^(۱) سورة الشعراء الأية (۲۱۵) .

 ⁽٦) صُحيح البخاري ج٤ ص ١٩١ - كتاب بدء الخلق - باب يعكفون على أصنام لهم .
 (١) سورة البقرة الآية (٢٧٢) .

(هذه الحياة الدنيا ليست دار التمتع الكلي ولكنها فترة مؤقتة تنبئ عليها كل سعادة الآخرة) ﴿ وَإِنَّ ٱلدَّارَ ٱلْأَخِرَةَ لَهِيَ ٱلْحَبَوَانُ ۚ لَوْ كَانُواْ يَعْلَمُونَ ﴾ (')وبذلك فليس الهدف منها التلذذ من الشهوات والمطعم ، وليس هو شأن المؤمنين أبداً أما الكافرون فإنهم ﴿ يَتَمَتَّعُونَ وَيَأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ ٱلْأَنْعَيمُ ﴾ (٢) وهذا الزهد لا يكون المؤمن منعماً في تصرفه ، وفي الوقت نفسه لا يحرم من الدنيا ﴿ وَٱللَّهُ عِندَهُۥ حُسْنُ ٱلنَّوَابِ ﴾ ﴿ وَلَا تَنسَ نَصِيبَكَ مِنَ ٱلدُّنْيَا ﴾.

هذه الحقائق ترسخ في نفس الداعية فيعطى بلا حد، ويعلم أن الله سيخلفه ويعوض عليه بالنجاح في دعوته .

٤ - الكرم والسخاء :

والكرم والسخاء صفة من أهم صفات الداعية حيث تقرب القلوب النافرة وتمهد العقول للطاعة ، ولذلك كان من أولى الأوامر الأخلاقية للرسول " ﷺ " ﴿ وَلَا تَمْنُن تَسْتَكْثِرُ ﴾ (٣) أي لا تعط مستكثراً ما أعطيت للناس فنحده " ﷺ " يعطى عطاء من لا يخشى فاقه،وكان كما وصفه ابن عباس (أجود الناس) (٤)و لم" ﷺ "يقل **لا عن شيء سئل فيه** (°)ولا يكفي في الكرم العطاء المادي وقت وجود المــــال فــ (ليس الغني عن كثرة العرض ولكن الغني غني النفس) (٢) بل لا بد من نفس كريمة استجمعت كل خواص الكرم وأصالته في كافة حالاتها

⁽١) سورة الشعراء الأية (٢١٥) .

⁽٢) رياض الصالحين ص ١٧٤ .

ا سُورة المدثر الآية (٦)

⁽¹⁾ صحيح مسلم ج٧ ص ٧٣ .

^(°) صحیح معلم ج۷ ص ۷۳ . (۱) صحیح البخاری ج ۸ ص ۱۱۸ .

ومن هنا نجد القرآن الكريم يعلم المؤمنين الإلتزام بمكارم الأخلاق ، غير عابئين بما يعترضهم من عقبات ويعد الكرم أحد الأسباب التي حببت الناس في رسول الله " ﷺ " ويقول على: (كان رسول الله أجود الناس كفا)، ومن المعروف أن الإنسان عبد الإحسان ولذلك يروى أن رجلاً أتى النبي ﷺ " وسأله فأعطاه غنماً بين جبلين فرجع إلى قومه مسلماً وهو يقول لهم (أسلموا فإن محمداً يعطى عطاء ما يخشى فيه الفاقه) (١)

" ثالثا "

صفات الريادة والتوجيه

والداعية لا يكتفى بالمودة مع الناس لأنه صاحب رسالة يعمل لنشرها فيهم، ويهديهم بما ، وذلك لا يتأتى له إلا إذا تمتع بشخصية مؤثرة فيها قدرة الجذب النفسي ، ومنها يقبل التوجيه والريادة ، على أن هذه الشخصية لابد أن تمتلك مجموعة من الصفات ذات التأثير والريادة ، ومنها:

١ - المشاركة الوجدانية :

وهي صفة هامة للداعية، تجعله يعيش حياة الناس، ليشعر بشعورهم، وينفعل مع أراءهم، وحياهم، ويتداخل في تقاليدهم، وكافة شئونهم بصدق وفهم ، وتحليل ، ويجب أن تأخذ هذه الصفة عنده شكلاً عاماً بمعنى تواجدها تلقائياً مع الجميع بلا تفرقة بين غنى وفقير ، أو رئيس ومرءوس ، ورفيع أو وضيع لكي يصل بالدعوة إلى الجميع ، فإن المشاركة تضفى إحساساً عملياً له قوته في الوصل والتأثير ، ومن المعروف أن المشاركة الوجدانية هي الرباط الحريري الذي يصل القلب بالقلب ويربط العقل بالعقل والجسم بالروح (٣) وهي التي تنشئ كل التصرفات الحسنة والسلوك القويم، وتأثيرها في الحياة الاجتماعية مؤكد بسبب خلوها من الزيف والتصنع، ولألها

^(۱) الشفاج ۱ ص ۲۳۸۱ . ^(۲) الشخصية ص ۶۰ .

يظهر مع أول مقتض ، ولكل أمر ، ولا تحتاج إلى عناء كبير لكى تعرف، وتدرك، لملازمتها القول ، والسلوك ، والعمل .

والداعية كا ينتظره الناس ويقدمونه عليهم، فيأخذون رأيه، وينهجون تحجه ويجعلونه رائدهم وما استحق ذلك عندهم إلا بعد أن تأكدوا من الصور العملية لهذه الصفة ، فهو حبيب يتمنى الخير للجميع، كما يتمناه لنفسه، فيصل الرحم، ويكرم الحار، ويقرى الضيف، ويخلص للجميع، ولا يترك أمراً فيه مصلحتهم إلا ويحث عليه ويبعدهم عن سواه ، ودائماً تلقاه مهتماً بالخير والنفع، فيكرر النصيحة، ويأمر بالمعروف، وينهى عن المنكر ، وتعاونه مع الجميع يلمسه الجميع، في كثرة، ووضوح ، وهو في هذا لا ينتظر من الناس جزاء أو شكوراً ، وكل ما يتمناه أن يجعل الأفهام متفتحة لدعوة الله مقبلة على تدبرها واليقين كما .

والداعية يطِبق أشكال هذه الصفة عن اقتناع بها، لأنما أوامر دينه إليه، وحياة رسوله " على " مع الناس ، وإذا كانت هذه مصادر دعوته فهو أحق الناس بتطبيقها .

إنا الدروس المستفادة من فهمه لحقيقة الإنسانية، ودعوة الإسلام للتعارف تحتم المشاركة الصادقة، وحدانياً، وعقلياً، وحسيا، ليصنعوا جميعاً ما يفيدهم وينفعهم، وآيات القرآن تؤكدها وتحث عليها ، أنظر قوله تعالي حينما يخاطب القوم بصيغة الحماعة فإنه لا يفرق بين إنسان وإنسان ، ولا بين مؤمن ومؤمن ، فالخطاب واحد للحميع إذ ينادى ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ﴾، ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِيرِ اَ المَّنُوا ﴾وهذا يعلم المشاركة بل إن القرآن يعلم الناس أن يكون دعاؤهم لأنفسهم ولغيرهم إذ يقول ﴿ ٱهدِنَا الصِّرَاطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴿ وَسَرَاللهُ لنفسه، من الأنانية، ولأنه شيء يجه الله ورسوله ، بصيغة الجماعة إيثاراً لغيره، وتبرئة لنفسه، من الأنانية، ولأنه شيء يجه الله ورسوله ، حيث يقول تعالى : ﴿ وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنْهِكَ وَلِلْمُوْمِنِينَ وَٱلْمُوْمِنِينَ وَٱلْمُوْمِنِينَ ﴾ (الميلم كل يوم داعياً حيث يقول تعالى : ﴿ وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنْهِكَ وَلِلْمُوْمِنِينَ وَٱلْمُوْمِنِينَ وَٱلْمُوْمِنِينَ وَالْمُوْمِنِينَ وَالْمُوْمِنِينَ وَالْمُوْمِنِينَ وَالْمُوْمِنِينَ وَاللهُ ويقول إخباراً

^(۱) سورة محمد الآية (۱۹) .

عن سيدنا إبراهيم " الطِّيِّلُة " : ﴿ رَبُّنَا ٱغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيُّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ ٱلْحِسَابُ ﴾ ﴿ ﴿ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال أنانية الذات إلى حب الحميع حيث كانوا لا يدعون للأحياء وحدهم بل يقـــولون : ﴿ رَبَّنَا ٱغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا بِٱلْإِيمَىٰ وَلَا تَجْعَلُ فِي قُلُوبِنَا غِلاًّ لِّلَّذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ (١) و لم يكن بالقول فقط وإنما بالعمل كان إيثارهم كما يفيده قوله تعالى : ﴿ وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَ وَٱلْإِيمَـنَ مِن قَيْلِهِمْ مُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ في صُدُورهِمْ حَاجَةً مِّمَّآ أُوتُواْ وَيُؤثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ۚ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِمِ عَأُولَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾ (") فترى الأنصارى ساكن المدينة يحب المهاجر إليه من مكة، بكل صفاء، ويؤثره على نفسه حاصة ، وسبب ذلك أن وجداناتهم قد آمنت بهذه المشاركة عن اقتناع فتمكنوا بعد ذلك من تأسيس مجتمعهم على الحب، والخير، والمشاركة، وكل ما حرصوا عليه هو أن ينمحي الغل من قلوبهم وأن يوقفوا شح النفس ليصلوا إلى الفلاح ، وذلك درس للداعية .

أن الداعية ملتزم بأن يحسن صلته مع الجميع تنفيذاً لأمر الله القائــــــل: ﴿ * وَٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ وَلَا تُشْرِكُواْ بِهِـ شَيُّكا ۖ وَبِٱلْوَالِدَيْنِ إِحْسَنَنَا وَبِذِى ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَنعَىٰ وَٱلْمَسَٰكِين وَٱلْجَار ذِي ٱلْقُرْنَىٰ وَٱلْجَارِ ٱلْجُنُبِ وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنْبِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَنْكُمْ ﴾ (") يبين الزمخشرى في تفسيره هذه الطوائف فيذكر أن ذا القربي كل ما بينك وبينه قربي من أخ أو عم أو غيرهما ، والجار ذي القربي هو من قرب جواره ، والجار الجنب من بعد جواره ، وهو أجنبي ، والصاحب بالجنب الذي

^(۲) سورة ابر اهيم الآية (٤١) .

⁽¹⁾ منورة المحشر الآية (10) . (1) منورة المحشر الآية (19) . (2) منورة النساء الآية (٣٦) .

صحبك في أمر ما أو المرأة ، وابن السبيل المسافر المنقطع أو الضيف (٢٠) ويجب أن تأخذ هذه الصلة الحسنة أشكالها المتعددة فهي على الخي،ر والبر، المأمور بهما في قوله تعالى : ﴿ وَتَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلْبِرِّ وَٱلتَّقْوَىٰ ﴾ (٥) وهي نصيحة خيرة، وتواص به، لألها من صفاهم ، ﴿ وَتَوَاصُواْ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصُواْ بِٱلصَّبْرِ ﴾ (١) وهي أمر بالمعروف ولهي عن المنكر اللذان هما أساس خيريتهم كما أخبر الله : ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ ﴾ " وسب فلاحهم الذين أمروا به في قوله تعالى : ﴿ وَلْتَكُن مِّنكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى ٱلْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِٱلْعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكَرِّ وَأُولَتِبِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿ ﴾ " ٠

ويجد الداعية أمامه كذلك صورة النبي " ﷺ " وتطبيقاته لهذه الصفة ، فلقد كان قبل البعثة كما وصفته زوجته حديجة (إنك لتصل الرحم وتصدق الحديث وتقرى الضيف وتحمل الكل وتعين على نوائب الحق) (١) وكان يشارك قومه أحداثهم الكبري فساهم في حرب الفجار، وحلف الفضول، وبناء الكعبة، وعاشر الرعاة والتجار، والأثرياء، والكبار، والصغار، وكان الجميع يذكرونه،ويتوددون إليه ، فلما بعث عليه تضاعفت اهتماماته بالناس كما وصفه الله : ﴿ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْرُ حَريصُ عَلَيْكُم بِٱلْمُؤْمِنِينِ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿ فَ كَانَ يُوالَى الناسَ بالنصح والإرشاد قاصداً نجالهم وسعادهم ، وكان " راه الله على الماله الا تواه في الماله الله تواه في الماله ا يوم " بدر " يتوك ابنته مويضة في المدينة ويذهب إلى الحرب لا ليجلس في العريش

 ⁽¹) تفسير الكشاف ج ١ ص ٢٢٥ .
 (°) سورة المائدة الآية (٢) .
 (¹) سورة العصر الآية (٣) .

⁽٢) سُوْرَة آل عمر ان الأيَّة (١١٠) .

⁽٣) سَوُّرَةَ الَّ عَمَرَ انَّ الأَيْةَ (ُ ١٠٤) .

سوره ال عسر المعلق الم

الذى بناه له الصحابة خلف الصفوف ، بل ليكون فى الصفوف، يرمى بالحصا، ويناشد الله ، وينظم الصف حتى أشفق عليه الصديق أبو بكر " الله " فقال له : بعض مناشدتك ربك فإنه منجز لك ما وعد وتنتهى المعركة ،ويأتيه خبر وفاة ابنته وهو عائد إلى المدينة .

وكان " ﷺ " يحاول دائماً مصلحة الناس ويتصرف وفق ذلك ، من ذلك ما ذكره " ﷺ " (يا سعد إلى الأعطى الرجل وغيره أحب إلى منه خشية أن يكبه الله في النار) (١) فهو يعطى هذا إنقاذا له من النار ويترك غيره الأحب .

إنه " ﷺ " في موالاته النصيحة،والأمر بالمعروف، والنهى عن المنكر، قد ترك للمسلمين عموماً، وللدعاة على الخصوص ثروة طائلة تمدهم بالدين كله .

وعلى الجملة فإن هذه المشاركة بكل جوانبها ضرورية لمن وقف نفسه لدعوة الله حتى يأخذ الصدارة، ويتقدم الصفوف، ويكون ثقة القوم، وأملهم، ويبعد عن تهمة الحاقد، وينجو من عداوات المعارضين.

٢ ـ القوة والشجاعة :

⁽۱) صحيح مسلم ج ١ ص ٩١ ـ كتاب الإيمان ـ باب تاليف قلب من بخاف على إيمانه . (۱) سورة الرعد الآية (١٧٥) . (۱) سورة الرعد الآية (١٧٥) .

ثانياً : الخلق كله بقبضة الخالق سبحانه وتعالي وبيده وحده النفع والضرر وكل الخلق حاضع له وما على المؤمن إلا أن يقصر خوفه على الله كما قال تعـــالى : ﴿ فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونِ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ رَ ﴿ ﴾ ٣٠٠

ثَالثاً:الأجل والرزق محددان تماماً بحيث ﴿ فَإِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴿ ﴾ (*) ﴿ * وَمَا مِن دَابَّةٍ فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ رِزْقُهَا ﴾ (*)

وما دامت هذه المفاهيم قد ثبتت عند الداعية فما عليه إلا أن يظهر العزة في كل حياته لأن ﴿ ٱلْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِۦ وَلِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (*) وهي عزة ناشئة من الإحساس بالكرامة التي أولاها الله للإنسان على العموم، وناشئة من لذة الإيمان وحلاوته عند المؤمن على الخصوص ، فإذا ما بعد الإنسان عن العزة فقد بعد عن الإيمان، ولا يقبل من المؤمن قط عذر إذا سار في مسلك ذليل فإنه بذلك يظلم نفسه وسوف يسأل ﴿ فِيمَ كُنُمُ ۖ قَالُواْ كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي ٱلْأَرْضَ قَالُواْ أَلَمْ تَكُن أَرْضُ ٱللَّهِ وَاسِعَةً فَتُهَاجِرُواْ فِيهَا ﴾ " فلن يقبل منه أنه كان ضعيفاً في بلده لأن الأرض كلها لله وهي واسعة ، وكان عليه أن يهاجر إلى مكان آمن فيه صيانة لكرامته وحماية لعزته التي يجب أن يتمسك بها بكل شدة ، ولن ينقص من قدره شيء ، وأن الحقيقة في قوله تعالى : ﴿ مَّا يَفْتَحَ ٱللَّهُ لِلنَّاسِ مِن زَحْمَةِ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا أَوْمَا يُمْسِكَ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ، مِنْ بَعْدِهِۦ ۚ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِمُ ۞ ﴾ ``

^(٥) سورة هود الآية (٦) . (1) سورة الأعراف الآية (٣٤).

⁽۱) صَحْدِح مُسَلِم بِشْرَ عُ النَّوْوَى جَ ١٦ صَ ١٩٢ ـ كتاب القدر . (۱) سورة المنافقون الآية (٨) .

^{(&}lt;sup>٣)</sup> سُوَّرَة النساءَ الأبية (٩ُ٧) .

^{(&}lt;sup>1)</sup> سُوْرَة فاطر الآية (٢) .

وليس من العزة أن يظلم الإنسان غيره، أو يطغي عليه، لأن العزة خلق ممتاز يتمتع بما من يحافظ عليها لنفسه، ولغيره إنطلاقاً من فهمه لذاته، ولدينه، وللحياة .

ومن مستلزمات هذه العزة أن يكون صاحبها شجاعاً، قوياً، في شخصه ورأيه لتكون خيرة في ذاتما، ومقبولة من كافلة العقول .

وقد أراد القرآن الكريم أن يبسط هذا المعنى في الأسماع والعقول فحفل به وأكثر من وصف الله بالقوة ليكون ذلك إيماء إلى المؤمنين بأن يكونوا أقوياء ، وكذلك وصف بالقوة حبريل ورسله والمؤمنين حتى يتضح شرف القوة ورفعتها .

ومن القوة المطلوبة أن يملك الداعية القدرة على ضبط نفسه والسيطرة عليها بل إن ذلك هو كل القوة في الواقع لأن النفس خيراً وشراً تتنوع بحسب قواها، وأحسن الناس من يحكم شهوته، وغضبه، فيعطى لنفسه العاقلة زمام أمره، ويتصرف بعيداً عن أي إنفعال يفسد عليه وجهته مهما كان حقاً .

يقول ابن مسكويه (*): (شبه القدماء الإنسان وحاله مع الأنفس الثلاثة بإنسان راكب دابة قوية، ويقود كلباً ، فإن كان الإنسان من بينهم هو الذي يروض دابته وكلبه ، فلا شك في رغد عيشه وحسن أحواله ، وإن كانت البهيمة أو السبعية هي الغالبة ساءت الثلاثة) (١) ، ولذلك كانت وصية النبي " ﷺ " للصحابي الذي سأله النصيحة (لا تغضب) (٢) ليكون قوياً بحق ، فليس الشديد بالصرعة إنما الشديد من يملك نفسه عند الغضب ^(٣).

ومن هنا يقول ابن المبارك أن المقصود من قوله تعالى : ﴿ وَجَاهِدُواْ فِي ٱللَّهِ ۗ حَقٌّ جِهَادِهِ، ﴾ هو جهاد النفس (٤) ولذلك فالعزيز هو الذي يحكم نفسه ولا يجعلها

^(*) يرى ابن مسكويه أن النفس الإنسانية لها ثلاث قوى أو هي أنواع ثلاثة بهيمية (شهوية) وغضبية (سبعية) وناطقة (عاقل) وكل منها له قوته وتحاول التغلب على الحتيها ، ويرى أن النفس الغضبية تترقى لأنها نقبل الأنب ، والبهيمية تحكم فقط لأنها لا نقبله ، والإنسان يشر ف بالناطقة فقط ويشارك الملائكة ويباين البهائم .

⁽¹⁾ تهذيب الأخلاق لابن مسكويه ص ٥٥

الهيب (عمري دبن مسوية) (أموطا مالك ج ؛ ص ؟ ٩ - ما جاء في الغضب. (أ) ذم الهوى ص ٤٠٠ .

تميل بالغضب الذي يفسد على الإنسان وجهته، ويحول بينه وبين الرشاد، ولذا كان من أهم صفات عباد الرحمن ألهم ﴿ وَإِذَا خَاطَبَهُمُ ٱلْجَنهِلُونَ قَالُواْ سَلَنَمًا ﴿ وَإِذَا خَاطَبَهُمُ ٱلْجَنهِلُونَ قَالُواْ سَلَنَمًا ﴿ وَإِذَا خَاطَبَهُمُ ٱلْجَنهِلُونَ قَالُواْ سَلَنَمًا ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

إن سيطرة العقل الهادئ يجعل الإنسان واقعياً فى الموقف فيبدى الحجة، ويظهر الرأى ، ويصل بالإقناع إلى ما يريد .

ومن هذه القوة إعلان الرأى في ثبات لا يعرف التغير،أو التلون، بسبب محاباة أو تحامل، لأن هدفه نشر دعوته الحقه المؤيده بالدليل، وهي محفوظة لا تتغير، ولكنها تغير وتصلح وتعلى، فإظهارها على وجهتها وبشكل مرن هو المطلوب، مهما كان الحال أو الموقف أو القوم، ولا عليه ما دام يتجرد في هدفه ويبعد عن الدعوة أى أثر شخصي محتمل، وللداعية أسوة في رسول الله " را الله الله الله الله وهو وحده وسط قوم كافرين بما ومعارضين لها، ومع ذلك لم يبال بأعمالهم، لجأوا للتهديد والوعيد، فرد عليهم قائلاً لعمه: (لن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو أهلك دونه) (٢)، ولجأوا إلى محاولة إغرائه فكان ينتهز فرصة قربهم منه ويدعوهم إلى الله، وقاطعوه وقومه فذهب إلى غيرهم من القبائل يدعوهم، ولم يحدث أن غير الدعوة مع تغير الظروف وإختلافها، بل كان العذاب الشديد يلحق به وببعض المسلمين، ومع ذلك كان يحث على الصبر وينتظر الأمل، ويواصل دعوته، لألها الحق ولابد أن تعلن.

يقول الزمخشرى فى تفسيره: أن المعنى أن تجتهدوا فى إقامة العدل حتى V تجوروا، وتقيموا شهادتكم لوجه الله تعالى كما أمرتم بإقامتها ، ولو كانت الشهادة على أنفسكم، أو أبائكم، أو أقاربكم ، وV تمنع الشهادة بسبب فقر أو غنى) (V) وعلى الجملة فإن الداعية إذا جمع الصفات السابقة فإنه يكون قد وضع نفسه فى

^{····} (۱) سورة الفرقان الأية (٦٣) .

⁽۱) سير ة النبي ج ١ ص ٢٧٨ .

^{(&}lt;sup>۱)</sup> تفسير الكشاف ج1 ص ٧٠ه.

الطريق المستقيم لدعوته ، وحصن نفسه بأخلاق الألفة والريادة ولا عليه بعد ذلك إلا أن يملك أفقاً يمكنه من فهم الواقع ويستطيع به عرض دعوته على وجهها السليم .

الركيزة الرابعة

الملاءمة

بين الدعوة والواقع

مرت الدعوة فى مكة بمراحل متعددة تدور بين السرية فى الدعوة،والجهر الخاص، والجهر العام،وكان لكل مرحلة ظروفها الذى حتم صوراً معينة فى أساليب ووسائل الدعوة .

وحين ننظر إلى الدعوة فى العصر الحديث ، ونتأمل واقع العالم المعاصر نرى أنفسنا أمام مجموعة من الحقائق ، أهمها :

أُولاً : يموج العالم بموجات عديدة،ومتعارضة فى المذهب، والفكر، والسلوك . فمن الناحية الفكرية والمذهبية نرى فى كل دين أقلية تلتزم به ، وأكثرية تدعيه وتطبق ما يعارضه، وتكتفى بمسميات لا مضمون لها .

والذين يتمسكون بدينهم منقسمون إلى جماعات مختلفة كل منها يدعى الحق لنفسه فقط ، ويرى أن ما عداه باطل ، ولو كان هذا الأنقسام فى الفروع لهذا الأمر ، لكنه كثيراً ما يكون فى الأصول مع ألها واحدة لا تتنوع .

ثانياً: تكتفى الدول الإسلامية برموز إسلامية على أساس ألها الإسلام فتحافظ على الشعائر الدينية كالصلاة ، والصوم ، والحج ، وتنظم الأحوال الشخصية كالزواج ، والطلاق ، والميراث وفق شرع الله تعالى ، وتترك ما عدا ذلك لقوانين البشر التي وضعها الناس لألها تتصور أن تطبيق كافة أحكام الشريعة أمر مستحيل،أو يذهبون إلى عدم تقبل الناس لها .

ثالث : سيطرت صورة الحياة الغربية القائمة على الفكر الوضعى على الانجاهات الثقافية ، والفنية، ومختلف حوانب الحياة الاجتماعية، وتقبل الجمهور ذلك وإن خالف تعاليم الإسلام مخالفة ظاهرة .

وابعاً: تعمل أجهزة التوجيه ، والتثقيف بعيداً عن قيم الإسلام غالباً ، حيث ترى فى أجهزة الإعلام الصور الخليعة ، والمسلسلات الهابطة ، والقصص والأفلام بمحتواها الضار ، ولذلك أثره السيء فى التوجيه .

خامساً: برزت طبقات في المحتمع الإسلامي تنسلخ عن الإسلام باسم التنوير والتحديد ، وأصبح له صوت وأتباع ، وهي ترحب بالفكر الوضعي ، وتدافع عنه .

سادساً: تمكن الغرب المسيحى القوى ، والغنى من فرض أنماطه الحياتية على العالم الإسلامي الضعيف ، ولم يجد المسلمون أمامهم إلا الخضوع للقوة التي تملك المال ، والصوت ، وكل ما يحتاجه الضعفاء .

وكل مخلص لإسلامه يجد نفسه أمام قوة ترقب عمله ، وتحاول هدمه بأساليبها ، ودهائها .

سابعاً: يجد الدعاة أنفسهم تحت المراقبة الدقيقة لقوى العالم المختلفة ، حيث تحلل كلماتهم ، وتقرأ كتبهم ، وتتابع حركاتهم وأعمالهم ، بحيث لو رأوا خطراً في دعوتهم، وعملهم، فإن التصدى لهم يأتى سريعاً تحت مسميات عديدة تجعلهم في مصاف الذين يعتدون على حرية الآخرين .

ثامناً: ألف العامة فى المجتمع الإسلامي البعد عن تعاليم الإسلام ، وجهلوا الإسلام كله ، وصار علمهم بالأفلام ، والأغانى ، والأزياء ، والألعاب الرياضية هو اهتمامهم ، وهو ثقافتهم .

لقد راعنى شباب وجدتهم يعرفون أسماء، ومراكز اللاعبين فى الأندية الأوربية وغيرها ، وفى نفس الوقت لا يعروفن عن الإسلام إلا قليلاً .. ووجدتهم فخورين بهذه المعرفة ، غير عابئين بجهلهم أمور دينهم .

هذا هو الواقع ..

بينما الدعوة حقيقة ربانية ، حفظها الوحى ، وصانتها قلوب قلة مؤمنة ، وتحتاج إلى من يتحرك بها ، ويبلغها للناس بالحسنى وبصورة محببة ، وبمنهج يجعلها تفتح العقول والقلوب ، بعيداً عن التصادم، والعنف، والعدوان .

فهل یا تری ؟ !

يطبق الدعاة منهج المرحلة السرية بما فيها من التخير والانتقاء ، وترك العلن ، والاكتفاء بالاتصالات الفردية ، حتى لا يحدث تعارض ، ومخالفة .

أم يتبع الدعاة منهج الدعوة الجهرية الأولى بما فيها من الدعوة العلنية مع بقاء جمهور المسلمين في صمته ، كل في عمله ، لا يشعر بمسئوليته المباشرة تجاه الآخرين .

أم نتبع منهج الجهر العام ليقوم كل مسلم بإعلان الإسلام ، والدعوة إليه ، وتحمل مسئوليته تجاه دين الله تعالى .

إن الأمرليس بهذه البساطة التي يتصورها بعض الناس، لأنه يحتاج إلى دقة النظر، والتأمل فالنتائج، وتحليل الموقف لتكون الدعوة إلى الله متلائمة مع الواقع، وليتخذ الدعاة لكل حالة منهجها المناسب.

فهناك حالات تحتاج إلى السرية،وأخرى يناسبهاالجهر الخاص،وثالثةتحتاج إلىالجهر العام . والداعية هو صاحب القرار في ذلك ..

وليكن قرار الداعية واضحاً وهو يتخير الموضوع ، والوسيلة والأسلوب . .

فمن ناحية اختيار موضوع الدعوة عليه تحديد ما يريد وليركز على العقيدة لأنها أساس الدعوة ، وعليه أن يكون مع العقيدة ملتزماً بقول الله تعالى :

^(۱) سورة العنكبوت الآية (٤٦) .

﴿ قُلْ يَتَأَهْلَ ٱلْكِكَتَابِ تَعَالَوْا إِلَىٰ كَلِمَةِ سَوَآءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُرْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا ٱللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ عَشَا وَلَا يَتَخِذَ بَعْضَنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِن دُونِ ٱللَّهِ ۚ فَإِن تَوَلَّوْا فَقُولُوا ٱشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ " .

وحين يتكلم فى العقيدة ، فإن من الأولى أن يبدأ بالأهم ثم المهم بعده ، على ضوء ما يراه مناسباً لدينه ، ولمن يدعوهم .

إن غرس التوحيد في القلوب هو أساس العقيدة ، وبعده يأتي إثبات الرسالة وأركان العقيدة كلها .

وإذا ما اعتقد الإنسان أطاع كل ما يتفق مع عقيدته لأن أساس البناء هو العقيدة .

ولتكن الصورة البيانية الحسني هي لباس العرض ، وأسلوب الدعوة ..

وعلى الداعية أن يدرك أن الدعوة السليمة لا تحتاج إلى السب واللعن ، وليس منها العدوان ، وسوء الخلق .. مع كافة المدعوين .

وحين يختار الوسيلة فعليه أن يجعلها مناسبة للناس ، فمع العلماء يكون الكتاب والمحاضرة والندوة ..

ومع متوسطى الثقافة تكون الصحيفة والبرامج التوجيهيه ، ومع العامة يكون الجدل ، والحوار ، والمقارنة ... وهكذا .

ومع الأسلوب عليه أن يعود للقرآن الكريم يأخذمنه، فلقدكان القرآن الكريم يخاطب بأسلوبه الكفار،والمنافقين،والمؤمنين،ويناقش الملأوالفقراء،ويتحدث إلى الرحال والنساء، والكبار والصغار .. وهكذا .

ولذلك كانت الملاءمة بين الدعوة والواقع ضرورة أساسية لنجاح الدعوة . إن العقيدة أساس البناء ، وغرسها في القلوب مهمة الدعاة...وليكن معلوما للجميع أن الشريعة تأتى تابعة للعقيدة الصحيحة بصورة تلقائية .

^{(&}lt;sup>()</sup> سورة آل عمران الأية (٦٤) .

الركيز الخامسة إدراك مسئولية الدعوة

بمـــراجعة تاريخ الدعوات الإلهية منذ آدم " النَّيْلُة " إلى محمد " ﷺ " نلمس ضخامة الجهد المبذول ، والمعاناة التي بذلها الأنبياء لأداء الأمانة التي تحملوها في سبيل الله تعالى .

ولذلك نشير إلى ضرورة إدراك هذه الحقيقة ليقوم الجميع بما يجب عليه إزاء الدعوة .

إن الدعــوة إلى الله تحــتاج إلى إخلاص المسلمين جميعاً ، وخير للدعوة أن تتكاتف الأمة كلها في هذا المجال .

لقد رأينا رسول الله " ﷺ " يقوم بالدعوة ، ويقوم معه كل من يدخل في الإسلام ، ولذلك أخذت الدعوة الصورة الجماعية منذ الجهر بها ، و لم يحدث مرة أن الرسول " ﷺ " كان في اتجاه ، وكان المسلمون في اتجاه آخر ، ورأينا _ كذلك _ المسلمين وهم يدعون إلى الله في صورة تقرب الناس إليهم ، وتعرفهم الإسلام برفق وهدوء ، وتدعو إلى الله بالحسني والخلق الجميل .

ورأيسنا أصحاب رسول الله " الله " رغم الضعف ، والقلة يقومون بالدعوة ويضيفون للإسلام أتباعاً ، مؤمنين ، صادقين ، فلقد أدخل مصعب بن عمير الإسلام في كسل بيوت المدينة .. وعاش جعفر بن أبي طالب في الحبشة داعياً محبوباً بين غير المسلمين .

وليس من فقه الدعوة أن يخاطب الناس بما ينفرهم من دين الله تعالى ، فلقد علمنا الله أن نقول لأهل الكتاب ﴿ وَإِلَنهُ مَا وَإِلَنْهُ كُم وَحِدٌ ﴾ ونقول لهم : ﴿ وَإِنْهُ أَوْ اللهُ مَا اللهُ أَن نقول لهم : ﴿ وَإِنْهُ أَوْلُونَ مُلْلِ مُّيِرِبٍ ﴾ .

وليس من فقه الدعوة أن يصطدم الدعاة مع المسئولين ، عن طريق التشهير ، ونشــر النقد بصوت مسموع، لأن كثيراً من المسئولين يحتاجون إلى النصح الهادئ ، والكلمة الصادقة يسمعونها بخلق الإسلام ، وسلوك المؤمنين .

وليس من فقه الدعوة أن يتفرق الدعاة إلى شيع وفرق ، لأن ضرر هذا أكثر من نفعه ، وكيف يتصور الدعاة ألهم ينادون للتوحيد ، وهم ينقسمون حتى يتخيـــل الناس أن لكل جماعة دعوة ، وأن لكل فريق إله .

إن مـــن فقـــه الدعوة أن يكون العلماء والأمراء معاً فى طريق واحد ، لغاية واحدة ، وبخاصة ألهم جميعاً فى الأمة الإسلامية يعملون لله ورسوله .

وإنى لعلى يقين من أن العلماء إذا تمكنوا من عرض الإسلام بصورته النقية ، الصحيحة ، بعيداً عن التشنجات المذهبية ، والعصبية الفكرية فإنهم سيحققون به ومعه لهضة إسلامية تفيد العالم كله .

إن ملامح الخطاب الديني الإسلامي يقوم على الأسس التالية: _

أُولاً : أن يكون محدد الموضوع ، واضح الهدف ، في إطار المشروعية الإسلامية .

ثانياً: الإلتزام بشرف الوسيلة ، وحسن الأسلوب ، وجمال الطلب .

ثالثًا: مراعاة حق المخاطب في الفهم ، والمناقشة ، وحرية إتخاذ ما يرى .

رابعـا : ضرورة الإلتزام بالمرجعية الإسلامية بمصادرها المعروفة فى كل حوانب عملية الدعوة .

ولكل هذا كان إدراك مسئولية الدعوة ، والوقوف على أبعاد هذه المسئولية ضرورة هامة لنجاح الدعوة إلى الله تعالى .

الركيزة السادسة دور المرأة المسلمة فى الدعوة

المرأة نصف المحتمع أكرمها الله تعالى ، وجعلها من الرجل، ومعه ﴿ بَعْضُكُم مِّنَ بَعْضِ ﴾ فتحقق لها بالإسلام الحقوق التي كانت محرومة منها .

وقد كلف الله تعالى المرأة بالإسلام ، وحدد لها دورها فى إطار أسرة كريمة ، وفى حركة الدعوة إلى الله تعالى وفى حركة الدعوة إلى الله تعالى فالمرأة هي أم الرسول " الله الله الله تعالى الله تع

وهى زوجة الرسول ، أمنت به ، وصدقت برسالته ، وأغنته بمالها ، ويسرت له الطريق بأمر الله تعالى فكانت خير عون على تبليغ الرسالة .

لقد كانت خديجة " رضى الله عنها " بأمر الله خير معين لرسول الله " تتبع خبره ، وتطمئن عليه ، وتسعى لتعرف حقيقة ما كان يراه الرسول " ﷺ " فى مبدإ بعثته " ﷺ " .

ولقد شاركت المرأة العربية فى مكة فى حركة الدعوة منذ البداية .. وها هى زوجة عمار ، تتحمل الأذى فى سبيل الله تعالى ، وتتقبل الموت راضية مرضية ، لتصير أول شهيدة فى الإسلام .

وهناك عدد من السابقات إلى الإسلام،منهن من هاجر إلى الحبشة ، ومنهن من هاجرت إلى المدينة ، ومنهن من بقيت صامدة فى مكة .

وقد اشتركت امرآتان في بيعة العقبة الثانية، وبايعتا رسول الله بيعة الحرب، وصدقتا في بيعتهما، فلقد سقطت أم عمارة جريحة في غزوة احد، وفي جسدها اثنا عشر جرحا وتلك إشارات تؤكد دور المرأة في حركة الدعوة إلى الله تعالى، ويجب على المسلمين تنشئة بناهم على الإيمان الصادق، وحب الدعوة إلى الله، ومداومة الأمر

بالمعروف،والنهى عن المنكر لتكون المرأة هي المدرسة الصالحة لتحريج حيل صالح، مؤمن .

والمرأة فى العصر الحديث يمكنها أن تؤدى للدعوة خدمات جليلة عن طريق أبنائها وبناتها، ويمكن أن تحيط أسرتها بسياج يحميها من أى فساد فى الخلق والسلوك . ويمكن للمرأة المسلمة أن تحول بيتها إلى مركز للإشعاع والخير لأولدها ولجاراتها ، وصديقاتها ، فتستفيد بأوقات الفراغ فى مدارسة فكرة دينية ، أو حفظ آية قرآنية ، أو قراءة حديث نبوى شريف .

إن المرأة المسلمة يمكنها عن طريق الاشتراك في الجمعيات الخيرية ، والوطنية من تقديم الإسلام عملياً لأخواتها ، وبذلك تكون سبباً في تعليم الإسلام للناس .

إن الفراغ عند المرأة كثير، وبدل أن يضيع فى متابعة الأفلام ، والمسلسلات ، والجلوس الطويل أمام التليفزيون يمكنها أن تحول بيتها إلى مدرسة صغيرة ، تتلى فيه آيات الله والحكمة ، وذلك فضل يوفق الله من يشاء من عباده له .

إن الإسلام لم يقف حائلاً أمام المرأة أبداً،فهى نصف المحتمع،وأمها،وأخواتها ، وبناتها ، وصديقاتها ، وجيرانها في حاجة إليها .

ويوم أن تقوم المرأة المسلمة بواجبها فإلها تقدم عملاً عظيماً للمجتمع وللناس ولم يبخل الإسلام على المرأة بعلم أو تعليم ، فطلبها العلم فريضة كطلب الرجل له ، وقيامها بالتدريس والدعوة أمر مقرر في دين الله تعالى ، وها هي السيدة عائشة " رضى الله عنها " تروى الأحاديث لأصحاب رسول الله " الله " وأتباعه ، وكانت مصدر فتوى للمسلمين ، ولقد شاركت في الحياة العامة، والأنشطة العملية.

ومن هنا نؤكد على ضرورة اشتراك المرأة المسلمة في حركة الدعوة استنباطاً من سيرة رسول الله " ﷺ " وحركته بالدعوة إلى الله تعالى .

* * *

الخاتمة

الحمد لله الذي هدانا لهذا ، وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله ، وأشهد أن لا إله إلا الله ، وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً رسول الله .

وبعد ،،،

فلقد انتهيت من كتابة المرحلة المكية ، ووقفت بما عند بدايات الهجرة لإننى أرى الهجرة بداية المرحلة المدنية .

وحاولت أن أكتب السيرة النبوية بالتفصيل لأعيش مع رسول الله " ﷺ " في حياته وأوصافه ، وشمائله لأحقق أملاً عشته طويلاً، وعشت مع حركة الرسول " ﷺ " بالدعوة وهو ينتقل بها بين القبائل والأماكن العديدة ، لأرى منهجية العمل لخدمة الإسلام ، ونفع الناس أجمعين .

ثم كانـــت أهم الركائز التي استنبطتها من السيرة النبوية ، والحركة بالدعوة خلال هذه الفترة .

وآمل ..

أن يكــون كتابى هذا مفيداً فى السيرة والدعوة، ومرجعاً للمسلم العادى ، وللدارس المثقف ، والعالم المحتهد .

وأعتذر عن كل تقصير وقع مني لأن التقصير من لوازم أي عمل بشرى ..

وأسال الله تعالى أن يتقبل هذا العمل خالصاً لوجهه سبحانه وتعالى ، وأن يجعله لى فى الدنيا ذكرى ، وفى الآخرة نوراً وذخراً ، وأن ينفعنى به يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم .

ربنا عليك توكلنا ، وإليك أنبنا ، وإليك المصير . .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ..

المؤلف

فهرست الموضوعات

فهرس الموضوعات

رقم الصفحـــة	الموضـــــوع
٧	المقدمة
	الفصل الأول
	الواقع العالمي قبيل مجئ الإسلام
**	التمهيد
	المبحث الأول (العرب)
۲۸	جغرافية بلاد العرب
٣٢	الأوضاع السياسية والاجتماعية
٤١	أوضاع العرب الدينيةأوضاع العرب الدينية
	المبحث الثاني (الروم)
٥٦	جغرافية الدولة الرومانية
09	الأوضاع السياسية والاجتماعية للرومان
70	الأوضاع الدينية للرومان
	المبحث الثالث (الفرس)
٧١	جغرافية الفرس
Y Y	الأوضاع السياسية والاجتماعية
٧٥	ً أوضاع الفرس الدينية
	المبحث الرابع (الهنود)
٧٨	الموطن الجغرافي
۸٠	الأوضاع السياسية والاجتماعية
۸۳	الأوضاع الدينية

وضــــوع رقم الصة	فحـــة
المبحث الثاني	
ملاءمة الواقع العالمي للحركة بالإسلام	
ـــ شيوع الضلال الديني	۸٧
ــــ هوان الإنسان	97
ـــ سهولة التواصل	٩٣
تعدد الصراع	90
ـــ النضج الفكرى	٩٨
ـــ إنتظار رسول جديد	١٠٣
الفصل الثابى	
السيرة النبوية من الميلاد إلى الهجرة	
مهيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٠٩
المبحث الأول (النسب الشريف)	117
سألة الأولى : أصالة النسب	177
سألة الثانية : بعد الآباء عن الشرك	184
سألة الثالثة : صلة بني هاشم بسائر العرب	1 & &
المبحث الثاني (إرهاصات الميلاد)	
إرهاصات ومناقشة الآراء حولها	104
المبحث الثالث	
(د اليتيم محمد " ﷺ "	١٧١
المبحث الرابع	
ىد " 🌿 " فى ديار بنى سعد	١٨٤

	(717)
قم الصفحــة	الموضـــــوع د
	المبحث الخامس
195	شق صدره " ﷺ "
	المبحث السادس
7.7	محمد " ﷺ " في مرحلة الصبا
7.4	عناية عبد المطلب بحفيده
۲٠٦	عناية أبي طالب بابن أخيه
۲٠٨	_ الرحلة الأولى إلى الشام (مقابلة بحيرى)
710	ــــ رعى الغنم
771	حرب الفجار
777	حلف الفضول
777	ـــ الرحلة الثانية إلى الشام (التجارة لخديجة)
	المبحث السابع
777	الزواج بخديجة " رضى الله عنها "
	المبحث الثامن
787.	بناء الكعبة
708	بناء عبد الله بن الزبير للكعبة
707	الكعبة والمسجد الحرام
	المبحث التاسع
	المقدمات العملية للبعثة النبوية
177	أولاً : كثرة المبشرات
۲٧.	ثانياً : إنتشار العلم بخاتم النبوة
7 7 2	ثالثاً : منع الجن من الاستماع

	(\ \ \ \ \)
رقم الصفحــة	الموضــــوع
7.1.	رابعاً : تكامل شخصية محمد " ﷺ "
7 / 7	١ ـــ سمو السلوك١
7.7.7	٢ _ جمال الخلقه
791	٣ _ عظمة الخلق
797	٤ ـــ حلاوة المنطق
X 9 A	ه ــ كمال العقل
٣	حامساً : تحبيب الخلاء لمحمد " ﷺ "
	المبحث العاشر
٣.٩	بداية الوحـــــى
711	١ ـــ الرؤيا الصادقة
718	٢ _ نداءات الملائكة
٣١٦	٣ _ كلام الشجر والحجر
717	٤ لقاء الملائكة
719	ە ــــ مجمئ جىرىل بالقرآن
47 8	فتـــور الوحــــى
	المبحث الحادى عشر
	تواصل الوحى
٢٢٦	صور الوحـــى
	المبحث الثابي عشر
	السيرة المحمدية من الرسالة حتى الهجرة
777 7	تمهيــــــــــ عهيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

رقم الصفحــة	الموضـــــوع_
۳۳٦	أولاً : المرحلة السريـــة والسابقون إلى الإسلام
۳۳۹	ئانياً : صلته بأعمامه في المرحلة السرية
727	ثالثاً : مرحلة الجهر بالدعوة ومواجهة المتاعب
737	١ ــ السؤال عن صدقه " ﷺ "
٣٤٣	٢ ـــ موقف أبى لهب وزوجته
722	٣ _ السخرية والاستهزاء
٣٤٦	٤ بث الدعاية الكاذبة
٣٤٨	ه _ مساومات وتخليط
454	٦ الاضطهاد البدني
807	٧ ـــ محاولة قتل محمد " ﷺ "٧
700 .	۸ ـــ نتائج الاضطهاد۸
409	٩ أبو طالب يُعتاط لابن أخيه
٣٦.	٠١ ـــ المقاطعة العامة
	المبحث الثالث عشر
۳٦١	عام الحزن
۳٦٣	الاستعانة بغير أهل مكــــة
۳٦٣	المحاولة الأولى
۳٦٥	المحاول الثانية
	المبحث الرابع عشر
ه عنها "	زواج النبي " ﷺ " بعد وفاة حديجة " رضي الله
۳۷۱	ﺃﻭﻟﺎً : ﺳﻮﺩﺓ ﺑﻨﺖ ﺯﻣﻌﺔ
۳۷٤	ثانياً : عائشة بنت أبي بكر

رقم الصفحة	الموضــــوع
٣٧٦ .	ثالثاً : أم حبيبة بنت أبي سفيان
	المبحث الخامس عشر
	تتابع مجئ نصر الله
٣٧٧ .	النصر الأول " إسلام عداس "
۳۷۸	النصر الثاني " إسلام الجن "
479	النصر الثالث: إجارة المطعم بن عدى "
۳۸۱	النصر الرابع " أضواء وسط ظلام القبائل "
۳۸۱	_ إسلام سويد بن الصامت " دلي السامت " المامة
٣٨١	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٣٨٢	_ إسلام أبي ذر العفاري " ﷺ "
٣٨٣	_ إسلام الطفيل بن عمرو " ﷺ "
	_ إسلام ضماد الأزدى " 👛 "
٣٨٥	النصر الخامس " الإسراء والمعراج "
	١ — مفهوم الإسراء والمعراج
,	٢ ـــ ثبوت الإسراء والمعراج
	_ رواة حديث الإسراء
	الزيادات عن رواية حديث أنس
	_ التعارض في أحاديث الإسراء
	_ فك تعارض الأحاديث
	٣ـــ كيفية وقوع الإسراء والمعراج
٤٠٠	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٤٠٤	ـــــ التوفيق ورد الاختلاف

قم الصفحة	الموضـــوع ر
٤٠٥	النصر السادس " إسلام الأنصار "
٤.٥	اللقاء الأول
٤٠٧	بيعة العقبة الأولى
٤٠٩	بيعة العقبة الثانية
	الفصل الثالث
	حركة النبي " ﷺ " بالدعوة
	إلى الله تعالى
٤١٩	التمهيد
٤٢١	المبحث الأول " تحديد مفاهيم الحركة بالدعوة
۲۲۱	أولاً : مناهج الدعوة
277	ثانياً : المضمون الفكرى للحركة
£ 7 V	ثالثاً : أسلوب الدعوة
٤٣٦	رابعاً : وسائل الدعوة
٤٤١	خامساً ، وسادساً: الداعي والمدعو
2 2 3	المبحث الثاني " حركة الرسول " ﷺ " بالدعوة خلال المرحلة السرية
٤٤٣	أولاً : الدعوة إلى العقيدة
٤٤٦	ثانياً : الاتصال الفردى
٤٤٨	ثالثاً : تخير المدعوين
٤٤٩	رابعاً : تجنب ضلالات القوم
٤٥.	خامساً : دعوة الأقربين
٤٥١	سادساً: إسلام الضعفاء
807	سابعاً : الاكتفاء بأهل مكة ومن يأتيها

الصفحي	الموضــــوع رقم
१०७	ئامناً : التخفى في العبادة والتوجيه
٤٥٨	تاسعاً: حمل المسلمين مسئولية الدعوة
	المبحث الثالث
٤٦٣	الوسائل والأساليب خلال المرحلة السرية
	المبحث الرابع
٤٦٤	المسلمون خلال المرحلة السرية
	المبحث الخامس
٤٦٨	المرحلة الأولى للجهر بالدعوة
٤٨١	اسلام حمزة
٤٨٢	اسلام عمر بن الخطاب
	المبحث السادس
٤٨٧	مرحلة الجهر العام بالدعوة
	المبحث السابع
	الحركة بالدعوة خلال مرحلة الجهر العام
	وسائل الدعوة
٤٨٩	المسألة الأولى :تنوع وسائل الدعوة
٤٨٩	أولاً : الاتصال بصوره المختلفة
٤٩٦	ثانياً : الدعوة بالحوار والمفاوضة
٤٩٩	ثالثاً : الدعوة بالانتقال إلى القبائل
٥.,	رابعاً: الدعوة بمقابلة الوفود
0.7	خامساً: الدعوة بإرسال الرسائل

(777)

فحــة	الموضـــوع رقم الص
٥.٧	سادساً : الدعوة بالعمل والتطبيق
۰۰۸	سابعاً: الاستفادة من عادات المحتمع الجاهلي
	المسألة الثانية
	أساليب الدعوة
٥١.	أساليب البلاغة القرآنيــــة
019	(١) التصوير الحسى بالكلمات
071	(٢) التصوير بالتشبيه
٥٢٢	(٣) التصوير بضرب المثل
٤٢٥	(٤) التصوير القصصى
079	(٥) التشويق والإثارة
١٣٥	(٦) التصوير الصوتى بالترتيل
٥٣٣	(٧) إظهار عوامل الطاعة
	المبحث الثامن
	توافق الأسلوب والموضوع
٤٣٥	في مجال العقيدة
٥٣٧	في محال العبادة
70 V	في محال المعاملات
	المبحث التاسع
	مواجهة عدوان الكفار
०४९	محاولات الكفار في إيقاف حركة الدعوة

الصفحة	الموضــــــوع رقم
0 8 0	 مواجهة محاولات الكفار
०६٦	أولاً : تقوية ايمان المعذبين
٥٤٧	ثانياً : تحرير الأرقاء
०१९	ثالثاً: هجرة المسلمين إلى الحبشة
001	رابعاً : إنتهاء المقاطعة
	المبحث العاشر
007	استمرار الحركة بالدعوة
	المبحث الحادى عشر
٥٦.	المسلمون في نحاية المرحلة المكية
	الفصل الرابع
	الركائز المستفادة من المرحلة المكية
٣٢٥	تمهيد
078	الركيزة الأولى " المعرفة الشاملة للمدعوين "
٥٧.	الركيزة الثانية " دور الداعية بين الله والناس "
٥٧٣	أولاً : توثيق صلته بالله
۰۸.	ثانياً : توثيق ارتباطه بالناس
٥٨٢	الركيز الثالثة " صفات الدعاة "
٥٨٣	أولاً : صفات التكامل الذاتي
٥٨٤	١ ـــ الصدق١
۲۸۰	٢ الأمانة
۲۸۰	٣ ـــ الإخلاص
٥٨٧	٤ الذكاء

قم الصفحة	الموصـــوع_ ر
09.	أنياً : صفات الترابط والموده
09.	١ الحلم
097	۲ ـــ التواضع
०९६	٣ ـــ القناعة
090	٤ الكرم
097	ثالثاً : صفات الريادة والتوجيه
097	١ ـــ المشاركة الوجدانية
٦	٢ ــــ القوة والعزة
٦٠٤	الركيزة الرابعة " الملاءمة بين الدعوة والواقع "
٦٠٨	الركيزة الخامسة " إدراك مسئولية الدعوة "
٦١.	الركيزة السادسة : دور المرأة المسلمة في الدعوة "
715	الخاتمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
710	فهرس الموضوعات

* * *

وآخر حموانا أن العمد لله ربم العالمين



رقــم الإيــداع ٢٠٠٣/١٣٧٢٨ دار مصر للطباعة •